

17c

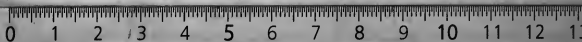
one 7 pl 3



EX BIBL.
REGIÆ CHIRURGICORUM
PARISIENSIS ACADEMIÆ

8214

W. H. 12



1883

4128

4.016-



HIPOCRATES



GALENVS



VESALIVS



RIOLANVS



C. BAVHINVS



SPIGELIVS



PAVVS



O. HEVRNIVS

INSTITVTIONS
ANATOMIQUES
DE
GASPAR BARTHOLIN

*Augmentées & enrichies pour
la seconde fois, tant des Opinions
& Observations nouvelles des
Modernes, dont la plus grande
partie n'a jamais esté mise en
lumière, que de plusieurs
Figures en taille douce,*

Par THOMAS BARTHOLIN
Fils de l'Auteur,

ET

Traduites en François par
ABR. DV PRAT Docteur
en Medecine.

A PARIS,
Chez MATHVRIN HENAVLE,
rue S. Jacques, a l'Ange Gardien
ET
JEAN HENAVLE, au Palais.

1697.
Avec Privill. du
Roy.



A. FALCONEVS



INSTITUTIONS
ANATOMIQUES

D E

GASP. BARTHOLIN
DOCTEUR ET PROFESSEUR
DU ROY DE DANNEMARCK,

*Augmentées & enrichies pour la seconde fois, tant des
Opinions & Observations nouvelles des Modernes,
dont la plus grande partie n'a iamais esté
mise en lumiere, que de plusieurs
Figures en taille-douce,*

Par THOMAS BARTHOLIN Docteur en
Medecine, Fils de l'Auther;
ET
*Traduictes en François par ABR. DU PRAT
Docteur en Medecine.*

A PARIS;

Chez MATHVRIN HENAULT, rue S. Iacques,
à l'Ange Gardien :

ET

JEAN HENAULT, au Palais, dans la Salle Dauphine,
à l'Ange Gardien,

M. DC. XLVII.

AVEC PRIVILEGE DU ROY.

8214
~~8214~~
~~8214~~





A MONSEIGNEUR
DE GASSION,
MARESCHAL DE FRANCE,
ET
LIEVTENANT GENERAL
DES ARMEES DV ROY
EN FLANDRE.



ONSEIGNEVR,

*Il y a long-temps que
ie souhaitois une occasion de rendre
quelque hommage à vostre Grandeur.
I'ay creu que ie n'en pouvois trouver
de plus favorable que celle-cy, en la-
quelle ie prends la hardiesse de vous
presenter ce Liure. Le sujet dont il*

à ij

E P I S T R E

traicte , estant une partie de l'Homme , est digne de vostre curiosité , puis qu'entre toutes les cognoissances que les Hommes peuvent acquérir, celle de Soy-mesme doit estre recherchée de tous universellement. D'ailleurs, il est raisonnable que la Medecine vous ayant fait sentir tout ce qu'elle a de plus douloureux en se servant souvent du fer & du feu pour la guerison de tant de glorieuses blessures que vous avez receües au service de cette Couronne, elle vous offre ce qu'elle a de plus beau & de plus divertissant. Vous y pourrez voir avec le mesme plaisir que vous donnent les desseins des Machines de vos Ingenieurs, les Figures des Instrumens incomparablement plus merveilleux , dont vostre vertu se sert

D E D I C A T O I R E.

*pour produire tous les iours ces belles
 Actions qui vous rendent si Vtile à l'E-
 stat, si Admirable à tout le Monde,
 & si Recommandable à la Posterité. Il
 est vray que n'ayant rien de moy di-
 gne de vous estre présenté, j'ay em-
 prunté l'ouvrage d'un Auteur, dont
 ie ne suis que l'Interprete. C'est un
 Danois qui vient au nom de sa Patrie,
 faire des remerciemens à la France, de
 la paix, dont elle ioüit par son entre-
 mise, & par ses negotiations : Et en
 recognoissance des grandes obligations
 qu'elle luy a, veut faire un present
 d'une si belle cognoissance par mon
 moyen, à ceux de nos François, qui ne
 peuvent l'aller puiser à la source. Ce
 me sera, MONSIEUR,
 un extrême bon-heur, si vous agréerez*

EPISTRE.

*qu'en donnant cét ouvrage au public
sous la protection de vostre Illustre Nom,
ie vous fasse voir en particulier la Ve-
neration, en laquelle i'ay cette Heroïque
Vertu qui vous a fait monter aux plus
éminentes Dignitez du Royaume &
meriter les grands Emplois que vous
avez, les Vœux que ie fais continuel-
lement pour la conservation de vostre
Personne, & le Zele avec lequel ie suis
& seray toute ma vie,*

● MONSEIGNEUR,

Vostre tres-humble, tres-obeïssant,
& tres-affectionné serviteur
A. D V P R A T.



TABLE
DES CHAPITRES
D V
LIVRE PREMIER

QVI ES
Du Ventre Inferieur.



Chapitre	I.	DE la Cuticulè.	
Chapitre	II.	De la Peau.	
Chapitre	III.	De la Graisse.	20
Chapitre	IV.	Des Membranes en general : De la Membrane charnuë, & de la Membrane propre des muscles.	26
Chapitre	V.	Des Muscles en general.	29
Chapitre	VI.	Des Muscles de l'Abdomen.	34
Chapitre	VII.	Du Peritoine.	45
Chap.	VIII.	De l'Epiploon.	50
Chapitre	IX.	Du Ventricule.	57
Chapitre	X.	Des Intestins en general.	70
Chapitre	XI.	Des Boyaux en particulier.	76
Chapitre	XII.	Du Mesentere.	87
Chapitre	XIII.	Du Pancreas : Et de son conduit nouveau.	92
Chapitre	XIV.	Du Foye.	96

T A B L E

Chapitre. xv. Des Reservoirs de la bile, à sçavoir de la vessie du Fiel & du meat cholido- que.	105
Chapitre xvi. De la Rate.	111
Chapitre xvii. Des Reins.	126
Chap. xviii. Des Capsules atrebilaires.	136
Chapitre xix. Des Vreteres.	139
Chapitre xx. De la Vessie de l'vrine.	141
Chapitre xxi. Des Vaisseaux spermatiques preparans de l'homme.	146
Chapitre xxii. Des Testicules.	148
Chap. xxiii. Des Vaisseaux deferens ou ejaculatoires, des Parastates, des Vesicules seminaires, & des Prostates.	154
Chapitre xxiv. Du Membre viril.	162
Chapitre xxv. Des Parties de la femme qui seruent à la ge- neration, & premierement des vaisseaux spermatiques preparans.	169
Chapitre xxvi. Des Testicules de la femme.	171
Chap. xxvii. Des vaisseaux deferens.	175
Chap. xxviii. De la Matrice en general.	178
Chapitre xxix. Du fonds & de l'orifice de la matrice.	188
Chapitre xxx. Du grand Col de la matrice.	192
Chapitre xxxi. Del'Hymen ou de la marque de la Virgini- té.	195
Chap. xxxii. De la partie honteuse externe de la femme en general.	202
Chap. xxxiii. Des Caruncules Myrtiformes.	204
Chap. xxxiv. Du Clitoris.	205
Chapitre xxxv. Des Ailes & des levres.	207
Chap. xxxvi. Des Mébranes qui enuëlloper le Fœtus.	209

DES CHAPITRES.

Chap. xxxvii. Des Vaisseaux Vmbilicaux.

212

DV LIVRE II.

	<i>Du ventre moyen du Thorax.</i>	218
Chapitre	i. D Es Mammelles.	220
Chapitre	ii. D es Muscles Intercoſtaux.	226
Chapitre	iii. Du Diaphragme.	227
Chapitre	iv. De la Pleure, du Mediaſtin & de la Fa- gouë.	231
Chapitre	v. Du Pericarde & de l'humeur qui y eſt contenuë.	236
Chapitre	vi. Du Cœur en General.	242

Appendice des Pouls. 250

Chapitre	vii. Des parties du cœur en particulier, des oreil- letes, des cauitez avec le ſeptum, des vaiſſeaux & des valvules.	252
Chapitre	viii. De l'union des vaiſſeaux du cœur au fœ- tus.	266
Chapitre	ix. Des Poulmons.	268
Chapitre	x. Du ſifflet des Poulmons ou de l'aspre-ar- tere.	277
Chapitre	xi. Du Larynx.	281
Chapitre	xii. De l'Oeſophage.	291
Chapitre	xiii. Du Col.	294



DV LIVRE III.

De la Cavité superieure, ou de la Teste. 295

Chapitre . I.	D Es Poils & des cheueux.	296
Chapitre . II.	Des membranes dehors & dedans le crane.	304
Chapitre . III.	Du Cerueau & de sa moëlle en general.	317
Chapitre . IV.	Des parties du cerueau en particulier, & premierement de la moëlle prolongée, & espiniere, & de son ventricule noble.	323
Chapitre . V.	Du petit cerueau.	329
Chapitre . VI.	Des autres parties qu'on remarque au cerueau, de la Rets admirable, de la glande pituitaire, de l'entonnoir, des ventricules du cerueau, du corps calleux, de la vouste, du plexus choroide, de la glande de pin, &c.	331
Chapitre . VII.	Du Front.	346
Chapitre . VIII.	Des Yeux.	347
Chapitre . IX.	Des Orcilles.	358
Chapitre . X.	Du Nez.	364
Chapitre . XI.	De la Bouche, des iouës & des levres.	367
Chapitre . XII.	Des parties contenues dans la bouche, des genciues, du palais, de la lnette, de la gorge & de l'os du gosier.	373

DV LIVRE IV.

Des Extremittez.

382

Chapitre	I.	D ela main en general, & des ongles.	382
Chapitre	II.	Des Muscles de l'humerus, ou du bras proprement dit.	387
Chapitre	III.	Des muscles de l'espaule ou de l'omoplate.	393
Chapitre	IV.	Des muscles du Thorax, ou de la respiration.	394
Chapitre	V.	Des muscles de la teste.	396
Chapitre	VI.	Des muscles du col.	397
Chapitre	VII.	Des muscles du dos.	398
Chapitre	VIII.	Des muscles du coude & du rayon.	400
Chapitre	IX.	Des muscles du carpe & des doigts.	402
Chapitre	X.	Du pied en general.	404
Chapitre	XI.	Des muscles de la cuisse.	405
Chapitre	XII.	Des muscles du tibia.	407
Chapitre	XIII.	Des muscles du pied.	408
Chapitre	XIV.	Des muscles des doigts du pied.	409

DV TRAICTE' I. DES VEINES,

Qui respond au Liure I. du ventre inferieur. 415

Chapitre	I.	De la veine en general.	416
Chapitre	II.	De la substance & des valvules des veines	420
Chapitre	III.	De la division des veines du corps & de la veine-porte.	426

T A B L E

Appendice des veines lactées. 430

Chapitre	iv. Des veines hemorroidales.	437
Chapitre	v. Du tronc ascendant de la veine-caue, & de ses rameaux, sur tout de la veine azygos.	439
Chapitre	vi. De la veine sous-clauiere, & de ses rameaux, comme les iugulaires, &c.	446
Chapitre	vii. Des veines du bras & des mains.	449
Chapitre	viii. Du tronc descendant de la veine-caue iusques aux iambes.	451
Chapitre	ix. Des veines crurales.	456

DV TRAICTE II. DES ARTERES,

Qui respond au

Liure II. de la moyenne cavit , ou du Thorax. 458

Chapitre	I. D Es Arteres en general.	458
Chapitre	II. D u tronc descendant de la grande-artere.	462
Chapitre	III. Des arteres carotides.	466
Chapitre	IV. Des arteres de toute la main.	467
Chapitre	v. Du tronc de la grande artere qui descend iusques aux iambes.	468
Chapitre	VI. Des arteres crurales.	472

DV TRAICTE III. DES NERFS,

Qui respond au

Liure III. de la Teste. 477

Chapitre	I. D Es Nerfs en general.	477
Chapitre	II. D es dix paires des nerfs nés dans le cra-	

DES CHAPITRES.

	ne, de la moëlle prolongée, & de leur pro- grez.	482
Chapitre	III. Des nerfs qui sortent de la moëlle espinere, & premierement des nerfs du col, & de toute la main.	497
Chapitre	IV. Des nerfs du Thorax ou du dos, & des lom- bes.	501
Chapitre	V. Des nerfs qui naissent de la moëlle de l'os sacrum, & des nerfs de tout le pied.	510
<i>Du traité IV. & dernier des Os, & ensemble des Ca- rtilages & des ligamens.</i>		
Chapitre	I. Des Os en general.	514
Chapitre	II. Des cartilages en general.	521
Chapitre	III. Des ligamens en general.	523
Chapitre	IV. Du crane en general.	525
Chapitre	V. Des sutures du crane.	528
Chapitre	VI. Des os propres du crane en particulier.	533
Chapitre	VII. Des ossellets de l'oüye.	541
Chapitre	VIII. Des os communs à la teste & à la maschoire superieure, à sçauoir du cuneiforme, & du spongieux.	543
Chapitre	IX. Des os de la maschoire en general.	548
Chapitre	X. Des os propres de la maschoire superieu- re.	549
Chapitre	XI. De la maschoire inferieure.	550
Chapitre	XII. Des Dents en general.	552
Chapitre	XIII. Des Dents en particulier.	557
Chapitre	XIV. De l'espine & de ses vertebres en gene- ral.	559
Chapitre	XV. Des vertebres de l'espine en particulier.	562

TABLE DES CHAPITRES.

Chapitre XVI. Del'os innominé.	565
Chapitre XVII. Des costes.	567
Chap. XVIII. Des l'os de la poitrine ou du sternon.	570
Chapitre XIX. Des clavicules & des espaules.	572
Chapitre XX. Des os de toute la main.	574
Chapitre XXI. Des os de tout le pied.	579
Chapitre XXII. Des os sesamoides.	586

A cecy est adiouste,

I. Lettre de Monsieur Iean V Valaüs, qui contient l'explication & les preuues du mouuement du Chyle & du Sang.	591
II. Lettre du mesme, qui contient les respones aux obiections des aduersaires, contrele mouuement du Chyle & du Sang.	640

FIN DE LA TABLE

des Chapitres.



PREFACE.



L'ANTHROPOLOGIE, c'est à dire la science qui traite de l'homme, est diuisée ordinairement & avec raison en *l'Anatomie*, qui considere le corps & ses parties, & en la *Psychologie*, qui parle de l'Ame.

Nous laissons cette derniere, pour nous attacher à l'Anatomie, entant qu'elle est partie de la Physique. Le sujet sur lequel elle travaille, n'est pas le corps humain seulement, mais ceux de toute sorte d'animaux terrestres, aquatiques & volatiles. Mais on s'arreste principalement à la consideration de la structure du corps humain. 1. Parce qu'estant le plus parfait de tous les corps, il en est comme la reigle. 2. Parce que le nombre des animaux estant presque infini, la vie de l'homme est trop courte, pour auoir le temps de les desfeigner & les considerer tous. 3. A cause des grands aduantages qui en reuiennent à tous ceux qui sont touchez du desir de la cognoissance d'eux mesmes, & de la curiosité de voir & de contempler ce merueilleux edifice que la nature a fait avec tant d'art & tant de soin pour estre le palais de l'ame. Ceux qui sont soigneux de leur santé, y peuuent apprendre des aduertissemens pour sa conseruation, & pour la guerison des maladies. Elle est digne sur tout de l'estude de ceux qui s'employent à la contemplation des choses naturelles, puis que sans vne exacte cognoissance de l'Anatomie, ils ne peuuent pas dire qu'ils ayent porté leurs yeux & leur attention sur tous les ouura-

*Le sujet de
l'Anatomie
General.*

*Pourquoy
on conside-
re principa-
lement le
corps hu-
main?*



ges de la nature, ny se vanter d'auoir vne science solide & complete, s'ils n'ont appris celle cy deuant les autres parties de la Physique.

*Diuision
du corps
humain.*

Pour venir à la diuision du corps humain, il faut remarquer, que la nature l'ayant destiné à diuerses actions, elle l'a composé de plusieurs parties differentes pour les faire, que nous reduirons en *Contenantes*, en *Contennës*, & en celles qui donnent l'impetuositë, que nous nommerons *Impellantes*, c'est à dire en parties solides, humeurs & esprits. En ce sens vaste & estendu, tout ce qui a quantité, & qui rend le corps entier & accompli, sera appellé partie, mesmes les ongles, le poil, la graisse & la moëlle. Mais à parler proprement & dans vne signification plus estroite, on ne peut appeller Partie que celle qui participe à la forme & à la vie du tout, à sçauoir celle qui est solide, comme veulent les Anatomistes. C'est pourquoy

*Qu'est-ce
que Partie?*

Fernel ne definit pas mal la partie, *vn corps attaché & uni au tout par le lien commun de la vie, & ordonné à quelque fonction ou usage*. Mais selon le sentiment de *Galien*, la partie est vn corps uni en quelque façon au tout, & borné d'une particuliere circonscription. En vn mot le nom de partie conuient proprement 1. à celle qui vit, qui est nourrie, & qui ne nourrit pas les autres. Par ce moyen les esprits & les humeurs, &c. ne sont pas du nombre des parties, ny aussi la graisse qui est conuertie quelquesfois pour leur nourriture. 2. à celle qui est solide. 3. à celle qui a vne circonscription propre, que la graisse n'a pas, n'estant bornée que par la figure des parties qui l'environnent. 4. à celle qui est continuë au tout. 5. à celle qui est destinée & disposée à quelque fonction ou usage.

*Que signifie
l'action
d'une partie?*

Ces termes de *Fonction* & d'*usage* estans si frequens dans l'*Anatomie*, il sera bon d'expliquer en peu de mots quelle est leur signification. L'*Action* ou la *Fonction* peut estre ou particuliere ou publique; [la particuliere est celle par laquelle les parties pouruoient à leur conseruation propre: la publique est celle qui sert à tout l'animal. L'*action* publique opposée à l'*usage* est celle de la partie prin-

principale dans l'organe qui fait vne action parfaite.] Par exemple, la peau fait vne action particuliere pour soy mesme, à sçauoir l'attraction de l'aliment, la retention, &c. Elle en fait aussi vne autre publique pour tout l'animal, pour sentir les qualitez tactiles. Ainsi l'action du foye, est la sanguification, celle des testicules, l'elaboration de la semence, & celle des mammelles, la lactification.

Mais l'usage se dit des parties qui ne font pas l'action premierement & par elles mesmes, mais qui donnent seulement quelque secours à la partie principale pour la faire. Trois choses contribuent principalement à l'usage des parties : 1. leur propre temperament, c'est à dire la symmetrie des quatre premieres qualitez. Par exemple, la peau est temperée à l'esgard des qualitez premieres : On demande à quel usage ? Il faut respondre, afin qu'elle puisse cognoistre & discerner toutes les qualitez de l'atouchement : 2. les choses qui suivent le temperament, comme sont les qualitez secondes, à sçauoir la dureté, la mollesse, l'espaisseur, la tenuité, la densité, la rareté, &c. 3. Les accidens necessaires, comme la grandeur, le nombre, les trous, ou cavités, la figure, la conformation, la connexion, la situation, & la superficie. Mais pour rendre ces institutions plus aisées, nous n'observerons gueres cette difference entre l'Action & l'Usage, pour euitier vne repetition ennuyeuse de diuerses choses, où elle nous ietteroit necessairement, si nous la voulions suivre.

L'usage.

Deuant que venir aux differences des parties, il nous faut examiner en peu de mots, *Quelle partie est engendrée la premiere.* Hippocrate estime que toutes les parties se forment & se distinguent en mesme temps, leur generation estant semblable au cercle, où il n'y a ni commencement, ni fin, mais où tout est commencement & fin. La veritable opinion est, qu'elles ne reçoivent pas toutes en mesme temps, leur perfection & leur accomplissement, mais la veine Vmbilicale est la premiere acheuée, le foye l'est apres, puis le cœur (Aristote veut que celuy cy soit en-

Quelle partie est engendrée la premiere ?

gendré le premier ; *Galien* estime que c'est le *Foye* & en fin le cerneau. La veine *Vmbilicale* est donc la premiere parfaite & acheuée, non à raison de sa premiere constitution qu'elle reçoit de la semence, mais à cause de l'accroissement qu'elle prend du sang. Quelques vns estimans que la semence & le sang sont deux principes materiels des parties, disent que la semence en est comme l'estaim, & le sang comme la trame. Nous auons expliqué & refuté fort au long cette opinion dans nos controuerses Anatomiques *Quest. II. des Parties & de leurs Facultez & Fonctions.*

Pourquoy
il a falu
que les
vaisseaux
fussent en-
gendrez de-
uant les
visceres?

Ce n'est pas sans raison que l'on dit que les vaisseaux sont engendrez deuant les visceres, entant qu'ils sont acheuez plustost, puis que ceux-cy ne pourroient se nourrir sans vne veine qui leur porte la nourriture. Car comme le noyau ou la semence qu'on a mise en terre, y iette premierement vne racine oblongue, & en suite en respond plusieurs autres çà & là vers la superficie de la terre, desquelles se forment le tronc & les branches: Ainsi de la semence receüe dans la matrice, naist premierement la veine *Vmbilicale*, qui reçoit le sang du *Placenta* de la matrice, & la veine porte avec ses racines prend son origine de l'*Vmbilicale*.

Combien il
y a de sor-
tes de par-
ties?

Il est temps que nous examinions les differences des parties, qui sont de plusieurs sortes. Quelques vns prenant ce mot de *parties* en vn sens fort estendu, les diuisent en celles qui sont pour la *nécessité*, comme le cœur, le foye, le cerneau, le poulmon, & le ventricule: En celles qui seruent ou pour vne grande *commodité*, comme les yeux & les testicules, ou pour vne *moindre*, comme les ongles: Et en celles qui sont pour l'*ornement*, comme les cheueux & la barbe.

Pour nous, nous diuisons les parties principalement à l'esgard de leur fin, ou à raison de leur matiere. Selon que leur fin est plus ou moins noble: les vnes sont *Principales*, ou maistresses, & les autres *moins Principales* ou seruantes.

à l'esgard
de la fin.

Preface.

3

Les *Principales* sont les principes & les sources des autres parties, comme le cerueau des nerfs (selon l'opinion commune) le cœur des arteres, & le foye des veines: D'autres mettent en ce rang les testicules, [sans aucune nécessité puis qu'ils ne seruent de rien pour la conseruation de l'indiuidu, & que mesme la generation se peut faire sans eux, comme nous le monsturons par des exemples au Livre 1. chap. 22.] Il faut remarquer que ces parties sont principes des autres, non pas de Radication ou d'origine, ce qui n'appartient qu'à la semence qui est le principe de toutes les parties, mais de Dispensation & de distribution, enrant qu'elles communiquent quelque organe, quelque vertu & vne matiere commune. Ainsi les arteres sortent du cœur, comme de leur principe de dispensation, parce qu'elles en recoiuent leur vertu, & semblent y auoir leur commencement. Il faut entendre la mesme chose des veines & des nerfs à l'esgard de leurs principes. C'est en ce sens encore que les os sont les principes des cartilages & des ligamens.

Les parties Principales.

Principe de radication.

Principe de dispensation.

Les parties *destinées au service* sont ou necessaires, ou non. Les *necessaires* sont celles sans lesquelles l'animal ne peut viure, ou ne peut viure sans incommodité. Ainsi le Poulmon sert au cœur, les boyaux au ventricule, le ventricule au foye & à la Ratte, la vesicule du fiel, le meat cholidoque & la vessie de l'yrine au foye; & en fin tous les organes des sens au cerueau. Celles qui ne sont pas necessaires, comme la chair simple, &c.

Les parties seruantes.

A raison de la matiere prochaine, les parties sont les vnes simples, homogenes, ou *similaires*: les autres composées, heterogenes ou dissimilaires. La partie *similaire* est celle qui se diuise en parties semblables, de sorte qu'elles sont toutes d'une mesme substance avec le tout, ainsi chaque partie de chair est chair, &c. Les vns sont le nombre de ces parties plus grand, & les autres plus petit.

A l'esgard de la matiere.

Qu'est-ce que partie similaire, & de combien de sortes il y en a?

Aristote en diuers lieux met au nombre des similaires, le sang, la pituite, la bile, la sanie, la semence, le lait, le fiel, la graisse, la moëlle, la chair, les veines, les arteres, les

neifs, les fibres, les membranes, la peau, les os, les cartilages, le poil, les ongles, les cornes & les plumes.

Auerroes retranche quelques vnes de celles-là, & y adiouste la melancholie, les esprits, les muscles, les tendons, les ligamens & le suif.

Galien en plusieurs endroits conte celles cy: l'os, le cartilage, la veine, l'artere, le nerf, la membrane ou le pannicule, les fibres, le tendon, le ligament, les ongles, la peau, la graisse, la moëlle, l'humeur vitrée, & la crySTALLINE, la chair des muscles & des visceres, avec la propre substance du cerueau, du ventricule, des intestins & de la matrice.

Archange Piccolomini retient toutes celles qui ont esté contées iusques icy par les autres, & y adiouste les trois sortes d'esprits, les 4 humeurs nourrissantes avec les excrementieuses, comme l'vrine de la vessie, la bile iaune de la vessie du fiel, la pituite excrementieuse, & les excemens de toutes les coctions, la cuticule extérieure, & celle qui couure les cauitez internes. Il en met 17. autres que l'on ne conte pas d'ordinaire, à sçauoir la propre substance du cerueau (séparée des autres parties similaires veines, arteres, &c.) celle de la langue, du poulmon, du cœur, du foye, de la vessie du fiel, de la ratte, du ventricule, des intestins, des reins, des vtereres, de la vessie de l'vrine, de la matrice, de la verge, des testicules, des muscles & des glandes. Mais c'est en vain qu'il aduance ces choses comme nouuelles, puis qu'elles sont presque toutes contenues sous le nom de chair. *Hippocrate* & *Galien* ont reconnu qu'autre est la chair des muscles, autre celle des visceres, & autre celle des glandes. Toutefois *Galien* fait ailleurs trois sortes de chair: 1. Celle du muscle, que les anciens appelloient seulement chair. 2. le parenchyme du foye, du cœur, du rein, &c. 3. & en fin celle du ventricule, de la vessie & des veines.

Combien il
est de sortes
de chair?

1.

De là on peut recueillir quatre sortes de chair: 1. La musculense que *Galien* appelle souvent fibreuse, qui est molle & rouge, & est dite proprement chair. C'est pourquoy dans *Hippocrate* le nom de chair signifie le plus sou-

Preface.

7

tient la même chose que celui de muscle. 2. La *Viscerense* ou celle des viscères qu'*Erasistrate* appelle parenchyme ou affusion de sang, & *Galien* chair similaire & simple, qui soutient & affermit les vaisseaux des viscères, remplit les espaces vuides, & fait l'action. 3. la *membraneuse* ou la substance charnuë de chaque partie membraneuse, comme celle de l'œsophage, du ventricule, des intestins, de la matrice & de la vessie. 4. la *glanduleuse*, qui sert 1. pour appuyer les divisions des vaisseaux, & 2. pour emboire les humeurs superflus, parce que les glandes sont d'une nature spongieuse & rare. C'est pourquoy on appelle vulgairement les Emonctoires de la teste, celles qui sont au col : du cœur celles qui sont sous les aisselles : & du foye, celles des aînes. 3. pour rendre le mouvement plus facile en humectant les parties, & pour empêcher la seicheresse : celles de la langue, du larynx, & des coins des yeux, &c. sont de cette sorte.

2.

3.

4.

Nous reduirons le nombre des parties similaires à celui de dix, à sçavoir l'os, le cartilage, le ligament, la membrane, les fibres, le nerf, l'artere, la veine, la chair, la peau. Le nombre des parties similaires.

Desquelles les vnes ne paroissent similaires qu'à nos sens seulement, cōme sont les veines, les arteres, les nerfs (quelques vns adioustent le muscle) les autres sont simplement similaires. *Aristote* a eu raison d'enseigner que les veines, les arteres, les nerfs, les muscles ne sont pas véritablement simples. Car le muscle est composé de chair, de fibres & de tendon : les nerfs le sont de la dure & de la pie mere & de la moëlle : les arteres de deux différentes tuniques : les veines d'une tunique (même de fibres selon quelques vns) & de valvules. L'os, le cartilage, le ligament, la membrane, les fibres, la chair, & la peau sont vraiment & simplement similaires. [C'est en vain que d'autres mettent en ce rang les vreteres & l'air des oreilles, &c. car 1. ils ne sont pas parties communes au tout, mais propres à certaines parties. 2. L'air des oreilles estant un esprit que la nature y a mis, il ne doit pas estre conté entre les parties solides.]

Qu'est-ce
partie sper-
matique?

Il faut remarquer que toutes ces parties sont appellées communement où spermatiques, ou sanguines, ou mixtes. Les *Spermatiques* sont celles qui sont faites de la semence, à sçavoir les huit premières qui estans coupées ne se rengendrent iamais, & ne se reunissent pas veritablement, mais par le moyen d'un cal, à cause du defect de la matiere & de la vertu efficiente, qui demeure comme assoupie apres la conformation des parties. Les parties *sanguines* ou charnuës au contraire se regenerent, parce que, commel'on croit, elles sont faites de sang de mesme que la chair. La peau est vne partie *mixte*, dont nous parlerons au Liure 1. chap. 2.

Qu'est-ce
que partie
sanguine?

On veut communement que la semence & le sang foyent les deux principes vniuersels de nostre generation, desorte que la semence tient peu du principe materiel, & beaucoup de l'effectif, & le sang au contraire tient plus du materiel, & moins de l'effectif. On dit aussi que les premiers filamens qui sont commel'estaim, sont faits de la semence, & que le sang y estant respandu, sert comme de la trame. Nous auons enseigné dans nos controuerses Anatomiques, le veritable sentiment que l'on doit auoir contre cette opinion vulgaire.

Qu'est-ce
que partie
dissimilai-
re?

Les parties composées ou *dissimilaires* sont celles qui peuuent estre diuisées en plusieurs parties dissemblables, comme la main en os, en muscles, en veines, &c. mais non pas en d'autres mains. Les dissimilaires sont appellées membres par les Philosophes; On les nomme aussi ordinairement parties Organiques ou instrumentales. Il y a pour le plus souuent en chaque organe quatre sortes de parties. Par exemple dans l'œil il y a 1. la partie qui fait l'action à sçavoir la vision, qui est l'humeur crystalline: 2. Celle sans laquelle elle ne se peut faire, comme le nerf optique. 3. Celle par qui elle se fait mieux, comme sont les tuniques & les muscles des yeux. 4. Celle qui conserue l'action, comme les paupieres, &c. mais parce que les parties dissimilaires sont plus ou moins composées, nous les distinguerons en quatre degrez. 1. Il y en a de similai-

Parties Or-
ganiques.

res aux sens, comme le muscle, la veine, & l'artere. 2. Il y en a qui sont composées de celles cy, & des autres similaires comme le doigt. 3. D'autres qui le sont des secondes, comme la main & le pied. 4. Et d'autres en fin des troisiemes, comme le bras.

Pour venir à la diuision du corps humain en ses plus grands membres, les vns le diuisent en la teste, la poitrine, le ventre & la vessie; les autres comme *Aristote, Ruffus & Oribase* en la teste, le col, le Thorax (sous le nom duquel ils comprennent le ventre inferieur) les mains & les iam-bes. D'autres enfin le diuisent bien mieux en ventres & en extremités.

Les ventres sont des grandes cavités, où loge quelqu'un des nobles visceres. Comme il y a trois principaux membres, il y a aussi trois ventres: *l'Inferieur* que les Latins appellent *Abdomen*, qui contient le foye & les parties naturelles: *Le Moyen*, à sçauoir le Thorax où logent le cœur & les parties vitales. *Le Superieur*, ou la teste, où resident le cerueau & les parties animales. Les *Extremitez* qui ont esté données pour vne plus grande commodité de la vie, sont les mains & les pieds.

Suiuant cette diuision nous ferons quatre Liures: Le I. traitera du ventre inferieur: Le II. du moyen: Le III. du Superieur ou de la teste: Le IV. des extremittez. Quatre Traitez respondront à ceux cy: Le Premier sera des veines, qui naissent du foye dans la cavitè inferieure; Le Second des arteres, qui sortent du cœur dans la moyenne: Le Troisieme des nerfs qui prennent leur origine du cerueau, selon l'opinion commune. Le Quatrieme des os, qui se trouuent la plus part aux extremittez; comme les os estans vnis font vn corps de leur assemblage, le mesme pouuons nous dire des veines, des arteres & des nerfs.

On trouue dans *Fernel* vne autre diuision du corps, mais qui n'a point d'vsage que dans la Medecine. Il le diuise en regions publiques & particulieres. Il appelle particulieres le Cerueau, les Poulmons, les Reins, la

La plus
commode
diuision du
corps hu-
main.

Diuision
de tout cet
ouurage en
IV. Liures,
& 4. Trai-
tez.

Diuision du
corps sui-
uant ses re-
gions.

Matrice, &c. Publiques ou communes celles qui sont estenduës par tout le corps, qui sont trois: 1. la veine porte, & toutes les parties à qui elle pourueoit par ses rameaux: la 2. commence aux racines de la veine caue, & finit aux veines deliées, deuant qu'elles soyent capillaires: la 3. comprend les muscles, les os, & la masse du corps terminée par la peau. On purge la premiere region principalement par les intestins; la seconde par les conduits de l'urine; & la troisieme par les pores de la peau.





LIVRE PREMIER.

Du ventre inferieur.



ORDRE de la dissection vent que l'on commence par ce ventre, parce qu'estant l'égout des excremens, il le faut oster le premier, de peur qu'il n'infeste & ne pourrisse les autres parties.

La raison de l'ordre pourquoy on commence la dissection par le ventre inferieur.

Le ventre inferieur est toute cette cavité qui est séparée interieurement du thorax par le diaphragme, & bornée par dehors du cartilage xyphoide, des os du penil, des hanches & du sacrum, des vertebres, des lombes, & des costes des deux costez.

Que c'est que le ventre inferieur.

Sa partie anterieure est appelée des Grecs *Epigastre*, & des Arabes *Mirack*, [mais ce nom de *Mirack* conuient mieux à ce qui enuelope l'estomach avec les intestins.]

Ses parties & ses appellations.

La partie superieure de l'*Epigastre* se nomme *Hypochondre* droit ou gauche, [voisin des cartilages des costes inferieures] & aussi *Phrénes* par les Grecs, & *Pracordia* par les Latins.

La moyenne région est appelée *Vmbilicale*. Aristote nomme ses parties laterales *Lagènes*, c'est à dire lasches, & *Galien*, *Kenéones*, c'est à dire vuides.

La partie inferieure qui s'estend depuis le nombril iusques au penil, est dite *Hypogastre* par les Grecs, & *Aqualiculus* des Latins, c'est à dire petit ventre. On appelle ses parties laterales, les *Hes* ou les flancs & les *Aisnes*, celles qui sont au pli de la cuisse touchant le penil, & le penil est au dessus, & fort proche des parties honteuses, couuert de poil folet, ou de poil.

Toutes les
parties qui
doivent
estre exa-
minées en
ce Liure.

La partie posterieure du bas ventre est ou superieure qui fait les lombes, ou inferieure qui constitue les fesses.

Aureste ce ventre est composé de parties contenantantes & contenuës, c'est à dire internes & externes.

Les contenantantes (que les Latins appellent *Abdomen* du verbe *abdo* qui signifie cacher) sont ou communes, comme la cuticule, la peau, la graisse avec sa membrane, le pannicule charnu, & la tunique propre de chaque muscle, ou propres, comme les muscles de l'*Abdomen* & le peritoine.

Les parties internes ou contenuës seruent ou à la nutrition, ou à la generation. Celles qui seruent à la nutrition, sont les vnes pour la chylication, en quelque façon que ce soit, comme le ventricule, l'epiploon, le pancreus, les intestins avec le mesentere: les autres pour la sanguification, comme les veines mesaraiques, ou les veines lactées; la veine-porte avec ses racines, la veine-caue avec ses racines, le foye, la vessie du fiel; le canal de la bile, la bile, la Ratte avec ce vaisseau que l'on appelle communement *Vas breue*, & avec les veines hemorroidales, les reins, les capsules atrebilaires, les vreteres & la vessie.

Celles qui sont destinées à la generation sont propres ou aux hommes, ou aux femmes. Celles des hommes, sont les vaisseaux spermatiques, les corps variqueux ou les parastates, les testicules, les vaisseaux deferens, les prostates, les vessies feminaires, la verge, &c. Celles des femmes sont les vaisseaux spermatiques, le corps variqueux & les testicules, les vaisseaux ejaculatoires, la matrice avec ses parties, &c.

On considere aussi en l'enfant tandis qu'il est dans la matrice, les vaisseaux ombilicaux, les tuniques qui enveloppent le fœtus, &c. dont nous parlerons en leur lieu.

CHAPITRE I.

De la Cuticule.

LEs Grecs nomment la Cuticule *Epiderme* : Quelques vns la premiere peau, & d'autres vne affloraison de la peau & sa couuerture. C'est vne pellicule priuée de vie, de sentiment & de sang, deliée, dense, formée des vapeurs huileuses, grossieres & visqueuses condensées par le froid externe, & destinée pour couvrir la peau.

Que c'est que la cuticule?

La matiere dont est formée la cuticule, n'est pas la semence : Car 1. elle n'est pas partie du corps. 2. elle ne reçoit point de nourriture. 3. elle se regenere aisément, apres qu'elle est perduë, en frotant ou en frayant, ou par les vessies que causent le feu & l'eau bouillante, &c. au lieu que les parties spermatiques ne se renouellent iamais quand elles sont vne fois ostées.

Si la semence est la matiere de la cuticule?

Elle ne tient pas aussi la matiere du sang. 1. Parce que toutes les veines finissent dessus ou dans la peau. 2. elle n'a point de fibres spermatiques, qui seruent pour appuyer & fortifier toutes les parties sanguines. 3. elle se rend espaisse en ceux qui sont detenus d'une longue maladie & qui sont tabides. 4. Estant coupée ou deschirée elle ne iette point de sang. 5. & n'est point rouge, &c.

Où le sang

Elle ne s'engendre pas non plus des excremens de quelque coction que ce soit, ni de ceux de la premiere ou de la seconde coction, comme de la matiere fecale, del'urine ou de la bile, ni de ceux de la troisieme qui sont trois ; le 1. vaporeux & subtil, qui s'exhale : le 2. delié à la verité, mais plus solide & aqueux, comme sont les ichorositez, les humeurs sereuses qui par leur acrimonie & aspreté empêcheroient plustost la generation de la cuticule, ou la rongeroient apres sa naissance : le 3. grossier, plus gluant & qui s'attache, comme les ordures que *Picolomini* &

Où les excremens de quelque coction.

*Picolomini & du Lan-
gens refu-
tez.* du Laurens estiment se desseicher, & puis se changer en la cuticule. Ce qu'ils montrent par les ordures qu'on oste dans les bains, en raclant les plantes des pieds. Mais si cela estoit, la cuticule se perdrait par ce moyen dans les bains.

*sa vraye
matiere.*

Sa matiere donc est vn autre excrement, à sçauoir vne vapeur huileuse, grossiere, gluante, & humide (car le poil se fait des exhalaisons seiches) qui exhale de la peau, & des membres qui sont sous elle. Ainsi voyons nous en la boüillie vne pellicule, qui se forme des vapeurs qui montent, & qui sont puis apres condensées par le froid.

La cuticule se forme en partie dans la matrice avec la peau, & en partie dehors. *Dans la matrice*, car 1. elle y reçoit les premiers lineaments, & les commencemens, de mesme que les dents, le poil, les ongles, au *fœtus*. 2. La peau seroit moite sans la cuticule, & il en exuderoit quelque humeur, avec cuison, cōme il arriue aux escorcheures, & en l'application des Vesicatoires. 3. L'experience montre que la cuticule est quelque peu apparente aux auortons, qu'on peut separer par quelque liqueur qui ait la vertu de l'enleuer. Mais elle est dans la matrice fort tendre, & tres-molle, & ebauchée seulement, à cause que la froideur de l'humeur sereuse, qui enuironne le *fœtus*, n'y est pas assez grande. Elle reçoit dehors sa perfection, & son accomplissement, du froid de l'air, qui la desseiche, & la condense dauantage : D'où vient que la peau de tous les enfans paroist rouge au commencement.

*sa cause ef-
ficiente.*

Sa cause *efficiente* interne & éloignée, est la chaleur interieure, qui pousse les vapeurs à la superficie du corps, de la mesme façon que la chaleur du Soleil, cause les exhalaisons. La cause prochaine & externe, c'est la froideur de quelque corps, comme de l'air, &c. qui l'espaisist, & la condense. Ainsi la boüillie, le lait, & les autres viandes chaudes, se couurent d'une petite peau en se refroidissant. La seicheresse de l'air ambient y contribnē, en consumant l'humidité externe, & en resserrant toute l'autre matiere. Or tant plus cette vapeur est terrestre & vis-

queuse, tant plus ce qui en est engendré en deuient solide.

Son *usage* est de deffendre la peau. C'est pourquoy elle est vn peu *dure*, & neantmoins fort *mince*, & transparente, comme les pellicules des oignons, de peur que si elle estoit plus espaisse, elle n'empeschast la peau de bien sentir. Le trauail la rend quelquefois calleuse aux pieds & aux mains. *Son usage.*

Elle est *dense*, & plus serrée que la peau: D'où vient que les pustules aqueuses passent la peau, & s'arrestent à la cuticule. Elle n'est pas pourtant trop espaisse, de peur qu'elle n'empesche la transpiration du corps. La nature l'a ainsi condensée, non seulement pour deffendre les parties qu'elle couure, mais aussi de peur qu'il ne se fasse vn trop grand écoulement des vapeurs, du sang, des esprits & de la chaleur. Car elle couure les orifices, & les extremités des vaisseaux. C'est pourquoy ceux qui n'ont point cette cuticule, vivent avec douleur & incommodité, comme nous en auons vn exemple remarquable en la persone de *Louis Roy de Boheme & de Hongrie*, duquel on dit aussi qu'il blanchist des l'enfance.

Elle est *blanche*, & par consequent d'un *temperament* *sa couleur.* *froid & sec*, & du tout *prinée de sang*.

Elle est *vnique*, n'ayant iamais esté trouuée double, qu'une fois seulement par *Aquapendente*.

Quant à sa *connexion*, elle est si fort adherente à la peau, *sa connexion.* tandis que l'homme est en vie, comme si elle luy estoit continuë. On a pourtant remarqué qu'il y a eu des hommes, qui laissoient leur cuticule, comme les serpens font leurs despoüilles, ainsi que *Felix Platerus* le dit de soy-mesme. Celle du *Balanus* est adherente à la chair, & non pas à la peau.

CHAPITRE II.

De la Peau.

Que c'est
que Peau ?

LES Grecs appellent la Peau *Derma*, qui semble dé-
riuer de *Desma*, qui signifie lien. C'est la couuerture
commune du corps: ou bien, c'est vne membrane tem-
perée, engendrée de la semence, par vne faculté propre,
afin qu'elle serue d'organe à l'attouchement, & de deffen-
ce aux parties de dessous.

Picolomini
est refuté.

On l'appelle membrane, non pas simplement, mais
comme vne membrane d'une condition, & d'un tempe-
rament tout particulier. C'est pourquoy *Picolomini* a eu
tort de vouloir que la peau soit simplement vne membra-
ne de la mesme condition que les autres. Car la Peau est
plus espaisse, elle a vne substance propre, & est tempe-
rée.

Quelle est la
matiere de
la peau sui-
uant Ga-
lien ?

Quelques vnsestiment, que la semence & le sang bien
meslez ensemble, sont la *matiere* de la peau, afin qu'elle
tienne de la nature de la chair & du nerf. C'est pour cela
que *Galien* dit, que c'est cōme vn nerf qui a du sang. Il faut
remarquer qu'il ne l'appelle pas ny nerf, ny chair, mais
comme nerf, &c. Car il la compare aussi à vne membra-
ne, parce qu'en quelques lieux elle peut s'estendre; Elle
a le sentiment fort exquis, & est blanche.

Aristote a creu que la peau estoit composée de la chair,
deseichée & enuieillie. Mais sans raison, puis que la peau
se separe aisement des parties, qui sont au dessous d'elle,
& qu'entre la chair, & la peau il y a de la graisse, & vne
membrane, &c. *Fernel* est aussi à reprendre, lors qu'il dit
que la peau de la face est vne portion plus seiche de la
chair subiacente, parce 1. qu'elle se peut separer de la chair.
2. qu'il s'y fait des cicatrices de mesme qu'ailleurs.

Aristote est
refuté.

Les vns disent qu'elle se forme des extremittez dilatées
des vaisseaux, & se fondent sur ce qu'elle a vie & senti-
ment

ment par tout, & que ces extremittez y vont aboutir. Mais cela se peut dire aussi de toutes les parties.

Les autres en fin voulans qu'elle se fasse des nerfs les plus mols qui sont respandus sur la superficie du corps, & du sang qui s'y attache. Mais cette opinion n'est pas meilleure que la precedente.

La peau est donc composée de la semence en vne quantité mediocre, & d'un peu de sang qui sert à l'augmenter. La semence neantmoins semble y entrer en plus grande mesure. Car la peau est blanche naturellement, bien qu'elle change selon l'abondance des corps & des humeurs qui sont au dessous d'elle, prenant la teinture de l'humeur qui domine. C'est pourquoy les sanguins sont rouges, & les icteriques sont iaunes ou noirs: la peau est plustost rouge, si la chair est dessous, & si la graisse y est, elle en deuient blanche.

C'est à l'égard de la semence que les auteurs disent que la peau ayant esté blessée, ne se consolide pas, mais qu'il se fait quelque chose de semblable à la peau par le moyen du sang, en la cicatrice, qui se forme d'une chair comme brulée & desseichée. [On a pourtant remarqué que la peau des enfans estant blessée, se rengendre, comme tesmoigne *Spigelius*, à cause qu'elle est humide & remplie d'une humeur gluante.]

Voila pourquoy puis que la peau est d'une substance comme membraneuse (froide & seiche) & charnuë (chaude & humide) elle sera temperée en toutes ses qualitez premieres & secondes, afin qu'elle puisse bien iuger de toutes.

Sa cause efficiente, est vne vertu particuliere qui engendre la peau, que l'on peut appeller cutifique, comme cette vertu qui forme vne partie similaire differente des autres est appellée ossifique en l'os, & neruifique au nerf, &c. Cette vertu estant cachée & comme diuine, on ne peut scauoir comment elle fait les nerfs & les os, &c. d'une mesme matiere de la semence.

Son action publique & necessaire à tout l'animal, est, Son action.

d'estre l'organe de l'attouchement. Car encore que tous les organes des sens soient parties dissimilaires, il y a toutesfois vne partie similaire qui est la principale cause de l'action, que doit faire tout l'organe. Par exemple, la main est bien l'organe de l'attouchement, mais cette partie de la peau qui couure la paume des mains & la plante des pieds, l'est principalement, parce qu'elle est fort temperée à raison des qualitez premieres, & par consequent aussi à l'esgard des secondes, à sçauoir en mollesse, en dureté, en espaisseur, en ténuité, &c.

Son usage. Son usage est de couvrir le corps, c'est pourquoy la figure est ronde, longue, &c. pour s'adjuſter aux parties qui sont sous elle; C'est pour cela aussi qu'elle a esté mise au dehors, comme aussi parce qu'elle est comme l'emonctoire de tout le corps. [Les Physiognomistes donnent vn autre vsage à la peau marquée de lignes, qui par elles & les monticules de la main, & par les lignes des planetes & les accidentaires du front, se messent de predire la bonne & mauuaise fortune des hommes.]

Ses Pores. Elle est percée en diuers endroits pour donner entrée & sortie aux choses necessaires. Ses trous sont les vns apparens ou sensibles, cōme la bouche, les oreilles, les narines, &c. les autres imperceptibles, comme les pores qui se voyent l'hyuer, lors qu'on descouure le corps tout à coup. [Car alors la cuticule resſemble la peau d'vne oye plumée. C'est par le moyen de ces pores, qu'vn certain Roy des Perſes (s'il faut adiouter foy à Oribase) se seruoit de la peau des hōmes au lieu de nos chassis.] Ils donnent sortie aux excremens & aux fuliginositéz, & entrée à l'air d'alentour, [mesmes à quelque portion du suc des emplastres appliquez exterieurement dans vne longue abstinence, si au moins nous deuons croire les Observations de Zachus Portugais.]

Elle est six fois plus epaisse que la cuticule, & plus mince que celle des autres animaux. [Il ne faut pas iuger de l'espaisseur de la peau, par ce qu'elle a, lors qu'elle est aprestée en cuir; car elle se ride & s'epaissit beaucoup

par ce moyen. Elle deuient plus legere apres cela, car selon l'obseruation de *Loſelius*, elle ne pefe estant apprestée que 4. liures & demie poids de marc.] Elle est molle, & d'un sens exquis; mais plus molle & plus rare au visage, à la verge & à la bourse: Elle est plus dure au col, aux iambes, aux plantes des pieds, & au dos. Celle des bouts des doigts tient le milieu entre la dureté & la mollesse. La peau de la teste est fort espaisse. (tesmoin *Aristote* qui est cité à faux par *Colomb*) celle du col l'est moins, celle des costez est deliée, d'où vient le chatouillement: celle de la paulme des mains, l'est dauantage, & celle des leures l'est par dessus les autres. Les enfans l'ont plus deliée & plus poreuse que les adultes, & les femmes plus que les hommes; Elle l'est plus en vn pays chaud, qu'en celuy qui est froid, & en Esté qu'en Hyuer, d'où vient que les peaux escorchées des animaux retiennent moins leur poil en Esté qu'en Hyuer. [Elle est aussi fort diuerſe selon la diuerſité des sujets, se trouuant en quelques vns d'une densité, & espaisseur si merueilleuse, si nous en croyons *Petrus Sernius*, que deux femmes Negres pouuoient toucher, porter, contenir, & presque esteindre avec leurs mains des charbons ardents.]

Quant à sa connexion, elle se separe aisement des parties qu'elle couure aux ventres moyen & inferieur, aux bras & aux iambes, mais non pas ailleurs, à cause de la membrane charnuë, à qui elle est liée par le moyen des fibres & des vaisseaux, comme à la plante des pieds, & à la paulme des mains, où elle est estroitement attachée, afin qu'elles puissent empoigner avec plus de force. A peine aussi la peut-on separer de la chair du frôt, & presque de tout le visage, mais principalement de celle des oreilles & des leures, à cause des tendons & des muscles entremeslez, & particulièrement de celuy qu'on appelle le large. Elle est mobile au front, [& sur le derriere de la teste en quelques vns, à cause des muscles particuliers,] & immobile par tout le reste du corps.

La peau a receu des vaisseaux communs pour la nour-

riture, la vie & le sentiment, à sçauoir deux *veines* cutanées à la teste & au col, des iugulaires; deux aux bras, au Thorax; & aux dos, des axillaires; Et deux autres des aînes au ventre inferieur, aux lombes, & aux pieds, qui paroissent avec plusieurs rameaux aux femmes, apres des couches difficiles, & en ceux qui sont variqueux. Elle a peu d'arteres, & bien deliées, aux temples, au front, aux doigts, à la bourse, & à la verge. Elle ne reçoit point de nerfs, qui serpentent par sa substance, mais il y en a beaucoup qui vont y aboutir, comme a creu *Galien*. *Io. Veslingius* premier Anatomiste de Padouë, assure neantmoins que des petits rameaux deliez se trainent par la peau.

CHAPITRE III.

De la Graisse.

LA graisse est vn corps similaire, qui n'a point de vie, fait d'un sang onctueux, espaisi par la froideur des membranes, & qui sert pour la defence de tout le corps.

*La difference
ce entre la
graisse &
le suif.*

Les Grecs la nomment *Pimele*. *Gaza* a mal traduit ce mot par *adeps*, c'est à dire sain ou suif. Car la graisse est chaude & humide, comme l'air de la nature duquel elle tient beaucoup: Elle se trouue dans les animaux humides. La chaleur la fait fondre aisément, & le froid la fait prendre avec peine. Elle n'est pas friable, mais lasche & molle. Au contraire le suif se fige incontinent, & se resout difficilement, &c.

*Elle n'est
pas partie.*

La graisse à proprement parler, n'est pas partie, mais plustost vne humeur, sinon qu'on la veuille considerer avec la membrane, comme *Galien* fait souuent.

Elle est en l'homme, entre la peau & la membrane charnuë, & aux bestes sous la membrane, qui meut la peau.

*Quelles
parties en
ont.*

Les parties à qui la graisse pouuoit estre ou inutile, ou incommode en les empeschant de se plier & de s'estendre, n'en ont point du tout, comme le cerueau, les paupieres,

la verge, la bourse, & les membranes des testicules. Elle est dure comme le suif, & parsemée de fibres, & de petites veines, principalement aux parties qui se meuvent avec plus de force, comme en la paume des mains, & aux sieges internes des doigts, (car il y a là beaucoup de tendons, de nerfs & de vaisseaux, qui ont besoin d'estre humectez) en la plante des pieds, & principalement au talon. Elle est plus molle en d'autres parties, desquelles nous parlerons en leur lieu.

[*Cacilius Folius* a escrit nouuellement que la *matiere de la graisse* est vn suc lactée, ou la portion plus grasse du chyle, & que les os s'en nourrissent. l'oppose à cette opinion ces raisons 1. Que ceux qui mangent des viandes grasses, ne deuiennent pas gras incontinent. 2. Que le chyle n'est pas assez cuit, pour seruir à la nourriture des parties. 3. Que les enfans deuroient deuenir gras bien tost. 4. Qu'il faut necessairement que le chyle se change deuant qu'il arriue aux parties. 5. Qu'il n'y a aucun conduit depuis le mesentere aux extremittez. Car ce suc n'est pas suc-cé par les membranes, comme croit ce sçauant homme, ny porté par les glandes. Non le premier, 1. parce qu'elles sont trop denses, pour pouuoir succer & attirer comme des filets. 2. Elles paroistroient tumides, & pleines de cette humeur huileuse en la dissection. Non le second 1. parce que les glandes ne sont pas continuës aux parties grasses. 2. qu'elles ne reçoient pas vne humeur vile, mais les excremens, & que mesme elles abondent en humeur blanche & pituiteuse, & non pas grasse. 3. Nous remarquons que plusieurs animaux deuiennent gras sans glandes.]

Il est donc vray que le *sang*, selon le commun con- Mais le
sentement de tous, est sa *matiere*. C'est ce qui a fait *sang*.
dire à *Aristote* que les animaux qui n'ont point de
sang, n'ont point de graisse ou de suif : Mais c'est
vn *sang* espuré, & parfaitement cuit, subtil, aëré &
huileux. [Il ressemble à la substance butyreuse du lait, &
à la matiere huileuse de la semence,]

Fernel & Colomb. Lors que la graisse se fait de ce sang huï-
leux, il se dissipe beaucoup de chaleur. D'où vient qu'*A-*
ristote a dit: que *ce qui est condensé par le froid, perd beau-*
coup de chaleur, & ailleurs: Que les matieres tiennent
du lieu où elles sont.

La graisse est plus froide que le sang, mais modérément chaude. C'est pourquoy la nature de la graisse est vn peu plus froide que le sang; Elle est neantmoins chaude en vn degré modéré. Car 1. estant appliquée par dehors elle digere, resout & dissipe. 2. Elle est la partie plus subtile & plus huileuse du sang. 3. Elle prend feu fort aisément. 4. au dedans elle augmente la chaleur, comme la coëffe aide la coction du ventricule, &c.

D'autres estiment qu'elle est froide, parce qu'*Aristote* dit, Que tout ce qui se condense par le froid, & se resout par la chaleur, est froid. Or est-il que la graisse se condense par le froid.

Il faut respondre que la graisse est froide, à l'égard de la chaleur, qu'elle auoit lors qu'elle estoit sang. D'ailleurs le mesme *Aristote* nous enseigne, que ce qui se condense par le froid, & qui se resout aisément par la chaleur, n'a pas perdu beaucoup de chaleur.

Sa cause efficiente.

Sa cause efficiente, ou qui l'engendre, est vne chaleur temperée, & humide, qui est le principe de toutes les coctions. La cause efficiente de la condensation, est la *froidueur des membranes* (de qui elle prend sa couleur blanche.) J'entens vne froideur non pas simple & absoluë, mais respectiue, ou par comparaison, comme i'ay dir, qui est neantmoins suffisante pour espaisir cette partie huileuse, qui est comme la sueur du sang. Tout de mesme que le plomb fondu se prend aussi-tost qu'on le tire du feu, bien qu'on le iette en vn lieu assez chaud, pourueu qu'il ne le soit pas tant que le feu. Il faut remarquer que la graisse ne se peut figer que par vn certain degré de froid; car tous effets ne procedent pas indifferemment de toute sorte de causes. Aussi ne s'engendre elle pas en toutes les parties du corps. *Galien* & quelques autres sçauans personnages ont estimé que la graisse se fait par le moyen du froid, de

Comment se fait la graisse.

forte que ce qui est gras, leger & subtil dans le sang, qui se change en nourriture dans les corps trop chauds, (c'est pourquoy les animaux chauds & secs ont peu ou point de graisse) se garde en ceux qui sont plus froids, se congelant par la rencontre des membranes, apres qu'il est sorti des veines. Car 1. le sang se coagule de cette façon hors des vaisseaux, à cause de la rencontre de l'air froid, bien que sa propre froideur interne y contribue aussi.

Preuve que la graisse se fait par le froid.

2. *Aristote* dit, que tout ce que la chaleur resout & liquefie, est condensé par le froid, comme l'huile.

3. Les animaux plus froids sont plus gras, comme ceux qui sont chastes, les femmes, & ceux qui demeurent long temps oisifs sous terre. Ils sont tous aussi beaucoup plus gras en hyuer.

4. La graisse ne vient qu'en des lieux froids, cōme aux membranes. Ainsi la coëffe a beaucoup de graisse, à cause de la substance membraneuse, & qu'elle est esloignée des visceres les plus chauds. Car estant couchée sur les intestins, dessous la poitrine, & parsemée de plusieurs veines & arteres, elle en amasse beaucoup. Il naist aussi de la graisse à l'entour du cœur, à cause du pericarde qui l'environne, qui est vne membrane froide & espaisse, & à raison de l'humeur sereuse qu'il contient du diaphragme, qui est en bas, luy servant comme d'esuantail, des poulmons qui sont à ses costez, comme des soufflets, & du mediastin, &c. les Reins sont de mesme couverts de graisse, parce qu'ils abondent en excremens sereux, qu'ils sont pres de l'espine, & qu'ils sont couverts des intestins.

D'où vient la graisse en la coëffe.

à l'entour du cœur.

Et des reins?

5. Le couvercle qui est sur l'eau bouillante, condense toutes les vapeurs qui montent iusques à luy, & il les change en eau par sa froideur. Ce qui n'arriueroit pas si l'air qui l'environne estoit extremement chaud.

Il y en a qui estiment que la chaleur est la cause de la graisse, parce que la matiere est chaude, qu'elle s'enflamme aisement, & que rien ne se fait dans le corps que par le moyen de la coëction, & de la chaleur.

Opinion de ceux qui tiennent que la chaleur fait la graisse.

La response est aisée, si on prend garde à ce que nous auons dit, car nous n'entendons pas la froideur simplement & absolument, qui cause les cruditez, mais vne chaleur foible.

*Opinion
que la
graisse se
fait par la
densité.*

D'autres estiment que l'espaisseur de la membrane donne à la graisse sa consistance, parce que le propre de ce qui est dense, est de condenser.

Il faut respondre que le propre du froid est de condenser, que la condensation est vn effect du froid, & non pas de ce qui est dense, qui ne peut condenser, s'il n'est assisté du froid, qui est vne qualité premiere: Autrement vne membrane deliée feroit vne graisse deliée, & l'espaisseur des vaisseaux deuoit espaisir la matiere qu'ils contiennent.

2. Ils nous obiectent: Que la vapeur qui s'eleue de l'eau bouillante, rencontrant vn couuercle espais, se change en eau, bien qu'il soit extrêmement chaud, & qu'en la distillation qui se fait par l'alembic, l'exhalaison qui sort de la matiere de dessous, estant arrestée & réfléchie par vn verre espais, se conuertit en vne substance plus espaisse. Ce que nous auons dessus dit, peut seruir de response à cela. De plus, si les vapeurs qui montent par l'ebullition, sont renfermées dans le vaisseau, de telle sorte que rien n'en puisse sortir, il est necessaire que de nouuelles vapeurs montans successiuelement & sans cesse, elles reprennent leur premiere consistance; autrement il faudroit qu'il se fist penetration des corps. Mais si elles ont quelque sortie, elles retournent en eau, à cause de l'air froid qui environne le couuercle de verre. C'est pourquoy afin que la liqueur coule & distille plus aisément & plus abondamment, on le refroidit souuent avec de l'eau froide. Ainsi l'air estant froid, les vapeurs chaudes qui sont dans vne chambre, se changent en eau contre les fenestres, ce qui n'arriue pas quand l'air de dehors est chaud.

3. Ils disent, qu'il y a des parties extrêmement froides, comme le cerueau & les meninges, &c. qui n'ont point de graisse. Nous respondons, qu'elles sont espisses aussi.

[*Fabius Pacius* veut que la cause de la graisse, soit la seiche-
 cheresse qu'elle a, à raison de ses fibres. Au contraire, <sup>Opinion qu'elle se fait par la seiche-
 1. la graisse n'est point seiche, mais humide. 2. Elle n'a</sup>
 point de fibres sensibles, comme le sang. Vous pouvez
 consulter là dessus les Controuer. Anatomiques de feu
 mon Pere.

Quelques Auteurs modernes estiment qu'elle se fait <sup>Par une forme particu-
 par vne forme particuliere destinée à sa generation, qu'ils</sup>
 appellent pinguisque, comme l'os par vne forme ossifi-
 que, &c. mais ils se trompent sans doute, 1. parce que la
 graisse ne vit pas. 2. Qu'elle n'a pas vne dimension par-
 ticuliere. 3. Que le sang se change en la moëlle grasse
 des os, sans le secours d'une telle forme.]

Quant à la forme de la graisse, elle n'est point solide ^{Sa Forme.}
 tandis qu'elle est contenuë dans les vaisseaux, mais liqui-
 de & fluide, à cause de la chaleur qu'ils contiennent.

[La graisse de l'*Abdomen* a trois veines, à sçavoir la ^{Ses Veines.}
 mamillaire exterieure qui descend, l'Epigastrique qui
 monte de la crurale par les aînes, & plusieurs veines qui
 sortent des lombes. Il y a quelque apparence que les
 ventouses & les scarifications attirent par elles & par cel-
 les de la peau, les humeurs du dedans, au dehors.

Elle a beaucoup de petites glandes, qui reçoivent les ex-
 cremens du corps.] ^{Ses Glandes.}

Son Usage est 1. d'eschauffer comme vn habit, de con-
 server & entretenir la chaleur naturelle, empeschant par
 sa viscosité qu'elle ne s'escoule, bouchant les passages par
 son espaisseur & densité, afin que le froid ne penetre l'hy-
 uer, ni la chaleur durant l'esté. ^{Ses Usages.}

2. Sur tout d'aider la coction du ventricule; D'où vient
 que la coëffe estant coupée, ils'y engendre des ventositez
 & des rots, de sorte que pour rendre la coction bonne, il
 faut couvrir le ventricule de quelque autre chose.

3. De graisser & de humecter les parties seiches, com-
 me le cœur.

4. De rendre le mouuement plus aisé, & conseruer les
 parties, afin qu'elles ne se desseichent, & ne se dilatent.

trop, ou ne se rompent. De là vient qu'elle conferue les extremités des cartilages, les jointures des grands os, & qu'elle est couchée sous le siege interne de quelques ligamens, & sous quelques vaisseaux qui vont à la peau. C'est pour cela encore qu'il y a beaucoup de graisse dans l'orbite de l'œil, afin qu'elle ne deuienne seiche & aride par vn mouuement continuel. La veine coronale du cœur est aussi garnie de beaucoup de graisse, pour resister au mouuement & à la grande chaleur du cœur.

5. Elle sert comme de coissin & de rempart contre les coups, les meurtrisseures & les compressions. C'est pour cet vsage que la nature a donné abondance de graisse aux fesses, à la paulme des mains & à la plante des pieds.

6. Elle se change en aliment en vne longue abstinance du boire & du manger : Car nous nous nourrissons de ce qui est doux & gras, [s'il faut s'en tenir à l'autorité de *Galien*, & de quelques autres.]

7. Elle remplit les espaces vuides entre les muscles, les vaisseaux & la peau, & par ce moyen rend tout le corps uni, blanc, mol & beau. C'est pourquoy les personnes tabides & les vieilles qui n'ont point de graisse, sont laides.

CHAPITRE IV.

Des Membranes en general.

De la Membrane charnuë, & de la Membrane propre des Muscles.

LA Membrane charnuë est en l'homme placée dessous la graisse, & aux singes, aux chiens, & aux brebis elle est immediatement apres la peau. Mais auant que nous en parlions en particulier, il faut discourir de la nature de la Membrane en general.

Les Membranes ont esté appellées des Grecs *hymenes*, *chytone*, c'est à dire, tuniques & *meninges*, & des Latins *tegumenta*, c'est à dire couvertures. La tunique & la membrane dans vne signification vaste, se prennent pour vne mesme chose dans *Galien*, & les Anatomistes. Mais proprement & estroitement la *Membrane* selon eux est celle qui couure vne partie qui est d'une grosseur considerable, comme le péritoine, la pleure, le périoste, le pericarde, & les membranes particulières des muscles.

Difference entre Membrane.

La *Tunique* se dit proprement des vaisseaux, comme des veines, des arteres, des vreteres, de la matrice, de la vessie du fiel, & de l'urine, de l'Esophage, du ventricule, des intestins, & des testicules.

Tunique.

Le mot de *Meninge* est attribué particulièrement aux membranes du cerueau.

Meninge.

La Membrane est vne partie similaire qui est large, plate, blanche, & qui peut se dilater, faite d'une semence gluante & aqueuse, par vne particuliere faculté membranifique, pour conseruer les parties en les couurant comme vn habit.

Definition de la membrane.

Sa *Forme* consiste en l'égalité de la superficie & en ce qu'elle est deliée, legere, de peur qu'elle ne les charge trop, espaisse & forte afin qu'elle puisse se dilater.

Sa Forme.

Son *usage* est, 1. en reuestant les parties de les deffendre par la dureté & par son espaisseur, & d'estre l'organe de l'attouchement; Car c'est par le moyen des membranes que les parties sentent, & elles sont si necessaires que la nature en a donné à chaque partie. 2. Pour fortifier les parties. 3. Pour empescher que le froid ne les offense, & que la chaleur naturelle ne s'exhale. 4. Pour vnir & lier les parties les vnes aux autres. Ainsi le Mesentere attache les boyaux au dos. 5. Pour fermer les orifices des vaisseaux, pour empescher le flux & le reflux des humeurs. Comme dans la vessie, à l'implantation des vreteres, dans les ventricules du cœur, par le moyen des valvules.

Son usage.

Il y a deux sortes de membranes, les vnes espesses & les autres deliées. Entre les deliées, les vnes le sont plus que

Combien il y a de sortes de membranes.

les autres, comme le perioſte des coſtes plus que la pleu-
vre, le perioſte de la teſte que le pericrane, & la pie que la
dure mere.

La *Crasse* ou *epaisse* est vne Membrane charnue, qui
n'est pas esgale par tout, car elle est plus epaisse au cul.
C'est de celle-cy que nous allons parler maintenant.

Quelle est
la Mem-
brane char-
nue.

Le *Pannicule charnu*, ou la *Membrane charnuë*, est ap-
pellée des vns muscle membraneux, & des autres pānicu-
le nerveux & adipeux, &c. Il est dit *charnu*, parce qu'en
quelques endroits il se change en chair musculeuse, &
qu'il semble vn muscle dans les animaux qui meuuent
toute la peau par son moyen : le leur est renforcé de fibres
charnues, principalement à l'endroit du col, par le mou-
uement duquel ils chassent les mouches. Celui de l'hom-
me est immobile par tout, sinon au front. [*Vesale* & *Val-
uerda* rapportent neantmoins qu'il y a eu des hommes
qui fronçoient la peau à la poitrine, au dos & ailleurs, tout
de mesme que les bestes de voiture. Ceux là auoient sans
doute ce pannicule de la mesme constitution que celui
des bestes.] Celui des enfans nouuellement nez ressem-
ble à la chair, à cause qu'il a beaucoup de sang, & celui des
adultes à vne membrane, à cause qu'il se seiche conti-
nuellement. Si on en faisoit vne exacte separation en
quelque personne, on trouueroit qu'il est composé de
quatre membranes distinctes. [*Spigelius* & quelques au-
tres avec luy prenent ces fibres membraneuses, qui sont
par tout entretissues dans la graisse, pour le pannicule
charnu.]

Son Usage. Son usage est 1. de fortifier les parties voisines, de cou-
rir & deffendre tout le corps, d'où on peut cognoistre sa
situation, parce qu'il enuuelope tout le corps.

2. De contenir & d'embrasser la graisse, afin qu'elle ne
s'escoule, & ne deuienne liquide par le mouuement con-
tinuel des muscles.

3. D'appuyer les vaisseaux qui rampent entre la peau &
cette membrane. Car il est *attaché* à la peau par plusieurs
veines, & peu d'arteres, par les reiettons des nerfs, & les

fibres membraneuses, & aux membranes des muscles qui sont dessous, par les fibres plus deliées. Il n'est donc pas vray, que la graisse estant consumée par vne longue abstinance, la peau n'est pas autrement vnice aux muscles, que l'habit au corps. Il est estroitement adherent au dos, comme vne membrane. C'est pourquoy on dit qu'il y prend son origine; Il est si fort attaché à la peau, & au muscle large, en la partie anterieure du col de l'homme, & au front, qu'à peine en peut-il estre separé, & qu'il semble estre partie de ce muscle large.

L'origine de la membrane charnue.

Sa superficie est glissante du costé qu'il touche les muscles, à cause de l'humeur visqueuse, qui engraisse les membranes, afin que le mouuement des muscles ne soit empesché. Il a le sentiment exquis, d'où viennent les frissons, quand quelque humeur acre le pique.

Sa superficie.

La membrane propre des muscles, que quelques vns croyent naistre du perioste, & d'autres fibres nerveuses des muscles, est fort deliée, & est attachée au muscle par des filamens extremement deliez.

La membrane propre des muscles.

Son vsage est 1. de couvrir les muscles, & de les separer des autres. 2. De leur communiquer le sentiment de l'attouchement.

CHAPITRE V.

Des Muscles en general.

LE nom de muscle vient du Grec *mys*, qui signifie vn rat, parce qu'il luy ressemble, lors qu'il est escorché. Les Latins l'appellent *Lacertus*, c. Lezard, à cause de la ressemblance qu'il a avec luy. La figure des muscles est neantmoins si diuerse, qu'on ne peut point leur en assigner de certaine.

Le muscle est vne partie organique, & l'instrument du mouuement volontaire. Car il n'y a que cette seule partie, qui puisse receuoir l'influence de la faculté motrice.

Definition du muscle.

On l'appelle partie organique, parce qu'il est composé 1. de chair, 2. d'une partie tendineuse, (qui sont les deux parties du muscle qui font l'action.) 3. De veines qui portent la nourriture. 4. D'arteres qui conseruent la chaleur naturelle, 5. de nerfs qui donnent le sentiment, & sur tout le mouuement. Car la vertu mouuante coule du cerueau dans les muscles par les nerfs. [6. De membranes qui le couurent. 7. Et enfin de graisse qui l'humecte, afin qu'il ne se desseiche dans vn trop grand mouuement.]

[Les muscles de tout le corps sont estroitement attachez entr'eux. Ils s'ouurent neantmoins lors qu'il y a des vents, des serositez, ou quelque autre chose entre eux, comme en la pleuresie fausse. *Veslingius* nous a raconté que les muscles estoient si separez en vn soldat, qui auoit esté fouëté par les Turcs, qu'en pliant vn peu le corps, ils sortoient hors de leur place.]

ses parties. Nous diuisons les muscles en deux parties, l'une charnuë, & l'autre tendineuse.

La *tendineuse* est ou vnie ou diuisée.

L'*unie* est cette partie qui paroist toute tendineuse, blanche & dure, soit au commencement, soit à la fin, ou au milieu, ou par tout.

Au contraire, celle qui est *diuisée* est fenduë en plusieurs menues fibres qui paroissent à peine, à cause qu'elles sont espandues dans la chair. On peut neantmoins remarquer ces fibres tendineuses parmy les charnuës, en la chair cuite de pourceau, ou d'un coq d'Inde, &c. Ainsi en quelques muscles, sur tout en ceux des iambes d'un coq d'Inde, la partie tendineuse paroist euidemment entiere & vnie, depuis le commencement iusques à la fin. Quelquesfois le tendon en l'homme descend incontinent apres son origine, meslé avec la chair. D'autres muscles, comme le *Deltoides*, ont le tendon vni à la fin, & diuisé au commencement. D'autres au milieu, d'autres en fin n'en ont point du tout.

*Definition
du tendon
du muscle.*

Le tendon selon nostre sentiment, & celui d'*Aquapendente*, est vn corps continu, depuis le commencement ius-

ques à la fin du muscle, d'une nature particuliere, froid, sec & engendré de la semence, qui est son principe de generation, comme l'os l'est celuy de dispensation, duquel il prend son origine, & auquel il s'insere. Quelques muscles neantmoins prennent leur origine des cartilages, & d'autres des tendons, & y ont leur insertion.

Son principe.

Il est appellé tendon, parce qu'il est tendu comme la corde d'un arc.

Pourquoy appellé tendon?

On diuise aussi le muscle en commencement, milieu, & fin.

Le commencement, ou la teste du muscle, est appellé par Galien, & les autres Anatomistes, ligament, quand il est insensible, & plus petit que le tendon, ou la fin du muscle.

Le principe ou la teste du muscle.

Or la teste des muscles est le plus souuent tendineuse, & rarement charnuë. C'est pourquoy on la peut appeller tendon avec verité, & avec autant de raison que la fin, puis que le plus souuent la teste ressemble à la fin en substance, en ténuité, en lucidité, & en blancheur, &c.

Le principe ou la fin peuuent estre appellez tendon.

On dit que tous les muscles meuuent vers leur principe, & qu'ils ont un nerf qui s'insere, ou à la teste, ou près du milieu, (& en quelques uns à la superficie du muscle, & en d'autres en sa substance,) de sorte que le principe du muscle est, où le nerf s'insere. Ce que Galien suppose, comme une regle infaillible, & dit, que si le nerf estoit inseré à la queue, son principe y seroit aussi. [Mais Jean Valens Medecin tres-sçauant, n'approuue point cette regle: Il estime que c'est la mesme chose, soit que le nerf s'insere, ou à la teste du muscle, ou au milieu, ou à la fin.

Il faut remarquer deux choses touchant le principe du muscle.

1. Parce que cette regle rend les mouuemens de plusieurs muscles plus difficiles. 2. Qu'elle se trouue fausse au muscle pectoral, & quelquefois en d'autres muscles du Thorax, & de l'Abdomen. 3. Qu'on ne peut rédre aucune raison de cette regle; car soit que le nerf s'insere au commencement du muscle ou ailleurs, les esprits qui coulent par le nerf dans le muscle, luy impriment le mouuement, aussi bien d'une façon que d'autre; De mesme que nous voyons que l'air est poussé aussi bien quelquefois par haut, &

Regle de Galien.

quelques fois par bas, dans les instrumens pneumatiques.

4. Parce que si cette reigle se trouue souuent veritable, cela arriue par accident, à cause que la plus-part des muscles se meuuent en haut, & que les nerfs vont de haut en bas, c'est pourquoy ils ne pouuoient s'ingerer plus seurement au muscle que par haut.] Quelques muscles recoiuent deux rameaux des nerfs, comme le diaphragme, & d'autres cinq, comme le muscle temporal.

*Le milieu
du muscle.*

Le milieu du muscle, que l'on appelle le ventre ou le corps, est presque tousiours plus gros & charnu, le tendon n'est au milieu qu'en peu de muscles, comme en vn certain muscle, qui ouure la machoire inferieure, & à la seconde-paire des muscles del'os hyoide.

*Dequoy la
fin du mus-
cle est com-
posée, selon
Galien, &
les autres
Anatomi-
stes.*

La fin ou la *queuë du muscle* est appellée des vns tendon, des autres corde, ou aponeurose. Elle est tantost longue en rond, tantost large, tantost longue, tantost courte; Quelquesfois il n'y en a qu'une, & quelquesfois il y en a plusieurs. On estime communement que la queuë, ou le tendon soit composé du concours des fibres, des ligaments, & des nerfs les plus deliés, qui s'vniissent pour faire vn mesme corps. Car ils veulent que quand le nerf est arriué au lieu du muscle, il se fende en diuerfes dechireures, à la rencontre desquelles vont celles du ligament, qui se diuise de la mesme façon. Sur ce fondement ils establisent.

*Si la teste
du muscle
est insensi-
ble?*

1. Que le tendon a sentiment, & que la teste est insensible aussi bien qu'immobile. Ce qui est euidentement faux; Par ce que quand le principe tendineux est piqué, il cause des conuulsions, & des cruels symptomes.; de mesme que si la fin du muscle l'estoit. D'ailleurs la teste du muscle ayant mouuement, elle doit auoir sentiment. Or il est euident qu'elle a mouuement, puis que le muscle se reserre, & s'estend à la teste, sur tout lors qu'elle est charnuë.

Immobile?

*Si la fin est
plus grosse
que la teste?*

2. Que la queuë est plus grosse que la teste ; ce qui se trouue quelquefois veritable, mais non pas tousiours, comme au *biceps*, & en d'autres.

3. Ils veulent que le tendon est d'autant plus mol que ce qu'ils appellent ligament, ou que le principe du muscle,

etc, qu'il est plus dur que le nerf. Au contraire le tendon est plus dur que le principe, par ce que souuent il se change en la nature des os, & des cartilages, comme aux pieds des oiseaux, ce qui n'arriue iamais au principe. De plus les nerfs n'entrent point dans le tendon. Car *Aguapendente & Riolan* ont remarqué en plusieurs dissections, qu'estans entrés dans la chair du muscle, ils s'ecarpillent en de tres petits rameaux, qui vont dans vn certain entrelasement membraneux, & se perdent deuant qu'arriuer au tendon. En troisieme lieu, comment le nerf qui est mol, pourroit-il se mesler avec vn corps qui est dur? Enfin, si ce qu'ils disent, estoit vray, il s'ensuiuroit que la queue du muscle seroit sans sentiment aussi bien que la teste, puis que les nerfs ne vont pas à la teste, car le nerf qui s'y infere, tend en bas, & non pas en haut.

Si les nerfs entrent dās le tendon.

L'action du muscle est le mouuement volontaire.

Le muscle a trois mouuemens: le 1. est la contraction vers la teste; quand ce mouuement se fait, le muscle opposé se relasche. Le 2. est celuy par lequel estant retiré, il se tient en cét estat: Il fait ces deux mouuemens par soy-mesme. Le 3. est la relaxation, apres la contraction, qui se fait par accidēt, & par vn autre. D'où vient qu'il y-a tousiours des muscles, qui sont opposez, & comme Antagonistes.

Son action.

Or l'effet de l'action, ou mouuement du muscle, qui se voit aux parties, où s'insertent les muscles, est diuers, selon la diuersité des parties. La deglutition se fait en l'Esophage, & la flexion, & extension au coude, &c. mesmes ces mouuemens viennent souuent les vns des autres. Car cependant que les muscles du Thorax agissent, ils le dilatent, & le reserrent, attirent l'air par mesme moyen, chassent les fuliginosités, & font la respiration.

Ce mouuement des muscles est tantost appellé volontaire, & tantost animal, entant qu'il est opposé au naturel, & tantost spontanée aux bestes. Car nous pouons exciter, retarder, & arrester ce mouuement, comme bon nous semble. La volonté de l'homme, ou l'appetit des bestes en ce mouuement, ressemble à vn Escuyer, qui pi-

Le mouuement des muscles est volontaire.

que vn cheual, les nerfs à la bride. & les muscles au cheual.

L'usage de toutes les parties du muscle, est semblable à celuy de tous les organes parfaits. Il a 1. la partie principale, qui fait l'action par soy. mesme, à sçauoir la chair fibreuse, [sur tout à raison de ses fibres: car la chair estant coupée, suivant leur longueur, son mouuement n'en est point offensé, mais quand elles sont blessées, le mouuement l'est aussi. Le plus souuent, c'est le ventre du muscle, qui se resserre principalement. C'est pourquoy si vous coupez de trauers le muscle d'un corps viuant, ou mort, soit au commencement, soit au milieu, ou à la fin, il se ramasse, & s'arrondit, comme l'eau iettée sur terre.] 2. La partie sans quil'action ne se fait pas, comme le nerf; car les nerfs estans offencez, le mouuement du muscle se perd. 3. Celle par qui elle se fait mieux, & plus fermement, comme les tendons & les fibres tendineuses. D'où vient que les muscles, qui font des mouuemens continuels & vehemens, ont receu des tendons vnis, gros & apparens. Car ceux qui se meuuent seulement eux mesmes, comme ceux du fondement, & de la vessie; ou ceux qui meuuent aussi la peau avec eux, comme ceux des lures, du front, & de la face, n'en ont point d'apparens. La pluspart de ceux qui meuuent la bouche, se terminent visiblement en tendons, parce que le mouuement vehement d'un membre pesant, le demande ainsi: Il y en a qui meuuent quelqu'autre partie legere, comme ceux de la langue, du larynx (desquels les vns ont des tendons, & les autres n'en ont point) ceux des yeux, des testicules, & de la verge. 4. Les parties qui conseruent l'action, come les veines, les arteres, [les mébranes, & la graisse.]

Quels muscles meuuent avec plus de force ?

CHAPITRE VI.

Des Muscles de l'Abdomen.

Combien il est de muscles de l'abdomen ?

LEs muscles de l'abdomen couurent le ventre inferieur. Galien estime qu'il y en a autant que de situations de

leurs fibres, qui sont droites, transuerses, obliques, & celles-cy ou montent, ou descendent: Par ce moyen il en trouue huit, quatre de chaque costé; à sçauoir deux obliques, descendants ou externes, deux obliques ascendants ou internes, deux droits, & deux transuerses. *Massa*, & apres luy *Fallopins* en ont trouué deux autres, qu'ils appellent *Pyramidaux*, quelques vns les nomment *Fallopiens*, & *Sylvius Succenturiens*. Et ainsi on en a fait dix iusques icy. *Casserius* a raison de faire plusieurs muscles, des droits, desquels il y en a quatre, le plus souuent de chaque costé, & ainsi il y en a seize pour le moins, & plus rarement quatorze, quand il n'y a que trois droits de chaque costé, & quelquesfois dix & huit, quand il y en a cinq droits de chaque costé.

Les *obliques descendants*, ainsi nommez à cause des fibres, qui descendent obliquement de la partie superieure, vers l'inferieure, couurent tout l'abdomen, qui est de leur costé, à cause qu'ils sont fort grands, & fort larges.

Ils prennent leur origine à la poitrine de la partie inferieure, de la 6. 7. 8. & neuuiesme des costes, deuant qu'elles se terminent en cartilages. Ils ont en leur naissance diuers principes triangulaires, qui ressemblent à des ailerons, qui s'ynissent apres en vn corps. Chacun de ces ailerons reçoit vn nerf, des entre-deux des costes. Ils naissent aussi de la pointe des apophyses transuerses, des vertebres, des lombes. Par ainsi leur principe s'estend depuis la sixieme coste, iusques à la derniere vertebre des lombes.

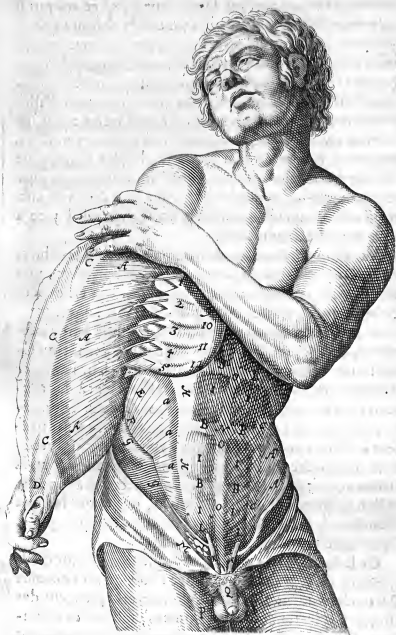
Ils finissent au milieu de l'abdomen, où paroist la ligne blanche, & à l'os du penil, en vn large tendon, par le concours d'une infinité de fibres obliques.

Or la *ligne blanche* autour de laquelle se trouue quelquesfois de la graisse, n'est autre chose qu'un concours des tendons des muscles de l'abdomen, exceptez ceux des droits. Car les tendons des obliques s'ynissent & s'assemblent de telle sorte, d'un costé à l'autre, qu'ils composent comme vne tunique, qui couure tout l'abdomen, comme si c'estoit vn seul tendon.

Le principe de l'oblique descendant.

sa fin.

Qu'est-ce que la ligne blanche?



Explication de la premiere Figure.

Elle monstre les muscles externes
de l'Abdomen.

- A. *Au costé gauche, est une partie du muscle oblique descendant, situé en sa place.*
- A. *au costé droit, est le principe de l'oblique descendant hors de sa situation, comme aussi l'insertion de plusieurs nerfs, & le chemin oblique des fibres.*
- B. *les muscles droits, dont il y en a deux au dessous du nombril N. & un au dessous.*
- C. *La partie charnue, ou le ventre de l'oblique descendant finit icy, & son tendon ou sa fin membraneuse y commence.*
- D. *le trou dans le tendon de ce muscle, par où passent les vaisseaux spermatiques vers les testicules dans la bourse.*
- E. *le muscle oblique ascendant en sa situation, avec ses fibres qui vont en haut.*
- F. *le principe charnu des muscles obliques ascendants, né de l'espine ou appendice G.G. de l'os ilion.*
- G. *l'espine ou appendice de l'os ilion.*
- H. *la ligne proche de laquelle commencent les tendons des muscles obliques de l'abdomen, que Spigelius appelle demilunaire.*
- I. *les muscles droits, qui paroissent sous les tendons du muscle oblique ascendant.*
- K. *les productions du peritoine qui enuolopent les vaisseaux spermatiques, & qui descendent dans la bourse.*
- L. *les trous qui sont à la fin de l'ascendant & du droit, pour donner sortie aux vaisseaux spermatiques.*
- M. *les glandes de l'aisne deconnertes.*
- N. *le nombril.*
- O. *la ligne blanche de l'abdomen.*

P. les cuisses pres des parties honteuses.

Q. la verge.

1. 2. 3. 4. 5. les nerfs qui sortent de dessous chaque coste, pour distribuer dans l'oblique descendant.

9. 10. 11. 12. les quatre costes inferieures.

a. les fibres de l'oblique ascendant.

Elle est blanche, parce qu'elle n'a point de chair, & s'estend depuis le cartilage xiphoide iusques aux os du penil. Elle est plus estroite sous le nombril; qu'au dessus.

Ces deux muscles obliques descendans sont percez; 1. au nombril: 2. aux aînes aux hommes, afin que les vaisseaux spermatiques puissent sortir, & aux femmes pour donner passage aux deux ligamens ronds & nerveux de la matrice, qui vont se rendre à la partie honteuse proche du clitoris.

Erreur d'A.
quapendete
& Du Lau-
rens tou-
chant l'o-
rigine des
obliques
descendans.

Aquapendente a creu autrefois & soustient encore au-
jourd'huy vne opinion contraire à la nostre touchant l'o-
rigine des obliques descendans, que *Du Laurens* a pro-
posée depuis comme nouuelle & de son inuention, repre-
nant tous les autres Anatomistes, qu'il dit auoir esté mise-
rablement trompez. Ils estiment qu'il vaut mieux appel-
ler ces muscles, externes ascendants, & qu'ils prennent leur
origine à la partie superieure de l'os pubis & de l'os ilion,
& des apophyses tranuerses des lombes; & qu'ils finis-
sent aux costes. Ce qu'ils confirment en cette sorte.

Leur rai-
son.

1.
Refutée.

1. Ils maintiennent que le muscle doit prendre son ori-
gine de quelque partie qui repose & qui soit immobile,
comme est l'os du penil à l'égard des costes. Nous respon-
dons que les costes sont immobiles à comparaison de la
ligne blanche.

Response.

2. Ils disent que le muscle tire vers son principe, & que
l'oblique descendant tire les costes vers le penil, parce
qu'il sert à la respiration. Nous respondons que ce mus-
cle n'y sert principalement, comme nous ferons voir ail-
leurs.

Nostre sentiment qui est celuy de *Galien* se preuue;

1. par l'entrée des nerfs qui sont au commencement. 2. par le chemin de ses fibres qui vont du commencement vers la ligne blanche. 3. Tout le monde aduoie, qu'il y a vn concours des tendons, mesmes des obliques descendans vers la ligne blanche. Leur fin est donc en cét endroit. 4. Par leur action commune, dont nous parlerons cy dessous.

Preuues que ces muscles naissent d'en haut, & non pas d'en bas.

[Leur *Vsage* selon l'opinion de ceux qui disent que l'os du penil est mobile, est de tirer obliquement en haut cét os anonyme, & de baisser le Thorax obliquement.]

Les *obliques ascendans* ont la situation de leurs fibres contraire. Ils sont couchez dessous immédiatement, & sont triangulaires.

Leur *principe* du costé de la creste de l'os ilion, est charnu, celuy des apophyses transuerses des vertebres des lombes, desquelles comme des espines de l'os sacré, il reçoit des nerfs, est membraneux.

Le Principe des obliques descendans.

Par leur *fin* charnuë, ils sont vn peu adherens à chacune des costes fausses, & à quelques vnes des vrayes, & celle qui ne l'est pas se change en vn double tendon, duquel vne partie va au dessus des muscles droits, & l'autre dessous, par ce moyen le droit est enfermé comme dans vn fourreau, mais il se reünit pres de la ligne blanche, & s'y insere. [Riolan a obserué que cela arriue seulement au dessus du nombril, & non pas au dessous.]

Leur fin est double.

Les droits sont ainsi nommez à raison de leurs fibres droites. La commune opinion en fait vne paire seulement.

Galien a voulu avec raison que leur principe soit charnu à la poitrine, naissant du sternon des deux costez du cartilage xiphoide, & des cartilages des quatre fausses costes. Ils finissent par vn tendon à l'os du penil. Quelques autres estiment au contraire, qu'ils ont leur principe à l'os du penil, & leur fin en la partie superieure. Mais nous respondons à cela. 1. que les droits reçoient les nerfs en la partie superieure, [à sçauoir vn rameau de ces nerfs qui s'inseroient dans le muscle oblique descendant, & les au-

D'où naissent les droits.

tres des derniers du dos, & de la premiere paire des lombes.] 2. le muscle n'a pas accoustumé d'auoir le principe tendineux, & la fin charnue. [D'autres entre les modernes, veulent que les muscles droits ayent deux principes & deux fins, à sçauoir vn principe & vne fin à la poitrine, & l'autre de mesme aux os du penil. L'opinion nouuelle de la mobilité de cet os pubis (de laquelle nous parlerons en son lieu) leur a donné ce sentiment.]

Le muscle droit se trouue le plus souuent avec trois interseptions aux hommes de mediocre stature, & quelquesfois avec quatre en ceux qui sont de belle-taille, qui ont l'abdomen plus long. Nous estimons avec *Carpus* & *Casserius* qu'il y a autant de muscles que d'interseptions. 1. Parce que chaque entre-nœud a vn nerf. 2. Si c'estoit vn seul muscle, il ne pourroit pas estant retiré & racourci en soy mesme, presser également toutes les parties. 3. Il n'y auroit point dans tout le corps aucun muscle de cette sorte, bien qu'il y en ait neantmoins plusieurs longs qui n'ont point ce nombre d'entre-nœuds.

Il y a deux veines coniointes avec autant d'arteres, en la superficie interieure des droits.

La *Superieure* naist de la veine caue, qui est sous les clauicales, de laquelle le plus insigne rameau s'en va aux mammelles, & de là fait sa course sous le muscle droit iusques à la region du nombril, où elle se termine.

Vne autre qui aux femmes sort de la matrice, & aux hommes de la veine caue, vient au deuant de celle-cy, & monte vers la veine superieure, & se perd le plus souuent deuant que la toucher. Quelquesfois neantmoins ces deux veines se joignent par des manifestes anastomoses, c'est à dire se touchent par leur extremité. C'est pourquoy on croit qu'il y a grande communication entre les mammelles & la matrice, & entre l'abdomen & les narines: Car nous appliquons les ventouses à l'abdomen en l'hemorragie des narines. [Et les femmes s'ont prououées aux actions de Venus en maniant leurs mammelles.]

Les droits recoiuent les arteres de l'epigastrique, & les nerfs.

Prenues
que les
muscles
droits sont
plusieurs.

Les arteres:
& nerfs.

nerfs des dernières vertebres du Thorax.

[L'usage propre de ces muscles selon *Riolan & Spigelius* conformément à leurs principes, est de tirer en haut les os du penil, & le Thorax en bas. C'est pour cela que ceux des chiens & des singes atteignent iusques au gosier, parce qu'ils deuoient seruir à courber beaucoup le Thorax.]

Les muscles *Pyramidaux* sont couchez sur les tendons inferieurs des droits. Ils ne sont pas parties des droits, Les Pyramidaux. comme *Vesale & Columbus* ont estimé, mais ce sont des muscles distincts & separez, comme le preuue *Fallope*, bien que par des raisons dont les vnes ont beaucoup de force, & les autres sont bien foibles. Il est euident que ce sont des muscles particuliers. 1. parce qu'ils sont couverts d'une membrane particuliere. 2. parce que leurs fibres sont differentes de celles des droits. Sont separez.

Ils prennent leur *origine* par vn principe charnu, & qui n'est gueres large, de l'os externe du penil, où les nerfs entrent aussi: Tant plus ils montent, d'autant plus ils s'estressissent, iusques à ce qu'ils se terminent par vne Leur origine. Leur usage. ge. pointe au tendon du muscle transuerse. I'ay mesmes remarqué quelquesfois que ce tendon deuenu gresse & le rond s'auance iusques au nombril. [*Riolan* a trouué que le gauche est plus petit que le droit, & quand il n'y en a qu'un seul, il a trouué plus souuent le gauche que le droit.]

Leur usage est de secourir les droits en la compression des parties subiacentes. De-là vient, que selon que les tendons des muscles droits sont plus forts, tantost il n'y a point de pyramidaux, (ce qui arriue rarement) tantost ils sont robustes, tantost deliez, & tantost il n'y en a qu'un seul. *Bauhin* dit, que s'il n'y en a point, alors ou la chair qui est coniointe aux testes des droits, ou la graisse, fait leur charge. D'autres veulent qu'ils seruent comme de couuerture aux muscles droits.

Fallope estime qu'ils seruent à comprimer la vessie, pour faire sentir l'vrine. *Aquapendente* veut au contraire,



Eclaircissement de la Figure 2^{de}.

Elle montre les muscles internes
de l'Abdomen.

- A. la face interieure charnue du muscle oblique ascendant, hors de sa place.
- B. le tendon du mesme muscle, deuant qu'il paruienne aux droits.
- C. D. la duplicature de ce tendon, dont la partie qui est marquée des lettres D. reuessoit la partie interieure du muscle droit, & celle qui est marquée de C. reuessoit l'exterieure.
- E. l'extremité du muscle pectoral, avec la peau renuersee.
- F. le cartilage xiphoïde.
- G. H. les vaisseaux appellez mammaires. G. marque la veine. H. l'artere.
- I. les muscles droits du costé droit, hors de leur siege.
- K. les muscles droits du costé gauche, dans leur propre siege.
- L. M. les rameaux iliaques de la veine caue, & de la l'aorte. L. est l'aorte. M. la veine.
- N. l'anastomose remarquable, que font les vaisseaux mammaires & epigastriques s'unissans en ce lieu.
- O. les rameaux de ces veines.
- P. les reiettons de ces mesmes arteres.
- Q. Le muscle transuersel de l'abdomen aux deux costez, en leur situation.
- R. l'extremité du transuersel droit qui est encore charnue par haut, & qui est en bas desia changée en tendon.
- S. la tunique du peritoine, que les boyaux haussent en ce lieu, & qu'ils rendent inegale.
- T. les muscles pyramidaux en leur situation des deux costez.
- V. le lieu pres duquel le tendon des muscles pyramidaux se termine le plus souvent.
- X. le nombril
- Y. l'espine ou l'appendice de l'os des iles.

- Z. les testicules separez de la bourse & de ses autres enue-
lopes, & pendans des vaisseaux spermatiques.
- a. les separations des muscles droits.
- b. le tendon des muscles pyramidaux, qui monte quelques-
fois insques au nombril.
- c. les trous des tendons des muscles de l'abdomen, par où pas-
sent les vaisseaux spermatiques vers les testicules.
- d. les productions du peritoine, qui conduisent les vaisseaux
spermatiques insques aux testicules.
- e. les costes du Thorax.
- f. lapeau du ventre inferieur separée & pendante hors de sa
place,

qu'ils se leuent, & aussi l'abdomen, & le peritoine qui est
dessus, afin que les parties subiacentes ne soyent trop
pressées. Or *Columbus* attribué faussement à *Fallope*, que
ces muscles seruent à l'erection de la verge, veu que c'est
l'opinion de *Massa*. Mais ils ne peuuent auoir cet vsage,
puis qu'ils ne touchent cette partie, & qu'ils se trouuent
aussi aux femmes.

Les trans-
uerses.

Les transuerses qui sont placez au dessus de tous, nais-
sent d'un certain ligament, qui sort de l'os sacré, & qui
couure le muscle sacrolombaire, & aussi de la coste infe-
rieure, & de l'os ilion. Ils finissent par un tendon membra-
neux à la ligne blanche, & s'attachent par tout estroite-
ment au peritoine, sinon à l'entour du penil. Leur usage
propre est de presser le colon.

L'action
des muscles
de l'abdo-
men.

L'action commune de tous les muscles de l'abdomen, est
presque double: La 1. est de retenir & de comprimer es-
galement les parties contenuës en l'abdomen. Car ils agis-
sent tous ensemble, avec le secours que leur donne le
diaphragme.

Pourquoy il
y-a plu-
sieurs mus-
cles à l'ab-
domen?

La 2. qui suit l'autre, est de chasser les superfluitez. Mais
par ce qu'un seul muscle n'estoit pas suffisant, pour com-
primer tant de parties, comme sont les intestins, la ma-
trice, & la vessie, la nature en a mis plusieurs en diuers
lieux, & selon diuers angles droits, transuerses & obli-

ques. Chaque partie a bien à la verité vne vertu expultrice, mais celles qui sont caues, & qui sont chargées souvent, & beaucoup, ont besoin du secours de ces muscles, dans l'expulsion des excremens, des vers, de l'vrine, du fœtus, & de la mole, &c.

Ce sont leurs vraies actions, qui se cognoissent par leur structure. Mais la nature se sert aussi quelquesfois de ces muscles, pour les mouuemens du Thorax, lors qu'il est besoin d'une grande & violente expiration, comme dans les grands cris, & à la toux, &c. Car alors ils serrent fortement le Thorax.

Leur usage est de *fomenter la chaleur, & la coction*, à cause qu'ils sont d'un temperament chaud & humide, parce qu'ils sont fort charnus, & de *conserver & defendre les parties*, mesmes quand ils reposent, parce qu'ils sont mediocrement espais. Ils seruent aussi à la *grace du corps*: D'où vient la difformité de ceux qui sont ou gras, ou hydropiques, ou gresles, &c.

CHAPITRE VII.

Du Peritoine.

Tous les muscles de l'abdomen estans ostez, le peritoine se presente le premier à la veüe, qui couvre & enuelope tous les intestins. Les Grecs luy ont donné ce nom qui deriue d'un verbe, qui signifie estre tendu à l'entour, parce qu'il est tendu à l'entour des parties, qui sont entre le diaphragme & les iambes.

Pourquoy le peritoine est ainsi nommé?

Le Peritoine est vne membrane, qui enuelope les visceres du ventre inferieur. *Que c'est?*

C'est vne membrane assez *deliée* à la verité, & *molle*, de peur qu'elle ne pese trop, mais *forte & espaisse*, afin qu'elle puisse se lascher, & s'estendre: *celle des femmes est plus espaisse depuis le nombril insques au penil*, afin que dans la grosseesse elle puisse se dilator dauantage. [Du Laurens

estime que celle des hommes, principalement de ceux qui sont suiets à l'yurongnerie, est plus espaisse depuis le cartilage xiphoïde, iusques au nombril, à cause de l'estomach. Ce qui paroist neantmoins fort peu vray semblable, veu qu'il semble que la partie inferieure le deuroit estre, avec plus de raison, afin qu'elle ne se relaschaft par la pesanteur des entrailles, lors que nous sommes debout.]

Les autres veulent que le peritoine est fait d'une substance ligamenteuse & nerueuse. D'autres des nerfs seulement, les autres des seuls ligameas, & d'autres enfin des meninges du cerueau.

Sa figure
& grandeur.

Sa figure est ouale, comme celle d'une vessie, ou d'un œuf oblong. Car il enuironne tout le ventre inferieur, & par consequent leur longueur & largeur sont egales.

Sa superficie.

Sa superficie interne est polie, & comme enduite d'une humeur, à cause des intestins qu'il touche, l'exterieure est fibreuse & rude, afin qu'il s'attache mieux avec les muscles.

Il prend son origine de l'espine, à la premiere & troisieme vertebre des lombes, où le peritoine est plus espais, de sorte qu'il ne peut en estre separé, qu'on ne le rompe.

Sa connexion.

Il est aussi tres-estroitement attaché par haut, au diaphragme (d'où vient qu'estant enflammé, les hypochondres se retirent en haut) par bas à l'os du penil, & ilion, & par devant à la ligne blanche, & aux tendons des muscles transuerses.

Le peritoine est double.

Or il est double partout (Du Laurens avec Cabrol veut que toutes les membranes, mesmes la pie-mere soyent doubles) ce qui paroist principalement pres de l'espine. Il est si fermement attaché au dessus du nombril, qu'on ne peut le separer en deux: mais depuis le nombril iusques au penil, il est diuisé manifestement en deux tuniques, esloignées l'une de l'autre, que leur doublure est capable de contenir la vessie, ce que peu d'Anatomistes ont remarqué. La nature a fait cela pour ces vsages: 1. afin que la membrane soit plus forte, où elle est plus chargée, 2. afin que les vaisseaux vmbilicaux qui passent

là, soyent portez plus seurement dans le peritoine double.

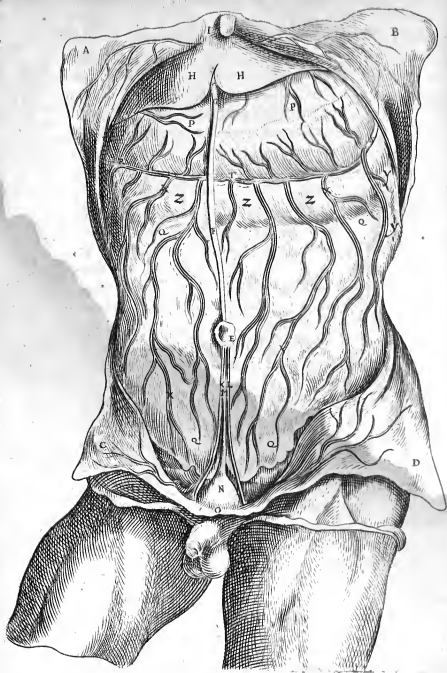
C'est pourquoy il est *percé* par deuant au fœtus, où est le nombril. Par haut il a des trous, où il est adherent au diaphragme, pour donner passage aux vaisseaux. Il est evident par là que *Fernel* a creu sans raison, contre l'opinion de *Galien*, que le peritoine n'a point de trous, puis qu'il en a trois : le 1. qui est le passage de la veine caue, le 2. celuy du ventricule, le 3. celuy de la grande artere, & de la sixième paire des nerfs, par le diaphragme. Par *bas* pres du fondement, du col de la vessie, & de la matrice, & des vaisseaux qui vont aux iambes par le peritoine, les muscles de l'abdomen, & la peau.

*Erreur de
Fernel.
Ses trous.*

Il a deux *productions* oblongues, semblables à des tuyaux, ou a des canaux laschés, qui descendent aux hommes dans la bourse, par les trous des tendons des muscles obliques, & transuerses : Les vaisseaux spermatiques descendent, & remontent par ces productions, ou didymes ; c. ge-meaux, comme les anciens les ont appelez, qui s'ouurent & s'elargissent pres des testicules, pour leur seruir de tuniques.

Lors que sa tunique exterieure se dilate, & que l'intérieure (qui est fort adherente à l'autre, sinon pres de l'os pubis où elles se separent) est rompué, se fait la hernie, selon que quelque boyau, ou l'Epiploon, ou l'un & l'autre se glissent par là.

*Cause de la
Hernie.*

*Explica*

Explication de la Figure.

La surface de l'Abdomen lors que le peritoine est osté.

- A.B.C.D. quatre portions du peritoine coupées & tournées en derriere.
- E. le nombril separé du peritoine.
- F. la veine qui s'estend depuis le nombril infques au foye.
- G. l'entrée de la veine umbilicale dans la fente du foye.
- H. la portion convexe du foye.
- I. le ligament principal de ceux qui lient le foye au diaphragme.
- K. l'artere droite umbilicale, qui rampe depuis le nombril, le long du costé droit du fonds de la vessie, infques à l'artere iliaque.
- L. l'artere umbilicale du costé gauche.
- M. l'Ouvrage, par laquelle fœtus iette l'urine du fonds de la vessie dans la seconde tunique dont il est envelopé.
- N. le fonds de la vessie.
- O. l'attache du peritoine au fonds de la vessie.
- P. la partie anterieure du ventricule plus grande que de coustume, parce qu'elle est enflée.
- Q. l'Epiploon.
- R. la veine & l'artere ensemble avec les nerfs qui sont estendus au siege droit de la partie inferieure du ventricule.
- S. les vaisseaux du costé gauche qui embrassent le siege gauche du fond du ventricule.
- T. la conionction des vaisseaux du costé droit avec ceux du gauche.
- X. Les rameaux des veines & des arteres esparses par l'Epiploon.
- Y. le siege de la Rate.
- Z. le siege du boyau colon.

Il reçoit ses *vaisseaux* des diaphragmatiques qui en sont proches des mammaires & des epigastriques, & quelquefois aussi des spermatiques; & ses *nerfs* deliez de ceux qui entrent dans les muscles de l'abdomen. C'est pourquoy le Peritoine a sentiment contre l'opinion de ceux qui ont precedé *Vesale*, que l'experience combat aussi bien que la raison.

Son usage. L'*Vsage* du Peritoine en general est le mesme que celuy des membranes. 1. De contenir les parties, & de faire des connexions en diuers endroits. Car il couure tous les visceres du ventre inferieur, & les fait tenir plus fermement en leur place. Il s'allonge & s'estend pour donner vne tunique aux vns plus deliée, selon que l'*vsage* le demande, & aux autres plus espaisse, comme au ventricule, aux intestins, à la vessie, & à la matrice. L'*Epiploon* & le mesentere, qui sont deux membranes doubles, prennent aussi leur origine du Peritoine. Il se change aussi en canal, pour donner passage entre ses deux tuniques aux vaisseaux qui doiuent s'allonger.

2. De boucher les orifices des veines: On verroit par consequent les orifices des veines du foye, s'il n'estoit couuert d'une membrane: [C'est pour cela aussi que ces parties qui ont beaucoup d'arteres, comme la Rate, reçoivent du Peritoine vne tunique plus espaisse.]

CHAPITRE VIII.

De l'*Epiploon*.

*Ses noms
diuers.*

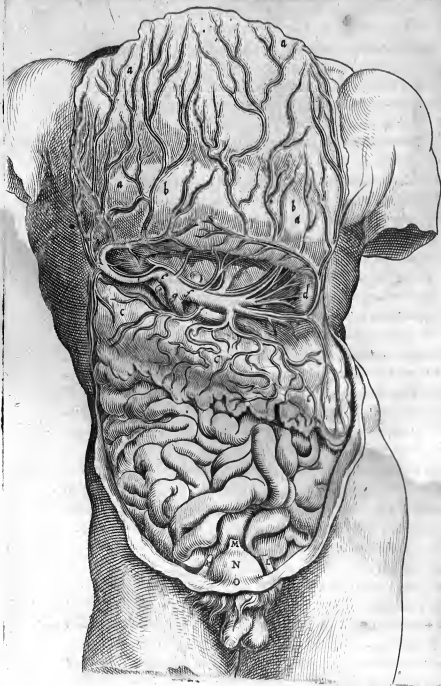
L'*Epiploon* qui est sous le Peritoine est nommé des Latins *Omentum*, qui vient d'*operimentum*, c'est à dire, couverture, des Arabes *Zirbus*, des Latins, *rete*, ou *reticulum*, vn filé de pecheur ou de chasseur, à cause que ses vaisseaux errent çà & là, & des Grecs *Epiploon* qui vient d'un verbe, qui signifie *sur nager*, parce qu'il nage sur les boyaux.

Car il est dans tous les animaux, *finé* au fonds du ventricule, d'où s'estendant sur les boyaux, & entrant dans leurs sinuosités, il va finir souuent aux vns au nombril, & en d'autres plus bas, & quelquesfois il descend iusqu'à los du penil, où il s'insere. [Quelquesfois il est estroitement attaché à la matrice, comme *Marcus Aurelius Senecrinus*, homme d'un sçauoir exquis l'a trouué à Naples en vne folle, & ie l'ay veu à Venise en vne autre lié au fonds de la matrice.] On tient que quand il se met entre le fonds de la vessie, & de la matrice, il presse l'orifice de la matrice, & cause par ce moyen la sterilité aux femmes; Et fait aux hommes l'Epiplocele, quand il descend dans la bourse, [laquelle se fait plus souuent au costé gauche qu'au droit, parce que l'Epiploon s'estend d'ordinaire vers le gauche.

L'epiploon se trouue assez souuent sous le foye, laissant les intestins descouverts. Il ne faut pas croire que la strangulation en soit cause, veu qu'il se trouue en sa place, dans ceux qui ont esté estranglez, & retiré hors de son siege, en ceux qui ne l'ont pas esté. L'opinion de *Spilegius* est plus probable, qui veut que les intestins enfléz par des ventosités, l'en ont chassé.

Les enfans selon *Riolan*, n'ont point l'epiploon suspendu, mais il s'estend en bas à mesure qu'ils croissent, & décroist en suite sur le declin de l'age.]

Il a deux origines distinctes du peritoine, de sorte qu'il semble estre le peritoine redoublé. La 1. est au fonds du ventricule. La 2. est au dos & au colon. Il n'est point conioint à aucune autre partie, par aucun de ses principes. Par ainsi il a comme deux parois, ou deux membranes deliées & legeres, de peur qu'elles n'incommodent par leur pesanteur, parce qu'elles sont appliquées l'une sur l'autre: l'une externe ou *anterieure*, qui est attachée à la membrane extérieure du fonds du ventricule, & à la partie caue de la ratte: L'intérieure & *postérieure*, qui est liée au boyau colon, & naist au dos du peritoine, sous le diaphragme. Il y a vne grande cavitè entre ces deux membranes,



Explication de la Figure.

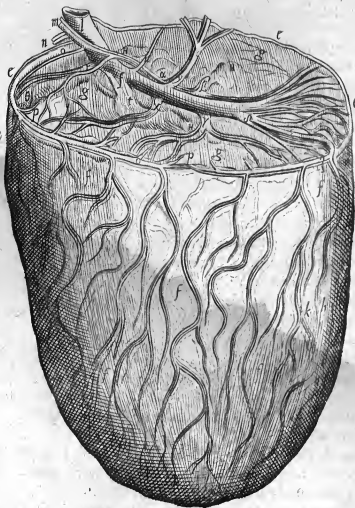
La membrane inferieure de l'Epiploon separée de la superieure qui est estenduë sur le deuant du Thorax & sur le ventricule, & le ventricule qui a esté tiré par force en haut, hors de son siege.

- a. le siege posterieur de la membrane superieure de l'Epiploon.
- b. le ventricule qui paroist eleué couuert de la membrane superieure de l'Epiploon.
- c. la membrane inferieure de l'Epiploon : Mais la partie eleuée qui est marquée des deux c. superieurs, est le boyau colon.
- d. la Ratte qui s'eleue en bosse, couverte de l'Epiploon, & les vaisseaux qui y sont attachez.
- e. le tronc de la veine porte.
- f. le rameau splénique de la veine porte.
- g. le rameau mesenterique de la veine porte.
- K. l'artere umbilicale droite.
- L. l'artere umbilicale gauche.
- M. l'ouraque, par lequel le fœtus jette l'urine dans la seconde membrane.
- N. la vessie.
- O. le peritoine attaché à la partie anterieure de la vessie.

branes, où quelques vns estiment sans raison, que l'esprit naturel est contenu.

La *Figure* de l'Epiploon est semblable à celle de la gibbier d'un oiseau; car son orifice est orbiculaire par haut, mais il est rond par bas. *Sa figure.*

Sa *grandeur* est diuerse, car comme nous auons desia dit, aux vns il ne passe pas le nombril, & aux autres il descend plus bas. [Riolan a remarqué que naturellement il pese à peine demi-liure. Vesale neantmoins en a veu vn du poids de cinq liures.]



Explication de la Figure.

L'Epiploon destaché des parties adiacentes, & son entiere constitution, & principalement l'ordre & la suite des veines, des arteres & des nerfs par toute sa substance, & les glandes que la nature luy a données.

- e. le cercle ou l'orifice de l'Epiploon.
- f. la face anterieure de la membrane superieure de l'Epiploon.
- g. la face anterieure de la membrane inferieure de l'Epiploon.
- h. la partie membraneuse de l'Epiploon, qui n'a point de veines, d'arteres, ny de graisse.
- i. les vaisseaux de la partie membraneuse.
- k. la graisse qui naist & qui est adherente le long des vaisseaux.
- l. le tronc de la veine porte sortant du foye.
- m. l'artere qui se va rendre à la partie cave du foye, & à la vesicule du fiel, accompagnée d'un nerf.
- n. le principe de la veine qui s'approche du siege postérieur du pylore, & qui a une artere pour compagne.
- o. p. l'artere, la veine & le nerf avec leurs petits reiettons qui sont estendus sur le siege droit du ventricule.
- q. les reiettons de ces vaisseaux, espendus par la membrane superieure de l'Epiploon.
- r. la veine, l'artere, & un petit nerf qui s'estendent au boyau duodenum, & au commencement du jejunum.
- s. la division de la veine porte en deux troncs mesenterique & splenique.
- t. le droit, ou le plus gros tronc de la veine porte qui va au mesentere.
- u. la veine qui s'en va seule au siege postérieur du ventricule.
- x. la veine avec l'artere & le nerf espendue par le siege droit de la membrane inferieure de l'Epiploon.
- y. la veine qui va avec l'artere à la partie postérieure du ventricule.

- a. la plus grosse artere du mesenterie.
- β. le ronc de l'artere.
- γ. la veine qui entre avec l'artere & le nerf, principalement au milieu du siege de la membrane inferieure de l'Epiploon.
- δ. la veine qui est sans artere qui distribue quelque peu de branches au siege gauche de la membrane inferieure de l'Epiploon.
- ε. l'ordre & la continuation des veines, des arteres, & des nerfs dans la Ratte.
- ζ. la veine qui s'estend avec l'artere & le nerf insques au siege gauche du fonds du ventricule.
- η. les corps glanduleux adherent à la membrane inferieure de l'Epiploon.
- θ. vne portion du corps glanduleux, qui naist sous le boyau duodenum.

Ses vais-
seaux.

L'epiploon a cecy de particulier par dessus les autres membranes, qu'il reçoit plusieurs veines, & arteres [des rameaux celiacque & mesenterique,] qui s'espandent par sa substance, & de s petits nerfs, [du rameau costal de la sixième paire.] Il a beaucoup de graisse à cause de la quantité des veines qui y sont. Il y est aussi parsemé de glandes sans nombre, qui emboient les humeurs superflus & grossieres. [On remarque que cette graisse est souvent fondue, en ceux qui sont travaillez de la fièvre hectique.

C'est vne chose extraordinaire, quand il se trouue tout charnu, comme nous l'auons veu à l'*Hospital de Leyde*.]

Son usage est 1. d'aider & de fomentier par l'abondance de la graisse, la chaleur du ventricule; ie veux dire de son fonds: Car le foye se couchant sur luy, échauffe la partie superieure; & d'entretenir aussi la chaleur des intestins, qui en ont besoin, à cause qu'ils sont parties membraneuses, & qui n'ont point de sang. C'est pour cela que ce Gladiateur à qui *Galien* auoit coupé l'Epiploon, estoit aisément offensé par le froid, & qu'il auoit tousiours son ventre couuert de laine. L'Epiploon est donc comme

l'oreiller

comme l'oreiller du ventricule, & luy aide pour faire la digestion. [Ce que *Foreſtus* rapporte d'un ieune homme, & *Riolan* de quelques autres, qui ont veſcu ſans incommodité, apres qu'on le leur a coupé, arrive fort rarement.]

2. Ses membranes ſervent à ſouſtenir les rameaux de la veine, & de l'artere qui vont au ventricule, au duodenum, au colon, & à la ratte, & auſſi à faire naiſtre la graiſſe.

[3. *M. Valens* eſtime que la nature a donné plus de rameaux d'arteres, & de veines qu'il n'en eſt beſoin, pour la graiſſe ſeule de l'epiploon, ou pour la nutrition, & qu'eſtans des rameaux de la veine porte, ils ont eſté deſtinez, afin qu'il puiſſe retourner plus de ſang, par le foye au cœur, & que le foye en puiſſe perfectionner davantage.]

CHAPITRE IX.

Du Ventricule.

LE ventricule ſignifie la meſme choſe, que petit ventricule. C'eſt vne partie organique, ſituée au ventre inférieur, immédiatement deſſous le diaphragme, & l'inſtrument de la chyliſication. [*Paré* a remarqué qu'il eſtoit monté quelquefois au Thorax, par la bleſſure du diaphragme, & *Veſale* qu'il eſtoit deſcendu de ſon ſiege, à cauſe de l'epiploon, qui eſtoit creu plus que d'ordinaire.]

*Son nom.
Sa définition.*

Mais ſa naturelle ſituation eſt dans l'epigaſtre, qui n'eſt point environné d'oſ, afin qu'il n'y ait rien qui l'empêche de ſe dilater aiſement. Il eſt couché immédiatement ſous le diaphragme, preſque au milieu du corps & de l'eſpine. Mais ſa partie gauche, qui eſt plus grande & plus ronde vers le fonds, eſt ſous l'hypochondre gauche, pour faire place au foye, qui eſt au coſté droit : Par ainſi le corps ſe tient en equilibrio. Il ſ'eſtreſſit peu à peu vers la partie droite, afin que la viande tombe-là inſenſiblement. Cecy

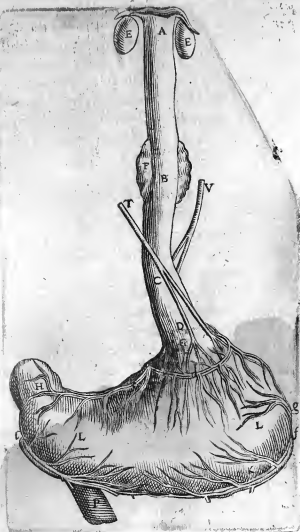
Sa ſituation.

nous apprend qu'il faut que ceux qui veulent dormir, se couchent premierement sur le costé gauche, iusques à ce que la digestion soit paracheuée, & puis sur le droit, contre l'opinion commune.

Combien il
est de ven-
tricules
aux oi-
seaux, &
aux bestes
qui rumi-
nent?

Il est *unique* en l'homme, & aux animaux, qui ont des dents aux deux maschoires. [*Riolan* en a trouué deux en l'homme par deux fois, continus l'un à l'autre, mais entrecoupez d'un orifice estroit.] Quelques oyseaux en ont deux : l'un membraneux, [que les Latins nomment *inglu-
nias*, & les François la *poehe*,] qui reçoit seulement les alimens, pour les ietter dehors, pour faire gorgée à leurs petis, qui sans cela mourroyent de faim : l'autre est fort charnu, & plus chaud, & a par dedans vne membrane dure, dans laquelle l'alimēt dur est receu. [*Petrus Castellus* en adiouste un troisiēme en quelque vns, qui est aussi charnu.] Les bestes qui ruminent, qui portent cornes, & qui n'ont point de dents qu'à vne maschoire, en ont quatre, que les Latins nomment *Rumen*, *Reticulum*, *Omasum* & *Abomasum*, dont *Aristote* a parlé, c'est à dire le lieu destiné pour reprendre la mangeaille, & la remascher, le gras boyau, les menus boyaux, la panse ou la mullette.

[Les deux premiers sont destinez pour garder la viande crüe; le troisiēme reçoit immédiatement de la bouche, la viande quand elle est deliée, mais si elle est grossiere, elle coule bien-tost dans le dernier, apres auoir esté ruminée par quelque temps.]

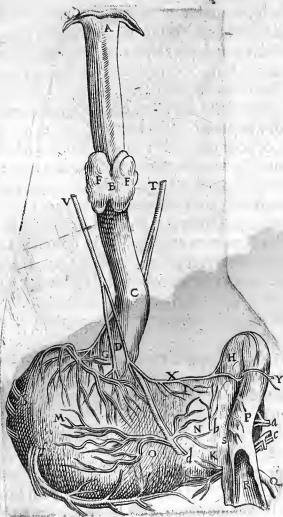


Les Figures du Ventricule.

La *Premiere* represente la face anterieure du Ventricule. & de l'Oesophage : & la *Seconde*, la posterieure de l'un & l'autre. Elles sont marquees de mesmes lettres, mais distinguees par nombres.

- A. l'Orifice de l'Oesophage qui vient de la gorge.
 B. depuis A. jusques à B. la descente droite de l'Oesophage par le milieu du siege des vertebres du col, & des quattres superieures du Thorax.
 C. l'inclination de l'Oesophage à droite, sur la cinquiesme vertebre du Thorax depuis B. jusques à C.
 D. depuis C. vers D. le chemin de l'Oesophage de la droite à la gauche chenauchant l'aorte, & qui passe par le diaphragme touchant à l'orifice superieur du ventricule, marqué de G.
 E.E. 1. Deux amygdales.
 F.F. le corps glanduleux qui est deffous l'Oesophage, à la cinquiesme vertebre du Thorax.
 G. l'orifice superieur du ventricule.
 H. l'orifice inferieur du ventricule, ou le pylore.
 I. la partie superieure du ventricule.
 K. la partie inferieure du ventricule.
 L.L. 1. la face anterieure du ventricule.
 M.N.O. la face posterieure du ventricule. Et M.N. les parties plus eminentes du ventricule. Mais O. montre l'impresion de la partie du ventricule qui s'appuye sur les vertebres.
 P. le boyau duodenum.
 Q.R. le cõduit de la vessie du fiel, au boyau duodenum, vers R.
 S.2. le corps glanduleux né sous le duodenum, & qui soustient ses vaisseaux.
 T.V. le nerf droit & gauche de la sixiesme paire qui embrasse l'Oesophage & le pylore.
 X.2. le rameau du nerf gauche, qui s'estend par la partie superieure du ventricule insqu'au foye.
 a.2. la veine & l'artere gastrique.
 b.2. la petite veine gastrique, qui n'a point d'artere pour compagne.
 C. la veine & l'artere gastroepiploique droite accompagnée du nerf.
 d.d. la veine & l'artere coronaire stomachique, rameaux de la grande gastrique.

- e. un rameau de la grande gastrique, qui va au pylore.
- f. la grande artere & veine gastrique, accompagnée d'un nerf.
- g. les rameaux qui viennent du vas breuc.



Il y a deux orifices qui sont tous deux en la region su- ses orifices.
perieure du ventricule.

Le gauche, qui est appelé ordinairement superieur, &c

*Pourquoy
les sympto-
mes de l'o-
rifice du
ventricule,
sont sem-
blables à
ceux du
cœur.*

Le gauche.

quelquesfois la bouche du ventricule simplement, de quelques vns l'estomach à cause de son estenduë, & par les anciens le cœur, parce que ses maladies causent des défaillances de cœur, & d'autres symptomes semblables à ceux du cœur, tant à cause qu'il a le sentiment fort exquis, que le cœur souffre aussi-tost que le ventricule a du mal, à cause de la sympathie qu'ils ont, à raison de leur voisinage, & des nerfs qui sortent d'un mesme rameau. Cét orifice est plus grand, plus espais, & plus ample, afin qu'il puisse aussi recevoir, & contenir la viande dure, ou mesme à demi maschée. Il est placé vis à vis de l'onzième vertebre du Thorax. Il a des fibres circulaires charnuës, pour fermer l'orifice par un instinct naturel, apres auoir receu l'aliment, & pour empescher que les fumées ne montent au cerueau, & ne causent des maladies, & rendre par ce moyen la digestion plus parfaite, de mesme que pour faire cuire la viande, nous couurons le pot, pour retenir les fumées qui en exhalent, & afin qu'en se couchant diuersement, les alimens ne regorgent à la bouche. Le boire & le manger sont receus par cet orifice. Or il est situé dans la region epigastrique, plus pres de l'espine que du cartilage xiphoïde. C'est pourquoy quand il est malade, il vaut mieux appliquer les epithemes à la region postérieure, qu'à l'antérieure.

Le droit.

L'orifice droit, appellé communement l'inferieur, est presque autant esloigné du fonds que le gauche. Il est plus estroit, & demeure fermé iusqu'à ce que la digestion soit acheuée, c'est à dire que la viande soit changée en un suc liquide, semblable à la crème. Il est un peu recourbé rempli de fibres transuerses, & est enuironné d'un cercle espais (que quelques vns appellent des tuberositez glanduleuses) comme d'un muscle circulaire, ou d'un Sphincter. On le nomme *Pelore*, c'est à dire portier, parce qu'il laisse sortir le chyle. Il peut s'estendre beaucoup, de mesme que le gauche. Les exemples de plusieurs choses grossies aualées, qu'on a renduës apres par haut, ou par bas, en font foy, comme des anneaux d'or, des noyaux, des

petits couteaux, des petites pierres, des ferremens, des grenouilles, des lezards, des serpens, des anguilles entieres, &c.

Le ventricule a trois sortes de fibres, de droites, d'obliques & de transuerfes, que l'on tient seruir à l'attraction, à la retention & à l'expulsion. Mais l'opinion de ceux qui croient qu'elles seruent à le rendre plus fort & plus ferme, est, peut-estre, plus vray semblable, tout de mesme que la toile est plus forte, quand elle est entretenüe de plusieurs filets. Principalement, puis que plusieurs parties comme le Foye, la Rate, le Cerueau, les Testicules, le Poulmon, & les Mammelles, attirent, retiennent & chassent sans ces fibres: [& d'autres comme les os & les cartilages n'attirent & ne chassent rien, encore qu'elles ayent des fibres. *ses fibres leur usage.*]

Les diuers sentimens des auteurs touchant le nombre des fibres aux membranes font qu'il est incertain. La plus part estiment que la premiere tunique ou externe a plus de fibres droites, & la seconde plus de transuerfes. Mais on doute sur la troisieme ou interne. *Galien, Auicenne, Mundinus, Syluius & Aquapendente* luy donnent seulement des fibres droites. *Vesale* luy en attribue de droites par la cavitè, & d'obliques par la partie exterieure, *Costen* d'obliques, seulement; & nous avec *Fallope & Du Laurens* guidez par l'experience & par la raison reconnoissons qu'elle a toute sorte de fibres.]

La superficie externe du ventricule est polie, plaine & blancheastre. L'interne quand il est serré, paroist ridée & rougeastre. *sa superficie.*

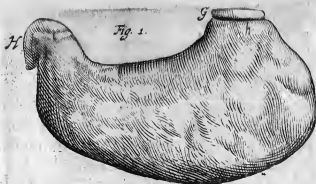
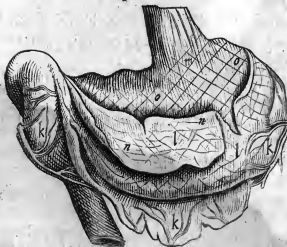


Fig. 2.



Explication de la Figure.

La premiere figure monstre le ventricule renuérilé : &c
l'autre les fibres & les tuniques du ventricule.

G. la tuberosité circulaire, où l'Oesophage est attaché au ventricule.

H. le Pylore.

- I. la tuberosité circulaire du Pyloré.
 K. K. K. la tunique extérieure du ventricule née du péritoine, séparée icy du ventricule pour la plus grande part.
 l. l. la tunique moyenne du ventricule née du péritoine, séparée aussi un peu du ventricule.
 m. la première & intérieure tunique de l'estomach délinée des deux extérieures en cet endroit.
 n. n. les fibres de la moyenne tunique.
 o. o. les fibres de la tunique interne.

Il a trois membranes : la première commune & externe qui vient du péritoine, & est la plus épaisse de celles qui naissent du péritoine, bien que d'ailleurs elle soit assez déliée [laquelle concourt principalement au vomissement, comme P. *Castellus* s'imagine.] La seconde plus charnue, qui est celle du milieu, & qui a été fortifiée de fibres charnues pour servir mieux à la digestion. La troisième interne & nerveuse, à laquelle les vaisseaux aboutissent, & qui est continuë à la tunique de l'Oesophage, de la bouche & des levres, afin que rien de désagréable ne soit reçu dans le ventricule, & parce aussi que la préparation de la viande se fait dans la bouche, c'est pourquoy quand il y a de la bile dans le ventricule, la langue en reçoit son amertume, & en porte la couleur jaune. Et en échange, la bouche & la langue communiquent leurs vices à l'Oesophage & au ventricule. Cette tunique est ridée, afin qu'elle puisse mieux se dilater. Elle a ces rugosités à cause d'une crouste charnue, qui luy est adhérente, afin qu'elle puisse se défendre mieux contre les choses les plus dures qui y sont contenues. On tient que cette crouste naît des ex- D'où vient-
 cremens de la troisième cœction du ventricule : Elle est la crouste
 spongieuse, & elle a des conduits, comme des fibres cour- du ventri-
 tes, qui vont de la superficie intérieure à l'extérieure, afin cule ?
 que la partie plus subtile du chyle, puisse pénétrer & estre
 succée par les veines.

La substance donc du ventricule étant membraneuse & froide, est aidée par la chaleur des parties voisines. Car

le foye est couché sur son costé droict, & sur la partie du milieu, parce qu'il est encores couché sous la fossette du cœur. La Rate est à la gauche; la coëffe pleine de graisse le couure par deuant: le pancreas est au dessous: le Diaphragme, le colon & les troncs de la veine caue & de l'aorte l'auoïsinent aussi.

Sa Connexion.

Le ventricule est attaché par son orifice supérieur au Diaphragme (non pas à l'espine) en la partie gauche; c'est pourquoy estant trop plein, il cause la difficulté de respirer, empeschant le mouuement du diaphragme, Et en la droicte, il est lié par l'autre orifice ou pylore au duodenum.

Il y a au costé gauche du ventricule, sous le diaphragme, vne grande cavitè, renfermée de membranes, en partie du ventricule, & en partie du diaphragme, & de l'Epiploon. C'est de cette cavitè que parle Hippocrate en l'Aphorisme 54. de la Sect. 7. [*Ceux qui ont de la pituite renfermée entre le diaphragme & le ventricule, & qui en reçoivent de la douleur, sans qu'elle puisse trouuer chemin pour passer dans l'un ou l'autre ventre, ils sont soulagez & gueris, la pituite entrant par les veines dans la vessie.*]

Sa Figure.

Sa Figure est ronde en long, & semblable à celle d'une cornemuse, sur tout quand on la considere avec le duodenum & l'Oesophage. Le ventricule est par deuant également conuexe, mais par derriere tandis qu'il est caché au corps: il a deux bosses, dont la droicte est plus petite, & la gauche plus grande, au milieu desquelles sont les vertèbres du dos, & le tronc descendant de la veine caue & de l'Aorte.

Sa Grandeur.

Sa grandeur est fort diuerse. [Les femmes l'ont communement plus petit que les hommes, pour laisser assez de place à la matrice, quand elle croist] Celuy des grands mangeurs & bons beueurs est plus grand, de sorte que lors qu'il est plein & enflé, on le peut apperceuoir par l'attouchement, comme s'il estoit à nud & descouuert, parce qu'il est alors fort dilaté. C'est pourquoy le ventricule des grands beueurs est plus mince, & s'attenuë

quelquefois si fort, qu'il ne peut plus se froncer & se rider, d'où luy vient vne longue foiblesse. [Ce qui arriue sur tout, selon l'obseruation qu'en a faite *Monsieur Vvalens* en ces vieillards dont le ventricule engendre beaucoup de flatuositez, lors qu'il digere la viande, lesquelles aussi occupent souuent plus d'espace que les viandes aux grâds mangeurs.] *Columbus* veut, qu'estât dilaté il peut venir iusqu'au nombril; & *Piccolomini* estime, qu'estant trop plein, il peut mesme aller plus loin. Mais celuy des personnes sobres estant retiré & froncé, est espais, & est caché sous le foye. On peut cognoistre sa grandeur, 1. par celle de la bouche, car ceux qui ont la bouche grande, sont grands mangeurs, mais aussi hardis & de grand courage. 2. Si l'espace, depuis le cartilage xiphoïde iusques au nombril, est plus long que l'estenduë de la face ou de la poitrine.

[Il pese estant desséché avec l'Oesophage, selon l'obseruation de *Esofelius*, deux onces & deux drachmes.]

Il reçoit beaucoup de vaisseaux; à sçauoir de la Rate les ^{ses vais-} *veines*, qu'on nomme *vas breue*, qui s'ingere, non pas à son ^{seaux.} orifice, mais au fonds, & là se glissant entre ses tuniques, il se traîne en haut vers l'orifice; mais il disparoist deuant qu'il atteindre; il est si gresle en quelques-vns, qu'il ne peut estre apperceu, & quelques-autres n'en ont point du tout. [Je l'ay veu en quelques-vns dinisé en plusieurs rameaux.] Puis donc qu'il s'insere au fonds, le sang acide qui est porté-là, ne seruira de rien pour causer l'appetit, comme l'on veut. D'autres estiment, que l'excrement melancholique, qui ne pouuoit estre transmué dans la Rate, est porté par ce vaisseau dans le ventricule, pour ayder & auancer la digestion par sa vertu aspre & acide, & y arrester la viande autant de temps qu'il est necessaire. Mais au contraire, cette humeur excrementieuse & estrangere empescheroit plustost la digestion.

A sçauoir si
le sang que
la Rate re-
iette, sert à
l'appetit, ou
à la coctiō?

Il reçoit aussi les veines de la porte, [à sçauoir le rameau du pylore, le gastrique, le gastroepiploïque droit & gauche,] qui portent le sang pour la nourriture, comme dans

Si le ven-
tricule se
nourrit de
chyle ou de
sang?

le fœtus. Par là il est aisé de iuger que le ventricule ne se nourrit pas de chyle, mais de sang.

Il y a vne veine insigne & apparente, [à sçauoir la gastrique,] qui se traîne sur le fonds du ventricule, mais elle ne le touche pas tout à fait, de peur que le ventricule estant trop estendu, elle vint à se rompre. Mais elle donne beaucoup de rameaux au ventricule, qui selon *Piccolomini* & *Aquapendente*, succent la plus tenuë & la plus subtile portion du chyle, deuant qu'il arriue au foye. Et certes cette opinion ne manque pas de raisons pour la croire. 1. Parce qu'autrement on ne peut rendre raison de ce passage si prompt, qui se fait en ceux qui après auoir trop beu, rendent incontinent l'vrine en abondance. 2. Parce que sans cela, le ventricule seroit en danger de se rompre, lors qu'il est trop plein de viandes. 3. C'est par ce moyen que le vin odorant, les boiüillons & les autres choses corroboratiues reestablisent les forces avec vne promptitude merueilleuse.

Vne partie du meat cholidoque s'insere en quelques-uns au fonds du ventricule, [par laquelle mon Cōpatriote *P. Senerin*, a voulu que le fiel fut porté dās le ventricule pour y fondre & dissoudre la viande.] Mais c'est alors vne erreur de la nature. D'où vient que ces gens-là sont fort sujets au vomissement de la bile, car ils sont extremement bilieux, comme ceux que *Galien*, *Vesale*, *Fernel*, & *Casserius* ont remarqué. Les Grecs les ont nommez *Picrocholiano*, c'est à dire, qui rendent la bile amere par haut.

L'estomach a aussi receu des arteres de la cœliaque pour luy donner la vie, qui accompagnent les veines. [Ce sont elles qui luy portent du cœur le sang pour sa nourriture, qui remonte après par les veines dans le cœur. Ce que nous aduertissons icy, se doit entendre de mesme, par tout où il sera parlé des arteres & des veines. Comme est plus amplement expliqué dans les lettres de *Monsieur Vallans* qui sont à la fin de cet ouurage.]

Il reçoit aussi des nerfs de la sixième paire, à sçauoir deux aux orifices, des rameaux qu'on appelle recurrens,

qui en remontant en ont fourni les poulmons & le pericarde, & qui sont couuers de deux fortes membranes, à cause qu'ils sont mols & qu'ils font vn long chemin. Ils s'entrecouparent ainsi, afin qu'allans obliquement ils soient conduits plus seurement : le droit embrasse la partie anterieure, & gauche, de l'orifice du ventricule: Et le gauche la partie droite & posterieure. Or parce que l'orifice du ventricule, est de telle sorte enuélépé de nerfs, comme s'il n'estoit composé d'autre chose, il est extremement sensible, car il est le siege de l'appetit & de la faim animale, comme l'experience le fait cognoistre à ceux qui pressent de la faim, sentent froncer & reserrer cette partie; les nerfs enuoyent aussi quelques rameaux en bas iusques au fonds. Il sort vn reietton du gauche, le long du siege superieur du ventricule, iusques au pylôre, qu'il entrelasse de quelques rameaux & va à la cavité du foye. Deux autres nerfs vont aussi de la sixième paire au fonds du ventricule; qui s'allongent des rameaux qui sont auprès des racines des costes. C'est pourquoy il ne faut pas s'estonner si le cerueau ayant esté frappé & offencé, le ventricule est trauaillé par des vomissemens, sur tout en la migraine, & par contre, si le ventricule estant indisposé, la faculté animale deuiet foible & languissante.

[La digestion se fait dans le ventricule après la fermentation des viandes, ce qu'*Hippocrate* enseigne souuent au liure de l'ancienne Medecine, parce que la seule chaleur du ventricule des animaux n'est pas suffisante pour fondre les choses dures & grossieres, comme les os, les coquilles, &c. si elles n'ont esté decoupées auparauant par quelque autre cause. *P. Seuerin* donne cette charge à la bile, & *M. de la Chambre* aux esprits. *Riolan* estime que les restes du chyle, qui prennent la nature du leuain, en sont la cause. La plupart des doctes attribuent cette fonction à l'humeur melancholique, qui est portée dans le ventricule par le *vas breue*, qui picque si viuement par son goust aspre les melancholiques qui d'ailleurs digerent bien, qu'ils s'en plaignent souuent. *Jean Vallans* estime que la viande

Fermentation qui se fait au ventricule.

est premierement détrempée par la salive & le breuvage, qu'elle est après coupée & mise en pieces par l'humeur subtile & acide qui est versée par les arteres de la rate dans le ventricule, & qu'enfin elle se fond par la chaleur. D'où vient que les bestes de proye font le chyle fluide encore qu'elles ne boient pas. Pour moy, ie ne doute pas que les excremens de la troisieme coction qui sont adhérens à la crouste, y contribuent quelque chose, & que la concoction n'est pas bonne, lors qu'il n'y en a point : ou bien la salive qui prepare la viande à la bouche, nettoye les dartres, & tue les scorpions.]

L'action du ventricule est la concoction, qu'on nomme chylification. Car il est l'organe de la premiere coction, qui commence & se prepare dans la bouche, se continue au fonds du ventricule, & s'acheue dans les boyaux grêles. La coction ne se fait pas seulement par la chaleur propre du ventricule, mais aussi par celle des parties voisines, & par vne faculté que la nature a empreint dans le ventricule de chaque animal. Or il change les alimens en vne substance blanche, qu'on appelle chyle, qui porte sa couleur, tandis que l'un & l'autre orifice estant bien fermé, il se resserre pour embrasser estroitement les alimens qu'il a receus. [Mais vous trouuerez plus amplement toute l'œconomie de la concoction dans les lettres de Vallæus que nous auons desia citées.]

Son usage est de recevoir le boire & le manger dans sa grande & spacieuse cauité.

CHAPITRE X.

Des Intestins en general.

LEs Intestins sont des corps oblongs, ronds, concaues, diuersement entortillez, continus depuis le pylore, iusques au fondement, destinez pour recevoir le chyle & les excremens de la premiere coction.

*Comment
se fait la
coction?*

Ils sont appelez *Intestins* par les Latins du mot *intus* Pourquoy les Intestins sont ainsi nommez. qui signifie dedans, parce qu'ils sont logez au dedans du corps. C'est aussi pour la mesme raison que les Grecs les nomment *éntera* [Quelques-vns d'entr'eux les appellent *chórdai*.] & les Barbares, *chordes*: C'est de là que les cordes des instrumens de Musique ont esté ainsi appelez, parce qu'elles se font des boyaux desseichez.

Leur *grandeur* à l'esgard de l'estenduë de leur cavitë, & de l'épaisseur de la substance est diuerse, comme nous dirons cy-après.

Tous les Intestins desseichez *pesent*, selon l'obseruation de *Loſelius*, vne liure de Medecine.

Leur *longueur* passe pour l'ordinaire enuiron six fois celle de l'homme de qui ils sont.

C'est pourquoy la nature les a entortillez de plusieurs circonuolutions & anfractuositëz, sinon au commencement & à la fin, pour n'empescher leur entrée & sortie. L'usage des entortillemens. L'usage de ses tournoyemens est, 1. afin que l'aliment ne coule promptement deuant que la coction soit acheuëe. 2. De peur que s'il couloit incontinent, la distribution du chyle n'estant pas encore faite, nous ne fussions contrains de manger trop souuent, & par ce moyen empeschez de vaquer à nos affaires. C'est pourquoy les animaux qui ont les boyaux plus droitz, depuis le vëtricule iusques au fondement, sont d'autant plus goulus. Ceux au contraire qui les ont plus entortillez, sont beaucoup plus sobres. [Cabrol a remarquë cela en vn grand mangeur, qui n'auoit qu'un boyau seulement, entortillé en façon de la lettre S.] 3. Afin qu'il ne faille lascher le ventre trop souuent, comme font les animaux voraces, puis que les excremens peuuent s'arrester long-temps dans ces anfractuositëz.

Ils sont *situez* dans le ventre inferieur, dont ils remplissent la plus grande part de la cavitë. Ils sont *liez* ensemble par le mesentere, & attachez au dos par son moyen & par l'entremise de l'Epiploon, & sont soustenus dans les cavitëz de l'os ilion. Leur Situation. Leur *substance* est membraneuse, Leur Substance.

comme celle du ventricule, afin qu'ils puissent se dilater quand ils sont pleins de chyle, d'excremens & de ventositez. Celle des gros, est plus espaisse, & cela d'autant plus qu'ils approchent de la fin, comme celle de la fin du colon & le boyau droit.

Leurs tuniques. Leur substance peut estre diuisée en *trois tuniques*: la *Premiere* propre & interne, est ridée dans les boyaux grefles, & dans le colon: Elle est estenduë pour faire des cellules, autrement elle est assez nerueuse.

L'usage de la crouste dans les intestins. Vne certaine *crouste* comme membraneuse l'environne par dedans, qui est engendrée des excremens de la troisième coction. 1. afin que les orifices des veines mesaraïques ne se bouchent. 2. de peur que le passage continuel du chyle ne rende durs & calleux ces orifices avec la tunique interieure. La *seconde* aussi propre & moyenne, est forte & a des fibres charnuës. La *troisième* commune & exterieure, est née immédiatement des membranes du mesentaire [sinó que celle du duodenum & du colon qui est adherent au ventricule, prend son origine de la membrane inferieure de l'Epiploon] & mediatement du peritoine. De ces deux tuniques propres, l'interne est souuent offensée en la dysenterie, l'autre demeurant saine & entiere.

Ils n'ont pas seulement des *fibres* transuerses, comme on croit communement, mais aussi de toutes sortes: celles de la tunique interne sont obliques, & celles de la moyenne, transuerses. Les droites qui sont pour la deffense des transuerses, sont en petit nombre dans les intestins grefles, les gros en ont dauantage, & principalement le droit, qui deuoit estre fort, à cause de l'amas qui s'y fait des excremens durs.

Leur Graisse. Les Intestins sont couuerts de *graisse* par dehors, & par dedans d'une mucosité qui les rend glissans, afin que les excremens passent avec plus de facilité, & que leur sentiment soit plus émoussé.

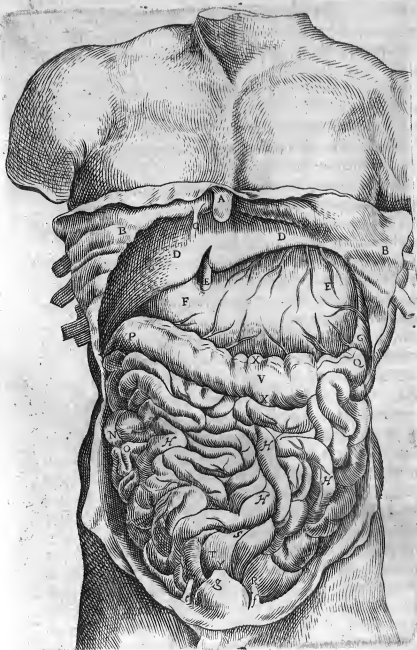
Vaisseaux. Leurs *vaisseaux* [qui se distribuent principalement entre la membrane commune & les propres, sont les *veines lactées*,

lactées,] qui portent le chyle au foye, [& quelques autres rameaux de la veine porte, [qui selon l'opinion cômune, portent le sang pour la nourriture: Et les *arteres* qu'ils reçoivent de la Cœliaque pour la vie, & pour les garder de pourriture par leur mouvement. [Or *Iean Vualans* estime que les intestins ont ce grand nombre d'arteres & de veines, 1. afin que les excremens qui sont dans les vaisseaux puissent estre deschargez dans les intestins, comme dans le cloaque du corps, d'où vient qu'il y a des excremens aux intestins du fœtus, encore qu'il ne prenne pas l'aliment par la bouche. 2. afin que le sang puisse estre porté par la veine porte, & par le foye en plus grande abondance, & par ce moyen perfectionné par le foye.] Ils reçoivent aussi des *nerfs* de la sixième paire.

On diuise ordinairement tous les intestins en *gresles* & en *gros* ou amples. Car bien que ce ne soit qu'une seule continuation depuis le pylore iusques au fondement, toute-fois, parce qu'elle est diuerse, à raison de leur grosseur, du nombre de leurs anfractuosités, de leur substance, situation, figure & office, on en fait plusieurs.

Les *Gresles* qui sont ainsi nommez, à cause de la ténuité de leurs membranes, sont situés, partie au dessus du nombril, & partie au dessous, de sorte qu'ils occupent la region ombilicale & l'hypogastre au rebours des chiens. D'où vient que les anciens ayans égard à leur situation aux chiens, ont appelé les gresles superieurs, & les gros inferieurs. Ce qui se trouue faux en l'homme, qui en a plus de gros au dessus du nombril, & d'auantage de gresles au dessous, puis que celui qui est le plus long, est en bas, & le *ieiunum* qui est court, est au dessus. Par ainsi tous les gresles sont en la moyenne region, enuiron le nombril. 1. Parce qu'ils sont les plus nobles. 2. Afin qu'estans plus proches du centre du mesentere, ils puissent en recevoir les veines & les arteres, & porter promptement le sang au foye. Les intestins gresles, sont trois : le duodenum, le *ieiunum* & l'ileon. Ils seruent à perfectionner & à distribuer le chyle, parce qu'estans estroits, chaque partie du

Si les intestins gresles sont appelés superieurs avec raison?



Explication de la Figure.

Cette Figure represente les visceres de l'Abdomen dans leurs sieges.

- A. le cartilage xiphoïde de l'os du sternon.
- B. B. le peitoine avec le diaphragme & les costes rompuës, replié en dehors.
- C. le ligament qui attache le foye au diaphragme.
- D. D. la partie connexe du foye.
- E. une portion de la veine umbilicale, inserée au foye.
- F. F. la face anterieure du ventricule plein de viande.
- G. une portion de la Ratte qui panche sur le deuant.
- H. H. H. H. les boyaux gresles.
- N. P. Q. R. S. T. V. X. C'est presque tout le chemin du colon.
- O. le boyau Cæcum.
- N. cette partie du colon où est la valvule.
- N. P. le chemin du colon depuis le rein droit insques à la partie caue du foye,
- P. Q. le chemin du colon, depuis la partie caue du foye, le long du fonds du ventricule insqu'à la Ratte.
- Q. R. le chemin du colon, depuis la Ratte insqu'à l'os du penil.
- R. S. la remontée du colon vers le nombril.
- S. T. la redescente du colon vers l'intestin droit.
- V. la partie plate du colon.
- X. X. les cellules du colon qui paroissent éleuées.
- Y. le commencement du rectum.
- e. f. les arteres umbilicales.
- g. la vessie de l'urine, où paroist sa connexion avec le peitoine.

chyle est touchée par leur tunique & leurs vaisseaux.

Les gros sont ainsi appelez, parce que leurs tuniques *Les gros.* sont plus espaißes & contiennent la portion crasse du

chyle. Ils sont destinez pour recueillir & retenir quelque temps les excremens. Ils sont trois: le Cæcum, le Colon, & le Rectum. Ils sont situez aux costez des gresles, & les environnent comme d'une circonuallation, afin de faire place aux gresles, & empescher par ce moyen qu'ils ne fussent pressiez des gros.

Leur usage.

L'usage de tous les intestins est, d'estre comme vne terre, d'où les veines mesaraiques, [à sçauoir les veines lactées, tirent & succent le chyle. Celuy des gresles est de cuire le chyle dauantage, & de le distribuer. Et celuy des gros est de contenir les excremens du chyle, les ventositez & la bile qui vient du foye.

CHAPITRE XI.

Des Boyaux en particulier.

Le Duodenum.

LE Premier boyau gresse qui est couché sur le Pancreas, principalement aux chiens, est appelé *duodenum* par les Latins, *ecphysis* par Galien, *dodecadaetylon* par Herophile, comme si sa longueur estoit de douze doigts, quoy qu'aujourd'huy elle ne se trouue pas telle en nos corps, plus petits qu'en ceux des anciens [sinon que peut-estre les anciens ayent aussi compris le pylore dans cette mesure.]

Il naist du pylore au costé droit vers l'espine, ou sous le ventricule, où estant attaché aux vertebres des lombes, par des ligamens membraneux, il descend tout droit sans faire aucun reply, & se termine où les anfractuosités commencent.

Il est plus espais que les autres gresles, & plus estroit, afin que le chyle ne coule tout à coup.

[Il a vne veine propre qu'on appelle Duodenique.

Vne artere du rameau droit de la Cæliaque.

Des petits nerfs des stomachiques.]

De Ieiunū.

Le second est nommé *Ieiunum*, parce que lo plus souuent

on le trouue vuide , principalement aux dissections , 1. à cause de la multitude & grandeur des veines mesaraiques, à sçauoir des veines lactées , pour y estre en nombre presque infini, suçantes incōtinent la plus grande partie du chyle. 2. à cause de la liquidité du chyle qui passe. 3. à cause du voisinage du foye. 4. à cause de l'acrimonie de la bile. Car le meat cholidoque entre au commencement de ce boyau , ou à la fin du duodenum , portant la bile du foye , pour exciter la vertu expultrice.

[Sa membrane interne est plus longue que l'exterieure, c'est pourquoy elle se fronce en plis, pour retarder le chyle qui passe par là.

Il prend les *veines* de la Mesenterique droiſte, qui sont aussi communes aux autres intestins, excepté le rectum: les *arteres* du rameau Mesenterique superieur. Et les *nerfs* du rameau de la sixiesme paire, qui s'estend iusques aux racines des costes.]

Le troiesme nommé par les Grecs *Ileon*, qui deriue du *L'Ileon*: verbe *hiliſthaic*. entortiller, & par les Latins *Volvulus*, à cause du grand nombre de ses circonuolutions, qui seruent à retarder la viande, [c'est pourquoy aussi il a moins de plis.]

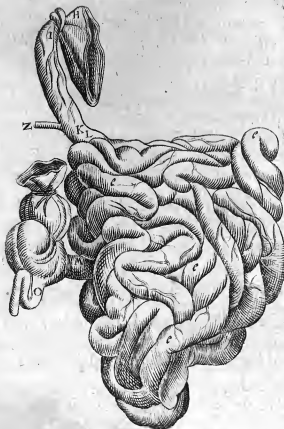
Il prend son *origine* immediatement du Ieiunum, où fort peu de veines Mesaraiques s'inserent.

Il *finit* au Cæcum.

Il est *ſitué* sous le nombril vers les Iles & les hanches des deux costez.

Sa *longueur* est de vingt & vn emfans, & sa largeur d'un doigt. Mais la longueur du Ieiunum n'est que de douze ou treize emfans enuiron, & sa largeur d'un petit doigt, sinon lors qu'il est enflé. Et comme l'Ileon est sous le nombril, ainsi le Ieiunum presque tout entier prend sa place au dessus du nombril, avec beaucoup de ces circonuolutions.

Il n'y a que l'Ileon de tous les boyaux qui puisse tomber dans la bourse, d'où vient la hernie intestinale. C'est dans cét intestin que se fait le *Volvulus*, ou passion *Ilia-* *iliacque*, *La hernie.* *Passion*



Explication de la Figure.

H. le Pylore lié avec une portion du ventricule.

I. K. le Duodenum.

L. le commencement du Jejunum.

c.c.c.c. l'Ileon.

M. la fin des boyaux gresles.

O. le Cacum.

Z. le meat Cholidoque.

que, dans laquelle on rend le plus souvent les excrémens
par la bouche.

[*Riolan* a remarqué quelquesfois en l'*Ileon*, trois appendices membraneuses semblables au *Cæcum*.]

Le premier gros boyau est appelé *Cæcum*. 1. à cause que son usage est obscur & inconnu aux adultes, mais que l'on dit servir au fœtus pour recevoir les excréments. 2. Parce qu'il a vn seul trou, d'où vient qu'il est appelé *monoculum*. Car c'est vne certaine petite appendice en forme d'un ver oblong, qui naissant du commencement du Colon & de la fin de l'*Ileon*, par vne substance assez épaisse, se joint au rein droit par le moyen du peritoine, & est entierement détachée du mesentere.

Les gros
boyaux.
Le *Cæcum*.

Sa longueur est de quatre doigts, sa largeur d'un poulce, mais sa capacité est fort étroite.

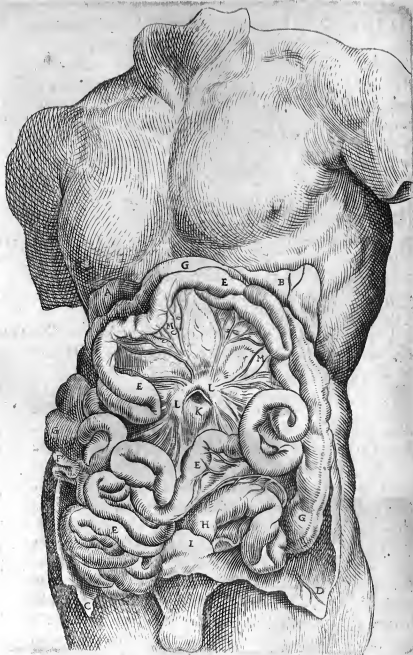
Les anciens ont entendu par le *Cæcum*, vne partie ronde & propre à contenir, au commencement du Colon, d'où vient que *Galien* a dit que l'usage du *cæcum* est de recueillir la portion du chyle, que les veines mesaraïques auoient laissé passer.

Le *Cæcum*
des anciens.

Le second des gros est nommé *colon*, du verbe grec *Kolazeisthai*, qui signifie tourmenter, parce que c'est là où se font les douleurs de la colique.

Le Colon.

Sa situation est diuerse, car son commencement qui est rond & qui a plus de capacité, naist du *cæcum* dans l'ile droit, près du rein droit, auquel il est adherent; de là il rebrousse chemin en haut sous le foye, où il s'attache quelquesfois à la vessie du fiel, duquel il prend sa couleur jaune. Il passe plus auant de trauers sous le fonds du ventricule, & à gauche il est joint à la ratte, par des membranes deliées, & puis au rein gauche, où il fait des anfractuosités fort obliques, qui retardent aisement les excréments & les vents, & de là s'en va finir tout droit au *Rectum*. Par ce moyen il enuironne presque tout l'abdomen, & tantost il monte, & tantost il descend: D'où vient ordinairement à ceux qui deschargent le ventre, qu'ils ne le vident pas tout d'un coup, mais les deiections se font les vnes après les autres, afin que les excréments puissent estre retenus plus long-temps, & ne coulent tous ensemble, & qu'il



Explication de la Figure.

Elle represente les gros boyaux, la valvule du Colon, & les tuniques des intestins.

M. la fin des intestins gresles.

N. le commencement des gros boyaux.

O. le Cæcum.

* le boyau dissequé pour faire paroître la valvule.

† la valvule du colon de la Figure qu'a voulu Bauhin.

P. de N. vers P. la continuation du colon, depuis le rein droit, jusques au foye.

Q. de P. vers Q. la continuation du colon le long du fond du ventricule, du foye vers la Rate.

R. de Q. vers R. de la Rate vers l'os du penil, où paroissent ses plis, qui retardent facilement les excremens & les ventositez.

S. de R. vers S. le retour du colon vers le nombril.

T. de S. vers T. le colon descendant derechef vers le Rectum.

V. V. V. le siege plat du colon.

X. X. X. X. X. les cellules du colon esleuées.

Y. le commencement du Rectum.

a. le muscle sphincter du fondement.

b. c. les muscles releueurs du fondement.

d. le siege du Rectum, où il s'attache ordinairement à la verge des hommes, & au col de la matrice des femmes, par l'entremise d'une substance musculieuse.

h. la tunique interne des intestins.

i. la tunique moyenne des intestins.

K. K. une portion du mesentere, qui attache le Rectum à l'os sacrum, & luy distribue une troisieme tunique.

L. L. la troisieme tunique des intestins, qui naist des membranes du mesentere.

& qu'il ne soit tousiours besoin de lascher le ventre ; à quoy seruent aussi sa grandeur & ses cellules.

Car il est long communement de huit ou neuf paul-

mes de main & le plus large & le plus ample de tous.

Il a receu des cellules, afin que si quelque chose de dur, n'a peu estre bien digeré, puisse y estre retenu & cuit plus long-temps, & estre enfin enuoyé au foye par les veines melaraiques, [à sçauoir les lactées,] qui se portét en grand nombre au colon; & afin que ces cellules ne se dessient, & qu'estans ramassées en soy, elles fassent par intervalles de grandes & de petites cautez, elles sont entretissuës à la partie superieure par le milieu, d'un certain *ligament* de la largeur du doigt moyen, que peu d'Autheurs ont descrit. Il a aussi, à cause qu'il est ample, deux *ligamens* forts, l'un en haut, & l'autre en bas, afin qu'il soit attaché aux parties superieures & inferieures.

[On voit par dehors le long du colon quelques petites appendices de graisse, depuis la rate iusques au commencement du rectum, comme *Riolan* & *Spigalinus* ont remarqué: dont l'usage est d'humecter cet intestin, afin que les excremens coulent plus aisément.]

La Valvule
du Colon.

Il y a au commencement du colon, vne *valvule*, épaisse & assez membraneuse, qui a esté trouuée par *Bauhin*; qui regarde en haut & non en bas, comme dit *Du Laurens*; car les excremens montent de l'ileon au colon, & ne descendent pas, à cause de la situation. La gloire de la premiere inuention de cette valvule, semble estre deuë à *Salomon Aubert* Anatomiste de VVitemberg, comme cela se voit clairement vers la fin de son appendice aux trois harangues qu'il a mises en lumiere; Et par les obseruations de *Schenckius* liu. 3. tit. de l'ileon. *Varolus*, que l'anatomie auoit rendu celebre en l'Academie de Padoue en l'an 1572. s'en attribue l'inuention deuant *Bauhin*. C'est pourquoy *Riolan* estime, qu'elle luy est plustost deuë qu'à *Bauhin*.

Comment
elle se
trouue.

Elle se trouue en cette sorte: L'eau où le soufflé ne peut passer dans l'ileon, par le Rectum, si ce n'est avec violence: Mais l'eau la ruine quelque peu.

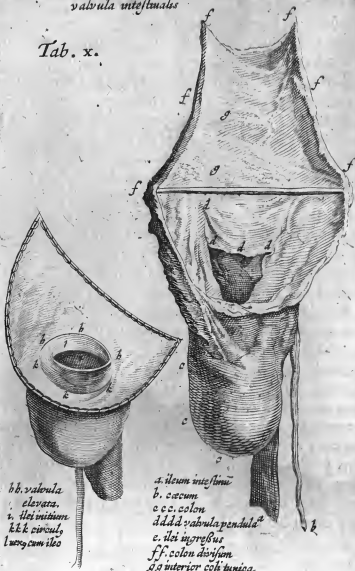
Les Autheurs ne s'accordent pas quant à sa figure & nombre. Car sans parler de ceux qui ne la veulent point

reconnoistre, *Banhin* estime qu'elle est vnique, & que sa figure ressemble à celle d'une ongle. *Piccolomini* dit qu'il y en a trois au *Cæcum*, qui regardent en bas, comme celles du cœur. Nous l'avons souvent cherchée en plusieurs corps, à Padouë, & l'avons toujours trouvée vnique & d'une forme circulaire.

[*Nic. Tulpius* homme de grâde pratique & experience, *sa vraye description.* a fort bien représenté toute la structure de cette valvule: il dit qu'il y a un cercle duquel pend une membrane large de deux doigts, & formée de telle sorte qu'elle peut fermer la sortie de l'ileon, devant lequel elle est pendue, comme une courtine ou un voile lasche; Or la largeur de cette membrane pendante est fort inegale, car du costé qu'elle regarde l'ileon, elle s'estend laschement, & est large de deux trauers de doigts, mais tant plus elle s'esloigne de là, tant plus elle s'estreffit, de sorte qu'elle se perd entierement près du milieu de l'intestin (car elle va iusques là) & finit au cercle membraneux qui separe par dedans l'intestin colon du *cæcum*. Cette largeur inegale fait necessairement cette forme demy-circulaire, quel'on voit en la valvule estenduë par art, comme la plus petite figure le represente naïfvement. Or cette membrane est attachée par haut, à ce cercle fibreux qui borne le colon, mais elle est affermie par dessous, ou plustost retenuë fermement par deux petites membranes deliées, qui sortent des deux costes du costé de cet orifice, par lequel les intestins gresles se deschargent dans les gros: l'usage de ces liens, est d'empescher que la valvule ne chancelle, car ils l'attachent à l'ileon: mais la partie inferieure de la valvule est en liberté.]

valvula intestinalis

Tab. x.



Explication de la Figure.

La Valvule Intestinale.

- a. l'ileon.
- b. le cæcum.
- c. c. c. le colon.
- d. d. d. d. la valvule pendante.
- e. l'entrée de l'ileon.
- f. f. le colon diuisé.
- g. g. la tunique interne du colon.
- h. h. la valvule esleeue.
- i. le commencement de l'ileon.
- k. k. k. le cercle.
- l. sa connexion avec l'ileon.

Son usage est d'empescher que les excremens grossiers & les vents ne repassent & dégorgent des gros boyaux dans les gresles, sur tout dans vne puissante excretion, ou mesme lors que le ventre est constipé, ce qui pourroit causer le vomissement des matieres fecales. C'est pour cela que la matiere des lauemens ne peut, selon le cours de la nature, passer dans les intestins gresles.

[Le Colon tire les veines & les arteres sous le ventriculo de l'Epiploïque posterieure. Mais au costé gauche il a la veine hemorroidale, & l'artere hemorroidale de la mesenterique inferieure.]

Le dernier des gros est nommé *Rectum*, à cause qu'il *Le Rectum.* s'estend tout droit (par les Barbares longanon) & finit au siege : Car il va droit en bas, depuis la partie supérieure de l'os sacrum, iusques à l'extremité du croupion, auxquels il est attaché fermement par le peritoine, de peur qu'il ne tombe; Il est aussi adherent aux hommes à la verge, & aux femmes au col de la matrice, par le moyen d'une substance musculeuse. D'où vient la sympathie entre ces parties, tant aux hommes qu'aux femmes; principale-

ment entre la matrice & cét intestin, car l'intestin estant vlcéré, les excremens sortent souuent par la partie hon-teuse.

Il est long d'un empan & demy, large de trois doigts; Il est aussi gros & *espais*, & a des appendices de graisse, qui sont adherentes exterieurement.

[Il reçoit les *veines* du rameau hypogastrique de la veine caue.

Quatre *nerfs* s'insèrent à son extrémité, qui rendent cét intestin fort sensible, comme cela se voit aux espreintes qu'on appelle tenesmes.]

Du Siege.

Sa fin s'appelle *siege* ou fondement, qui a trois muscles, desquels on en pourroit peut-estre faire cinq.

Le Sphincter.

Le 1. est nommé *Sphincter*, parce qu'il serre le fondement. Il est circulaire & enuironne le siege, comme vn anneau assez large: de sorte que si on en coupe quelque partie aux fistules & autres maladies, son usage ne se perd pas pourtant tout à fait.

Fallope & d'autres avec *Galien*, font deux muscles de ceux-cy, parce que la partie superieure est plus espaisse, & l'inférieure est attachée inseparablement à la peau, de mesme qu'au front & aux paupieres. C'est pourquoy *Galien* a appellé cette partie, vn muscle peaussaire, ou vne peau charnuë.

Il naist des vertebres inferieures de l'os sacré, & enuironne vn long espace du siege par des fibres transuerses.

Il est attaché par *deuant*. 1. au conduit de la vessie, par des liaisons fibreuses. 2. à la verge, donnant à ses muscles leur origine. 3. au *col* de la matrice. Par *derriere*, à l'os du croupion qui est dessous. Et aux *costes* par les ligamens qui sortent de l'os sacré, vers l'os de la hanche. Son usage est de serrer le fondement, afin que nous ne soyons obligez de rendre les excremens contre nostre volonté. Comme cela arriue, lors qu'il est paralytique ou blessé: De mesme que le sphincter de la vessie estant blessé, l'urine coule inuolontairement.

II. & III. Les deux autres ont leurs insertions à la par-

tie superieure du sphincter fort impliquées avec elle. Ils sont appelez les *releueurs du siege*, parce que leur usage est de retirer en haut le siege dans son lieu, après l'excretion, sur tout quand elle s'est faite avec des grands efforts. D'où vient que lors qu'ils sont affoiblis ou paralytiques, tantost le siege se retire avec peine, & quelques-fois il demeure pendu dehors. *Les mus-
cles rele-
ueurs du
siege.*

Ces muscles sont sous la vessie larges & deliez, & prennent leur origine des ligamens du penil, de l'os sacré & de la hanche; c'est pourquoy ils se portent en bas, vers les parties droite & gauche du siege, qu'ils enuironnent. Or ils ont vne certaine portion particuliere & distincte, adherente à la racine du penil & au col de la matrice, dont on peut faire vn troisieme muscle distinct des autres.

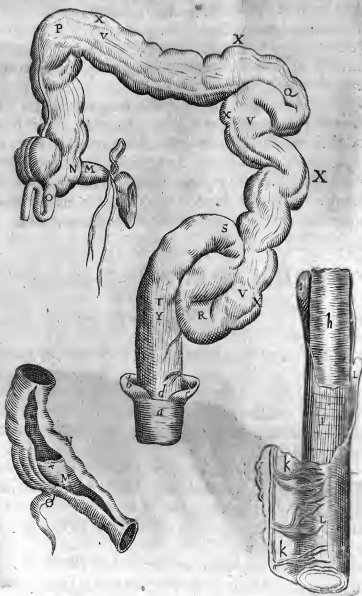
CHAPITRE XII.

Du Mesentere.

LE Mesentere est ainsi nommé, parce qu'il est au milieu des intestins; non pas ainsi que veut Ciceron, comme s'il estoit vn intestin moyen, mais parce qu'il lie, embrasse & enuolope les intestins, comme vn cercle & en rond: il est aussi appellé *Mesaraon*: *Gaza* l'a traduit dans *Aristote* par *Lattes*. *Le nom du
Mesentere.*

Il est unique, quoy que d'autres le diuisent en mesaraon ou mesentere, & mesocolon. Celuy là est au milieu du ventre, & lie les boyaux gresles: Celuy-cy qui attache le colon à droite & à gauche, est adherent au Rectum par sa partie inferieure.

Sa Figure est presque circulaire; il est estroit en son commencement, mais en son progres vers la circonferance, il degenere en plusieurs plis, [pour resserrer la longueur des boyaux. Car vn empan du Mesentere en embrasse dans vn petit espace plus de 40. des intestins.] Il devient oblong aux costez, principalement au gauche, où il descend *Sa figure.*



Explication de la figure.

La premiere figure represente le Mesentere, comme il paroist dans le corps, tous les intestins gresles estans iettez aux costez.

La seconde, le mesentere attaché du corps.

A. B. C. D. les portions du peritoine, iettées aux costez en dehors.

E. E. E. les boyaux gresles.

F. le Cacum.

G. G. G. le Colon qui environne les gresles.

H. le commencement du Rectum.

I. la vessie de l'urine, où est le peritoine, est adherent, sur tout en cette partie, où il luy porte une seconde tunique.

K. le centre du mesentere, & cette partie du dos, où il prend son origine des membranes du peritoine, qui attachent en cet endroit aux vertebres, la grande artere, & la veine cave.

L. L. la plus grande glandule du mesentere, nommée par Acellius, Pancreas, où toutes les veines lactées sont attachées.

M. M. les glandes qui sont entre les vaisseaux qui vont aux intestins.

N. N. O. O. O. la partie du mesentere qui attache au dos les intestins gresles.

P. Q. la partie du mesentere qui s'attache au colon, depuis le rein droit, iusques au foye.

Q. R. la membrane de l'Epiploon inferieur, qui tient icy la place du mesentere, liant au dos une partie du colon, qui est estendue au fonds du ventricule.

R. S. la partie du mesentere, qui attache le Colon, qui s'estend depuis la Ratte iusques au Rectum.

S. T. la partie du mesentere qui lie le rectum au dos.

V. les deux membranes du mesentere separées avec les



ongles, entre lesquelles passent les vaisseaux, & où la graisse & les glandes sont contenûs.

X. la premiere membrane du Mesentere.

Y. la seconde membrane du Mesentere.

Trois parties du Mesentere. descend iusques au droict. D'où vient que Galien a fait trois mesenteres, le droict, le gauche & le moyen.

Sa grandeur. [Sa grandeur du centre à la circonference, est d'un empan, & sa longueur & circonference de trois aulnes.]

Son origine. Il prend son origine à la premiere & troisieme vertebre des lombes [ce qui est cause, comme l'on croit, de

cette grande correspondance des lombes & des intestins] où les fibres membraneuses sortent du peritoine, qui se changent en de fortes membranes, entre lesquelles se distribuent les *veines mesaraiques* tres. deliées & en tres-^{Ses vais-} grand nombre, deuenans peu à peu plus grandes & en ^{seaux.} plus petit nombre. [Mais nous en parlerons plus au long au Liure 1. chap. 3.] Ce que nous venons de dire des veines, se doit entendre des *arteres*. Il recoit aussi des *nerfs* de ceux de la sixiesme paire, qui s'estendent aux racines des costes, & de ceux qui viennent des vertebres des lombes.

Il est parsemé de *glandes*, pour remplir les espaces & ^{Ses glandes.} conseruer la chaleur. [La plus grâde est à son origine, que *Affellius* après *Fallope* appelle *Pancreas* : Il estime avec beaucoup de vray-semblance, que les veines lactées prennent leur origine de cette glande, parce qu'elles s'y assemblent & s'y vnissent toutes, & de là se distribuent en bas & en haut vers le foye. D'ailleurs sa couleur est semblable à celle de ces veines, qui ont cela de particulier, qu'elles sont entrelassées par tout son corps, par des merueilleux entortillemens & anfractuosités :

Il est enuironné de *graisse* comme l'*Epiploon*, qui s'y ^{Sa graisse.} concrée & amasse du sang gras qui coule & exude des vaisseaux, & qui est retenu par l'épaisseur des membranes. Son vsage est de conseruer la chaleur de ces parties, & d'aider en quelque façon à la preparation du chyle.]

L'*usage* des glandes est 1. de soustenir les distributions de la veine-porte & de la grande artere. C'est pourquoy ^{L'usage des glandes.} les plus grosses glandes sont aux enuironns du centre du mesentere, parce que la distribution des plus grands vaisseaux & plus pressés, se fait là. Au reste si ces glandes ont quelque scirrhe, tout le corps en deuiet maigre & deffait, parce qu'elles pressent & occupent les diuarcations des rameaux de la veine porte, & rendent par ce moyen le passage de l'aliment moins libre. 2. D'humecter les intestins, [par le moyen des humeurs qu'elles succent des parties. *Spigelius* n'approuue point cet vsage, parce

qu'il y a des animaux qui font auoir ces glandes, ne laissent pas d'estre gras, & d'autres au contraire sont maigres, encore qu'ils en ayent. Mais cette raison ne renuerse pas nostre sentiment, parce que ceux-là ont vn suc tres-bon qui n'a pas besoin d'estre purifié, & ceux-cy en ont si peu qui soit bon & nourrissant, que ces glandes ne le peuuent purifier autant qu'il faut.]

Du Mesentere. L'usage du mesentere est d'estre le lien commun des intestins, afin qu'ils soyent attachez aux vertebres des lombes: & celuy de ses deux membranes, est, afin que les vaisseaux passans entre deux, comme par vn chemin plus assuré, aillent se rendre aux intestins.

CHAPITRE XIII.

Du Pancreas.

La substance du Pancreas. LE Pancreas signifie en nostre langue tout charnu. Il est plustost tout glanduleux, lasche & informe, [long de trois ou quatre doigts, reuestu d'une membrane deliée que luy donne le peritoine], & qui semble dans vn corps fort gras, comme vne graisse, qui est nommée de quelques-uns vne graisse & humidité boüeuse. Les autres l'appellent Callicreas, & aussi *Lactes*, à cause de sa blancheur & mollesse.

Situation. Sa situation est sous la partie postérieure du fonds du ventricule, & sous le duodenum & la veine porte, iusques aux regions du foye & de la rate.

Origine. Il naist à la premiere vertebre des lombes. Son parenchyme est blanc au milieu: ses *veines* sont [le rameau splénique,] ses *arteres* [le rameau gauche de l'artere cœliaque:] ses *nerfs* [qui sont ceux de la sixième paire qui vont au ventricule & au duodenum.] Il a aussi des *glandes*.

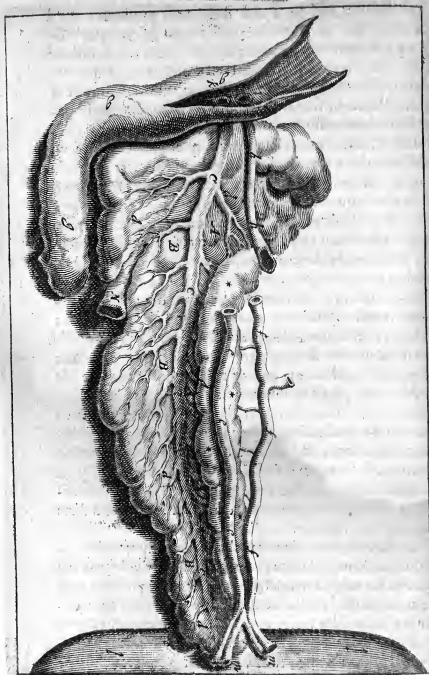
Vaisseaux. [Il a outre ces vaisseaux, vn autre conduit membraneux d'une constitution particuliere, estendu le long du pancreas tantost obliquement & quelques-fois en droite li-

gne, qui n'a point esté décrit iusques icy par aucun des Anatomistes, & qui a esté decouuert premierement à Padouë l'an 1642. en nostre presence par *Io. Georgius Virsungus* Anatomiste fort diligent. Ce canal a vne insigne capacité & les parois fortes. Il est d'ordinaire vnique, encore qu'il l'aye aussi remarqué double, entendus tous deux parallèlement; son *orifice* est ouuert par vne grande ouverture dans le duodenum, près de l'entrée du meat cholidoque, avec lequel il est ioint quelques-fois par vn mesme orifice, mais le plus souuent conioint par vn cercle voisin different, ainsi que ie l'ay trouué avec *Virsungus*. La valvule qui est au deuant de la sortie, regarde en dehors & ne laisse point entrer la seconde par le duodenum dans ce nouveau canal. De là il se traine par tout le corps du pancreas, répandant des deux costez vne infinité de petits rameaux, iusqu'à ce qu'il se termine à la rate par vn chemin tout droit & insensiblement; par des petites branches fort estroites & bien arrangées. Or il n'entre pas dans la rate, encore que *Folius* m'ait asseuré qu'il l'a remarqué; il semble qu'il ne doit pas y entrer, parce que ces rameaux se perdent également, deuant qu'ils touchent la rate, & cette cavitè qui est eminente vers les intestins, disparoist. On ne voit aucune humeur dans cette capacité, mais quand on y met la sonde, elle en sort le plus souuent teinte de couleur iaune & bilieuse, & ses parois ont la mesme teinture, de sorte qu'il semble qu'ordinairement il y ait de la bile, ce que nostre amy *Iean Van Horn* a veu manifestement à Venise, le vaisseau de la bile estant plein dans vne diarrhée bilieuse.

L'usage de ce nouveau canal n'est pas de porter le chyle du duodenum à la rate, 1. parce qu'il ne touche pas à la rate. 2. La valvulè empesche l'entrée du chyle. Ny aussi de transporter la melancholie de la rate, à quoy sont destinées les capsules atrabilaires: mais comme ie cōiecture.

1. De purger la bile faite, ou dans la coction du pancreas, ou dans la rate, car l'un & l'autre sont tenus pour des foyes subsidiaires.

2. De



Explication de la Figure.

Il represente le Pancreas dissequé, selon les Figures de
Vvirfungus, Syluius, & Vvalaus.

A. A. A. la partie superieure du Pancreas dissequé.

B. B. B. la partie inferieure du Pancreas dissequé.

C C C. le conduit nouveau du Pancreas.

d d d d d. les petits rameaux de ce conduit.

e e e. la veine splenique, qui a aussi une infinité de petits rameaux, qui ne sont pas representez icy. pour éviter la confusion.

fff. l'Artere splenique qui a aussi une infinité de petits rameaux qui ne sont pas representez icy.

g g g. une portion du duodenum.

h. h. le meat cholidoque inseré au duodenum.

i. l'orifice de ce meat cholidoque.

k. l'orifice du conduit du Pancreas.

l. l. la partie caue de la Rate.

m. m. l'insertion des vaisseaux spleniques à la Rate.

N. un rameau de l'artere cœliaque sous le Pancreas.

2. De recevoir les excremens du sang arteriel du cœur & de la rate par les rameaux voisins de l'artere cœliaque.

3. De purger l'excrement du chyle préparé & séparé par le pancreas dans le duodenum, comme estime *Fortunius Licetus & Io. Veslingius*, encore qu'on n'a jamais vu du chyle dans ce conduit ou quelque excrement.]

Or les usages de tout le pancreas sont, 1. d'appuyer les vaisseaux qui passent, comme les rameaux de la veine porte, de l'artere cœliaque & des nerfs: sur tout le rameau splenique. 2. D'aider la digestion du ventricule, qui se fait par le moyen du chaud & de l'humide. 3. il sert au ventricule comme d'oreiller; [d'où vient que s'estant petrifié en une certaine vieille femme Romaine, il luy causa

tous les iours des vomissemens, & bien-toſt l'atrophie & la mort, comme teſmoigne *Monsieur Pancirole* en ſes obſervations. 4. De ſuccer le ſang ſereux qui paſſe, & le putifier par le moyen des glandes. 5 De faire l'office de la Rate affectée dans les corps valetudinaires & melancholiques, comme *Riolan* enſeigne par l'exemple de l'illuſtre Preſident de Thou, qui auoit le Pancreas auſſi grand & auſſi peſant que le foye. Il eſtoit touteſois tout ſcirrheux, mais le foye eſtoit endurcy, rond & plein d'une pituite ſemblable au plaſtre: la Rate eſtoit ſi petite, qu'à peine peſoit elle vne once.]

CHAPITRE XIV.

Du Foye.

IVſques icy nous auons parlé des organes qui ſont deputez à la premiere coction ou chyliſication. Il nous faut maintenant diſcourir de ceux qui ſeruent en quelque façon que ce ſoit à la ſanguification: Entre leſquels le foye eſt ſans doute le premier & le principal.

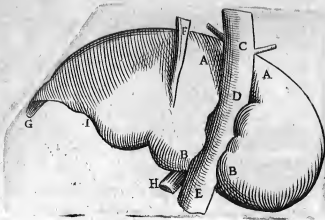
Le foye eſt vne partie organique, qui a ſon ſiege dans le ventre inferieur immédiatement ſous le diaphragme, [au coſté droit,] qui eſt l'organe de la ſanguification, & le principe des veines.

Les Grecs le nomment *hepar*, d'un mot qui ſignifie diſette, parce qu'il ſubuiſt à la neceſſité des parties, & les Latins *Iecur*, comme qui diroit *iuxta cor*, c'eſt à dire, près du cœur. Il eſt appellé le *principe des veines*, parce que les racines des deux plus groſſes veines, la caue & la porte y paroiſſent eſparſes, comme les racines en terre.

Il n'y en a qu'un ordinairement, & rarement deux: Mais il arriue plus rarement qu'il n'y en ait point du tout, [comme on a remarqué en *Mathias Orthelius*.]

Explication

Pourquoy
il eſt le
principe des
veines.
Le nombre.



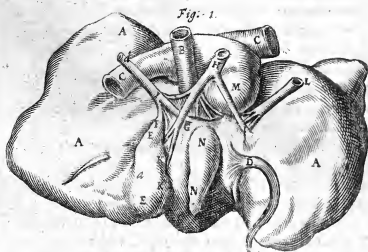
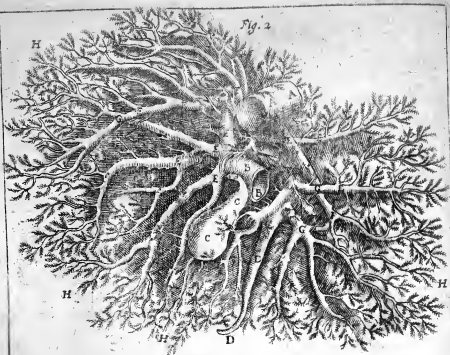
Explication de la Figure.

La partie convexe du foye avec le tronc
de la veine caue.

- A. A. la partie convexe superieure & posterieure du foye.
- B. B. sa partie convexe inferieure & posterieure.
- C. la veine caue à l'endroit où elle perce le diaphragme,
& luy distribue les veines phreniques.
- D. E. le tronc de la veine caue, comme il est adherent à la
partie posterieure du foye.
- F. G. les ligamens qui attachent le foye au diaphragme.
- H. une portion de la veine porte.
- I. la sinuosité du foye à l'orifice gauche du ventricule.

Sa situation est au ventre inferieur sous le diaphragme (ce que Hippocrate & Aristote ont bien sceu) près des costes, & pour la plus grand' part à l'hypochondre droit, duquel il est esloigné d'un travers de doigt, afin que son mouvement ne soit empesché: C'est pourquoy la tumeur du foye cause la difficulté d'haleine. Celuy des oyseaux est esgalement situé à l'un & l'autre costé, comme il l'est presque aussi aux chiens qui ont la Rate grosse & longue.

N. Sa situa-



Explication de la premiere Figure.

Elle represente la partie caue du foye.

- A. le foye couuert de sa tunique & fibreux en sa partie caue.
- B. la veine porte & sa sortie de la partie caue du foye.
- C. Deux troncs de la veine caue près de la partie conuexe du foye.
- D. la sortie de la veine umbilicale du foye.
- E. la vessie du fiel située en la partie caue du foye..
- F. le meat cholidoque nommé cystique.
- G. l'autre canal de la bile, nommé hepaticque.
- H. l'artere qui vient du rameau caliaque à la partie caue du foye.
- I. un rameau de cette artere, qui entre dans le foye.
- K. un autre rameau de la mesme artere, qui va à la vessie du fiel.
- L. un nerf de la sixième paire du cerneau, qui se porte au foye..
- M. le petit lobe qui s'estend insqu'à l'Epiploon, par lequel le foye estant plein d'eau, se vuide quelques-fois.
- N. les eminences du foye, qu'on appelloit anciennement portes.
- a. le fonds de la vessie du fiel, qui s'esleue hors du foye.
- d. le canal commun, qui se fait de l'assemblage des rameaux du conduit hepaticque.

Explication de la seconde Figure.

Le foye separé de son parenchyme.

- A. une portion de la veine caue.
- B. le tronc de la veine porte, qui sort du foye..
- C. la vessie du fiel.
- B. la veine umbilicale qui aboutit au rameau de la veine porte.

- E. represente les rameaux de la veine porte.
- F. les rameaux de la veine caue, qui se ioignent avec ceux de la porte.
- G. les anatomoses des rameaux de la veine caue & de la porte.
- H. les veines nommées capillaires, parce qu'elles sont fort déliées.

Sa situation se change rarement aux hommes, de sorte que le foye se voye au costé gauche, & la Rate au droict. Or il se couche doucement sur la partie du ventricule antérieure & supérieure, & principalement sur la droite: Quelque partie s'estend aussi à la gauche. Quelques vns estiment qu'*Aristote* n'a pas sçeu sa situation, parcequ'il a dit *hyper de tò diázoma*, &c. qu'ils traduisent, le foye est situé au dessus du diaphragme; au lieu qu'il faut interpreter ces paroles, outre ou au delà du diaphragme, car c'est ce que signifie *hyper*, quand il est avec l'accusatif, au lieu qu'avec le genitif, il signifie dessus ou au dessus.

La figure.

Or parce qu'il deuoit faire place au diaphragme, il a receu la figure supérieure & extérieure assez ronde, concuexe ou bossuë, esgale & polie, où est aussi par derrière vne sinuosité oblongue pour le passage de la veine caue. Et à cause du ventricule sa partie intérieure & inférieure est caue. C'est pourquoy cette partie est appelée caue, & est aussi plus inegale, ayant deux sinuositez, l'une à droite pour la vessie du fiel, l'autre à gauche, pour le passage du ventricule. Or le foye est à droict rond & ample, & à gauche, estroict & pointu.

Division.

Quelques vns diuisent le foye en partie droite & gauche, au milieu desquelles est vne petite fissure, où la veine ombilicale entre. Il est pour l'ordinaire tout d'une piece en l'homme. [Mais *Spigelius* a remarqué icy vn certain petit lobe, dont la chair estoit plus molle que celle du reste du foye, qui est enuelopé d'une membrane subtile & déliée, qui s'estend iusques à l'*Epiploon*, & qui sert quelquefois à euacuer l'eau dont le foye est remply. Quant à

celuy des bestes, il est diuisé en plusieurs parties, qu'on appelle lobes ou aislerons, qui couurent & embrassent comme l'on dit, le ventricule, comme si c'estoient des doigts. C'est donc sans raison, que *Galien* a voulu que le foye de l'homme fut diuisé en lobes, ce que *Fernel* a neantmoins remarqué vne fois: Si ce n'est que nous di-

*Le foye
n'est pas di-
uisé en lo-
bes aux
hommes.*

sions pour la deffence de *Galien*, qu'il a entendu certaines tuberositez du foye, qui se forment des troncs des veines, &c.] Il est fort gros & grand en l'homme, aussi bien que le cerueau, non seulement pour la nuttition, comme aux bestes, mais aussi pour la formation des esprits animaux, qui se dissipent fort souuent (& qui s'engendrent des vitaux, & ceux cy du sang) à cause des diuerfes & infinies fonctions qu'ils ont en l'homme. Il est neantmoins beaucoup plus grand en ceux qui sont d'un temperament froid, & qui sont timides & gloutons, afin que la chaleur du cœur s'augmente. J'ay veu en ceux qui sont morts tabides, le foye quelques-fois fort grand, & mesme quatre ou cinq fois plus grand qu'il n'est d'ordinaire, & quelques-fois fort petit. Il y en a qui l'ont trouué fort petit, & d'autres n'en ont point trouué du tout. La Rate estant alors plus grâde & plus robuste, faisoit son office. [*Rhasis* & *Anicenne* mesurent la grandeur de la Rate par la longueur des doigts.]

Grandeur.

Il est enuelopé d'une membrane deliée qui naist d'une des membranes des veines, qui prend son origine du peritoine.

Membrane.

Il est attaché par trois forts ligamens. 1. à l'abdomen par la veine ymbilicale, qui se seiche après l'enfantement aux adultes, & se change en ligament, afin que le diaphragme ne pende, & ne tombe pas trop en bas. 2. Par haut au diaphragme du costé droict, par un ligament large, membraneux & delié, & neantmoins robuste, qui vient du peritoine, qui couure le diaphragme, & qui est nommé suspenseur. 3. Il est aussi attaché par haut au diaphragme, du costé gauche par un autre ligament oblong,

Connexion

& tres-fort, qui vient du peritoine : Et par derriere au si où passe la veine caue, & est adherent au peritoine par la partie conuexe.

Substance. Sa *substance* est rouge[& quelques-fois blancheastre, comme a fort bien remarqué *Gordon*, quand il est priué de sang, ou qu'il a esté cuit.] Elle est molle, parsemée de vaisseaux, & ressemble à du sang caillé, d'où vient qu'il est appelé parenchyme, c'est à dire, affusion, parce qu'elle s'espend entre les vaisseaux, & remplit les espaces qui sont entr'eux.[Il se corrompt neantmoins avec peine : Car *Riolan* a remarqué, qu'un foye s'est conserué de soy mesme, & sans aucun soin, vn an entier, sans se pourrir. Sa substance est fort semblable à celle d'un foye de bœuf, de sorte qu'estant cuit, il a la mesme consistence, la mesme couleur, & le mesme goust de l'autre. Par consequent la chair de l'homme ressemble bien plus à celle de bœuf qu'à celle de porceau.]

Couleur. Le foye est *rouge* quand il est sain, il est fort paste en quelques malades, comme aux hydropiques, comme aussi la Rate & les Reins.

Vaisseaux. Les *vaisseaux* du foye sont les racines de la veine porte & de la caue, avec quelque peu d'arteres deliées entre-deux, [comme il paroist d'abord, mais qui sont sans nombre selon l'observation de *Jean Valans*, si on les cherche soigneusement] qui paroissent plus blanches, qui viennent de la cœliaque, & sont dispersées dans la partie caue du foye, au lieu que la conuexe est esuentée par le mouuement du diaphragme. Elles paroissent distinctes, lors que la chair où le parenchyme du foye est osté, & on voit comment elles se portent sans ordre deçà, delà, iet-rans entr'elles des petites branches, qui se vont rendre après à vn mesme conduit, pour descharger la bile à la vessie du fiel. Or il s'vnit avec les racines de la veine porte, afin que le sang s'y puisse separer de la bile. Au reste les racines de la veine porte sont esparées deçà delà, en plus grand nombre dans la partie inferieure du foye, mais il y en a peu dans la superieure : Et au contraire les racines

de la veine caue sont en plus grand nombre, dans la partie supérieure & conuexe, mais il y en a peu dans la partie caue. [*Asellius* a quelques fois remarqué icy vn certain tronc de veines lactées.]

Il faut particulièrement remarquer les *Anastomoses* ou cōiunctions des racines de la veine caue & de la porte. Car sans nous arrester à ceux qui nient tout à fait les anastomoses de ces veines, ou qui pensent qu'on n'en peut auoir qu'une cognoissance fort obscure; il est euident que celui qui les cherchera soigneusement, trouuera que ces racines s'unissent tantost transversalement, de sorte que l'une est couchée sur l'autre presque par le milieu; tantost les extremités d'une veine touchent celles de l'autre, [comme cela arrive d'ordinaire; car encore que les veines se joignent assez souuent en d'autres manieres, *VValaus* a toutes fois remarqué en les soufflant, que l'une est fort rarement ouuerte dans l'autre:] Quelque fois les extremités de l'une touchent le milieu de l'autre, & quelque fois elles ne se touchent point mutuellement; peut-estre que cela arrive là où les rameaux du foye seruent seulement à la nutrition. *Eauhin* aduertit qu'il faut principalement remarquer une anastomose considerable, qui semble vn canal ou conduit commun & continu depuis les racines de la veine porte, iusques à celles de la caue, qui peut receuoir une assez grosse sonde.

Le sang peut donc passer par ces vnions des racines de la veine porte & de la caue: c'est par elles que passent les humeurs peccantes, lors que nous euatuons l'habitude du corps par les purgations.

[Il faut aussi remarquer les *anastomoses* qui joignent les petites veines de la vessie du fiel, aux rameaux de la veine porte.]

L'origine
des veines.

Les racines de la veine porte se reduisent peu à peu en plus petit nombre, se font plus grosses vers la partie inférieure, iusques à ce qu'elles se changent en vn tronc qu'on nomme la *veine porte*. Les racines de la caue s'assemblent aussi en vn tronc, en la partie supérieure & ante-

rieure, qui se diuise incontinent proche du foye, en deux grands rameaux, à sçauoir en l'ascendant & descendant. C'est pour cela qu'on dit, que la veine caue naist de la partie superieure & conuexe du foye, & la veine porte de la partie caue

Le foye reçoit deux nerfs de la sixième paire, l'un du stomachique, & l'autre du costal, qui sont seulement espandus par sa tunique, & non pas dans la substance (comme *Vesale* a creu) afin qu'il n'eust point de sentiment au dedans du parenchyme, dans vn si grand nombre de mouuemens des humeurs: D'où vient que les douleurs n'y sont pas si picquantes & aiguës, mais plustost pesantes.

[*Riolan* a neantmoins remarqué que deux petits nerfs bien remarquables entrent avec la veine porte, dans la substance mesme du foye.]

Le lieu, la
matiere, &
la cause ef-
ficiëte de la
sanguifica-
tion. Sur-
quoy il faut
consulter les
Controuer-
ses Ana-
tom. de
l'Auteur.

Comment
se fait la
sanguifica-
tion ?

L'Action du foye est la sanguification. Car le foye fait le sang du chyle attiré par les veines mesaraïques, [à sçauoir les lactées,] dans les rameaux de la veine porte, comme dans son propre laboratoire. Le parenchyme du foye n'est pas seulement, comme quelques vns estiment, l'appuy & le soustien des vaisseaux, mais aussi la cause efficiente de la sanguification. Or le foye fait ensemble avec le sang l'esprit naturel.

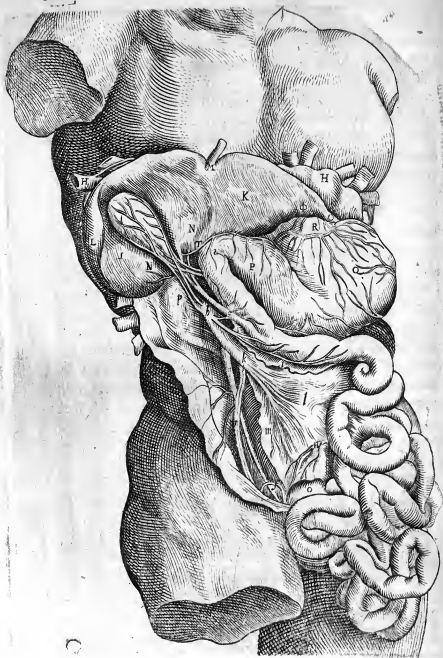
La sanguification se fait donc en cette sorte: la partie plus grossiere & par consequent la plus inutile du chyle fait dans le ventricule, & qui s'est en suite perfectionné dans les boyaux gressés, se vuide dans les gros, & puis par le fondement: Mais la partie plus loüable & plus subtile, est attirée par les veines mesaraïques, qui sont dispersées dans les intestins, où en passant, elle se change vn peu, & par la force qu'elles reçoient du foye, elles luy donnent la premiere teinture du sang, & prend alors le nom de chyme ou de suc. Aussi-tost que ce suc aborde au tronc de la veine porte, la Rate en attire à soy la partie plus crasse par le rameau splénique. Ce qui reste de plus subtil, continuë sa course par le tronc de la veine porte, iusques à ses racines qui sont espandues dans la partie caue du foye;

du foye; Elles sont le veritable lieu où se fait la sanguification, & le parenchyme du foye, ou sa substance rouge en est comme la cause efficiente, qui change la matiere sur laquelle elle trauaille, en vne substance qui porte la couleur rouge du foye. Or cette vertu & cette qualité active de la chair du foye, penetre facilement la tunique des racines de la veine porte, parce qu'elle est tellement deliée en cet endroit, qu'une partie du sang, lors qu'il est acheué, coule par ses pores dans la substance du foye pour sa nourriture: le reste se va rendre par des anastomoses dans les racines de la veine caue, où le sang s'elaboure & se perfectionne dauantage. Cependant la bile, comme i'ay desia dit, est separée du sang par ces reiettons qui aboutissent à la vessie du fiel & au meat cholidoque. L'humeur sereuse est retenuë quelque temps, afin que le sang coule plus facilement par tout: Apres qu'elle luy a seruy de vehicule, elle est chassée dans les Reins (auec le sang sereux, qui, selon le sentiment de *Galien*, ne se cuit pas dans les Reins: mais comme cette humeur est vn excrement du foye, le sang se separe de la serosité dans les Reins) de là elle coule par les vretères dans la vessie, d'où vient l'urine. Vne partie des serositez va à la peau, & sort & s'exhale par les sueurs & par les transpirations imperceptibles.

CHAPITRE XV.

Des Reseruoirs de la bile, à sçauoir de la vessie du fiel, & du meat cholidoque.

LA nature a basti dans la partie droicte & caue du foye deux canaux, pour receuoir l'une & l'autre bile, la subtile & la grossiere; l'un est la *vessie du fiel*, & l'autre le *canal de la bile*, qui sont nommez les meats cholidoques. *Galiē* a recognu cela, lors qu'il dit, qu'il est de deux sortes.



Explication des figures.

La premiere figure represente la Vessie du fiel, comme elle est au corps, avec les parties voisines. La seconde la montre attachée du corps.

- H. H. 1. une partie du peritoine renversé avec les costes.
 I. K. 1. la partie cane du foye.
 L. 1. une petite portion du siege de la partie connexe du foye.
 M. 1. la fissure du foye, pour donner entrée à la veine ombilicale.
 N. N. 1. les inegalitez qui sont à la partie cane du foye, pres de l'origine de la veine porte.
 O. 1. le ligament du foye qui attache la partie gauche au diaphragme.
 P. 1. une sinuosité du foye, pour faire place au ventricule.
 P. Q. 1. le ventricule pressé au costé gauche.
 R. 1. l'orifice gauche du ventricule, avec les vaisseaux qui l'embrassent.
 S. 1. 2. l'orifice droit du ventricule, où le pylôre joint au duodenum.
 T. 1. un nerf qui s'insere à la cavité du foye, qui vient des nerfs qui entrelassent l'orifice du ventricule.
 V. 2. la vessie du fiel.
 X. X. 2. les conduits de la vessie du fiel, qui sont dispersez dans le foye, entre les racines de la veine porte, & de la cane.
 Y. 2. les racines de la veine porte. Z. 2. celles de la cane dans le foye.
 a. 2. le concours des conduits de la bile en un rameau.
 b. 2. le col de la vessie du fiel, auquel le meat de la bile s'insere.
 c. 1. 2. le conduit commun à l'un & à l'autre, qui va au duodenum.
 d. 2. le duodenum ouvert, pour faire voir l'insertion du conduit commun.



- e. 2. l'artere qui va à la partie caue du foye, & à la vefsie du fiel.
- f. 2. le nerf du foye, & de la vefsie du fiel, qui vient du rameau costal de la fixième paire.
- q. 2. les veines cystiques qui viennent de la porte.
- h. 1. le tronc de la veine porte.
- i. i. a. le pancreas adherent au duodenum.
- k. l. m. 1. le Mesentere : mais k. monstre la distribution du tronc droit de la veine porte dans le mesentere.
- n. 1. une veine qui s'estend au siege posterieur du Rectum.
- o. 1. une partie du fonds de la vefsie de l'urine.
- p. 1 le rein droit couuert d'une membrane remplie de graisse.
- q. 1 l'uretere droit, depuis le rein iusques à la vefsie.
- r. 1. la veine & l'artere spermatique droite.
- s. 1. le vaisseau qui porte la semence du testicule droit.

d'excremens bilieux, dont le foye se descharge, l'un pur & sans aucun melange, & l'autre crasse & melé.

La figure
de la Vefsie
du fiel.

La Vefsie ou la bourse du fiel, nommée des Grecs *Kystis cholodochos*, est vn vaisseau oblong, quelque peu rond,

c'est à dire, de la figure d'une poire, oncaue, & qui est couuert d'une double membrane: l'une qui vient du peritoine, [qui est celle-là mesme qui couvre le foye,] & qui est sans fibres, l'attache au foye, & reuest seulement cette partie qui pend hors du foye. L'autre est propre & plus espaillee & plus forte, à cause qu'elle est composée de toute sorte de fibres. Elle est environnée d'une certaine crouste, quise forme des excremens de la troisième coction, pour la deffendre contre l'acrimonie de la bile. Cette vessie est petite, à l'égard de la Rate & des Reins. [Elle a presque deux trauers de doigt de largeur. Neantmoins on a remarqué que tant plus un homme est bilieux, d'autant plus est elle grande.]

Ses membranes.

Sa grandeur.

On la diuise en fonds & en col.

Le *fonds* est rond, placé en la partie inferieure du foye, quand il est en sa naturelle situation, & est teint de la couleur ianne de la bile, bien que quelquesfois il soit noir, à sçauoir lors que la bile est bruslée pour auoir esté trop long-temps retenuë.

Son fonds.

Le *Col* plus dur que le fonds, regarde en haut, s'allonge & s'estressit, iusques à ce qu'il se chage en un canal estroit & fort delié, qui va aboutir au conduit commun, qui se rend aux intestins. On remarque au col une sinuosité particuliere, & des petites membranes ou valvules, à sçauoir quelquesfois deux, & quelquesfois trois, qui empeschent que la bile ne retourne.

Le Col.

La vessie du fiel a reçu plusieurs conduits fort deliez, qui ont un grand nombre de petits rameaux dispersez dans le foye entre les racines de la veine caue, & de la porte, qui s'unissans apres en un conduit, portent la bile toute pure dans la vessie, qui la descharge chaque iour dans l'intestin, & s'en remplit derechef, & ainsi consequemment. [Contre l'opinion d'*Arnisaus* que la vesicule se remplit de la bile, qui estant empeschée par le chyle de descendre par le mear cholidoque aux intestins, regorge dans la vesicule. Car j'ay veu souvent monstrier à Monsieur *Valans*, qu'en pressant fort legerement la vesicule

auec la main, la bile degorgeoit aisement dans les intestins, encore qu'ils fussent pleins de chyle.]

Ses vaisseaux. Elle a receu deux *veines* deliées pour la nutrition. Elle ne se nourrit donc pas de la bile; comme veut *Ioubert*. La cæliaque luy distribue aussi des *arteres* fort petites. Elle prend vn *petit nerf* fort delié d'vn petit rejetton de la sixième paire, qui se traîne sur la tunique du foye.

Son usage. Son *usage* est de receuoir la bile jaune excrementieuse toute pure, & la plus subtile (non pas vn excrement melé avec le sang, comme les Reins) la retenir quelque temps, [pour empescher, cōme il semble, les parties voisines de la putrefaction,] & la chasser puis apres.

Le meat cholidoque. L'autre reseruoir de la bile est le *canal ou le meat cholidoque* [qui se trouue mesme en ces animaux qui n'ont point de vessie.] C'est vn vaisseau oblong, deux fois plus large que le col de la vessie du fiel, qui s'en va tout droit du foye [quelque-fois il se diuise en deux petits rameaux qui s'vnissent incontinent en vn, comme *Riolan* l'a remarqué] par le canal commun dans l'intestin (non pas dans la vesicule; comme *Fallope* a estimé) qui recoit la bile grossiere: [ce que l'on peut voir clairement, si on souffle dans le canal après l'auoir ouuert, car l'intestin enfle & non pas la vessie. Et *Riolan* a remarqué que quelques-uns sont morts de la dissenterie bilieuse, qui auoient le col de la vesicule bouché, & le meat cholidoque fort ample & dilaté.] C'est ce que *Galien* a reconu, qui veut aussi que la bile soit chassée du foye droit au duodenum: Nous deuons à *Fallope* après *Galien*, la veritable description de ce conduit de la bile.

Le canal commun naturel. Le *conduit* ou canal commun, naturel, qui se va rendre au commencement du ieiunum, ou sur la fin du duodenum, est composé des cols du meat cholidoque & de la vessie du fiel, & s'insere obliquement [de la longueur d'vn doigt,] entre l'vne & l'autre tunique de l'intestin, & mesme quelques-fois fendu en deux ayant des petites membranes lasches de la tunique interne & moyēne des intestins, qui sont posées au deuant de son orifice. Quand il

Il y a abondance de bile, comme en ceux qui sont d'une complexion bilieuse, elle se dégorge dans le ventricule, lors qu'estans à ieun, ils sont tourmentez de mal de vêtre.

Ce conduit s'en va quelques-fois, mais rarement au fonds du ventricule, où il verse la bile. D'où vient le vomissement de la bile en ceux que les Grecs ont appelé *Picrocholiand*, c'est à dire, picrocholes par haut [Ce qui arrive aussi rarement aux bestes de proye, comme a remarqué *Argenterius*, & aux chiens aussi selon l'observation de *Ioannes Vvalens* & contre le sentiment d'*Akakia*.] Mais si le conduit s'insere à la fin du ieunum, les deiections sont tousiours bilieuses, & ceux qui les ont, sont appelez *Picrocholicand*, c'est à dire, picrocholes par bas.

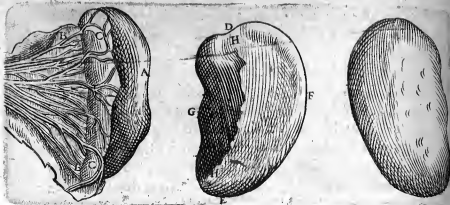
[Celuy à qui *M. A. Severinus* trouua à Naples en le dissequant, le cholique implanté au colon, deuoit estre suiet à ces deiections bilieuses.]

CHAPITRE XVI.

De la Rate.

LA Rate, comme si c'estoit un autre foye, est située à l'hypochondre gauche vis à vis du foye, sous le diaphragme, entre les costes & le ventricule, aux vns plus haut, & aux autres plus bas, mais en tous il est plus proche de la partie postérieure, ou du dos, puis qu'elle s'appuye sur les vertèbres, & les fausses costes; de maniere qu'on ne peut l'appercevoir par l'attouchement, sinon lors qu'estant enflée, elle s'approche vers l'abdomen. Elle change rarement cette situation, pour prendre la place du foye au costé droit, & donner au foye le gauche.

Il n'y a qu'une Rate le plus souvent, & rarement deux qui ne sont pas de mesme grandeur (comme *Aristote* a remarqué au 4. liure de la generation des animaux chap. 4. & *Posihus* à Montpellier) [& *Pancirolos* à Rome] Il arrive plus rarement qu'il y en ait trois inegales couchées les vnes



Explication de la 1. Figure.

Les diuerſes faces de la Rate arrachée du corps ſont monſtrées 1. l'antérieure, avec vne portion de l'Epiploon, & avec ſes vaiſſeaux. 2. La region caue de la Rate. 3. Sa partie conuexe.

- A. le coſté gauche de la Rate, car le droit eſt icy couuert de l'Epiploon.
 B. B. La Membrane inferieure, de l'Epiploon qui conduit les vaiſſeaux à la Rate.
 C. C. la Membrane ſuperieure de l'Epiploon, ſur laquelle les vaiſſeaux ſont portez au ventricule.
 D. la partie ſuperieure de la Rate.
 E. la partie inferieure de la Rate.
 F. le coſté droit de la Rate. G. le gauche.
 H. H. la ligne blanche à la partie caue de la Rate, où les vaiſſeaux ſ'infèrent.

les vnes ſur les autres (comme *Fallope* a obſerué) & ſi rarement, qu'il ne ſ'en trouue point du tout, comme *Ariſtote* le rapporte au lieu que j'ay allegué, & *Du Laurens* apres luy, [comme auſſi *Schenekius* de *Mathias Ortelius*, & *Hollier*

& *Hollier* d'une fille.] Ce qui est contre l'ordre de la nature, qui mesure ses biens avec tant de proportion & de iustesse, qu'elle n'est ny prodigue sans besoin, ny auare en ce qui est necessaire.

L'opinion du vulgaire, qui pense qu'on peut l'arracher à ceux qui courent fort viste, mesmes sans aucun danger de la vie, est par consequent fabuleuse & chimerique, principalement, puis que personne n'a iamaïs veu ce qu'on dit, & qu'aucun Auteur n'en a iamaïs parlé. & que cette erreur populaire est venuë sans doute de cette vieille opinion d'*Erasistrate*, quia creu que la nature auoit créé la Rate en vain, & sans necessité; *Plante* debite cette mesme marchandise dans la boutique de son marchand. Mais les insectes n'ont point de Rate. C'est pourquoy ce dire commun n'est pas veritable, la mouche mesme a une Rate.

Si on peut
arracher la
Rate du
corps?

Elle n'est pas si grande que le foye, mais assez grosse & grande en l'homme, pour rompre, & digerer l'humeur qui se fond & se cuit avec peine. [Sa logueur est presque de six doigts, sa largeur de trois, & son espaisseur d'un doigt. Elle ne se treuve point de cette grandeur en aucun autre animal.] On croit que ceux qui ont naturellement plus de suc melancholique, l'ont plus grande, croissant aysément, à cause qu'elle est d'une substance rare & lasche, à mesure que ce suc y entre en abondance. Quand elle grossit, le corps diminue, & perd sa fleur, & sa vigueur: Car elle attire trop de chyle à soy, & en laisse trop peu au foye. C'est pourquoy l'Empereur *Traian* a appellé le Fisc la Rate, parce que comme la richesse de celuy-là est la pauvreté du peuple; ainsi l'accroissement de celle-cy cause la diminution du corps.

Pourquoy
elle est grã-
de en l'hō-
me?

Sa figure est le plus souuent oblongue, comme celle d'une langue de bœuf, d'où vient que quelques-vns l'ont nommée *viscus linguosum*, c'est à dire, viscere fait en forme de langue. Elle est un peu conuexe par dehors vers le costé gauche, & au diaphragme: Elle reçoit quelquesfois des impressions des costes, & est caue du costé

Figure.

droit, à cause du ventricule qui est adiacent, & où elle à par le milieu de sa longueur, vne certaine ligne blanche, qui a quelques tuberositez, & qui reçoit les veines & les artteres avec l'Epiploon. Elle a quelquesfois contre l'ordre de la nature, des figures diuerses, & se trouue parfaitement ronde triangulaire, pointuë, aspre & rude, à cause de ses eminences, coupée en deux, &c. comme *Piccolomini* a fort bien remarqué.

Couleur.

Sa couleur au fœtus est rouge, comme celle du foye, à cause qu'elle se nourrit du sang pur de la mere: Elle est noirastre aux adultes, à cause du suc grossier, dont elle se nourrit: & en ceux qui sont plus auancez en aâge, elle approche de la couleur liuide. Mais elle prend contre nature diuerses couleurs, liuide, cendrée, &c. Selon l'humour qui predomine, [les bestes, qui ont beaucoup de chaleur, l'ont aussi plus noire que l'homme, mais celle des porceaux est plus blanche.]

Connexion.

Elle est attachée au peritoine par des membranes deliées qui naissent de luy, à l'Epiploon, au rein gauche, & quelquesfois au diaphragme, [contre le sentiment de *Fernel* qui le nie, qu'on ne sçauoit excuser, sinon qu'on die qu'il a entendû le centre du diaphragme, auquel elle n'est point attachée, quoy que *Riolan* soustienne le contraire.] Mais elle est liée par sa partie caue à la membrane superieure de l'Epiploon, dont il reçoit aussi vne simple *tunique* & deliée, [qui est neantmoins plus espaisse que la membrane du foye, qui s'endurcit le plus souuent en ceux qui vieillissent.]

Substance.

Sa substance ou parenchyme ressemble à vn sang noir, espais & condensé.

Vaisseaux.
Veines.

Elle a toute sorte de vaisseaux, à sçauoir vn tronc considerable de la veine porte, qui est nommé le rameau splénique situé bien loin au dessous du foye, qui se va rendre transfuersalement à la Rate, & qui porte le suc plus grossier du chyle (non pas l'excrement melancholique du foye, veu qu'il ne le touche pas.) Ce rameau a vn grand nombre de petis jettons, qui estans deliez comme des

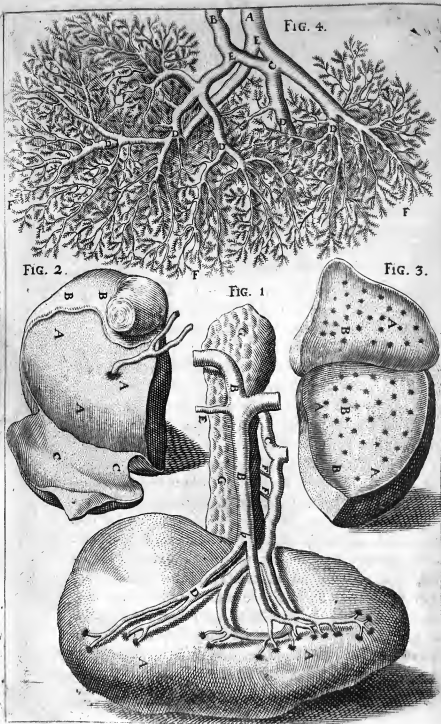
fibres, se perdent dans la Rate, horsmis deux qui en sortent[quelques-fois.] L'un est appellé *vas breue*, qui entre dans le ventricule, tantost avec vne seule branche, & tantost avec plusieurs, [qui le plus souuent, selon l'observation de *Vualens*, est vn petit rameau de la veine splenique, qui estant venu à l'espace entre le ventricule & la Rate, se diuise en deux petites branches, dont l'une va à la Rate, & l'autre au ventricule.] Quelques-vns veulent que ce vaisseau dégorge le sang acide, pour exciter l'appetit, ou pour fortifier le ventricule, qui est vuidé puis après par les intestins. L'autre va au fondement, & engendre les veines hemorroidales internes. [*Harnenius* a estimé que le suc est porté par le premier, du ventricule à la Rate, & des intestins par le dernier. Dequoy nous parleros bien-tost.]

Elle a plusieurs grosses *arteres* de la cæliaque, tout autrement que le foye. 1. pour entretenir la vie & la chaleur naturelle. 2. afin que le sang grossier puisse estre changé plus puissamment. 3. afin que la Rate soit nettoyée & purifiée. Or il faut principalement remarquer les frequentes anastomoses des arteres de la Rate avec ses veines, & sur tout vne fort remarquable deuant l'entrée des vaisseaux dans la Rate : les autres se font au dedans.

Anastomoses dans la Rate.

La Rate reçoit aussi des *petits nerfs*, du rameau costal gauche de la sixième paire, qui sont plus dispersez dans sa tunique que par sa substance.

Ceux qui suivent l'opinion commune, attribuent à la Rate trois *actions*. 1. d'attirer du foye l'humeur melancholique excrementeuse & boueuse. 2. d'en separer l'excrement melancholique, afin qu'elle se nourrisse de bon sang. 3. de le desgorger apres qu'il est separé, dans le ventricule & les intestins. On dit aussi que l'aliment de la Rate est elaboré & rompu par les arteres, afin que sa chair, qui est spongieuse & lasche se puisse nourrir d'un sang vaporeux & subtil. Les conduits par où on croit que la Rate jette dehors l'excrement melancholique, sont le *vas breue*, & la veine hemorroidale. Ils veulent, enfin que la Rate soit le receptacle de l'excrement melancholique, ou



La Figure 1.

Elle represente la Rate toute entiere.

- A. la partie caue de la Rate où entrent les vaisseaux.
- B. le rameau splenique de la veine porte qui approche vers la Rate.
- C. le rameau splenique de l'artere Caliaque, qui va tortueusement à la Rate.
- D. une certaine anastomose de l'artere & de la veine splenique, deuant que l'une & l'autre entrent dans la Rate.
- E. le rameau hemorrhoidal de la veine splenique.
- F. quelques arteres qui descendent au pancreas.
- G. le pancreas.
- b. la diuision du rameau splenique en deux rameaux, superieur & inferieur, deuant qu'il entre.

La Figure 2.

Une portion de la Rate despoüillée de sa tunique.

- A. le parenchyme de la Rate desconnert, qui monstre les pores de sa substance.
- B. une portion de la Rate encore couuverte de son enuelope.
- C. une portion de la tunique de la Rate separée du parenchyme.

La Figure 3.

- A. une portion de la Rate coupée par le milieu qui monstre les vaisseaux qui sont espendus dans sa substance.
- B. les orifices ouuerts des arteres coupées transversalement.

La Figure 4.

Les veines & les arteres esparées dans la Rate, & separées du parenchyme.

- A. la veine splenique.
- B. l'artere splenique.

C. l'anastomose de l'une & l'autre.

D. les veines & les arteres dispersées en une infinité de petites branches.

E. la division de la veine, & de l'artere, deuant qu'entrer en deux rameaux superieur & inferieur.

F. les vaisseaux fort deliez, comme des cheueux, ausquels les plus grands rameaux se distribuent enfin à l'entour du circuit du parenchyme.

de la lie du sang, qui en a esté séparée dans le foye; De mesme que la vessie du fiel reçoit la bile jaune, & que pour cette cause la Rate est mise à l'opposite du foye.

Si la Rate Pour nous; nous nions que la Rate soit destinée seulement
reçoit l'ex- pour recevoir les excréments.

cremets mé- Nos raisons sont: 1. Il n'y a point dans la Rate aucune
lâchologique cavité ample pour les recevoir, comme nous en voyons
du foye. à la vessie du fiel, dans les sinuositez membraneuses des
reins, & à la vessie.

2. Si elle estoit le receptacle de quelque excrement, pourquoy n'est-elle pas située en vn lieu plus bas, pour recevoir plus commodement cet excrement pesant, comme les autres receptacles?

Foible rai- 3. Rondelet, qui nie que la Rate soit le reservoir de l'hu-
son de Ron- meur melancholique, apporte cette raison, que cette hu-
delet. meur, lors qu'elle est naturelle, est toute employée pour les parties osseuses, & celles qui sont dures & seiches, & que comme elle est en nous en tres-petite quantité, la nature ne luy a pas destiné aucune partie pour la recevoir, non plus qu'aux excréments du sang, qui s'en vont par les sueurs, & par la transpiration insensible. Nous estimons neantmoins que cet argument n'a pas beaucoup de force.

4. Pourquoy les petites branches de ce receptacle, ou au moins du rameau splenique, ne sont-elles pas esparses dans la substance du foye, de mesme que la vessie du fiel reçoit des petits rameaux qui sont dispersez dans le foye?

5. Pourquoy n'y a-il point quelques conduits qui portent du foye ce suc ?

6. Aucune partie ne se peut nourrir d'un excrement, quoy que *Columbus* die qu'aucune partie ne s'en nourrit, excepté la Rate.

7. C'est vne trop grande absurdité que l'excrement doive desgorger dans la veine porte, & puis apres dans le rameau splénique.

8. Elle receuroit les excremens par les mesmes conduits, par où elle les vuideroit.

9. Le plus ferme appuy de nostre opinion est, que la Rate ne peut estre le receptacle de l'excrement, parce qu'elle a vn second organe de la sanguification, comme nous l'allons prouuer : Car nous *estimons* que la Rate fait vn sang plus grossier : mais loüable, de la partie la plus crasse du suc, qui est attirée par le rameau splénique par vne faculté naturelle. *Si la Rate fait du sang comme le foye*

Cela paroist par la ressemblance de sa structure avec le foye. Car comme le foye est vn viscere charnu couuert d'une tunique, pourueu de plusieurs vaisseaux, & dont la chair est comme du sang respandu : la Rate est pareillement vn viscere à qui la nature a donné vne tunique & plusieurs vaisseaux diuersement impliquez, dont la chair propre est comme vn sang espandu & congelé.

2. Il y a vne infinité d'entrelassemens & d'anastomoses dans la Rate. Or il n'y a iamais des entrelassemens que pour vne nouuelle elaboration, comme cela se void au cerueau, au foye, aux testicules, aux mammelles, &c.

3. Cela paroist par la situation du rameau splénique, qui est loing au dessous du foye, & qui vient du tronc de la veine porte, ou vne partie du suc ou du chyle qui a desja quelque disposition de sang, est attirée. Par conséquent, si elle y reçoit la matiere, d'où le sang se fait, pourquoy la Rate ne fera-elle point de sang ?

4. C'est la coustume de la nature ou de doubler les parties du corps, donnant à chacune sa place & son rang, comme cela se void aux reins, aux testicules, aux poul-

mons, aux māmelles, aux organes des sens, &c. Ou si elle en fait qui soit vnique, elle la place alors au milieu, comme le cœur, le ventricule, la matrice, la vessie, le nez, la langue, la bouche, &c. la rate par consequent doit estre le frere gemeau du foye.

5. Les maladies de la rate, aussi bien que celles du foye, blessent la sanguification.

6. La situation du foye change quelques-fois, de sorte qu'il est au costé gauche, & la rate au droit.

7. La rate grossit, lors que le foye manque ou diminuë, & elle donne secours au foye, comme il est manifeste par plusieurs exemples. D'où vient qu'on a souuēt trouué aux dissections la rate plus grande & plus rouge que le foye.

8. Il n'est pas vraysemblable qu'un si grand nombre d'arteres entre dans la rate à cause des excremens; il est bien plus croyable que c'est pour cuire le sang plus grossier, & pour l'attenuer par leur chaleur, surmontant la resistance de son espaisseur.

9. La Rate est rouge dans le fœtus, comme le foye, pour la raison que nous auons alleguée.

10. Les maladies du foye & de la Rate sont presque semblables.

11. Et les vices de l'une & de l'autre se guerissent presque par mesmes remedes.

12. Si les autoritez ont quelque poids, Nous auons *Aristote* qui au liu. 3. des parties des anim. chap. 7. prononce ainsi en nostre faueur: Que le foye & la Rate ont vne nature semblable, & pareillement que la Rate est comme vn foye bastard, que quand la Rate est petite, le foye se fend en deux, & que toutes les parties sont presque partagées en deux dans le corps. *Platon* nomme la Rate le portraict naturel du Foye. D'autres l'appellent le vicair du foye, & le foye gauche, &c. *L'Auteur du liure de l'Vsage de la respiration*, a confirmé la mesme chose, aussi bien qu'*Aphrodiseus*, *Areteus*, & les autres. *Piccolomini* donne vn autre vsage à la Rate, c'est de faire plus grande abondance de sang.

On demande pour quel vsage la Rate fait ce sang ?

Les vns estiment que c'est afin que tout le corps s'en nourrisse, aussi bien que de celuy du foye, & pour donner secours au foye.

Mais nous estimons que cela ne se fait que dans vne grande necessité, lors que le foye manque, ou qu'il est mal affecté.

Et croyons que la Rate est ordinairement l'organe qui fait le sang, pour nourrir les visceres du ventre inferieur, comme le ventricule, les boyaux, l'Epiploon, le Mesentere, le Pancreas, &c. Que la Rate mesme se nourrit de quelque portion de ce sang, renuoyant ce qui reste aux parties que ie viens de nommer. Et que le foye pouruoit de sang aux autres parties du corps, & principalement aux musculieuses. Nos raisons sont :

1. Parce que les visceres du ventre inferieur recoiuent leur nourriture de la veine splenique, ou des rameaux qui en sortent, ou de ceux qui en sont voisins, à sçauoir des seuls rameaux de la veine porte, & non pas de la veine caue.

2. Parce que ces visceres estans plus grossiers, plus sales, & plus terrestres, qu'aucune autre partie du corps, il a esté necessaire que la Rate leur fournist ce sang.

3. C'est pourquoy le foye est plus grand, parce qu'il fait du sang pour tout le reste du corps, & la Rate plus petite, parce qu'elle ne sanguifie que pour le ventre inferieur seulement, sinon quand la necessité l'oblige de secourir le foye.

4. La Rate des chiens est gresle & longue, parce que les parties & les visceres du ventre inferieur sont plus petites au chien, & ont moins de plis & de destours qu'en l'homme.

5. La difference qu'il y a entre la graisse des parties musculieuses, ou celle qui s'engendre aux parties qui se nourrissent de la veine caue, & la graisse bourbeuse, qui se pourrit aisément au ventre inferieur, comme à l'Epiploon, aux intestins, au mesentere, &c. D'où naissent :

tant de sortes de corruptions au tour du Mesentere: Et d'autant plus l'humeur est crasse (comme est la graisse boueuse) d'autant plustost elle se corrompt. De sorte que la graisse boueuse se gaste plustost que la graisse qui est aux parties musculueuses. Ainsi le sang de la Rate est plus disposé à la pourriture que celuy du foye. Celuy du foye plus que celuy du ventricule droit du cœur. Celuy des arteres l'est moins, & enfin les esprits moins que tous.

6. La plus forte de toutes nos raisons est, que là où il se trouue vne partie qui a la substance des viscères, il y a là des veines qui viennent de la porte ou des rameaux de la rate: Et là où il se trouue quelque partie charnuë musculueuse, il y a là des veines qui prennent leur origine de la caue, comme cela se void au rectum, dans lequel la nature a mis deux sortes de veines, à cause de sa substance double: les veines hemoroïdales externes qui naissent de la caue, sont en la partie musculueuse de l'intestin, & celles qui viennent de la veine porte, sont en la substance viscéreuse ou intestinale.

Si la Rate
attire l'humeur
se-
reuse?

[Quelques-vns des Modernes discourent autremēt de l'usage de la Rate. *Hieronymus Reusnerus* dans son traité du Scorbut, suiuant les sentimens d'*Hippocrate*, estime que la Rate n'attire que les parties plus subriles & plus aqueuses du chyle qu'elle conuertit en vn sang aqueux, son opinion est en partie vraye, & en partie fausse: Elle est vraye, entant que les parties plus deliées du chyle seruent comme de vehicule, pour porter les plus grossieres: Elle est fausse, entant qu'elle ne veut pas que la Rate attire aucune partie crasse, bien que les obstructions de la Rate, l'opiniastreté de la fièvre quarte, qui vient de la crasse des humeurs, la superficie de la Rate que ces humeurs crasses rendent inégale, sa saueur aspre, & plusieurs autres choses, que vous trouuerez dans les Controuerfes Anatom. de l'Auteur, monstrent le cōtraire. *François Vlms* Poicteuin au liuret de la Rate, *Carolus Piso* en ses obseruations des maladies, qui n'ont point esté re-

Si elle pre-
pare le sang
arteriel?

marquées iusquesicy, qui viennent d'un desbordement fereux, & *Emilius Parisanus* en sa subtil. Microcos. veulent que la Rate soit comme un autre laboratoire du sang, & qu'elle fait le sang arterieux pour le ventricule gauche du cœur, comme le foye pour le droit. Mais il est aisé de refuter cette opinion.

1. Parce qu'il n'y a aucun chemin par où ce sang puisse s'aller rendre au ventricule gauche du cœur, puis que les valvules, qui sont à l'emboucheure de l'Aorte en ferment le passage. 2. Il se feroit un mélange dangereux des suc, dont l'un est parfait, & l'autre imparfait, si le cœur recevoit le sang, & distribuoit les esprits par un mesme chemin, & en un mesme temps. 3. Plusieurs choses animées vivent sans Rate, qui neantmoins engendrent des esprits vitaux.

Monsieur de la Chambre en ses Nouvelles coniectures sur la digestion, estime que la Rate prepare les esprits qui seruent à la digestion. *Je croirois volontiers*, dit-il, *que sa principale fonction est de preparer ces esprits qui doivent dissoudre les alimens. Car ce grand nombre d'arteres qui sont espandues dans sa substance, & dont il y a mesme des rameaux, qui par un priuilege particulier s'unissent avec les veines, & ne font qu'un corps avec elles, font vraisemblablement ingérer qu'il y a quelque chose de bien delicat, & de bien subtil qui s'appreste là dedans, & qui est assurément destiné pour l'Estomach, veu le voisinage, & la communication qu'ils ont ensemble. La qualité mesme du sang qui coule en ces parties, fait penser qu'il est employé à quelque autre chose qu'à leur nourriture, & qu'estant tout plein & tout bouillonnant d'esprits, qui ont esté tirez des alimens, la nature qui les veut mesnager au parauant qu'ils se dissipent, ou qu'ils perdent leurs forces, les enuoye promptement dans la Rate, afin de les mesler avec ceux qu'elle reçoit des arteres, pour servir puis apres à la dissolution des viandes; car estans un peu plus grossiers que ceux qui ont esté rafinez par tant de coctions & de digestions, le rapport qu'ils doivent auoir avec les alimens, en est plus iuste, & leur vertu plus efficace. C'est donc dans la Rate*

que ces esprits se fermentent & se purifient, comme le vin qui boult dans les tonneaux. Mais cette opinion qui paroist à la verité fort belle & tres-ingenieuse, & qui est expliquée avec beaucoup de grace, a ses difficultez qui la rendent moins probable. 1. la matiere qui est receuë dans la Rate n'est pas propre pour estre changée en esprits. 2. le lieu n'a pas assez de chaleur pour les raffiner. 3. la substance de la Rate est trop rare & trop spongieuse. 4. les esprits que le cœur distribue pour nourrir & viufier les parties inferieures par l'Aorte, semblent estre suffisans pour cela.]

Pourquoy
on dit que
la Rate est
le siege du
Ris.

L'opinion des anciens qui estimoient que la Rate estoit le siege du Ris, peut estre en quelque façon receuë, à scauoir entant qu'elle attire à soy la plus grossiere partie du suc, & en fait du sang, afin que ce qui reste & qui doit estre elabouré par le foye, soit plus raffiné & plus subtil. Car il est vray que les animaux les plus gais & gaillards ont la Rate plus grande, & les plus luxurieux, ont plus de foye: les plus doux & les plus paisibles ont moins de fiel; les plus timides & qui ont moins de courage, ont vn plus grand cœur: Et ceux qui ont la voix plus grande & plus forte, ont plus de poulmon, &c. C'est ce qui a donné lieu à ces vers.

Le cœur nous est donné pour le raisonnement.

Le poulmon pour la voix, le fiel est l'instrument

De cholere, du ris la rate & de la ioye.

De l'amoureuse ardeur le principe est au foye.

Comme el-
le chasse ses
excremens
deliés?

La rate donc fait du sang pour la nourriture des visceres du ventre inferieur, & la partie excrementieuse qui ne peut pas estre surmontée par la force de la rate, se purge, si elle est subtile & aqueuse, 1. par les arteres non seulement dans les intestins, mais aussi dans les reins par les emulgentes. (D'où vient qu'aux maladies de la rate les urines sont souuent noires, & qu'on se sert alors de diuretiques; & que les rateleux & les melancholiques abondent en serositez, comme Hippocrate & Galien l'ont enseigné, car il falloit que la serosité fust le vehicule de l'humour la plus grossiere. C'est pour cela que ceux qui ont

la fièvre quarte, suent & pissent abondamment) & lors qu'elle est en trop grande abondance par les veines hemorrhoidales. 2. par le ventricule (d'où vient la grande abondance de salive que nous voyons au scorbut & en la fièvre quarte, à qui *Galien* attribue le crachement pour vnde ses signes. C'est pourquoy les melancholiques sont d'ordinaire grands cracheurs) non seulement par le moyen du vas breue, mais aussi des autres parties voisines. Si elle est crasse & terrestre, elle se vuide droit par le siege (& non par le moyen du ventricule.)

Comment
les gros-
siers.

CAR 1. la melancholie rend noirs les excremens, comme enseigne *Galien*. 2. Elle se porte en bas par son propre poids. 3. L'euacuation de l'humeur noire par les veines hemorrhoidales internes, guerist des maladies melancholiques presentes & preserve de celles qui peuuent aduenir, comme l'enseigne en plusieurs endroits le venerable & diuin vieillard.

[Voila les sentimens que nous auons tenu iusque icy. La plus ve-
Mais nous auons ouy enseigner au celebre *Iean VValens* ritable opi-
qu'il n'a iamais remarqué aux dissections des corps viuās, nion, tou-
que les humeurs se portent à la rate par le rameau splen- chant l'u-
que de la veine porte: d'où il concludoit, qu'il n'estoit pas sage de la
raisonnable, ou que la melancholie fut portée du foye, ou Rate.
le chyle par le rameau splenique dans la rate, & par con-
sequent que la rate ne reçoit pas du foye l'excrement
melancholique, & que le sang ne se fait pas de la melan-
cholie ou du chyle dans la rate : mais qu'aucontraire il
auoit tousiours remarqué que tout le sang se portoit con-
tinuellement avec assez de vitesse & d'impetuosité de la
rate au foye, comme aussi celui de la veine hemorrhoidale,
du vas breue & des autres veines qui se ioignent au ra-
meau splenique: & qu'il n'y auoit aucun autre mouuement
des humeurs vers la rate, que par le rameau splenique de
l'artere cæliaque, & pour cette cause que la rate ne reçoit
point naturellement d'ailleurs quelque matiere qu'elle
change que de l'artere cæliaque.

Or il luy sembloit plus vraysemblable que le sãg qui de-

uoit estre pl⁹ raffiné, estoit dissoud par la chaleur du cœur, & cōme il est chassé du cœur par les arteres cæliaques dans la rate, que toute cette masse du sang n'estoit pas retenüe par la rate, mais seulement la partie acide du sang qu'on peut appeller melancholie, comme la vessie retient seulement la bile: De la mesme façon que par les distillations chymiques, l'humeur acide est separée des esprits: Que cette humeur acide est perfectionnée par la Rate, qui en deuient acide & noirastre. Qu'elle se mesle en suite avec le sang dans les vaisseaux, & avec le chyle au ventricule, lesquels elle subtilise, c'est pour quoy les obstructions de la rate sont causes qu'il s'amasse au corps des humeurs grossieres, non pas parce qu'elles ne sont pas attirées par la rate, qui ne s'y trouuent pas aussi naturellement, mais à cause que la rate ne peut pas communiquer cette humeur acide dissoluant & atténuant au sang ou au chyle: Que tout ce qui est inutile de cette humeur pour la nourriture, est euacué avec les serositez par les vrines. Car les choses acides, comme le vinaigre, & l'esprit de souphre se meslent aisément avec l'eau, & on peut, en distillant l'vrine, tirer derechef cette humeur acide.]

CHAPITRE XVII.

Des Reins.

Trois sortes
d'excremens
du sang.

LE sang se purifie de trois sortes d'excremens: la bile subtile s'en va à la vessie du fiel, la bile crasse au meat cholidoque, & la serosité aux Reins. Or parce que nous auons parlé des reservoirs des deux premiers, il nous faut maintenant traicter du troisieme.

Etymologie.

Les Reins sont ainsi nommez du verbe grec *Rhein* qui signifie couler, à cause que la matiere de l'vrine coule par eux, les Grecs les appellent *Nephroi* de *Neiphein*, qui signifie vriner, c'est à dire, vrinateurs.

Nombre.

Ils sont deux, parce qu'entre tous les excremens, la

ferofité est la plus abondante, & surpasse l'une & l'autre bile excrementeuse, à cause du sang dont il doit estre le vehicule, iusqu'à ce qu'il arriue aux plus grosses veines qui sortent de la veine caue; Et afin que l'un estant affecté, l'autre puisse attirer l'humeur fereuse. [Car ie n'estime pas veritable ce que dit *Beueronicus*, que l'un estant malade, l'autre ne sert point à l'enacuacion de l'vrine: Puis que le contraire paroist en ceux dont l'un ou l'autre rein seulement est bouché d'une grosse pierre, ou consumé d'un vlcere: Et il arriue le contraire de ce qu'il pense dans les autres parties: Vn œil estant bleissé, l'autre void, & vn lobe du poulmon estant consumé d'un costé, l'autre fait la respiration, sinon que les deux parties soient affectées par vne cause commune. Nous ne voulons pas pourtant nier que ce que *Beueronicus* dit, n'arriue quelques fois, puis que *Riolant* esmoigne que l'experience en a esté faite sur le corps du President de *Pibrac*, & qu'il a remarqué plus d'une fois, conformément à l'aduis qu'il en a trouué dans *Forestus*, que par l'obstruction d'un des reins, l'autre demeure inutile, & cela mesme est authorisé par le sçauant *Duret* en son commentaire sur les *Coaques*. pag. 539. Il croit que la correspondance de ces parties en est la cause.]

Il se trouue rarement vnique, & alors il est grand, & placé au milieu, pour mettre le corps en equilibre, qui n'y feroit pas autrement: Et plus rarement en trouue-on trois ou quatre.

Leur situation est sous le foye & la Rate, où ils sont *sa situation* couchez sur les muscles lombaires de l'espine entre les deux tuniques du peritoine, aux costez de la veine caue, & de la grande artere. [Il y a des gros nerfs qui sont cachez sous eux, d'où vient que la pierre estant dans les Reins, la iambe du mesme costé deuient engourdie. Ce que *Cabrol* a remarqué, qu'ils sont couchez mesme sur l'espine des lombes, est fort rare.] Ils ne s'ont pas tout à fait à l'opposite l'un de l'autre, afin que l'attraction de l'un n'empeschast l'attraction de l'autre, & qu'aucune partie de la ferofité n'echapast. Mais le droit est plus bas en l'hom-

Quel Rein est plus haut? me, pour faire place au foye, sous lequel il est placé immédiatement, & touche de son extremité la troisième vertebre des lombes: Il luy arriue aussi rarement d'estre plus haut que le gauche, que de luy estre esgal en situation. Le gauche est le plus souuent en partie sous la Rate, & rarement au dessus d'elle: la Rate au contraire, dans les bestes tend plus en bas, & le Rein droit plus en haut. C'est pourquoy la nature a donné vne sinuosité à leur foye, à cause du Rein, qu'elle n'a pas donnée à l'homme.

Grandeur. Ils sont le plus souuent d'une grandeur esgale, mais non pas tousiours. Leur longueur est presque de quatre vertebres; leur largeur est souuent de trois doigts [& leur espaisseur d'un poulce; le droit est neantmoins tousiours plus grand que le gauche.] Mais leur grandeur n'est pas tousiours proportionnée au corps.

Superficie. Leur superficie est polie, & glissante comme celle du foye. Il est bien rare, & contre l'ordre de la nature, quand elle est inegale en l'homme, comme s'ils estoient composez de plusieurs reins ou glâdes, [ce qu'on trouue souuent au fœtus, tandis qu'il est dans la matrice:] Et presque tousiours aux bœufs, & aux ours.

Couleur. Leur couleur est rouge, obscure, rarement visue & esclatante. Ceux des malades ont diuerses couleurs, comme aussi le Foye & la Rate.

Figure. Leur Figure, si vous auez esgard à leur surface plate, ressemble à celle d'un phascole, & de la fucille de cabaret: Elle est exterieurement au dos ou aux Isles conuexes & ronde: Et par bas à sa partie superieure & inferieure caue au milieu. [Hippocrate les compare à des pommes larges sans doute: mais à mon aduis, il a entendu par le mot *meloisi*, la ressemblance des reins avec les autres bestes, & non pas des pommes.]

Connexion. Ils sont attachez aux lombes & au diaphragme par vne membrane externe, qui vient du peritoine, à la veine caue, & à l'Aorte par les emulgentes, & à la vessie par le moyen des vretères. Le Rein droit est attaché au cæcum, & quel-

& quelques fois aussi au foye, & le gauche à la Rate & au Colon. C'est pourquoy les douleurs nephritiques s'irritent par l'abondance des ventositez & des excremens.

Ils ont double *membrane*: la *premiere* interne prochaine & propre, sans graisse, & sans veines, & fort delicate, qui vient de la tunique externe & commune des vaisseaux qui entrent, lors qu'elle se dilate (car la veine entre avec vne tunique seule) qui s'attachant estroitement à la chair, la rend plus compacte & plus serrée, & estant reflexie au dedans, accompagne les vaisseaux, va aux ventricules, & les couvre: l'*autre* externe, qui vient du peritoine, n'est pas si estroitement adherente, d'où vient qu'elle est nommée *la bande des Reins*. Car elle est leur enuolope, & leur couverture, parce qu'elle est enuironnée de beaucoup de graisse, pour laquelle elle a receu la veine nommée adipeuse: De sorte que les reins ne paroissent point en ceux qui sont fort gras. C'est pourquoy on appelle scrutateur des Reins, celuy qui sçait, & qui penetre les choses cachées. Or la graisse leur est donnée, pour conseruer la chaleur des Reins contre l'abondance des serositez, & pour deffendre les vaisseaux.

Leur *substance*, ou leur chair est dure, serrée & dense, presque comme celle du cœur, mais non pas si fibreuse, parce qu'il a les fibres des vaisseaux. Mais la graisse estant ostée, on voit aux deux costez de la cavité interne, vne substance lasche, inegale & cauerneuse.

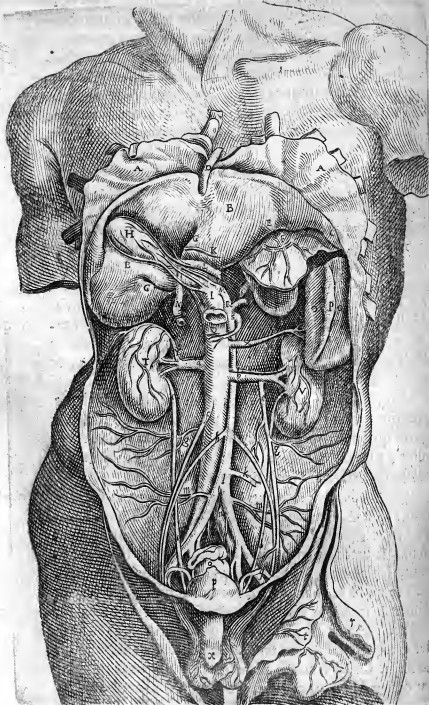
Ils ont comme deux *ventricules*, l'exterieur en la partie caue, que Fallope nomme la porte, par où entrent les vaisseaux emulgens. Ils y entrent d'abord partagez en deux, & incontinent après diuisez en quatre le plus souvent, ils s'espandent par toute la substance des Reins, iusqu'à ce qu'ils se changent en des vaisseaux capillaires tres deliez. L'interieur n'est autre chose que la cavité ample de l'vretère, c'est à dire, la cavité membraneuse, qui est faite des vretères, qui s'estendent, & se dilatent dans la cavité du Rein. Or les vretères ne se subtilisent, & ne se rendent pas deliez dans leur continuation, comme font les autres

Voyez touchant ces membranes la figure precedente, & les deux suivantes.

Qu'est-ce que scrutateur des Reins?

Substance;

Ventricules;



Explication de la figure.

Elle represente les parties de l'Abdomen, qui seruent à l'excretion de l'urine, & à la generation.

- A. A. une portion du Diaphragme conuerte du peritoine, & repliee en haut, avec quelques costes.
- B. B. le siege cane du foye, qui est un peu esleue.
- C. le ligament gauche du foye, par lequel il est attaché au diaphragme.
- D. la veine umbilicale.
- E. une sinuosité du foye, pour faire place au ventricule.
- F. l'Orifice superieur du ventricule.
- G. les eminences qui paroissent au foye, où sort la veine porte.
- H. la vessie du fiel.
- I. la veine porte coupée, & ses rameaux qui vont à la vessie du fiel.
- K. un nerf du foye, qui vient du stomachique.
- L. l'artere commune au foye & à la vessie du fiel.
- M. le nerf commun au foye & à la vessie du fiel, qui vient du costal droit.
- N. le canal de la bile qui va aux intestins, coupé.
- O. la region anterieure & cane de la Rate.
- P. la ligne de la Rate, où s'insèrent les vaisseaux spleniques.
- Q. le tronc de la veine cane. R. le tronc de l'Aorte.
- S. l'artere caliaque coupée.
- T. V. les Reins couverts de leur tunique grasse.
- X. Y. la veine adipeuse des deux costez.
- a. b. les veines & arteres emulgentes des deux costez.
- c. c. d. d. les vréteres depuis les Reins, insques à la vessie.
- e. f. les veines spermatiques de deux costez.
- g. g. les veines qui sortent des spermatiques vers le peritoine.
- h. i. les arteres spermatiques des deux costez.

- k. l'artere mesenterique inferieure.
 l. comme l'Aorte monte sur la veine caue, & la diuision de l'une & l'autre en rameaux iliaques.
 m. m. l'artere lombaire qui va aux lombes, & au peritoine.
 n. l'artere sacrée, qui approche des trous de l'os sacrum.
 o. une partie du rectum qui est liée.
 p. la vessie de l'urine.
 q. une portion du vaisseau qui porte la semence.
 r. r. la peau qui couure la verge & la bourse repliée en cet endroit.
 t. le panicule charnu, qui est sous la bourse, & qui couure les testicules.
 u. la tunique propre du testicule, avec ses vaisseaux, qui vient du peritoine.
 x. une partie de la verge escorchée qui pend.

vaisseaux: mais ils ont les extremités de leurs rameaux, qui sont comme des tuyaux, [au nombre de huit ou dix pour l'ordinaire,] larges, ouuertes, & qui reçoient quelques caruncules.

*Caruncu-
les.*

Ces *Caruncules* sont comme des glandes, moins colorées, & plus dures que l'autre chair. [*Carpus* en est le premier inuenteur], quoy que *Rondelet* s'en attribue l'invention, & les appelle productions mammillaires. D'autres les nommēt caruncules mammillaires, [parce qu'elles ressemblent fort aux mammellons. Elles sont de la grosseur d'un pois, un peu larges par haut, & conuexes par bas.] Leurs trous sont si estroits, qu'à peine laissent-elles passer un cheveu. On peut remarquer ces petits canaux, si on coupe les reins selon leur longueur. Ces trous deuoient estre fort subtils, afin que le sang qui est necessaire pour la nourriture des reins, ne s'écoulât avec la serosité & la bile dans les vretères. Ce qui arriue lors que les Reins sont mal affectés, ou que ces petits conduits sont trop ouuerts & trop grands. Ils ont des vaisseaux de toutes sortes: quant à leurs veines, ils les reçoient de la caue.

1. Les *veines* appellées *Emulgentes*, à cause de leur office, sont d'une grandeur considerable, à cause de l'abondance de la serosité, dans lesquelles *Banhin* dit qu'on peut remarquer des valvules, qui empeschent le retour de l'humeur serense dans la caue. Mais il se trompe: car par leur partie plus large, elles regardent la veine caue, & les Reins par la pointuë & plus estroite, selon l'observation d'*Harveius*, de sorte que quelque chose peut aisément retourner des reins par les *Emulgentes* dans la circulation. Elles se portent en bas à la partie caue des Reins par un conduit court & oblique, tout de mesme que les *arteres emulgentes*, qui sont fort grandes: Celles-cy viennent du tronc de l'Aorte aux Reins, non pas tant pour leur fournir la chaleur vitale, qui resiste au froid, que pour se descharger, & se purifier de la serosité, qui est contenuë abondamment au sang arteriel. [Car quand ces vaisseaux emulgens partagent en deux, sont entrez dans la partie caue du Rein, l'un & l'autre rameau se soubdiuise incontinent apres en quatre ou cinq plus petits, ceux-cy en d'autres plus deliez, qui se changent enfin en des petites veines & arteres capillaires, qui finissent aux sommités des caruncules, où elles respandent la serosité, afin qu'elle degoute dans les tuyaux des vretères: les emulgentes neantmoins ne s'ouurent point en aucun endroit aux tuyaux des vretères. Car soufflant dedans, & y mettant de l'eau, le soufflé & l'eau coule bien par les emulgentes, mais non pas par les vretères.]

Veines.

Arteres.

2. Les *Adipenses*: la droite qui vient de l'*Emulgente*, & fort rarement du tronc de la caue, la gauche tousiours du tronc, qui sont produites iusques à la tunique extérieure, & portent le sang pour la graisse. Les Reins n'ont pas besoin d'autres vaisseaux pour la nutrition, comme la vessie du fiel, & celle de l'urine, parce qu'ils n'attirent pas comme elles un excrement tout pur.

Ils ont d'un & d'autre costé un petit nerf qui vient du *stomachique*, qui se distribuë dans leur membrane propre; D'où vient la sympathie du ventricule, & des reins, qui

Pourquoy
arrive-il
des vomis-
sements, lors

que le calcul est aux Reins?

cause aux Nephritiques les sousleuemens de l'Estomach, & les vomissemens.

Mais il sort quelques rejettons de nerf pres des Principes des arteres du mesentere, dont vne partie entre dans la partie caue des Reins, avec les arteres emulgentes, & se distribuent dans leur substance. De là viennent les plus violentes douleurs grauatiues ou pesantes des *Nephritiques*. Mais elles sont beaucoup plus aiguës quand la pierre entre dans les vreteres estroits & fort sensibles.

La structure des Reins du chien.

C'est là la veritable *structure* des Reins en l'homme. Elle est bien differente en ceux des chiens, qui ont d'autres cauitez, au lieu qu'en ceux de l'homme, il n'y en a point d'autres que celles qui se forment des emulgentes, & des vreteres diuerfement diuifées.

Le crible des anciens.

Le *crible benit* des anciens est vn songe fait à plaisir. Car ils ont feint qu'il y auoit dans les Reins deux cauitez selon leur longueur: l'une superieure, dans laquelle les emulgentes respendoient le sang sereux; l'autre inferieure, qu'ils estimoient estre separée de l'autre par vne membrane transuerse, & estre percée de trous fort estroits comme vn crible: C'est pourquoy ils l'ont appelée couloir & *cribrum benedictum*, par où ils ont voulu que la serosité coulast dans les vreteres, au lieu que le sang loüable demeure pour la nourriture des Reins. *Vesale* se mocque avec raison de ces songes des anciens, mais il se trompe luy-mesme, lors qu'il veut que les Reins de l'homme ayent des cauitez semblables à celle des reins des chiens, & qu'il deffend de couper les reins de l'homme & de la brebis, à cause de leur graisse.

Erreur de Vesale.

Erreur d'Aristote.

Quant à leur *usage*, *Erasistrate* & les sectateurs d'*Asclepiade*, estiment que la nature les a créés en vain. *Aristote* mesme dit quelques fois qu'ils ne sont aucunement necessaires. Il est certain neantmoins, que leur usage est d'attirer par les emulgentes le sang sereux, afin qu'il se purifie. Le sang sereux entrant donc par ces vaisseaux, il est porté par les rameaux des emulgentes, qui se distribuent par toute la chair des Reins, & se changent enfin en des

Comment se fait l'urine?

conduits fort deliez, afin que l'humeur serieuse coule droit dans la chair des reins. Mais la partie sanguine & loüable demeure pour la nourriture des Reins, & la serieuse & aqueuse coule par les trous des caruncules mamillaires dans les rameaux des vreteres qui s'unissent pour faire vne cavit   ample, ou vn vretere estendu, où la serosité est respandue, & par les vreteres dans la vessie, d'où vient l'vrine. Or parce que l'vrine iaunit, on croit qu'une portion de la bile iaune qui n'a point esté attirée par la vessie du fiel, coule avec la serosité, afin que la bile nettoye & mondifie les vreteres comme les intestins.

[*Olhasius, Sennertus, Olaus Vormius* attribuent aux Reins la preparation de la semence, parce que les Reins chauds rendent les hommes plus enclins à la luxure, & les froids au contraire les en destournent: Que les reins des animaux veneriens ont l'odeur & le goust de la semence, que n'ont pas ceux des chastrez: Et qu'en la Gonorrhée qui vient de l'abondance de la semence, on applique aux reins des medicamens refrigeratifs avec succez. Ces raisons meritent certes d'estre consider  es, quoy qu'on puisse dire que les reins ont peut-estre cette odeur & cette saueur, parce que la matiere de leur nourriture est semblable à celle de la semence, qui est portée en vn lieu voisin: Et que quand les reins sont chauds ou froids, les lieux voisins par où passe la semence, s'eschauffent ou se refroidissent, où elle est alterée, & par consequent la semence respond à la constitution des reins. Car *Jean VValan* estime que la circulation du sang est contraire à c  t usage; parce que le sang n'est point porté des reins aux testicules, par les veines emulgentes & spermatiques, mais seulement de l'aorte par les arteres spermatiques.

Beueronicus attribue aux Reins quelque forte signification, 1. Parce qu'ils ont vn parenchyme & beaucoup de vaisseaux. Ce parenchyme neantmoins leur peut auoir esté donné pour empeschet que les vaisseaux ne s'entortillassent; & ce grand nombre de vaisseaux pour vider abondamment la serosité, de sorte qu'elle coulast sans

Siles reins

preparent

la semence

S'ils eng  -

dyent du

sang?

beaucoup de sang, par vn grand nombre de petites portettes dans les caruncules. 2. Parce que les Reins des personnes saines, sont rouges, clairs & solides, au lieu que ceux des malades se trouuent, selon l'espece de la maladie, tantost obscurs & noirastres, & tantost blanchastres, quelques-fois laches & fragiles, & comme pourris, & quelques-fois durs & arides. Mais cela neantmoins leur peut arriuer de ce que les Reins ont esté malades, comme quelques autres parties, ou bien de ce que la maladie ayant blessé ailleurs la coction, ils n'ont peu se nourrir de bon sang. 3. Parce que les veines des graueleux sont cruës : mais on en rend communement vne autre raison, c'est que les Reins estans bouchez, il n'en sort que ce qui est de plus subtil. 4. Parce que ceux qui ont le calcul, enflent & pallissent, comme s'ils auoient la leucophlegmatie. Mais cela peut facilement arriuer, ou de ce que les Reins estans foibles, ils n'attirent pas assez la serosité, ou qu'estans bouchez elle ne peut estre chassée comme il faut : si quelqu'un neantmoins auoiant cette circulation du sang, veut asseurer que le sang reçoit vn peu plus de changement dans les Reins, que dans vn simple vaisseau, ie ne voudrois pas contester contre luy.]

CHAPITRE XVIII.

Des Capsules ou Boëtes Atrabilaires.

LA pluspart ne tiennent conte de ces vaisseaux, & ne les remarquent pas, encore qu'ils se trouuent tousiours en tous les corps, quoy que *Picolomini* asseure le contraire, il ne faut pas dire que ces capsules se forment des superfluites de la matiere, comme vn sixième doigt.

*Leur premier in-
ueuteur.*

Berthelemy Enstachius est le premier qui a trouué ces corpuscules, qui en fait mention sous le nom de glandes: *Picolomini* & *Bauhin* en ont parlé après luy. *Casseri* les appelle Reins succenturiaux, & nous Capsules atrabilaires, à

res, à cause de l'usage que nous leur attribuons.

Or ces capsules sont situées de telle sorte qu'elles sont couchées dehors sur la partie supérieure des Reins, par laquelle ils regardent la veine caue.

Leur nombre est pareil à celui des Reins. Car chaque Rein a sa capsule, qui est couchée sur luy.

Leur grandeur n'est pas toujours égale : le plus souvent la droite est plus grande que la gauche, & quelques-fois aussi la gauche que la droite.

[Elles sont presque aussi grandes que les Reins au fœtus, peut-être à cause qu'elles sont alors plus humides, & à la longue, comme la mélancholie s'augmente, elles s'estreignent. Je les ay remarquées vne fois en vn adulte, deux fois plus grosses, à cause de l'abondance de l'atrabile, au lieu que d'ordinaire elles ne sont pas plus grosses qu'une grosse noix vomique.]

Elles ont au dedans vne cavité, où l'on trouve vne certaine humeur feculente & noire qu'elles contiennent.

[De sorte que les parois internes sont teintes de cette noirceur.]

Leur Figure & leur substance est semblable à celle des reins, sinon qu'elles sont vn peu plus lâches & plus molles, de manière qu'elles semblent comme des petits reins couchez sur les grands. C'est pour cela peut-être que *Casseri* les nomme reins succenturiaux : leur substance est plate comme vn gasteau, & caue seulement par dedans, & leur figure est longue en quarré. [Par fois elles sont triangulaires, & rarement les trouve-on de mesme figure.]

Elles sont si fermement attachées à la membrane extérieure des reins, où elles sont couchées, que ceux qui sont moins exacts & diligents, ayant osté les reins, les laissent attachées à la membrane du diaphragme. D'où vient que plusieurs ne les remarquent pas.

Elles ont des vaisseaux, à sçavoir des veines & des artères, qui viennent du milieu des emulgentes. Tantost le rein leur fait part d'une veine, & tantost la veine caue

d'aupres du foye luy en distribué vne branche ; quelques fois de l'adipeuse , & quelquesfois elles en reçoivent de tous ces endroits.

Ces Capsules ont des *Nerfs*, car quelques rejettons des nerfs meslez ensemble sortent des environs des principes des arteres du mesentere, dont vne partie s'en va aux reins, & à ces capsules qui sont sur eux.

Vsage.

Leur *usage* a esté inconnu iusques icy. S'il nous est permis de dire nostre coniecture , apres en auoir attentivement consideré la structure , & les conduits ; Nous dirons qu'elles sont destinées pour recevoir l'humeur bilieuse, crasse & excrementeuse , dont le sang fait au foye ou à la rate , ou dans l'un & l'autre , & sur tout celuy que nous auons montré se faire dans la rate, n'a pas esté en core bien purifié, & que là elle est gardée & surmontée, n'ayant peu penetrer les conduits estroits des reins. Il ne faut pas s'estonner qu'une chose pesante monte , puis que cela arrive souuent en nostre corps , par la force de la faculté expultrice ou attirante d'une partie.

[Et mesme l'attraction deuiant plus vehemente dans les instrumens pneumatiques par vne situation plus esleuée.] C'est de là peut-estre que les vrines sont noires, lors que cette humeur s'assemble en trop grande abondance dans ces capsules. Je ne doute pas qu'elles ne soient souuent les sources de quelque cause morbifique, sur tout de la melancholie, dont les melancholiques ne sentent point la douleur , parce que les nerfs sont trop deliez , & que l'espaisseur des humeurs en esmousse le sentiment.

Spigelius (que cet *Anatomiste de Rosthoch* suit entierement) attribué à ces capsules d'autres vsages , 1. afin qu'elles remplissent l'espace vuide qui est entre les reins & le diaphragme , 2. afin qu'elles appuyent l'estomach à l'endroit où il est au dessus des veines & des arteres emulgentes. Mais on peut respondre. 1. Que la nature qui ne fait rien en vain, ny au hazard, ne semble pas auoir voulu employer vne partie noble & animée pour remplir seulement vn espace, ce qu'elle pouuoit faire en rendant le

rein vn peu plus grand. 2. Que ces capsules estans si déliées, seroient des soustiens trop foibles pour le ventricule, & que si elles auoient cet vsage, elles ne seruiroient pas seulement pour luy, mais aussi pour les autres parties voisines.

[*Veslingius* rencontre mieux, quand il dit qu'elles aident à l'attraction de l'humeur sereuse: ce que l'interprete volontiers de la melancholie, parce que ie sçay bien qu'il n'est pas contraire à nostre opinion.]

CHAPITRE XIX.

Des Vreteres.

Les Vreteres ou les conduits de l'vrine, sont des vaisseaux oblongs, ou des canaux, qui sortans des reins, en portent l'vrine dans la vessie où ils s'insèrent.

Il y en a deux d'ordinaire, vn de chaque costé, quel- Nombrequesfois deux, & mesmes d'auantage, qui s'assemblent neantmoins deuant leur insertion, [ainsi que *Charles Estienne* l'a remarqué en quelquesujet. Mais *Riolan* a veu dans le corps d'vn verolé deux vretes de chaque costé, inserez en diuers lieux, dont l'vn s'alloit rendre près du col de la vessie, & l'autre au fonds. *Salomon Albertus* en a remarqué trois au costé droit, & vn seul au gauche.

Nous auons remarqué assezsouuent cette diuersité, comme nous le rapportons dans nos *Histoires Anatomiques plus rares.*]

Leur *situation*, à l'égard du commencement, du milieu Situation & de la fin, occupe vn grand nombre de parties. Leur principe est aux reins, & se forme de neuf ou dix tuyaux, ou petits canaux qui reçoient chacun à leurs orifices, ces caruncules, dont nous auons parlé, comme aussi aux endroits du milieu, où ils se trouuent percez. Or ces tuyaux sereduisent en plus petit nombre de rameaux, & plus grands, à sçauoir, ordinairement en trois, qui se distri-

buent dans la region haute, moyenne & basse du rein.
 Ceux-cy s'assemblent apres en vn ample canal qui sort de la partie caue des reins. Leur *milieu* est tout le canal oblong, qui est couché sur les muscles des lombes, entre
Connexion. les deux membranes du peritoine, auxquelles s'attachent les vreteres, & par haut aux reins, & par bas à la vessie, à la substance interieure de laquelle ils sont continus, de sorte qu'ils ne peuvent en estre arrachez, sans se deschirer. Leur *fin* est là où ils s'implantent, se portans obliquement de la largeur d'un doigt entre la membrane propre de la vessie, & le muscle qui l'enuironne pres du col de la vessie, & à la partie postérieure. La nature, pour empescher
 Pourquoy
 l'urine ne
 remonte
 point vers
 les emul-
 gentes? quel'urine ne remonte, ne s'est pas contentée de rendre leur insertion oblique, elle a mis là où elles s'implantent deux petites membranes transuerses comme des valvules, & comme ces peaux qu'on appelle esuentoirs, qui sont deuant les trous des soufflets à vn de leurs costez, qui ferment l'entrée des vreteres. C'est pourquoy la vessie estant enflée & liée estroitement au col, n'enuoye point aucun vent aux vreteres.

Grandeur. Pour la *grandeur* des vreteres, ce sont des vaisseaux oblongs, espais & concaves, larges comme vne paille. Mais nous auons souuent remarqué aux graueleux dissequer, que deux doigts peuuent entrer dans leur cavité, [& qu'elle est mesme aussi grande que celle des intellins.]

Figure. Quant à leur *Figure*, ils sont ronds en long, comme des canaux, & vn peu obliques, comme la lettre S.

Membranes. Ils ont vne *membrane* double : l'vne commune, qui vient du peritoine, & qui les rend forts & robustes; l'autre propre, qui est continuë & semblable à la substance interieure de la vessie blanche, (c'est pourquoy quelques vns [comme *Celsus*,] les nomment veines blanches) sans sang, nerueuse, espaisse, forte, & qui a des fibres droites & obliques, afin qu'elle puisse se dilater.

Vaisseaux. Les parties voisines leur fournissent des *veines* & des *arteres* desliées.

La *sixième* paire des nerfs, & la moëlle des lombes,

leur distribuent des *nerfs*, qui rendent leur sentiment exquis, & causent de grandes douleurs, lors que le calcul passe.

Leur *Vsage* est de seruir de canaux par où l'vrine ayant esté separée du sang dans les Reins, soit portée dans la vessie, & quelques-fois aussi le sable & la pierre. L'vrine donc coule dans la vessie par vn conduit manifeste, qui estant incognu à *Asclepiades*, il a voulu que l'humeur se-reuse fut portée dans la vessie, d'une façon & par vn passage imperceptible, comme si elle se resoluoit auparavant en exhalaison, qui transsudioit & se changeoit après en vne humeur semblable à la premiere. *Paracelse* a tenu aussi cette transsudation.

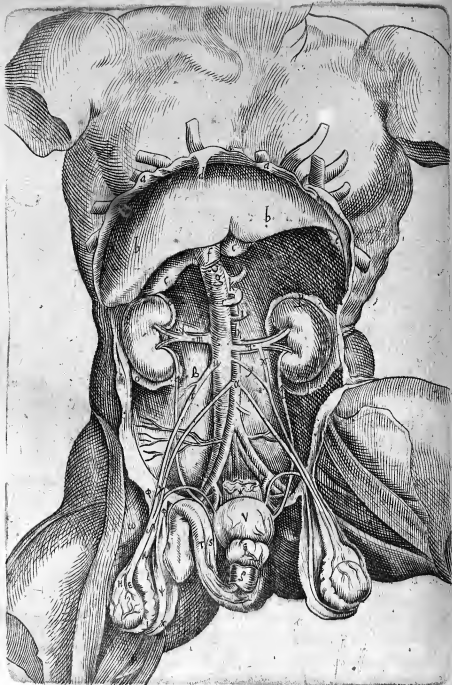
*Erreur
d'Asclepi-
ades & de
Paracelse.*

CHAPITRE XX.

De la vessie de l'vrine.

Cette vessie est logée dans l'hypogastre, entre les deux *Situation.* tuniques du peritoine, en la cavitè qui se forme de l'os sacré, & de ceux des hanches & du penil : Elle est aux hommes sur le rectum, & aux femmes entre le col de la matrice & l'os pubis.

Sa *grandeur* est diuerse: [car tant plus les poulmons *Grandeur.* sont grands, d'autant plus est-elle grande, de sorte que les animaux qui n'ont point de poulmons, n'ont pas aussi de vessie. Elle est aussi diuerse, selon qu'elle est diuersement estenduë: car estant pleine, elle s'esleue quelques-fois dans le ventre, de sorte qu'on peut l'appercevoir par l'attouchement, & quelquesfois estant vuide, on a peine de la reconnoistre incontinent aux dissections, à cause qu'elle est fort petite, comme vne poire vn peu grosse.



Explication de la Figure.

Elle represente la vessie, & sur tout les parties destinées à la generation.

- a. a. une partie du peritoine, & du Diaphragme reiecté en haut, & en dehors, les costes estans rompus.
- b. b. la partie convexe du foye.
- c. c. une petite portion de la partie caue du foye.
- d. e. le ligament droit & gauche du foye.
- f. le tronc de la veine porte coupée.
- g. le tronc de la veine caue.
- h. le tronc de l'aorte.
- i. la veine adipeuse gauche coupée.
- k. l'artere celiacque.
- l. la veine adipeuse droite, coupée.
- m. n. les veines & les arteres emulgentes.
- o. o. p. p. la bande des reins separés d'eux.
- q. q. les ureteres.
- t. u. la veine spermatique droite, qui sort de la veine caue près de u.
- x. y. les deux origines de la veine spermatique gauche x. de l'emulgente, y. du tronc mesme de la veine caue.
- a. l'origine des arteres spermatiques.
- β. les rameaux de la veine spermatique qui vont au peritoine.
- γ. le passage des vaisseaux spermatiques par les productions du peritoine.
- δ. l'union de la veine & de l'artere spermatique, & le commencement du corps variqueux.
- e. l'insertion du corps variqueux au testicule.
- ε. le testicule couuert de l'enveloppe interne.
- η. le commencement du vaisseau deferent, ou qui porte la semence de l'Epididyme, qui est icy recourbé en i. d'où il monte à k.

- v. la vessie de l'urine couchée sur le Rectum *.
 z. les glandes prostatas, où s'insèrent les vaisseaux deferens.
 p. le muscle sphincter de la vessie.
 c. r. les deux corps de la verge.
 q. x. la premiere en exterieure enuoloppe du testicule qui luy
 est propre.
 j. le muscle cremaster du testicule.
 w. le septième muscle de ceux qui meuuent la cuisse.

Figure.

Sa figure est ronde en long, afin que sa capacité soit grande: Elle a ordinairement vne seule cavitè au dedans, & rarement deux separées par vne membrane comme par vne closture. [*Volcherus Coiterus* en a trouuè deux en vne fille de 35. ans, & *Cass. Bauhin* en vn homme. *Raphaël Thorius* en décrit deux, qui ont esté trouuées au corps du grand *Casaubon*: la nature ayant ainsi voulu le rendre admirable à la posterité, par vne particuliere constitution de son corps, aussi bien que par les rares qualitez de son esprit.] Elle s'estreffit peu à peu depuis le fonds, en vn col fort estroit, ayant par ce moyen deux parties, le fonds & le col.

Connexion.

Le fonds est attaché au peritoine & au nombril, par le ligament qui est entre-deux, qu'on appelle l'vraque, & par les deux arteres vmbilicales desseichées, afin que l'homme marchant tout droit, le fonds ne se couche sur le col. [C'est à cause de cette liaison qu'il y a grande sympathie entre la vessie & le nombril.] Le col de la vessie est attachée aux femmes au col de la matrice, & aux os voisins des hanches, & aux hommes, au Rectum.

Substance.

Sa substance est en partie membraneuse, pour auoir plus de force, & pour estre plus propre à l'extension & à la corrugation, & en partie charnuë pour le mouuement. Car elle a deux membranes, & vn muscle qui enuoloppe toute la vessie, que tous les Anatomistes, excepté *Aquapendente*, veulent estre la troisième tunique, & non pas vn muscle.

La premiere membrane est l'exterieure & commune qui

qui vient du peritoine , & est forte & espaisse.

L'autre est interne & propre, qui est deliée d'un sentiment fort exquis, entreteñuë de toutes sortes de fibres, afin qu'elle puisse se dilater beaucoup & s'estreñfir. C'est pourquoy elle est couuverte d'une *crouste* charnuë, ou comme d'une tunique ridée qui se forme des excremens de la troisième coction, afin que la tunique interne ne soit offeñcée par l'acrimonie de l'vrine. Voyez la figure suivante. La crouste de la vessie.

Celle qui est au milieu entre la tunique propre & l'externe commune, est appellée des vns la *seconde* membrane propre, qu'ils veulent toutes-fois estre espaisse & renforcée des fibres charnuës.

Mais, à vray dire, c'est plustost un *muscle* qui environne toute la vessie, parce qu'il a euidentement des fibres charnuës inserées au commencement de la vessie: De sorte que comme ce muscle circulaire, nommé sphincter, serre la vessie, afin que l'vrine ne coule contre nostre volonté, ainsi ce muscle sert à l'excretion de l'vrine, lors qu'en s'estreñsissant il serre la vessie. C'est le sentiment d'*Aqua-pendente* mon maistre. Le muscle sphincter de la vessie qui sert à l'excretion.

[*VValaus* fait voir la verité de cela aux chiens viuans en faisant une petite ouuerture à la vessie, après auoir coupé tous les muscles de l'abdomen, de laquelle l'vrine sort aussi loin que par la verge, lors qu'ils sont sains. Nous ne voulons pas pourtant nier que les muscles de l'abdomen ne seruent aussi à l'excretion de l'vrine.]

Elle a trois *trous*: deux un peu deuant le col, où s'insèrent les *vreteres*, dont nous auons parlé cy-dessus, le troisième au col pour la sortie de l'vrine. Trous.

Or le *col* de la vessie est la partie plus estroite, par où l'vrine sort. Le col est aux hommes plus oblong, estroit & un peu tortu, parce qu'estant couché sous le corps de la verge, sous les os du penil, il se porte du fondement à l'origine de la verge, qui a deux glandes à sa partie posterieure, qu'on appelle *Prostates*: Il est court & large aux femmes, estendu droit en bas, & inseré par haut au col de la matrice. Le col est charnu en l'un & l'autre sexe [c'est pour-

Le muscle Sphincter. quoy estant blessé il se reünit sans peine, au lieu que les autres playes de la vessie sont mortelles] il est tissu de beaucoup de fibres sur tout de transverses qui serrent le col de la vessie, afin que l'urine ne s'escoule pas contre nostre volonté : Et ce muscle circulaire est appellé sphincter, à cause de cét usage ; Quand il se refroidit, ou qu'il est offensé par la paralysie, ou par quelque autre maladie, l'urine coule contre nostre volonté.

Vaisseaux. Quant aux *vaisseaux* de la vessie, elle a les veines [hypogastriques qui s'insèrent aux costez de son col, & qui estans diuersément distribuées dans la vessie, s'unissent ensemble, & avec les arteres, & sont ouuertes par des trous reciproques, afin que le sang se porte aisement d'un rameau dans vn autre, comme a remarqué *Fr. Sylvius*] pour la nutrition, parce qu'elle attire l'urine, qui est vn pur excrement, dont elle ne peut pas se nourrir.

Ses *Arteres* viennent de l'hypogastrique aux hommes, & aux femmes des vaisseaux qui vont au col de la matrice.

Elle reçoit des gros *nerfs* de la sixième paire, & de la moëlle de l'os sacré.

Vsage. Son usage est de contenir l'urine, comme vn pot de chambre, & aussi les pierres, & le sable, & puis de les jeter dehors, lors qu'il est temps.

CHAPITRE XXI.

Des vaisseaux spermatiques Preparans de l'homme.

NOus auons veu iusques icy les organes qui seruent à la nutrition ; Il nous faut maintenant considerer ceux de la generation, qui sont faits d'une façon aux hommes, & d'une autre aux femmes.

Les premiers qui paroissent en l'homme, sont les vais-

seaux spermatiques doubles, c'est à sçauoir deux veines *Vaisseaux spermatiques, & deux arteres.* *spermatiques & leur origine.*

La *veine droite* prend son origine du tronc de la *veine caue*, vn peu plus bas que l'origine de l'*Emulgente*, & la *gauche* de l'*Emulgente*: Car il faudroit autrement qu'elle marchast sur l'*Aorte*, ce qu'elle ne sçauroit faire, sans se mettre en danger de se rompre, [ou plustost, sans que le cours du sang qu'elle contient, ne fust arresté & empêché.] C'est pourquoy elle sort plus rarement de la *veine caue*, & quelquesfois de l'*vne* & l'*autre*.

Les deux *arteres spermatiques* viennent de l'*aorte*, [presque à deux trauers de doigts de distances des *emulgentes*.]

Pour leur *grandeur*, ces *vaisseaux* sont plus grands aux hommes qu'aux femmes: Et les *arteres* sont plus amples que les *veines*, parce qu'il falloit beaucoup de chaleur & d'esprit vital pour la semence. Quelquesfois vne *artere* manque, & quelquesfois toutes deux, comme il arriue peut-estre aux personnes steriles.

Ces *vaisseaux* sont vn peu esloignez les vns des autres, & s'estendent obliquement sur les *vreteres* iusques aux *aissnes*, mais dans leur marche ces *veines* & ces *arteres* se ioignent par vne infinité d'*anastomoses*, & sont attachées par vne membrane qui naist du *peritoine*, & se portent en suite à la façon des *fleaux* ou *tendrons* des vignes au commencement du *testicule*.

Or cét entrelasement est appellé de quelques-vns *corps variqueux*, pampiniforme, pyramidal, &c. [D'autres distinguent ainsi ces *vaisseaux*: aussi tost que les *vaisseaux* preparans d'vn principe estroit, se dilatent comme en vne plus large base, on les nomme *pyramidaux*, & lors qu'ils s'entortillent diuersement deçà delà, comme des *fleaux* de vigne, deuant qu'entrer dans les *testicules*, il les faut appeller *Pampiniformes*.]

Au reste ces *vaisseaux* ne percent pas le *peritoine*, comme aux chiens, mais se portent entre sa doubleure avec vn petit nerf de la sixième paire, & le muscle *cremaster*.

Ces vaisseaux préparans de la generation ne se changent pas, comme plusieurs pensent, lors qu'ils touchent le testicule, en deferens, comme si ces vaisseaux estoient continus aux autres: Mais ils penetrent la tunique propre du testicule, & se distribuent & finissent dans la substance.

Vsage.

Leur *usage* est de charrier le sang, & l'un & l'autre esprit aux testicules, & de les preparer dans ces diuers entrelasemens par la force & la vertu qu'ils recoiuent des testicules: ce qui se fait, lors que le sang venal & l'arteriel se meslent exactement, tandis qu'ils arrestent dans ces labyrinthes anfractueux.

CHAPITRE XXII.

Des Testicules.

Les *Testicules* sont ainsi appelez, parce qu'ils sont les tesmoins de la virilité & de la force d'un homme:

[Ceux qui n'en auoient pas, n'estoient receus en tesmoignage à la Cour de Rome.] Les Grecs les nomment *didymi*, c'est à dire gemeaux, parce qu'ordinairement ils sont deux. Il arriue fort rarement qu'il n'y ait qu'un gros testicule seul, [comme *Arrian* tesmoigne de *Sylla* & de *Cotta*] Il est encore plus extraordinaire, quand ils sont trois, [comme cela s'est veu en *Agathocles* Tyran de Sicile, & en quelques familles des *Coleoni* d'Italie.

Nombre.

A Bergame & d'autres à Paris, comme remarque *Fernel*. Ce qui est particulier à une certaine famille fort illustre en Allemagne.] On en void aussi quatre, ce qu'*Aristote* a remarqué en partie.

[Et *Riolan* le pere si petits qu'ils estoient steriles.]

*Pourquoy
les testicu-
les sont de-
hors aux
hommes?*

Ils sont situez en l'homme hors de l'abdomen sous le ventre, à la racine de la verge dans la bourse, i. à cause de la chasteté, s'il en faut croire *Aristote*: Car les animaux, dont les testicules sont cachez dans le corps, sont plus

lascifs, s'accouplent plus souuent, & font plus de portées & de petits. 2. afin que le conduit estant plus long, & la semence s'y arrestant plus long. temps, la preparation de la semence se fist mieux [3. *Laurembergius* estime que c'est afin qu'ils fussent plus proches de cette partie extérieure où ils deuient engendrer. Mais à dire vray, ce voisinage ne sert de rien à la generation, mais seulement celuy du membre viril. Et nous ne voyons pas que la nature obserue cela en plusieurs animaux qui engendrent hors deux mesmes.

Mart. Rolandus monstre par deux Histoires, *Paré* par vne seule, & *Riolan* par vne autre semblable, que les testicules se sont quelquesfois tenus cachez dans la cavitée de l'Abdomen iusques à l'aage de Puberté. Que si le membre viril est aussi caché en ceux-là, il se peut faire par fois vn changement apparent de sexe.]

Ils sont communément aux hommes de la grosseur d'un *Grandeur.* petit œuf de poule. Ceux des hommes sont plus gros que ceux des femmes.

Leur *figure* est ronde en long, ou ouale. Elle varie *Figure.* quelquesfois, à cause des vaisseaux voisins qui s'enflent plus ou moins, d'où vient que quelques-vns disent que le testicule droit est plus variqueux. On croit aussi qu'il est plus chaud, & que la semence qu'il contient est mieux cuite. *Hippocrate* l'appelle, à cause de cela *arrhenogonos* : c'est à dire, qui engendre le mâle, parce qu'il reçoit des gros vaisseaux la veine caue, & la grande artere, vn sang & vn esprit plus pur & plus chaud. On estime que le *ganche* contient vne semence plus froide, plus fereuse, & plus foible, parce que le plus souuent la matiere en est portée de l'Emulgente. C'est pourquoy *Hippocrate* le nomme *Thilygonos*, c'est à dire, qui procrée les femelles. D'où vient aussi qu'on dit ordinairement que la femelle s'engendre à gauche, & des parties gauches, & le mâle à droit & des parties droites. Et *Hippocrate* dit : *La femme a aussi bien que l'homme vne semence virile & feminine* : c'est à dire, plus chaude & plus froide.

Erreur
d'Aristote.

Si la nature
se rend
toujours à
la genera-
tion du
masle?

Tegumens.

La bourse.

Pourquoy
elle est sans
graisse?

Mais le testicule gauche est ensemble plus enflé de semence, plus plein & fourny d'une plus grosse veine, de sorte qu'il semble que la nature tende plus à la generation des femelles que des masles. *Aristote* a par consequent dit mal à propos, que la nature se propose toujours principalement la generation des masles, comme l'ouvrage le plus parfait; Et qu'elle ne fait des femelles que lors qu'elle est empeschée d'engendrer des masles: Cette fausse creance a aveuglé ce grand homme de telle sorte, qu'il consideroit la femme comme vn monstre de la nature.

Mais sans nous arrester à vne opinion si extravagante, il semble au contraire, qu'elle soit plus pressée & plus soigneuse de la generation de la femme que de l'homme, pour les raisons que nous auons touchées; loint que la nature ne regarde pas toujours ce qui est meilleur, mais ce qui est plus necessaire, comme est sans doute la femme, dont plusieurs suffisent pour vn seul homme: Car du temps qu'elles portent le fœtus, elles sont inutiles: Adioustez à cela que leur vie est plus courte que celle des hommes, & n'ont pas tant de temps pour trauailler à la generation que les hommes. Mais nous auons traité plus au long cette question en nos *Controuer. Anat. 12. des Parties.*

Les tegumens ou enueloppes des testicules sont les vns communs, & les autres propres.

Ceux qui sont communs aux autres parties, & qui leur ont esté donnez pour les deffendre des iniures du dehors, sont deux,

Le premier composé de la cuticule & de la peau plus desliée qu'ailleurs, est appelé *Scrotum* ou *Scortum*, qui pend dehors comme vn petit sac ou vne bourse, & qu'on peut apperceuoir par atrouchement. Il est mol & ridé, & sans graisse, afin qu'il puisse se dilater & se froncer plus aisément, & parce que la matiere huyleuse de la graisse, se change en semence dans les testicules. [Il y a à sa partie inferieure vne ligne qui s'estendant tout de son long, le diuise en partie droicte, & en partie gauche, qu'on appelle *Suture*.]

Le *second* est fait du pannicule charnu, qui est aussi en cet endroit plus delié qu'ailleurs; il est plein de veines & d'arteres, & s'appellent *Dartos*. Les autres comprennent ce tegument sous le nom de *Scrotum*.

Les tuniques ou enueloppes *propres* sont trois de chaque costé qui enueloppent chaque testicule.

La *premiere* tunique propre est nommée *Elytroïde*, parce qu'elle ressemble à vne gaine, & par d'autres *helicoidé* à cause de sa forme entortillée. Elle est déliée, mais forte, parsemée de veines, & naist des productions du peritoine. Elle est adherente au *Dartos*, par le moyen de beaucoup de fibres membraneuses, que d'autres ont compté pour vne tunique particuliere. [D'où vient qu'elle est, aspre & rude par dehors, & polie par dedans.] Propres.

La *seconde* est l'*Erythroïde*, c'est à dire rouge, qui est garnie de quelques fibres charnuës, & qui est couverte par dedans immédiatement de la premiere.

La troisiéme, derniere & inferieure, couvre immédiatement la substance du testicule, & semble la resserrer, & est appelée *Albugineuse*, [& par d'autres nerveuse] parce qu'elle est blanche, espaisse & forte; elle naist de la tunique des vaisseaux spermatiques.

La *substance* des testicules est glanduleuse, blanche, molle, lasche & spongieuse, à cause du grand nombre des vaisseaux, qui y sont dispersez, & enfin cauerneuse, quoy qu'elle n'ait point de cavité, non plus que le Foye & la Rate.

Ils ont toute sorte de *vaisseaux*: les *veines* & les *arteres* Vaisseaux.
des spermatiques: & vn *nerf* mediocre de la fixième paire, & quelquesfois deux de la vingt-vnième paire de la moëlle spinale, conioints aux vaisseaux spermatiques, [qui sont portez avec eux par la production du peritoine,] & qui sont espars dans les tuniques.

Ils ont vn *muscle* de chaque costé, qui naist d'un fort ligament qui est à l'os du penil, où les muscles transuerses de l'Abdomen finissent, desquels ils semblent estre comme parties. Orils sortent par la production du peritoine,

L'usage des muscles des testicul s. & s'attachent aux commencemens des testicules. On les nomme *Cremasteres* ou suspenseurs : Car ils tiennent les testicules suspendus, afin qu'ils ne tirent pas trop les vaisseaux spermatiques. Ils retirent aussi les testicules en la copulation, afin que le canal seminaire estant accourcy, la semence soit portée avec plus de vitesse & de facilité. Il paroist clairement, sur tout en quelques-vns qui retirent & laissent aller les testicules à leur volonté, que ces muscles ont vn mouuement volontaire, quand ils sont plus forts que de coustume, de sorte qu'ils ne contiennent pas seulement les testicules, mais les meuuent aussi d'un lieu en vn autre.

La cause efficiente de la semence. *L'usage des testicules* est de faire la semence avec leur chaleur & leur force seminique. Car la cause efficiente de la semence est le parenchyme propre des testicules, soit à cause de leur temperament chaud & humide, ou à raison de leur propriété spécifique, puis qu'il ne se trouue point dans tout le corps aucune chair semblable à la leur. Or ils changent le sang qui a esté bien préparé, en semence pour la conseruation de l'espece ; Et ce qui reste, se conuertit en la nourriture des testicules. Ce n'est ny l'ordre, ny la coustume de la nature, de faire la semence ou d'engendrer des animaux parfaits sans les testicules, qui impriment à la semence la forme & la couleur qu'elle a. [*Smetius* en ses Meslanges, *Fontanus* en sa Phyl. *Cabrol*, *Hofmannus* de la Gener. & d'autres monstrent que quelques-vns ont engendré sans testicules, quoy que ce soit contre la loy ordinaire de la nature.] Or le lieu où se fait la semence, n'est pas quelque cauité ample du testicule, mais les vaisseaux fort deliez qui y sont formez, & qui sont couuerts d'une tunique subtile, comme *Vesale* a estimé fort iudicieusement. [*Casp. Hofmannus*, *Casar*, *Cremolin*. *Adr. Spigelius* apres *Aristote*, semblent auoir voulu chastrer la nature, en ostant aux testicules la generation de la semence ; parce, disent-ils, que la matiere de la semence n'entre point dans les testicules, & qu'on n'en y trouue iamais. Ils ne sont, à leur aduis, que le receptacle de

La generation ne se fait point sans testicules.

de l'humeur sereuse qui coule avec la semence, ce qu'ils coniecturent de leur substance glanduleuse, & de la grosseur du testicule gauche. Mais en la cause des testicules nous ne devons point prendre d'autres tesmoins, ny d'autres iuges que les testicules mesmes, qui ont fait voir souvent qu'ils scauent faire de la semence, comme tesmoignent *Dodonée* Obs. 39. *Hofmannus* chap. 18. de la Gen. *Carpus*, & *Riolan*. *Riolan* a mesme remarqué qu'elle ne peut aller aux vaisseaux deferens que par le testicule. Quant au testicule gauche, nous auons desia rendu raison, pourquoy il est plus gros que le droit.]

Il semble aussi que les testicules augmentent la chaleur & la force aux hommes, comme cela se voit aux chastrez, qui changent de telle sorte, qu'ils prennent l'habitude, le temperament, & l'humeur des femmes. Et certes il y a grande correspondance entre les testicules & les parties superieures, & sur tout avec le cœur. Car nous voyons que les epithemes cordiaux estans appliquez aux testicules, lors qu'il arriue quelque disordance, font autant d'effet que s'ils estoient mis sur le cœur [Il est bien difficile d'en pouuoir dire la cause. *Iacchius*, *De Laurentis*, *Hofmannus* tiennent que cela vient des passions de l'esprit, iointes aux desreiglemens de la conuoitise, mais si cela en estoit la cause, d'où vient que les Euniques sont lascifs, & qu'ils sont si passionnément amoureux des femmes, & qu'ils sont neantmoins suiets à la cholere & aux autres passions de l'ame, quoy qu'ils n'ayent pas l'habitude & la force des hommes. Il semble que *Galien* a estimé qu'un esprit s'engendroient dans les testicules, qui de là s'espand par tout le corps. Mais il n'y a point d'apparence que les corps glanduleux, comme sont les testicules, soient propres pour la generation d'un esprit chaud: ioint que les testicules n'ont point de chemins pour distribuer cet esprit nouveau. C'est pourquoy ie ne puis aussi approuuer l'opinion de *Mercatus*, qui croit que ces esprits ne s'engendrent pas à la verité dans les testicules, mais que les vitaux s'y assemblent en plus grande abondance.

afin que de là ils aillent se respandre par tout le corps : le sentiment de *Th.* à *Vega* est sans doute plus vray-semblable, qu'un certain air seminal s'esleue en la generation de la semence, qui donne ce changement au corps. Les animaux qui n'ont point esté chastrez, ont vne certaine mauuaise odeur de semence, que n'ont pas ceux qui l'ont esté.]

CHAPITRE XXIII.

Des Vaisseaux deferens ou Ejaculatoires, des Parastates, des vesicules seminaires, & des Prostates.

Voyez la
figure,
page 142.

Nous auons parlé cy dessus des vaisseaux spermatiques preparans, qui finissent aux testicules auxquels ils portent la matiere pour la semence.

Mais il y a d'autres vaisseaux qui commencent aux testicules, & qui finissent à la racine du membre viril, où ils portent & iettent la semence qui a esté auparauant faite aux testicules. Ces vaisseaux deferens sont deux, vn de chaque costé.

Les parastates.

Or nous diuisons ces vaisseaux en commencement, milieu & fin.

On appelle le commencement *Parastates*, comme qui diroit qui se tiennent superficiellement aux testicules: Et aussi *corps variqueux*, ou *variciformes*, parce qu'ils sont entortillez en formes de varices. [*Galien* les nôme *Epididymidés*, parce qu'ils sont couchez sur testicules, d'autres neantmoins les distinguent par vn usage particulier, en sorte que les *epididymes* preparent la semence, & les *parastates* la perfectionnent dauantage.] Ce sont des corps oblongs mis contre les testicules, blancs, espais, & ronds en long, [vn peu plats neantmoins, & solides,] qui s'estrefussent peu à peu.

Quant à leur *substance*, elle est moyenne entre les testicules & les vaisseaux deferens. Car elle est plus molle que celle de ceux-cy, & plus dure que celle de ceux-là, parce qu'ils sont glanduleux & fongueux par dedans, & membraneux par dehors.

Spigelius avec quelques modernes estime contre l'opinion commune, qu'ils *naissent* des vaisseaux spermatiques par continuation, de sorte que les vaisseaux preparans, les parastates, & les vaisseaux deferens soient continus, & qu'on ne leur impose des noms diuers, qu'à cause de leurs diuerses fonctions, & de leur differente situation.

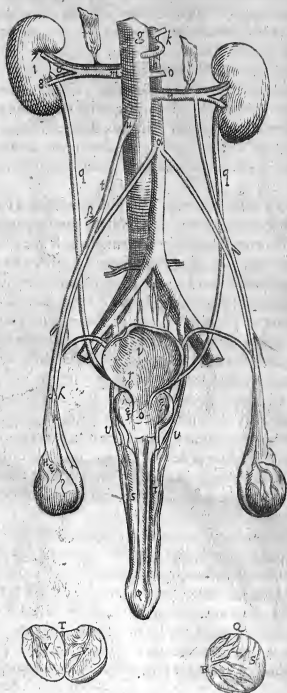
[Mais *VValens* estime qu'il est plus conforme à l'autopsie de dire que ces vaisseaux ne naissent pas des preparans, mais qu'ils se messent & s'attachent plustost avec eux, & s'ouurent vers eux : Et cela, comme il pense, afin que le sang qui est poussé par les arteres preparantes, puisse laisser la matiere propre pour la generation dans les petits rameaux du vaisseau deferent : Et l'autre partie du sang qui n'est pas propre pour la nutrition & la generation de la semence, est versé par d'autres Anastomoses dans les veines, & retourne au cœur par la circulation.]

Ils naissent au reste des testicules par des petits tuyaux deliez, ou par vn nombre infiny de fibres blanches, sans qu'il y ait aucune communion du vaisseau deferent avec les veines & les arteres des testicules, comme la dissection le monstre, au rapport de *Vesale*, [mais ils sont attachez à la tunique interne des testicules, encore qu'ils en ayent vne propre.]

L'*Vsage* des parastates est de perfectionner & d'acheuer la semence, par la vertu qu'ils reçoient des testicules : Et tandis que la semence y arreste, il arriue que les aiguillons de la luxure ne sont pas si forts ny si frequens.

Le Milieu est appelé simplement les vaisseaux ciaculatoires, ou les vaisseaux spermatiques deferens, parce qu'ils portent la semence des testicules & des corps variqueux dans les vesicules seminaires : Car on voit qu'ils

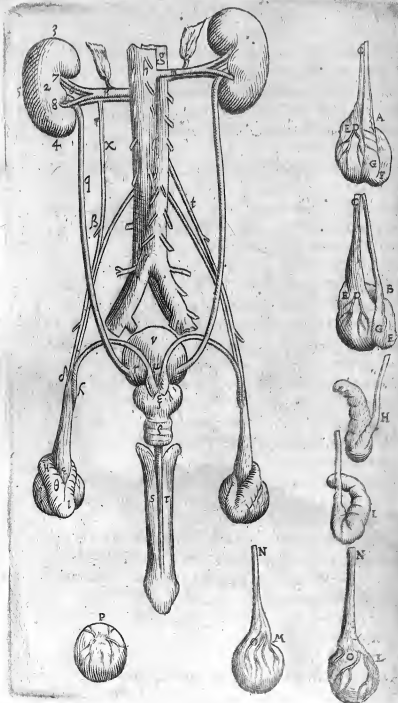
Pourquoy
on ne sent
pas tous-
iours les ai-
guillons de
la luxure.



Explication de la figure.

Les parties qui seruent à l'excretion de l'Vrine, & à la Generation aux hommes sont representées: la premiere figure monstre leur face anterieure, & la seconde la posterieure. Elles ont des lettres communes, si elles ne sont marquées autrement.

- A. B. 2. la partie anterieure du testicule droit.
 C. C. D. D. 2. la veine & l'artere spermatique qui est coupée là où elle sort du peritoine. C. marque le commencement du corps variqueux. D. en monstre la base.
 E. E. 2. le commencement du vaisseau deferent.
 F. F. 2. le reply du vaisseau deferent, le long du siege inferieur du testicule.
 G. G. 2. une portion du vaisseau deferent qui monte en haut, où il cesse d'estre adherent au testicule.
 H. 2. la superficie poreuse du vaisseau deferent ou du parastate, qui est adherente à l'enveloppe du testicule.
 I. 2. la partie convexe du parastate qui n'est point adherente à l'enveloppe du testicule.
 L. M. 2. L. la partie anterieure du testicule. M. la posterieure qui est des deux costez avec son enveloppe interieure & le corps variqueux.
 N. N. 2. le premier meslange des vaisseaux spermatiques.
 O. O. 2. la base du corps variqueux & son insertion dans l'enveloppe interieure du testicule.
 P. 2. le testicule couuert encore de l'enveloppe interne, qui monstre la region superieure dans laquelle s'inseroit le corps variqueux. Car les petits trous du corps variqueux paroissent icy.
 Q. R. S. 1. la tunique interne du testicule qui en est separée près de R. mais qui le couure en S.
 T. 1. le testicule coupé par le milieu.
 V. V. 1. la distribution des vaisseaux dans sa substance.



1. 2. 3. 4. 5. les costez du Rein. 6. 7. 8. la cavit  du Rein, où
les vaisseaux s'insèrent au Rein.
- g. g. la veine cane coupée au dessous du foye.
- h. h. l'aorte coupée au dessous du diaphragme.
- k. l'artere caliaque. l. la veine adipeuse droite. o. la gauche.
- m. n. la veine & l'artere emulgente.
- q. r. le conduit des ureteres, jusques à r. insérez dans la
vesie.
- t. u. la ve ne spermatique droite. x. la gauche.
- a. les arteres spermatiques, où elles sortent de l'aorte.
-  . les branches que les veines spermatiques distribuent au pe-
ritoine.
- A. v. le corps variqueux.
-  . le testicule couuert d'une enu loppe.
- n.  . l'Epididyme ou le parastate.
- x.  .  . la continuation du vaisseau deferent.
- v. la vessie de l'urine ouuerte en la premiere figure, & sa par-
tie posterieure en l'autre.
-  . les vesicules seminaires ouuertes en la premiere figure, ins-
gues à la verge.
- o. 1. le col de la vessie.
-  . 2. le muscle sphincter de la vessie.
-  .  . deux corps qui sont les parties principales du membre
viril.
- u. v. les veines & arteres qui vont au membre viril, & au
col de la vessie.
-  . le conduit de l'urine, qui est plus grand au balanus.

contiennent vne humeur blanche, voire mesme on trou-
ue souuent les parastates pleins de semence.

Leur substance est blanche & nerueuse : leur figure ron-
de en long, & leur cavit  obscure, parce que la semence
coule & passe aisément à cause des esprits dont elle est
pleine.

Leur situation est en partie dans la bourse, & en partie
dans la cavit  de l'Abdomen au dessus de l'os du penil.
Car ils se portent en haut, & s'attachent aux vaisseaux

preparans par vne membrane deliée, & s'auancent iusques aux iles & à l'os pubis, qui pour cette raison à vne cauité superficielle. Puis se recourbans en bas, se trainent sur les vreteres, & se dilatent des deux costez sous la partie posterieure de la vessie, sur le rectum près du col de la vessie, là où est

Leur fin, & ces vaisseaux dilatez font

Plusieurs *vesicules seminaires* comme des petites cellules aux deux costez, qui pourroient passer pour vne seule, grande, grosse, & anfractueuse, puis que l'une se rend dans l'autre. [On ne scauroit mieux les cōparer qu'à vne grappe de raisin, & leurs cellules, qu'aux cauité des grains de grenade, dont elles imitent parfaitement l'ordre & la figure.] *Rondelet* a le premier décrit ces vesicules, & après luy *Fallope*. Les vesicules nerueuses sont *finées* entre les ligamens de la vessie de l'vrine & du Rectum, aux costez des vaisseaux deferens, vn peu deuant que ces vaisseaux deuiennent plus gros, & qu'ils s'vnissent.

Si vn taureau a peu engendrer, après auoir esté chastré?

Leur usage est de contenir & de reseruer la semence elabourée pour la copulation, de sorte qu'elle peut mesme estre suffisante pour plusieurs fœtus. Par ainsi il ne faut pas s'estonner de ce qu'*Aristote* a proposé qu'un Taureau à qui on auoit couppé les testicules, engendra neantmoins puis après. Encore qu'il y en a qui attribuent cela aux Prostates, comme *Piccolomini* & *Columbus*. Or la semence peut estre ramassée dans ces cellules depuis plusieurs mois, & selon la multitude de ces vesicules, la semence peut estre icctée en plusieurs copulations, mais non pas toute en vne seule.

S'il y a de la semence dans les vesicules?

Quand nous n'aurions pas l'autorité de *Fallope*, de *Platerus*, de *Du Laurens*, d'*Aquapendente*, & de *Casseri*, cette experience nous assure que ces vesicules contiennent la semence : si on les presse, elle sort incontinent au conduit de la verge, comme le lait coule de la māmelle, & l'vrine de la vessie &c. mais si vous comprimez les prostates avec les doigts sans presser les vesicules, il ne sort rien du tout. [Or il y a vne caruncule qui bouchant le trou

S'il y en a aux prostates?

empes-

empesche qu'elle n'en coule continuellement dans l'v'rethre. Les Autheurs modernes y ont trouué le siege perpetuel de la gonorrhée virulente par vn abscez manifeste, lequel dure sans doute en cet homme de Padouë, qui est malade de la gonorrhée depuis plus de trente ans.]

Après que ces vaisseaux deferens ont fait les vesicules seminaires, ils s'vniſſent en vn petit conduit, qui va aux Prostates.

Or les *Prostates* sont des glandules, qui sont ainsi appellées des Grecs, parce qu'elles se tiennent deuant.

Leur *situation* est à la racine de la verge sur le muscle sphincter, ou le muscle de la vessie, aux deux costez de son col. *Columbus* les appelle *Parastates*, *Vesale* corps glanduleux, *Fallope* glanduleux assistant; & d'autres, les petits testicules, pour les distinguer des testicules. Ils sont plats par deuant & par derriere, & ronds aux costez.

[Ils sont presque de la *grosseur* d'un gland.]

Leur *substance* est spongieuse, mais plus dure & plus blanche que celle des autres glandes; leur membrane est aussi plus epaisse; Et cela, afin que l'humeur huileuse qui penetre ayſement, n'exlude & ne s'escoule. Or parce qu'ils ont le sentiment delicat, ils causent ces chatouillemens voluptueux & delicieux, que l'on sent en la copulation. Ces glandes regardent par certains pores dans l'V'rethre, [qui paroissent manifestement en ceux qui sont morts de la gonorrhée, & qui luy seruent souvent, estans dilatez, de siege & de liēt.]

Leur *usage* est de contenir l'humeur huyleuse, grasse & glissante, qui est exprimée, quand il est besoin, pour graisser le conduit de l'vrine, & le deffendre par ce moyen de l'acrimonie de la semence ou de l'vrine, afin qu'il ne se desseiche, & ne se flectrifle, & qu'il demeure glissant. Nous ne deuons pas reuoquer cela en doute, puis que dans le coit, cette humeur sort promptement avec la semence.

C'est ce que *Galien* a voulu, quand il a dit qu'ils contenoient quelque humeur semblable à la semence, mais beaucoup plus subtile, dont l'usage soit d'exciter aux

combats de Venus, & de donner du plaisir dans cette attaque.

Cependant *Spigelius*, & quelques autres estiment qu'ils contiennent la semence: D'autres, comme *Du Laurens* veulent qu'ils contiennent l'une & l'autre: Car il croit que les Prostates espaisissent la semence, & engendrent l'humeur tenuë pour exciter le chatouillement.

Les Prostates n'engendrent pas la semence. D'autres pensent qu'ils seruent à la generation de la semence: Si cela estoit, les chastez pourroient aussi engendrer.

[Les hommes ne sont pas si cruellement tourmentez des cruelles vapeurs qui s'esleuent de la semence corrompue, comme les femmes, parce que les testicules & ces vesicules seminaires sont hors la cavitè du peritoine, & sont separées par vne closture membraneuse.]

CHAPITRE XXIV.

Du Membre viril.

LE *Membre viril* ou *genital* est appellé communement par les Latins *Penis*, parce qu'il pend, & aussi *Virga*, *Colis*, &c. On luy a donné plusieurs autres noms que la bienséance ne me permet pas de rapporter. *Platon* en son *Timée*, le compare à vn animal, parce qu'il a receu de la nature vne vertu qui luy donne le desir d'engendrer. Il est certain neantmoins qu'il n'est qu'une partie, & l'organe de l'animal, & que le desir d'engendrer, a esté empreint au cerueau.

Situation. Il est situé aux racines de l'os pubis, afin que la copulation se peust faire plus commodément, & qu'il ne donnast aucun empeschement aux autres parties. Il est placé au milieu, parce qu'il est unique en nombre. Vn certain homme neantmoins qui fust dissequé à Bologne, en auoit deux. [*Inles Obsequent* dans ses *Prodiges* dit la mes-

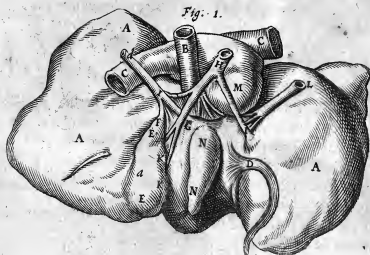
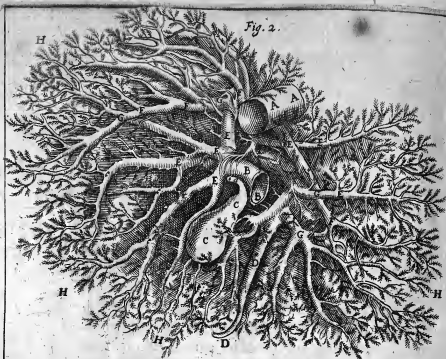
me chose d'un garçon. Vn autre nommé Anne qui alloit n'agueres par l'Italie, n'auoit point de verge, & au lieu d'elle portoit naturellement vne esponge fongueuse sous le nombril pour l'excretion de l'vrine.]

Quant à sa *figure*, il est rond en long, mais non pas exactement, parce qu'en la partie superieure qu'on appelle le dos de la verge, il est plus large. *Figure.*

Sa *grandeur* qui consiste en grosseur & longueur, est diuerse, soit à l'esgard de l'espece humaine, soit à l'esgard de chaque indiuidu. Quant à l'*espece*, l'homme l'a aussi grand qu'il estoit necessaire pour la generation. Il est vray qu'à proportion de ceux de beaucoup de bestes, il est plus court, parce que la copulation des hommes se fait d'une façon bien differente de la leur. Quant aux indiuidus, la diuersité y est fort grande. Car il est d'ordinaire plus grand, 1. aux petits hommes. 2. en ceux qui s'abstiennent du coït, s'il en faut croire *Galien*. 3. Si les vaisseaux ombilicaux ne sont pas attachez proche du nombril aux petits enfans; car autrement la vessie & les parties voisines sont plus retirées en haut à cause de l'Ouraque, [encore que *Spigelius* tient le cōtraire de tout cela.] Il y a quelques nations que la nature a fauorisez d'un plus gros membre que les autres, comme les Ethiopiens. *Grandeur.*

Il est composé de la cuticule, de la peau, du pannicule charnu, & de la substance propre.

Il est sans *graisse*, mesme en ceux qui sont les plus gros. *Pourquoy* On demande pour quelle cause on n'y en trouue point, ny la verge à l'entour de luy: Quelques-vns, comme *Du Laurens*, n'a point d'estiment que c'est afin qu'elle n'en empeschast pas l'erection par sa mollesse: Mais cela ne seroit pas à craindre, *de graisse?* puis qu'il se dresse & se tient roide tandis que les corps *1. Erreur de Du Laurens.* du membre viril sont enfliez. D'autres disent que c'est afin que la graisse ne le blessast & ne l'incommodast par son poids, & afin qu'il ne deuint trop gros. Mais s'il y auoit peu de graisse, elle ne peseroit pas & ne le grossiroit pas trop. La plus vray-semblable opinion est, que ce membre n'a point de graisse, de peur que se fondant par la fri-



Explication de la Figure.

Ces quatre figures representent la verge, les muscles, & ses parties voisines; elles ont les mesmes lettres, sinon qu'il soit marqué autrement.

- A. B. les corps nerveux qui constituent le membre viril.
 C. C. 2. 4. l'origine des deux corps de la verge.
 D. le gland du membre viril.
 E. E. 3. la substance spongieuse & rouge des corps de la verge.
 G. l'urethre.
 H. I. 1. 2. la premiere paire des muscles du membre qui sont en la 1. figure en leur situation, & en la 2. ils pendent de leur principe.
 K. L. 1. 2. la seconde paire des muscles de la verge entiere en la 1. figure & qui pend de l'insertion en la 2.
 M. 1. 2. le muscle sphincter du siege.
 N. 4. le muscle sphincter de la vessie.
 O. O. 2. la membrane qui occupe les trous des os pubis.
 P. 2. un ligament rond en long qui vient de la hanche à la teste de la cuisse.
 Q. 4. le corps de la vessie.
 R. 4. les Prostates.
 S. S. 4. les portions des ureteres.
 T. T. 4. les portions des vaisseaux deferens.

ction, elle n'émoussait le sentiment, & ne diminuait le plaisir.

Sa substance propre n'est pas osseuse comme au chien, au loup & au renard; mais elle est particuliere & propre, & telle qu'il n'y en a point de semblable en tout le corps. Or il y a quatre parties propres au membre viril, l'urethre, le gland, & les deux corps nerveux.

L'urethre ou le conduit de l'urine est vn canal nerveux, qui est tousiours de la mesme grandeur depuis le col de la vessie, où elle s'attache, quoy qu'elle n'en naisse pas, &

Les 4. parties du membre viril.

L'Urethre.

ne luy soit pas continuë, comme si c'estoit vn col long, iusques à l'extremité du membre viril, sinon là où le gland se ioint avec les corps nerveux: car là il a vne petite cauerne superficielle, où quelques-fois l'humeur corrosiue qui s'amasse de la gonorrhée, ou d'ailleurs, fait vne vlcere, & cause vne douleur insupportable.

[Il y a des pores à son commencement par où nous auons dit que la semence découle. Il y a aussi vne petite *membrane*, qui est tenduë à l'entour comme vne valvule, afin que la semence ne coule dans la vessie.]

Les corps de la verge embrassent & contiennent l'vrethre, sous lesquels elle est placée, & se recourbe ensemble avec eux, & puis s'estend iusques au gland, traçant & marquant par ce moyen la figure de la lettre S.

Or l'vrethre a vne membrane double, & outre cela vne substance propre.

L'vne des membranes est interne & deliée, qui couvre aussi le gland [qui naist de la membrane deliée, qui enuolope les nerfs du membre viril.] L'autre est extérieure & plus charnuë & tissuë de fibres transuerses, le milieu de la substance propre est lasche, spongieux & noirastre, afin qu'il puisse se dilater avec les corps nerveux.

L'usage de l'vrethre est de seruir de conduit commun à l'vrine, à la semence, & à l'humeur huyleuse.

Le gland de la verge. Le Gland ou la teste du Membre viril est la partie extrême ou le bout, vn peu rond ou pointu, poli, enuironné d'vn cercle comme d'vne couronne.

La chair en est plus sensible & plus ferme qu'en aucun autre endroit du membre viril, & couuërt de vne peau fort deliée.

Il est *mol*, & d'vn sentiment fort delicat, afin qu'il soit plus susceptible du chatouillement: les vns l'ont plus pointu, & les autres beaucoup moins.

La nature luy a donné vne couuerture, que les Latins nomment *Præputium*, de *putare*, qui signifie couper & retrancher, [parce que les Hebreux & les Turcs le coupent, d'où vient qu'on les appelle Circoncis, & sans prepuce,

Ican Veslingius m'a dit auoir veu que le prepuce croist souuent aux enfans parmy eux, pointu comme vne querë] Le prepuce est lié par bas au gland par le moyen d'une membrane, ou d'un lien qu'on appelle le frein, [qui se termine au trou du balanus. Quelques-vns estiment qu'il se forme des extremité des nerfs : Et *Charles Estienne* de l'assemblage des tendons des muscles, & du nerf du membre viril.]

Les deux corps nerveux qui sont vn de chaque costé, *Corps nerveux.* composent l'autre partie du membre viril, qui est la plus grande : toute leur substance est comme vne artere fort epaisse remplie d'une chair fongueuse.

Car sa substance est double : la premiere extérieure, epaisse, dure & nerveuse ; l'autre interne, fongueuse, rare & cauerneuse, tirant du noir sur le rouge. C'est ce qui a fait dire à *Vesale*, qu'elle se remplit de beaucoup de sang noirastre comme vn boudin.

Or cette substance est spongieuse, afin qu'elle puisse se remplir d'esprit & de sang. Quand cela arriue, la substance nerveuse en est plus tendue, & empesche que les esprits ne se dissipent promptement : C'est pour cela aussi que le membre viril se dresse & se roidit non seulement pour le coït, afin qu'il puisse ietter la semence droit & fort loing, *D'où vient la dureté & l'erection de la verge?* à l'orifice de la matrice, après qu'il est entré dans la fente de la femme.

Ces deux corps naissent des parties inferieures des os du penil, comme d'un fondement ferme & inestranlable, [où ils sont attachez par deux ligamens, dont l'un est à la commissure des os pubis, & l'autre s'estend d'une des tuberositez de l'os ilion iusques à l'autre, où en sortant ils se diuisent pour faire place à l'Vrethre, & puis se traient en haut,] & s'unissent enuiron le milieu de l'os pubis, [côme les deux cornes de la lettre y.] Ces deux corps ne demeurent pas neantmoins en leur entier, mais ils perdent presque la troisième partie de la circonference de leur substance nerveuse. Ils sont neantmoins separez par le moyen d'une closture membraneuse [composée, non

pas d'une double tunique, comme à l'origine de ces corps : mais d'une seule membrane] fort déliée & transparente, qui est renforcée de fibres nerveuses, qui sont arrangées comme le peigne d'un tisserand.

Il entre dans la verge de chaque sorte de vaisseaux, [les nerfs] les *veines* & les *arteres* 1. plusieurs *externes* & *cutanées* [qui y viennent de la hôteuse ;] & puis les *internes* qui sont dispersées dans son corps. C'est donc sans raison que quelques-uns disent qu'il n'a point de *veines*. Il a aussi deux *arteres* internes fort remarquables, qui naissent de l'hypogastrique, & qui s'insèrent au commencement du lieu où se fait l'union de ces deux corps, & qui se distribuent le long de la verge. Mais au milieu où cette paroi entremoyenne est plus déliée, elles distribuent deçà de-là des petits rameaux entre les fibres, à sçavoir l'artere droite au corps gauche, & la gauche au droit, qui portent l'esprit pour enfler & pour dresser le membre viril. Les *nerfs* viennent aussi de la moëlle de l'os sacré s'y espandre, dont il y en a qui sont *externes* & *cutanées*, & les autres sont *internes* [& plus remarquables, qui montent par le milieu de la bifurcation, & de-là se distribuent dans les muscles, à tout le corps & au gland,] afin que le sentiment & le plaisir en soit plus exquis.

Le membre viril a aussi deux paires de *muscles*.

Les muscles de la verge. La première paire est plus courte & plus épaisse, qui roidit le membre : Elle vient nerveuse de l'apophyse de la hanche sous le principe du membre viril, & va charnuë à ses deux corps, auxquels elle s'insère assez proche de l'origine.

Son usage est de dresser, fleschir & soutenir le membre viril en la copulation.

La seconde paire qui dilate l'Vrethre, est plus longue : [mais plus gresle.] Ces deux muscles charnus naissent du sphincter du siege, le long du membre viril, & puis glissent par dessous, & s'insèrent aux costez de l'vrethre vers le milieu.

Son usage est de dilater la partie inferieure de l'vrethre en urinant.

en urinant, mais sur tout en la copulation, lors que les corps du membre viril sont remplis, afin qu'elle n'empêche la sortie de la semence. C'est entre ces muscles, qu'est le lieu d'où les Chirugiens tirent ordinairement la pierre.

L'usage du membre viril est pour le coït, dont l'homme ne peut s'acquitter, sans son erection & l'excretion de la semence qui la suit. Car il iette la semence droit à l'orifice de la matrice, où après qu'il s'est meslé avec la semence de la femme, & que la matrice l'a attiré & bien retenu, on dit que la conception est faite. Le Coït.
La conception.

Son second usage est pour descharger l'urine, pour lequel on ne peut pas dire neantmoins qu'il aye esté fait, puis que les femmes voident l'urine sans luy. [Les Arabes considerans ces deux usages, luy ont donné deux conduits, comme tesmoigne *Vesale*, qui a remarqué en quelqu'un une conformation semblable à celle dont ils parlent.

Le gland n'est pas percé en quelques-uns à la partie anterieure, comme il devoit estre, mais à l'inferieure, comme *C. Hofmannus* l'a remarqué après *Aristote* & *Paulus*, qui ne peuvent piffer, s'ils ne souleuent la verge, ou s'ils ne sont assis. Quelques autres, comme il arriue plus souvent, l'ont troüée à la partie superieure. Les uns & les autres ne sont pas bien propres à la generation. Par fois il n'est pas percé, comme *Iules Obsequens* a remarqué.]

CHAPITRE XXV.

Des parties des femmes qui seruent à la generation, & premierement des vaisseaux spermatiques preparans.

Entre les parties des femmes qui seruent à la generation, il y en a quelques-unes qui ressemblent en quel-

Les parties
genitales
des femmes
sont tout à
fait diffé-
rentes de
celles des
hommes.

que façon à celles des hommes ; comme les vaisseaux spermatiques, les testicules & les vaisseaux deferens: mais il y en a d'autres qui sont tout à fait différentes, comme la matrice avec l'orifice du fonds & son col, l'hymen, les caruncules appellées myrtiformes, à cause qu'elles ressemblent à la feuille de myrte, la nature avec les levres, le clitoris & les montagnettes.

Car il ne faut pas croire avec *Galien*, *Picolomini*, *Fallope*, & les autres, que ces parties genitales des femmes ne soyent différentes de celles des hommes, que seulement de situation. Cette opinion a esté mise en credit par ceux qui ont creu que la femme estoit seulement vn homme imparfait, qui à cause de sa froideur, n'auoit peu pousser dehors les membres de la generation, qui sortent en l'homme par la force d'une plus grande chaleur.

Mais vn expert Anatomiste, & tout homme qui prendra la peine de conferer ce que nous dirons avec ce qui precede, verra assez manifestement que ces parties des femmes, sont différentes de celles des hommes, non seulement en situation, mais en toute leur structure, en nombre, en superficie, en grandeur, en cavité, en figure, en office & en vsage.

La comparaison de la verge avec la matrice, est ridicule.

Et certes l'erreur de ceux qui tiennent le contraire, paroist assez par la diuersité de leurs coniectures. Car les vns comparent la matrice à la bourse, & les autres au gland du membre viril. Quelques-vns veulent que le col de la matrice ressemble à la verge, & les autres le clitoris. Mais parce que cette opinion se destruit par sa propre foiblesse, sans nous amuser à la refuter, nous venons à l'explication des parties.

Les vaisseaux preparans des femmes.

Les vaisseaux spermatiques preparans des femmes en nombre, en origine, en office, &c. ressemblent à ceux des hommes. Il nous faut monstrer maintenant en quoy ils different.

Ils different premierement en *grandeur*: Ceux des femmes sont plus courts, à cause qu'ils ne font pas vn si long chemin, mais ils ont vn plus grand nombre d'anfractu-

sitez qui constituent le corps variqueux, afin que la semence s'y arrestant assez long-temps, elle puisse y estre preparée. Ils different aussi en *insertion*; car ceux des femmes ne se portent pas tous entiers aux testicules, mais ils se diuisent au milieu du chemin, dont la plus grande partie va au testicule, où elle fait le corps variqueux, la plus petite aboutit à la matrice, se distribuant à ses costez, & sur tout à la partie superieure du fonds, pour la nutrition de la matrice & du fœtus, & afin que quelque partie des mois se puisse vider par ces vaisseaux en celles qui ne sont pas enceintes. [Car le plus petit rameau se fend en trois branches au dessous du testicule, dont l'une va se rendre, comme il a esté dit, à la matrice, l'autre se distribue au vaisseau deferent, ou à la trompette de la matrice & au ligament rond, & la troisième se trainant le long du costé de la matrice sous la membrane commune, finit près du vray col de la matrice, s'abouchant mesme avec les veines hypogastriques.] C'est pour cette cause que ces vaisseaux ne sortent pas aux femmes hors du peritoine, & qu'ils ne touchent pas l'os pubis, parce que les testicules & la matrice sont logez au dedans.

Ces veines & ces arteres spermatiques sont impliquées par plusieurs anastomoses admirables pour la preparation de la semence [voire mesme les veines recoiuent les arteres hypogastriques de la matrice, suiuant l'observation d'*Arantius* & de *Riolan*.]

Je me souuiens neantmoins qu'une femme qui auoit eu des enfans massés, n'auoit point d'arteres & *Fr. Sanchez* raconte qu'elles estoient petrifiées en vne femme de Thoulouse.]

CHAPITRE XXVI.

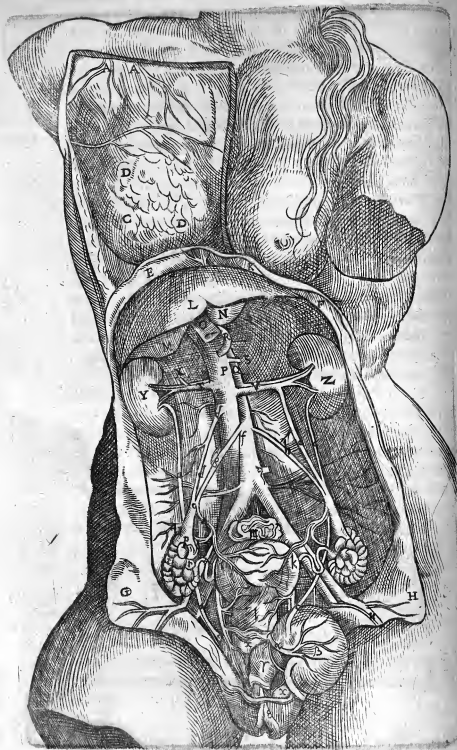
Des Testicules des femmes.

Quant aux Testicules des femmes, bien qu'ils s'accordent avec ceux des hommes en usage, ils sont

Y. ij,

neant-

*Cōment les
testicules
des femmes
sont diffé-
rentes de
ceux des
hommes.*



Explication de la Figure.

Elle represente la matrice, les vaisseaux qui seruent à la generation, la vessie & les mammelles.

- A. A. les veines des mammelles qui naissent de celles qui vont à la peau qui couvre le haut de l'espaule.
- B. les veines des mammelles, qui viennent de celles qui s'estendent par l'aisselle infques à la main.
- C. le corps principal de la mammelle.
- D. D. les glandes & la graisse qui sont parsemées de toutes parts dans le corps de la mammelle.
- E. F. G. H. le peritoine qui est replié par haut & par bas.
- I. K. les vaisseaux mammaires qui descendent du gosier sous l'os de la poitrine.
- L. la partie conuexe du foye. M. la caue.
- N. une portion de la veine umbilicale. O. la veine porte qui est icy coupée.
- P. la veine caue. Q. l'Aorte.
- R. l'Artere caliaque. S. la veine adipeuse gauche.
- T. V. les arteres & les veines emulgentes.
- X. la veine adipeuse droite. Y. Z. les reins.
- a. a. b. c. c. les ureteres.
- d. d. e. les veines spermatiques.
- f. le lieu de l'Aorte, d'où les veines spermatiques sortent.
- g. h. les arteres spermatiques.
- i. k. la partie anterieure du fonds de la matrice.
- l. l'orifice du fonds de la matrice est icy, & le col de la matrice y commence.
- m le rectum.
- n. n. une portion de la veine, & de l'artere spermatique qui va à la matrice.
- o. les veines & les arteres spermatiques qui s'unissent, & qui font le corps variqueux. o. P.
- q. les petits vaisseaux sortent du corps variqueux vers les membranes qui ioignent le testicule au peritoine.

r. la face anterieure du testicule.

s. le commencement du vaisseau deferent.

t. le recourbement du vaisseau qui porte la semence, & u son progres à la matrice.

x. x. le col de la matrice.

y. le col de la vessie & son muscle contigu, qui s'insere au col de la matrice en d.

u. β. la partie posterieure du fonds de la vessie où sont aussi les rameaux de ces vaisseaux qui sont contretissus dans la matrice.

p. l'orifice du col de la matrice.

n. les vaisseaux qui descendent des iliaques à la cuisse.

neantmoins differens d'eux en beaucoup de choses:

Pourquoy
les testicu-
les des fem-
mes sont
logez au
dedans?

1. En situation qui est au dedans de la cavité de l'abdomen, de la largeur de deux doigts, au dessus du fonds de la matrice en celles qui ne sont pas enceintes, [à laquelle ils sont attachez par le moyen des ligamens superieurs,] afin qu'ils soient plus chauds & plus feconds, puis qu'ils sont destinez à l'elaboration de la matiere, de laquelle seule l'homme devoit estre engendré, la semence de l'homme qui se joint avec elle, servant de cause efficiente & non pas de matiere.

2. En grandeur, ceux des femmes estās plus petits. [Car à cause de l'accroissement de la chaleur, ils s'etresfissent depuis 14. ans, au lieu qu'ils estoient auparavant plus tumides par vn suc blanc.

3. En la superficie externe qui est plus inegale en ceux-cy.

4. En la Figure qui n'est pas si ronde, mais large & plate par la partie anterieure & posterieure. Les testicules sont aussi plus caues par dedans, & plus pleins de l'humour spermatique:

5. En substance, que quelques-vns estiment estre plus dure qu'elle n'est pas aux hommes, mais à dire le vray, elle est plus molle, comme d'autres croyent. Si vous la separez de sa membrane, elle paroist composée d'un grand

nombre de glandes & de vesicules.

6. En *Temperament* que l'on tient ordinairement plus froid, & par consequent la semence contenuë dans les testicules, est plus deliée & plus aqueuse.

7. En *tegumens*. Car ils ne sont couverts que d'une seule tunique, parce qu'ils sont d'ailleurs logez dans vn lieu caché: Elle est estroitement adherente, & est nommée *Dartos* par *Galien*. Au reste, les testicules sont couverts du peritoine iusques à la moitié, où ils reçoivent les vaisseaux spermatiques.

[8. En *connexion*. Car ils sont attachez à la matrice par deux conduits, l'un est manifeste, & l'autre plus obscur, par lesquels la semence, & non pas vne humeur sereuse est respanuë en la copulation.]

Leur *usage* est de labourer la semence, comme la raison & l'experience le tesmoignent. Et ie m'estonne qu'*Aristote* ait osé dire le contraire en quelques endroits, & quelques autres Anatomistes après luy, qui veulent qu'ils ne soient que des glandes destinées pour recevoir l'humidité qui doit estre en abondance dans la matrice. [*Cremérin* a esté de ce sentiment: Mais certes, si la nature n'eut eu d'autre dessein que d'arrouser la matrice, elle n'eut pas fait vn si grand appareil, puis qu'un seul vaisseau portant doucement cette serosité, pouuoit estre suffisant, & mesmes les pores seuls, comme nous voyons que cela se fait pour porter l'humour visqueuse au genouil.]

CHAPITRE XXVII.

Des vaisseaux deferens.

IL n'y a point d'Auteur iusques icy qui nous aye décrit au vray les vaisseaux qui portent la semence, comme cela se peut voir, si on confere la description que nous

allons en donner avec celle que ceux qui en ont écrit, en ont faite.

Ces vaisseaux deferens sont des conduits imperceptibles de la semence, qui sont d'ailleurs semblables aux deferens des hommes, à l'égard de leur figure, & de leur substance. Mais ces vaisseaux naissent du fonds de la matrice par vne extremité, & ne parviennent pas par l'autre aux testicules, ou à quelque autre partie. C'est pourquoy aussi ils ne sont point ouuerts par cette autre extremité, mais sont bouchés, & s'il faut ainsi dire, auégles, comme l'intestin cæcum, & comme vne appendice de la matrice. [Mais ils ne se ferment que par le moyen des bords & des franges de cette extremité qui est deschiquetée, comme si elle auoit esté rongée des vers qui tombent, les vns sur les autres.]

Ces vaisseaux sont deux, vn de chaque costé.

Quant à leur *situation*, ils environnent les testicules à demy, mais ils en sont estoignez par tout: Ils sont seulement attachez par des membranes tres-déliées, qui ressemblent aux ailes des chauues-souris, dans lesquelles plusieurs veines & arteres s'espandent, qui vont des testicules dans ces conduits, & qui des testicules portent icy la semence.

Ils sont d'une *substance* nerueuse, blanche, espaisse & dure.

Quant à leur *figure* ils sont longs en rond, & caues comme les vaisseaux deferens des hommes. [Ils ont trois ou quatre cellules pleines de semence blanche.]

Leur *continuation* n'est pas droite, mais tortueuse, parce que le chemin des testicules à la matrice est court. Or il falloit que le plaisir fust de plus longue durée, lors que la semence se iette en abondance des testicules dans les cornes de la matrice. Et comme les vesicules seminaires seruent aux hommes pour garder la semence, ces conduits imperceptibles peuuent seruir à la mesme chose aux femmes, veu qu'elles s'accouplent souuent, & iettent la semence. Car ils sont tellement attachez aux testicules par
des

des petits membres, qu'ils en succent aisément par lo moyen des vaisseaux qui en viennent, comme par des veines mesaraïques la semence qu'ils ont cuite, & la gardent pour l'usage.

Ils sont amples depuis leur origine iusques aux fonds de la matrice, & comme ils s'allongent, ils s'estressissent sur la fin, quoy que leur extremité soit large quelque peu. J'ay dit depuis leur origine, encore qu'il n'importe pas, quand on diroit que c'est le lieu de leur insertion.

Or *Galien* estime que ces vaisseaux s'insèrent seulement aux costez de la matrice qu'on appelle les cornes, & pres- que tous les plus experts Anatomistes après luy, qui as- seurent qu'ils n'ont peu descouvrir aucune autre inser- tion, & mesme *Galien* n'en reconnoist point d'autre. Mais

Du Laurens se vante d'auoir trouué quelque autre con- Vne autre
insertion
nouuelle des
vaisseaux
deferens, des-
couuerte
par *Varolus*
& *Du Laurens*. duit qui ne va pas au fonds comme l'autre, mais au col de la matrice: de sorte que chaque vaisseau deferent est di- uisé en deux parties, dont l'une est plus courte, mais plus ample, qui s'insere au milieu de la corne de la matrice qui est de son costé, & que la semence estant parfaitement cuite, se verse là: Et l'autre plus estroite & plus longue, qui

se traine le long des costez de la matrice, au dessous de l'o- rifice, au commencement du col. Or *Varolus* fait aussi mention de cette autre partie, & dit qu'elle est si petite en celles qui n'ont jamais conçu, qu'elle ne peut estre re- marquée que par vn Anatomiste fort habile, mais qu'elle

est fort large aux femmes enceintes. [*Riolan* l'a aussi ob- Par quel
chemin les
femmes en-
ceintes iet-
tent la se-
mence? seruée.] Si cela est viay, les femmes enceintes ietteroient sans doute la semence par ce rameau, & receuroient plus de plaisir à cause de la longueur du chemin, de sorte qu'il n'est pas besoin qu'elle passe par la matrice. Que si au contrai- re cela n'est pas, il ne faut pas trouuer si absurde que la se- mence vienne de la matrice, encore que le fœtus y soit. Car son orifice n'est pas si exactement fermé après la conce- ption, comme tous le disent d'un commun consentement, puis que les exemples de diuerses superfetations mon- trent le contraire.

Fallope semble en quelque façon auoir bien décrit ces vaisseaux deferens, sous le nom de trompettes: Mais si l'on prend la peine de comparer ses sentimens avec ce que nous en auons dit, il paroistra clairement, ou qu'il n'en a pas eu vne parfaite cognoissance, ou qu'il en a dit des choses qui ne leur conuiennent pas.

En quel
lien la se-
mence est
versée dans
la copula-
tion?

Leur *usage* est de porter la semence des testicules à la matrice, sur tout en la copulation, où elle est versée par les cornes de la matrice dans sa cavitè, & coulant dans le col par l'orifice qui est ouuert, va rencontrer celle de l'homme: ou bien elle peut se ietter dans le col par quelque autre chemin estroit, s'il y en a aucun. Il y a donc apparence qu'en la copulation (soit que ce conduit se trouue où ne se trouue pas) la semence de la femme est espandue dans le col, & qu'elle rencontre celle de l'homme, lors que celle de la femme veut sortir par l'orifice de la matrice qui est ouuert, ou qu'elle entre par vn autre chemin plus estroit.

CHAPITRE XXVIII.

De la Matrice en general.

San Etymo-
logie.

LEs Latins ont nommé la Matrice, *Vterus*, de *Vter* qui signifie vn oüaire, à cause de sa cavitè. [C'est en ce sens que *Tacite* dit *l'Vterus* d'un nauire. *Isidore* dit que le mot d'*uterus*, vient de ce qu'il est *utrimque vnus*, c'est à dire, vnique des deux costez. Dans les *Digestes* & aux *Institutes*, elle est appellée ventre dans vne signification plus vaste.] On la nomme aussi *Matrix*, *Vtriculus*, & *loci*, les lieux. Ils nommoient *Vulva* celle des autres animaux & principalement celle de la truie, que les Anciens Romains tenoient pour vn morceau delicieux, comme tesmoigne *Pline*. Sur quoy on peut consulter *Plutarque*, & *Langins* en ses Lettres.

Sa situation est dans l'hypogastre, ou en la partie inferieure du bas ventre, dans la cavit   qu'on nomme le bas-sin qui se forme de l'os sacré & des os des Iles. C'est pourquoy ce bassin est plus ample aux femmes, d'où vient aussi qu'elles ont les fesses plus amples & plus grosses. Or il a fallu qu'elle eut cette situation, afin que la matrice peult se dilater selon la grandeur du fœtus, & afin aussi que l'enfant peult sortir plus commodément.

Pourquoy
la matrice
est logée
dans l'hypogastre?

La matrice est placée au milieu, sans pancher d'un costé ny d'autre, sinon quelques-fois quand les femmes sont enceintes d'un fils ou d'une fille. Car alors elle occupe plus le droit ou le gauche.

Elle est entre le Rectum qui est dessous, & la vessie qui est couchée dessus, comme entre deux oreillers. Les hommes ont-ils pas bien raison d'estre si orgueilleux & si superbes, eux, dis-je, qui naissent parmy les ordures & les excremens?

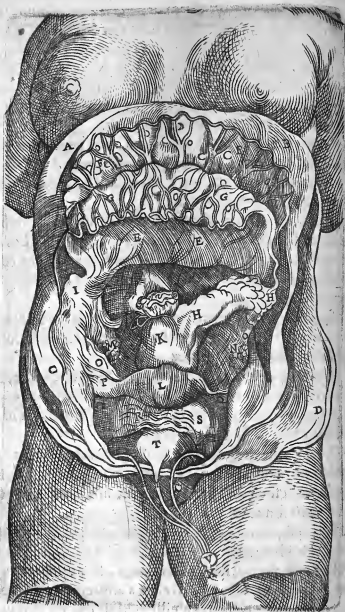
Sa grandeur à l'esgard de la longueur, largeur & espaisseur est diuerse, selon la constitution des corps, selon l'age & les actions vengeriennes.

Sa grandeur.

Sa longueur en celles qui sont de moyene taille, & qui s'adonnent aux exercices de l'amour, depuis la partie honteuse iusques à la fin du fonds, est ordinairement d'onze doigts, & celle du fonds de trois.

La largeur du fonds, est de deux ou trois doigts, parce qu'en celles qui ne sont pas enceintes, la largeur du fonds & du col est esgale. De là on peut aisément coniecturer quelle est son amplitude.

Elle est petite aux filles qui ne sont pas en la force de l'age & plus petite que la vessie: Elle est plus grande en celles qui sont arrivées à cet age, & neantmoins assez petite, mais plus espaisse, si elles s'abstiennent de la copulation, comme celle des vieilles. Mais elle est plus grande en celles qui ont souuent conceu, & qui ont été grosses; de sorte qu'on peut presque la prendre avec la main, sinon lors qu'elles sont enceintes. Car alors elle grossit de plus en



Explication de la figure.

Elle monstre la situation naturelle de la matrice & de la vessie, avec les parties voisines.

- A. B. C. D. le siege interne du peritoine reflechy.
 E. E. une partie du mesentere qui joint les intestins gresles au dos.
 F. F. G. G. les membranes du mesentere qui sont separées les unes des autres, à sçavoir F. de G. & l'ordre & la continuation des vaisseaux, & des glandes qui est entr'elles.
 H. H. une partie du mesentere qui contient le colon au costé gauche.
 I. une partie du mesentere qui conjoit le colon avec l'Ileon au costé droit.
 K. le Rectum coupé.
 L. le fonds de la matrice entier, sans qu'on en ait rien separé.
 M. le testicule droit, qui est encores couvert d'un ligament, qui naissant du peritoine, conduit les vaisseaux spermatiques.
 N. le testicule gauche desouvert de ce ligament.
 O. O. Q. Q. le ligament qui sortant du peritoine attache au dos les testicules avec les vaisseaux spermatiques, & ceux qui embrassent la partie plus esleuée de la matrice, qui contient aussi la matrice, & qui avec le ligament du costé opposé constitue la seconde tunique de la matrice.
 P. les fibres charnuës qui se glissent dans ce ligament, qui selon Vesale font le muscle droit.
 R. S. le col de la matrice couverte encore de cette membrane qui l'attache au peritoine, la distance entre R. & S. marque la largeur du col & ses rides.
 T. la face posterieure de la vessie.
 V. le nombril. X. une partie de la veine umbilicale, qui est reflechie en bas.
 Y. l'ouraque. Z. Z. les arteres umbilicales.

plus en plus, & au lieu que deuant la grosseſſe, ſon fonds ne paſſoit pas le commencement de l'oſ ſacré, elle s'étend après iuſques au nombril, & meſmes au delà, de maniere qu'elle ſe couche ſur les inteſtins greſſes.

Si la matrice devient deliée aux femmes enceintes ?

Erreur de Galien & de Veſale.

L'épaiſſeur de la matrice n'eſt pas moins diuerſe : Car celle des vierges eſt d'une ſubſtance deliée, celle de plus aag  es eſt plus   paiſſe, & celle des femmes devient   paiſſe, tant plus elles portent des enfans. Lors que les mois coulent, elle s'  paiſſit, & quand le temps de leur purgation approche, la ſubſtance paroît enflée &   paiſſiſſe. *Galien*, *Veſale*, & quelques autres Anatomiſtes eſtiment que la matrice des femmes enceintes devient plus mince, à meſure qu'elle ſe dilate, & que ſon épaiſſeur ſe conuertit en longueur, comme parle *Galien*. Mais nos yeux teſmoignent le contraire, auſſi bien que l'autorité [de *Sylvius*, de *Mundellus Chirurkien de Paris*, d' *Arantius*,] de *Varolus*, de *Platerus*, de *Baubin*, de *Hennius*, de *Rouſet* & de *Du Laurens*. Car depuis le premier iour de la conception elle croît en toutes ſes dimensions iuſques à l'enfantement, & comme elle devient plus ample, elle devient auſſi peu à peu plus   paiſſe & plus molle, de ſorte qu'aux derniers mois ſa ſubſtance eſt   paiſſe de deux doigts : Et alors la matrice ſemble perdre ſa ſubſtance membraneuſe : car elle devient rouge, fongueuſe, ſpongieuſe, & percée de trous comme vne pierre ponce, & ſe peut diuiſer en des écorces : Ce qui arriue, à cauſe de la grande affluence du ſang, ou des   ſprits pour le fœtus. [Quant à ces deux opini  s, *A. Falcoburgius* eſtime que la ſubſtance de la matrice devient en eſſet plus deliée, comme il l'a remarqué en la diſſection des femmes enceintes, mais qu'elle ſemble plus   paiſſe, parce que le foye vterin luy eſt tres-eſtroitement attaché, & que c'eſt ce qui a peu tromper pluſieurs. Mais *Nicol. Fontanus* dit qu'il a ſepar   en vne matrice d'une femme enceinte, le foye vterin de la membrane, & qu'il a trouué la membrane fort   paiſſe :] Or la ſubſtance de la matrice eſt fort   paiſſe environ l'orifice interne qui eſt eſtroit, D'où vient cette

merueilleuse dilatation en l'enfantement, & puis sa contraction.

Sa figure est ronde, selon le sentiment des vns, & selon celuy des autres, elle ressemble à vne poire. Mais quoy qu'elle approche de la figure ronde, afin qu'elle soit plus ample, nous estimons neantmoins avec *Soranns* & *Palloupe* que son fonds peut estre comparé à vne ventouse, parce que le fonds s'estreffit tout droit en bas, & que son col ressemble à vn canal long en rond.

Elle est attachée par le col & par le fonds.

Le col est attaché par sa substance & par les membranes, & le fonds par des ligamens particuliers.

Le col est adherent par la partie anterieure à la vessie de l'vrine, & aux os pubis, par le moyen des membranes qui viennent du peritoine & à l'os sacré, & au Rectum avec quelque graisse, par la partie posterieure, mais près de la partie honteuse, il est conioint avec le siege. Il est attaché lâchement aux costez, & au peritoine par les membranes.

Le fonds n'est pas attaché par la substance, mais il est libre, parce qu'il deuoit se mouuoir, comme nous dirons lors qu'il sera parlé de son action. [D'où vient qu'une Venitienne est morte de douleurs de matrice qui estoit attaché par l'Epiploon:] Mais il est attaché au costez par deux paires de ligamens, dont l'usage est de tenir la matrice suspendüe.

Les ligamens de la matrice.

La premiere est superieure, large & membraneuse, qui naist commel'on tient, des muscles des lombes, & finit au fonds de la matrice près des cornes. Elle est molle & lâche, afin qu'elle puisse s'estendre & s'estreffir. *Arcteu* la compare aux aisles des Chauueffouris. Le fonds est attaché aux os des iles par le moyen de cette paire. Mais parce qu'elle est entreteissüe de fibres charnuës, ce n'est pas peut-estre sans raison que *Vesale* & *Picaolomini* la mettent au nombre des muscles. [Or ces deux ligamens conduisent les vaisseaux preparans & deferens, & contiennent aussi les testicules.] Cette paire de ligamens ou de muscles

se relasche quelquesfois (comme par quelque violence, par vn mauuais accouchement, & la pesanteur du fœtus, &c.) de sorte que le fonds de la matrice tombe dans la fente, le col estant parfois renuersé, & quelquesfois on le coupe, lors qu'il pend en dehors: mais quand cela arriue, il faut de necessité que le col se destache aussi.

L'autre paire est inferieure, ronde comme des vermicelles, rougeastre comme des muscles, & caue sur tout à la fin. Celle cy naist des costez du fonds de la matrice, & touchant au commencement les vaisseaux deferens, elle monte aux aînes, & comme les vaisseaux spermatiques aux hommes, ainsi ces ligaments aux femmes, passent par les productions du peritoine, & par les tendons des muscles obliques descendans, & là se perdent dans la graisse, ou dans les membranes des os près du Clitoris, [auquel ils sont attachez, & degenerent apres en vne production large & nerueuse:] C'est là où commencent deux autres muscles deliez & larges, qui reuestent toute la face interne des levres que certaines femmes font mouuoir par leur moyen. [La partie qui reste du muscle precedent, s'estend puis après iusques au genoüil dans la membrane du dedans de la cuisse. C'est par ces ligaments que les humeurs excrementieuses de la matrice, sont portés quelquesfois dans les glandes des aînes. *Spigelius* a remarqué en vne femme qui estoit morte pour s'être trop adonnée à la copulation, que ces ligaments proche de la matrice, estoient pleins de semence.]

La substance de la matrice est membraneuse, afin qu'elle puisse se dilater & se restreñre, selon qu'il est besoin. Car elle est composée de plusieurs membranes qui font vne infinité de petits tuyaux & de sinuositez qui paroissent manifestement aux femmes enceintes, & qui encore qu'elles soient en grand nombre, sont couuertes neantmoins d'une *membrane* commune & propre.

La *Commune* est redoublée & adherente aux deux costez: Elle naist du peritoine & est extremement espaisse & forte: [Elle est polie de tous costez, sinó là où les vaisseaux sperma-

Membranes.

spermatiques, entre dans les ligaments ou en sortent.]

La *Propre* & interne est aussi double, quoy qu'on ne le puisse pas remarquer aisément, à cause de leur estroite liaison, sinon aux exulcerations.

Or entre ces deux tuniques il y a des fibres charnuës, semblables à celles qui se trouuent au ventricule, que d'autres appellent la substance propre, & le parenchyme de la matrice, qui seruent pour l'eschauffer. Mais ces membranes ne sont pas tousiours d'une mesme espaisseur, comme nous auons dit de la grandeur.

Les *vaisseaux* de la matrice sont, les veines, les arteres; *Vaisseaux* & les nerfs.

Les *veines* & les *arteres* vont de compagnie: les veines neantmoins qui sont plus grosses que les arteres, se portent entre les tuniques de la matrice, [& versent leur sang dans ces petits tuyaux membraneux de la matrice, & non pas dans la cavitè interne.] Elles sont de deux sortes: Les vnes qui naissent d'en haut, & les autres d'embas. Car il falloit que le sang y vint des parties superieures & inferieures, c'est à dire, de tout le corps, afin que tout le corps se purgeast durant les mois, & que le fœtus se peust nourrir pendant la grossesse. Celles qui viennent d'en haut, se trainent par tout le corps de la matrice, mais sur tout par le fonds: Elles sont des rameaux qui viennent des spermatiques, deuant que les *vaisseaux* preparés se fassent, [& aussi du rameau hemorroïdal; D'où vient cette grande sympathie de la matrice & de la Rate.] Les bouts des veines du costé gauche se ioignent avec ceux du costé droit, afin que la partie droicte estant aussi picquée & irritée par l'humidité sereuse ressente le plaisir. C'est par ceux cy que coule le sang menstruel en celles qui ne sont pas enceintes. Les veines qui viennent d'embas, & qui montent, naissent des rameaux hypogastriques de la veine caue, & sont plus grandes. Elles se trainent par le col de la matrice, & par la partie inferieure du fonds, où elles se ioignent par tout avec les superieures. Car ils y vnt dehors & dans la substance de la matrice mesme, des *vaisseaux* fort lar-

Pourquoy
les veines
gauches de
la matrice
se ioignent
avec les
droites?

Les anastomoses en la matrice.

ges. Mais ces anastomoses paroissent mieux en celles qui ont leurs mois, & en celles qui s'ont enceintes. [On les peut aisément remarquer, si dans les corps morts on en enfile quelqu'une. Car elles s'enflent aussi-tost qu'on y souffle dedans.] Les orifices de ces veines, ou plustost de ces petits tuyaux, entrent dans la cavité du fonds, que l'on appelle acetables & cotyledons, qui baillent & s'entr'ouvrent lors que les femmes ont les mois, & quand le foye de la matrice (les vertoeils aux bestes) se joint à eux, puisant le sang pour le fœtus. Et parce qu'il y a des rameaux qui viennent de ces veines au col de la matrice, les femmes enceintes plethoriques peuvent vider par eux leurs purgations durant les premiers mois, lors qu'elles ont plus de sang qu'il n'est besoin pour la nourriture du fœtus. Car il n'est pas vray-semblable que ce sang vienne de la matrice, parce que cela ne se pourroit faire, que le fœtus ne fust estouffé, & il pourroit arriuer que la femme auorteroit par vne trop grande ouverture de l'orifice interne.

Par quels chemins coulent les mois des femmes enceintes?

La grandeur des veines de la matrice aux femmes grosses.

Or il faut remarquer que les veines de la matrice s'enflent de telle sorte durant la grossesse, & sur tout près du temps de l'enfantement, qu'elles deuiennent aussi grosses que les veines emulgentes, ou que la moitié de la veine caue.

Les nerfs viennent en assez bon nombre [des paires des nerfs de l'os sacré & de la sixième paire du cerueau] vers le col de la matrice, & les parties qui sont aux enuiron des parties honteuses, pour donner le plaisir, & aussi vers la partie inferieure du fonds. C'est pour cela qu'il y a grande sympathie entre le cerueau & la matrice. Ceux qui vont à la partie superieure du fonds, sont en plus petit nombre, & sont impliquez l'un dans l'autre, en forme d'un filet.

Action.

L'action de la matrice, & son usage, est d'attirer & de retenir la semence de la femme qui est sortie des testicules, & celle de l'homme qui y a esté deschargée par la verge. L'une & l'autre semence, dis-ie, est attirée au fonds, y est retenüe, conseruée & fomentée, après quoy se fait la

conception. Car la matrice ressemble à vn iardin , ou à vn champ qui reçoit la semence , qui la conserue & qui luy fournit la nourriture : C'est pour cela aussi qu'*Aristote* l'appelle le champ de la nature. Car elle est le champ , le lieu & le suiet où se fait la generation, elle donne aussi l'aliment & la matiere de laquelle elle se fait. Mais la substance spirituelle de la semence de l'homme est l'architecte qui achève ce merueilleux ouvrage. [*Fab. Pacius* attribué à la matrice la faculté conformatrice, & *Harnelius* aussi, qui oste cette vertu à la semence, mais il semble que c'est sans aucune raison. Car nous voyons que les œufs & les graines germent sur les planchers, sans le secours d'aucune matrice. 2. Si cette opinion estoit veritable, les membres externes se formeroient plustost que les internes. 3. Il s'ensuiuroit encore que le pere ne contribueroit rien à la conformation du fœtus. 4. Et qu'on ne pourroit rendre aucune raison de la ressemblance du fœtus, tantost avec le Pere, & quelquefois avec la mere. *Auicenne* & *Paracelse* au contraire estiment que la generation se peut faire sans la matrice. Mais ie ne pense pas que personne soit assez facile pour adiouster foy à leur creance, si ceux qui tiennent l'opinion de ces Auteurs ne font voir l'experience de ce qu'ils disent. Ce qui est, comme nous croyons, au dessus de leurs forces & de leur industrie.]

On donne à la matrice vne autre action, à sçauoir vn certain mouuement naturel. D'où vient l'opinion de *Platon*, qui a voulu qu'elle fut vn animal; & celle d'*Aretæus* qui a pensé que la matrice, à cause de son mouuement, estoit comme vn animal dans vn autre animal. Car dans la copulation & le desir de cœueoir, elle se meut tantost en haut, & tantost en bas, & baïlle & s'ouure après le membre viril, comme si c'estoit vn animal. Elle se meut pareillement en bas pour l'expulsion du fœtus & de l'arrière faix, & quelquesfois avec si grande impetuositè, qu'elle tombe dehors.

Joint à cela que les bonnes odeurs la font mouuoir,

qu'elles luy agréent & luy donnent du plaisir: Au lieu qu'elle craint & qu'elle fuit les puantes comme le Castoreum & l'assa foetida. C'est ce qui a fait dire à *Aristote* que l'odeur d'une chandelle esteinte, est capable de faire blesser les femmes enceintes.

Pourquoy
les choses
odoriferan-
tes font
monnoir la
matrice, &
si elle sent
les odeurs?

Mais à vray dire, la matrice ne flaire pas les odeurs, sous l'espece d'odeur, mais elle est affectée, à raison de la matiere fort subtile, qui est coniointe, & des vapeurs. De la même façon que les choses odoriferantes recréent & resioüissent tous les esprits, non pas à raison de leur odeur, mais à cause de la vapeur qui l'accompagne, agreable aux esprits. D'où vient que les parties genitales sont pluost affectées, parce qu'elles ont le sentiment fort vif: Et parce que les choses odoriferantes portent avec elles des vapeurs bonnes & agreables, & au contraire celles qui sont puantes, en ont de vilaines & mauuaises, c'est pourquoy celles-cy rendans les esprits, dont la matrice est remplie, plus impurs, elle les fuit, au lieu que les autres la resioüissent.

Pourquoy
les bonnes
odeurs sont
nuisibles à
quelques
femmes?

Mais on trouue des femmes, qui ayans la matrice mal affectée, sont suiettes à la passion hysterique, lors qu'elles sentent des bones odeurs, au lieu que les puantes les guerissent: Parce que la nature estant irritée par celles-cy, elle chasse & iette dehors la matrice de la maladie, ensemble avec ces vilaines vapeurs: Au lieu que les autres resueillent & excitent dās la matrice, les mauuaises vapeurs qui s'y tenoient cachées auparauant, de sorte qu'elles montent au diaphragme, au cœur, au cerueau, &c. D'où vient la suffocation de matrice.

CHAPITRE XXIX.

Du Fonds de la Matrice & de son Orifice.

Voyez la
figure
pag. 196.

Nous auons consideré iusques icy la matrice en general, & ses parties similaires Il faut maintenant la diuiser en parties dissimilaires qui sont le fonds, le col, &c.

la fente hontense avec les parties voisines.

Le *Fonds* est vne partie de la matrice, en montant de l'orifice interne de la matrice iusques à la fin. Nous le diuisions en la partie estroite inferieure, & en la superieure qui est ample, à laquelle nous adioustons vne troisieme, à scauoir l'orifice.

L'estroite inferieure, est entre l'orifice de la matrice, & *Le col de la* son amplitude qui commence, & peut estre appelée le *col matrice* court, pour la distinguer du vray col, & plus long. Car *plus court* deuant quel amplitude du fonds commence, il y a entre elle & l'orifice interne, comme vn autre col ou canal plus estroit que l'amplitude du fonds, qui se trouue aux femmes & aux bestes. Fallope estime que cette partie a esté appelée le col par les anciens, comme par Galien, Soranus, &c. Selon Pineau cette partie est de la longueur d'vn poulce. Nous l'auons trouuée en vne biche longue de cinq trauers de doigts.

Sa cavitée n'est pas ample, mais assez grande pour donner entrée à vne sonde assez grosse, ou à vne petite plume. Elle est aspre & ridée, afin que la semence qui a esté attirée, ne s'ecoule, comme il arriue à quelques femmes steriles, qui ont cette partie glissante, à cause des mauuaises humeurs qui y sont. *Vne des causes de la sterilité.*

La partie ample & superieure est principalement nommée le *Fonds*, & est appelée proprement la matrice. C'est la partie principale pour laquelle toutes les autres ont esté faites. Elle est aussi plus ample & plus large que les autres. *Le fonds.*

Sa situation est plus haut que l'os du penil, afin qu'elle puisse s'y dilater.

Elle n'a en la femme qu'une seule cavitée, sans aucunes cellules, dont quelques-vns luy ont faussement attribué sept. Elle est ordinairement partagée en deux aux bestes. C'est pourquoy on appelle ces deux parties de la matrice des bestes, deux cornes, encore que la forme des cornes ne se voye pas en toutes les bestes : mais bien aux vaches, aux biches, aux brebis, aux chevres, &c. Les Anatomistes. *Il n'y a point de cauité dans la matrice de la femelle.*

Pourquoy
on donne des
cornes à la
matrice de
la femme?

Elles neantmoins ont attribué des cornes à la matrice de la femme, à cause de quelque tuberosité qu'elle a aux deux costez du fonds, là où les vaisseaux deferens s'inserent. La matrice de la femme est fort rarement partagée en deux, comme celle des bestes, [ainsi que le frere de Bauhin, Syluius & Riolan l'ont remarqué en quelques-vnes.]

Elle se diuise neantmoins en partie droite, & en partie gauche: les masses s'engendrent pour le plus souuent en la droite, & les femelles en la gauche, Hippocrate & Galien tesmoignent qu'il arriue rarement le contraire.

La partie droite & la partie gauche sont distinguées par vne ligne ou suture, qui est fort peu eminente, qu'Aristote appelle Mediane ou moyenne.

Sa superficie extérieure est polie & esgale, & comme enduite d'une humeur aqueuse. L'intérieure est parsemée de beaucoup de pores, qui sont des orifices par où durant la grossesse, le sang sort aisément des veines de la matrice pour la nutrition du fœtus.

Son usage est de recevoir la semence, de contenir le fœtus, de le nourrir, &c.

L'Orifice
interne.

L'Orifice ou la bouche interne de la matrice est oblong, transuersé & fort estroit (mais quand il s'ouure il devient orbiculaire & rond: C'est pour cela peut-estre que les Sages femmes Allemandes l'appellent *die Rose*, la Rose, & les Françoises le *couronnement de la mere*) comme le trou du gland du membre viril, afin que rien de nuisible n'y entre, & que la semence attirée n'en sorte pas aisément. [S'il arriue quelquesfois qu'elle sorte hors de la vulue, ou qu'elle se renuerse, elle represente parfaitement le museau d'une tanche.]

Si la situation vient à changer, de sorte qu'il ne regarde pas au milieu droit vers le fonds, on croit que l'homme n'y peut pas jeter droit la semence, & qu'elle s'escoule au lieu de seruir de matiere à la conception. Quand cet orifice manque, ce qui arriue rarement, la sterilité est incurable; Comme aussi s'il est affecté de chancres, de scirrhes, d'obstruction, de callosité, de trop de graisse, & sur-

Quelques
causes de la
sterilité.

tout.



Explication de la Figure.

Elle met deuant les yeux l'orifice de la matrice, les testicules & le ligament large.

- A. le fonds de la matrice couuert de ses membranes.
- B. B. le col de la matrice renversée en haut.
- C. D. la partie du fonds de la matrice qui ressemble au gland du membre viril, qui s'esleve vers la partie superieure du col de la matrice, au milieu de laquelle se voit l'orifice.
- E. E. le ligament qui attache la matrice au peritoine, & qui contient ses vaisseaux.
- F. le testicule gauche.
- G. la veine & l'artere spermatique.
- H. leur rameau qui va à la partie superieure du fonds de la matrice.
- I. leur autre rameau qui vient au testicule.
- K. le vaisseau qui porte la semence du testicule dans la matrice.
- L. la cavité de la vessie mise à costé, coupée.
- M. l'insertion des ureteres dans la vessie.
- N. les portions des ureteres pendancy.

tout d'une trop grande humectation & relaxation, ou d'une trop frequente copulation, comme aux garces, ou d'un trop grand flux d'humeurs.

Vne matiere visqueuse & gluante s'attache à l'orifice des femmes enceintes, & remplit presque le col court, afin que ces parties estans humectées s'ouurent plus aisément en l'enfantement.

[La nature a mis dans la partie inferieure du canal de cét orifice, vne petite bosse oblongue, qui ferme le trou plus exactement : On voit près de cette tuberosité des pores ou des petits trous, qui semblent estre les extremitez des vaisseaux deferens qui finissent au col.]

Quand l'orifice de la matrice s'ouure?

La matrice attire la semence par cét orifice qui se ferme, comme on dit, après la conception, de sorte que l'ontient communement qu'elle ne peut donner entrée à la pointe d'une sonde ou d'une aiguille. [C'est donc en vain que les Medecins y versent des liqueurs avec vne syringe, & que les putains taschent d'en tirer le fœtus conceu:] Mais il s'ouure en la superfœtation, en l'éclosion du faux germe, sans endommager le fœtus, qui arrive quelques fois, en l'emission de la semence, & sur tout en l'enfantement d'une façon merueilleuse, où elle doit se dilater, selon la grandeur du fœtus, de sorte que la cavité est presque esgale depuis le fonds de la matrice jusques à la partie honteuse, par où doit sortir le fœtus. C'est ce que nous pouvons bien admirer, dit *Galien* : mais il ne nous est pas permis de le comprendre, & en cét endroit il nous aduertit de reconnoistre la sagesse & la puissance de l'ouvrier qui nous a formez. [Mais cét orifice seroit-il pas composé des membranes froncées & ridées qui peuvent se dilater beaucoup]

CHAPITRE XXX.

Du plus grand col de la Matrice.

Nous avons remarqué trois choses au fonds de la Matrice, le fonds mesme, le petit col, & l'orifice. Il y a aussi trois choses qui se presentent à considerer au plus grand

grand col: le col mesme, l'hymen, & l'orifice de la vessie. Nous parlerons de l'hymen au chapitre suivant.

Le col ou le canal de la matrice, est appellé quelques-fois la matrice par *Aristote*, & la porte de la matrice, & par *Fallope*, le sein de la pudeur. C'est vn canal oblong.

Sa *Situation* est entre l'orifice externe & interne, receuant le membre comme vn fourreau.

Sa *Figure*, Il est vn peu tortu & oblique, & aussi plus court & plus estroit, lors qu'estant relasché il tombe sur soy-mesme, afin que les parties internes ne se refroidissent pas. Mais il est droict & ample. 1. en la copulation. 2. durant les purgations. 3. en l'enfantement, s'estendant alors beaucoup selon la forme du fœtus, d'où viennent aussi les grandes douleurs des femmes qui accouchent: Et alors elles se refroidissent beaucoup, comme pendant leurs mois.

Quant à sa *grandeur*: Sa *longueur* est ordinairement de huit doigts, sa *largeur* est esgale à celle de l'intestin droict. Mais l'une & l'autre se trouue si diuerse, qu'à peine peut-elle estre bien descrite. Car ils'adiuste à la grosseur de la verge dans la copulation, & le col deuient plus long ou plus court, plus large ou plus estroit, & il enfle diuersement selon que la femme est lasciue. Quand cela arriue, les caruncules grossissent par le moyen des esprits dont elles sont remplies, comme cela se void aux vaches & aux chiennes chaudes. Mais le canal s'estressit & deuient plus petit, comme aussi en la copulation, afin qu'il tienne & serre plus estroitement le membre viril. C'est pourquoy

Sa *Substance* est d'une chair dure & nerueuse, & vn peu sporeuse & fongueuse, comme celle de la verge, afin qu'elle puisse se dilater & s'estressir. La partie superieure est ridée par dedans, quand elle n'est pas estenduee, mais lors qu'elle est dilatée, elle est glissante & plus polie. Au reste lors que le col est dilaté, il y a aussi beaucoup de rides orbiculaires au commencement du canal près de la partie honteuse, pour donner plus de plaisir par le cha-

Les rides
au col de la
matrice.

roûillement que cause le frayement du gland. Les rides sont plus estroites & serrées en celles qui sont ieunes, & le col plus estroit par où se voident les purgations, mesme aux filles plus adultes. Mais ces rides s'effacent, & les costez deviennent calleux & polis par le frayement frequent. 1. aux vieilles. 2. en celles qui ont eu souuent la compagnie des hommes, ou qui ont souuent enfané. 3. en celles qui ont eu les purgations longues, ou le flux blanc, Et en toutes celles là la substance deuient aussi plus dure, de sorte qu'elle est enfin presque cartilagineuse aux vieilles, & en celles qui ont souuent conçu, mais elle est plus molle & plus delicate aux ieunes.

L'usage du col est de receuoir le membre viril tout roide, pour succer & attirer la semence.

Enfin, *l'insertion de la vessie* paroist [au de-là de la partie moyenne] sur la fin du col par la partie anterieure [& superieure] près de la vulue, afin que l'vrine puisse vuidier là par le conduit commun [Elle est de la longueur de l'entre-nœud d'un doigt : Elle est charnuë par dehors, ou plustost enuelpée d'un sphinctere charnu & noirastre par dedans, de la mesme substance que l'vrethre de l'homme.

Vicius a remarqué en ses obseruations, que l'extremité exterieure du col de la vessie ne paroist pas en toutes les femmes en mesme lieu. On la voit en plusieurs au dessus des retressissemens exterieurs du col de la matrice sous la nymphe, & en quelques vnes elle est cachée au dedans en la partie superieure de la partie honteuse.] Mais par derriere vne membrane appelée *l'hymen* rencontre l'entrée de la vessie, de laquelle il nous faut maintenant parler.

CHAPITRE XXXI.

De l'Hymen.

L'Hymen ou la membrane appelée *Eugion*, est nommée par les autres la closture & la fleur de la virginité, parce qu'elle en est la marque, quand elle se trouue.

Il ne faut pas reuoyer en doute s'il y a quelque marque du pucelage : Car l'experience apprend à ceux qui se marient à des pucelles qu'il y a quelque chose qui empesche l'entrée à la verge, si elle ne s'ouure le passage avec violence & impetuosité. D'où vient que *Terence* a dit que la premiere copulation est fort aspre & rude, & alors il se fait le plus souuent effusion de sang, tantost plus, tantost moins accompagnée de tres-grandes douleurs. C'est pourquoy on appelle ce sang *la fleur de la virginité*.

Car toutes les filles vierges ont de la douleur, & respandent du sang en la premiere copulation, à cause que le col plus estroit se dilate, & l'hymen se deschire. Celle qui sont fort ieunes souffrent vne douleur plus cuisante, & perdent moins de sang, à cause que leur hymen est sec, & leurs vaisseaux petits & deliez : mais celles qui sont plus aagées, & qui ont les mois, souffrent moins de douleur, & perdent plus de sang pour des raisons & des causes contraires.

Mais si les purgations coulent, ou si elles ont coulé quelque peu de temps auparauant, le membre viril entre aisément, à cause de la relaxation des parties, d'où vient que les filles sentent alors fort peu ou point de douleur, & que le flux du sang est fort petit, ou qu'il n'y en a point du tout. C'est pourquoy il ne faut point faire les nopces en ce temps-là, afin que l'espoux ne puisse auoir aucun soupçon de la virginité de son espouse.

Si nous voulons maintenant rechercher qu'est-ce qui empesche la verge d'entrer, c'est à dire, en quelle partie

*Il y a quel-
que mar-
que de vir-
ginité.*

*D'où vient
la douleur
des vierges
& l'effu-
sion du sãg
en la pre-
miere copu-
lation?*

Exception.

*Quelle est
la marque
de la virgi-
nité?*

Fig. 1.

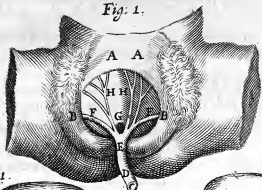


Fig. III.

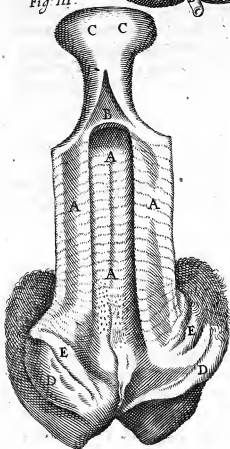
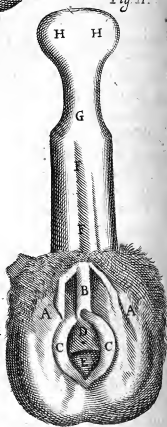


Fig. II.



La figure I.

Contient les cuisses du corps coupées près des fesses, & les levres de la nature coupées, afin que la structure du clitoris paroisse.

- A. A. l'os du penil descouvert.
- B. B. les levres de la partie honteuse dissequées par haut, pour monstrier la situation du clitoris.
- C. le bout du clitoris qui ressemble au balanus du membre viril.
- D. la membrane qui couvre cette partie, comme un prepuce.
- E. le corps du clitoris.
- F. F. les deux corps nerveux du clitoris, sur lesquels il est appuyé, comme sur des iambes.
- G. l'orifice externe du col.
- H. H. monstrent les veines, les arteres, les nerfs qui se propagent au clitoris.

La figure II.

Représente la matrice avec la partie honteuse, en sorte neantmoins qu'on ne voit que les parties externes de la matrice & les internes de la partie honteuse.

- A. A. le penil avec ses poils.
- B. le clitoris.
- C. C. les aînes ou les nymphes.
- D. le trou du col de la vessie.
- E. l'orifice externe du col de la matrice.
- F. F. la face externe de tout le col.
- G. la region où est l'orifice interne de la matrice.
- H. H. la superficie anterieure du fonds de la matrice.

La figure I I I.

Monstre le col de la matrice ouuert tout de son long.

- A. A. A. A. le col de la matrice dissequé tout du long, & les deux costez coupez, tirez en dehors, afin que les rides de la membrane interne se voyent.
 B. l'orifice interne de la matrice encore entier.
 C. C. le fonds de la matrice entier.
 D. D. les levres de la partie honteuse.
 E. E. les ailes ou les nymphes.

consiste la marque de la virginité, nous trouuerons que les opinions sont fort differentes.

Opinion I. I. Les Arabestiennent que l'hymen est vn amas composé de cinq veines qui s'infèrent au milieu du col des deux costez, de sorte que les orifices des veines droites s'abouchent avec les gauches.

Mais tout cela est forgé à plaisir, & n'a aucun fondement.

I I. II. Les autres, [comme Fernel & Vlms] tiennēt que les costez du col sont adherens, & que quand il s'estend, les vaisseaux qui s'y trainent, se rompent. Mais cette opinion est contraire à l'experience, qui tesmoigne qu'il y a mesmes aux plus petites filles vne cavitē au col, & que les costez ne sont pas adherens.

I I I. III. Les autres assurent que l'hymen est vne membrane transuerse. En quoy certes ils ont raison, mais ils se trompent, lors qu'ils ont feint qu'elle estoit percée, comme vn crible, & qu'ils l'ont placée en l'extremité interieure du col de la matrice, par où ils ont voulu que l'vrine sorte.

I V. IV. L'Opinion la plus nouuelle est celle de *Seuerin Pinnau* Chirurgien de Paris fort expert, qui a escrit vn liure entier des marques de la virginité, qui contient beau-

coup de bonnes choses & viles Il prend pour l'hymen les quatre caruncules myrtiformes liées par vne membrane qui sont en la fente extérieure, dont nous parlerons cy-après. Cette opinion est aujourdhuy suivie par quelques hommes sçauans.

V. La plus commune opinion est, que l'hymen est vne membrane transuersée au dedans du col de la matrice, vn peu au dessus du col de la vessie, qui empêche la premiere entrée de la verge. Cette opinion est appuyée sur l'expérience & sur l'autorité de plusieurs, sur tout des quatre plus celebres Anatomistes de Padouë, de *Vesale*, de *Fallope*, d'*Aquapendente* & de *Casseri*. Toute l'antiquité presque a esté de ce sentiment. D'où vient ce vers ancien.

C'est crime de rair la fleur du pucelage.

Picolomini, *Alexander Benedictus*, *VVierus* sont aussi de cet aduis. *Carpus* a tenu la mesme opinion, & il semble que *Scaliger* exerc. 175. sect. 1. ne l'a pas ignorée, où il parle d'une certaine racine qui excite merueilleusement à la luxure. Car il dit, *Si quelqu'un pisse sur elle, on dit qu'il brusle incontinent du desir de luxure : Si les bergeres vierges s'asseent ou pissent sur cette racine, la membrane de la nature se rompt, comme si elles auoient esté desflorées par un homme.* *Colomb* a trouué cette membrane trois fois, *Bauhin* deux, comme il tesmoigne au liure des parties similaires, & en ses institutions, & *VVolfius* qui dit qu'il l'a trouuée à Padouë. [*Adr. Spigelius* & *Riolan* aussi asseurent qu'ils l'ont trouuée en toutes les filles vierges.] Nous pourrions rapporter icy l'autorité & le tesmoignage de plusieurs autres, mais nous ne iugeons pas qu'il soit necessaire.

Quant à ce que *Colomb* & *Paré* disent qu'elle ne se trouue pas tousiours, & que *Du Laurens* asseure qu'il ne l'a iamais trouuée, il faut en attribuer la cause ou à la disette des corps, ou à la negligence, avec laquelle ils ont fait les dissections : Ou bien celles qu'ils ont dissequé comme vierges, auoient peut-estre perdu leur pucelage : Ou si elles estoient vierges, elles auoient peut-estre rompu cet-

*V. Opinion
appuyée sur
beau coup
d'autorité.*

*Côte ceux
qui disent
qu'elle ne se
trouue pas
tousiours.*

te membrane avec les doigts en folastrant. Que s'ils disent qu'ils ont dissequé des auortons, des filles de deux ans, de trois &c. Nous respondons qu'il est difficile de croire qu'elles n'en eussent pas, puis que les experiences, & les autoritez de tant d'Anatomistes experts que nous auons alleguez, tesmoignent le contraire. Ioint que quand mesme on n'en auroit pas trouué en celles-là, quoy qu'on en doute, nous pourrions dire qu'elle manque alors contre nature, par la mesme raison qu'ils disent qu'elle se trouue contre nature. Car elle manque rarement, & se trouue le plus souuent. Pour les autres qui suivent *Du Laurens*, & qui nous sont contraires, comme *Capinaccius*, nous n'en tenons pas compte, comme n'estans pas bons Anatomistes.

Mais il est temps qu'après auoir examiné ces choses, nous venions à considerer la structure de cet hymen, ou membrane transuersé.

Sa situation est au col de la matrice près de la fin, au dos du col de l'insertion de la vessie, ou vn peu plus au dedans. Et cette membrane est posée là de trauers, comme le diaphragme.

Quant à sa *Figure*, elle est percée au milieu, comme vn anneau, de sorte qu'aux plus adultes, le bout du petit doigt y peut entrer, & par ce trou coulent les mois.

Le trou qui est au milieu de l'hymen, est dit ainsi.

Mais *Aquapendente* a trouué fort souuent ce trou en trois façons, comme nous le tenons de sa bouche.

1. Qu'il regarde l'orifice extérieur de la nature, qui est sa constitution plus ordinaire.

2. Qu'il paroist à la partie supérieure, & ne regarde pas la vulve, ou ledit orifice.

3. Qu'il y a au milieu non pas vn trou rond, mais vne fente oblongue.

Mais l'hymen est rarement sans trou, & alors les mois ne peuuent pas sortir, ce qui cause des maladies, & enfin la mort, si on ne l'ouvre, comme l'experience en fait foy.

Pour sa *grandeur*, elle est plus espaisse aux costez du col où elle naist, qu'au milieu.

Sa con-

Sa *connexion*, est continuë à la substance du col, comme si elle en sortoit.

Sa *substance* est en partie membraneuse & en partie charnuë, elle n'est pas neantmoins fort espaisse. Mais elle est plus deliée, & plus foible aux vnes, [comme aux filles vierges de Praye en la Campanie, lesquelles perdent toutes leur pucelage à douze ans, en partie à cause de la chaleur du Soleil, & en partie par celle de leur temperament, qui rompt l'hymen] & plus solide, & plus espaisse aux autres, & quelques-fois si ferme qu'il l'a faut couper, sur tout quand le mary est trop lasche & impuissant. Mais s'il est robuste, elle se rōpt après quelques mois.

Cette membrane est pourueüe de beaucoup de petites veines, qui se rompsen en la premiere copulation, causent la douleur & l'effusion de sang. Mais enfin elle dispaeroit par la copulation, ou bien par quelque frayement impudique, de mesme que le frein du gland aux hommes quand il se deschire.

On fait vne question qui merite d'estre considerée, *Si le sang doit sortir à toutes les filles vierges* au premier coït, qui serue de marque certaine & indubitable de la virginité.

Nous respondons que cela arriue le plus souuent, & que cela doit estre, mais que la chose peut estre empeschée & n'arriuer pas.

1. Si ces filles ont rompu cette membrane avec le doigt, ou avec quelque autre instrument en friponnant, C'est pourquoy certains peuples cousent les vulves aux filles aussi tost qu'elles sont nées, laissant neantmoins vn petit espace pour la sortie de l'vrine, & ne les ouurent pas iusques au iour des nopces, & alors l'espoux la fait ouurir, de sorte qu'il est asseuré d'auoir vne pucelle.

2. Si la premiere copulation se fait lors qu'elles ont les mois, ou bien-tost après qu'elles les ont eus, comme nous auons desia dit.

3. Si la fente de l'hymen est oblongue: car alors elle se dilate, mais ne se rompt pas.

4. Si le col de la matrice est fort ample, & si le membre viril est trop petit, & n'est pas assez gros.

5. Si l'homme fait entrer adroitement son membre.

6. Si la fille vierge a souffert la cheute de la matrice, d'où vient que l'hymen se rompt.

[L'usage de l'hymen est de conseruer les parties intérieures contre les iniures de dehors. 2. d'estre la marque de la virginité.

Vne vierge peut neantmoins concevoir, sans que la marque de la virginité soit offensée, comme il arriue fort souuent, ainsi que dit *Americ Vespace* aux femmes du Pôle Antarctique. Nous pouuons comprendre que cela se peut faire en cinq façons. Ce que nous venons de dire ne fait rien contre la conception de nostre Sauueur, que nous maintenons auoir esté faite sans aucun de ces moyens.]

CHAPITRE XXXII.

De la partie honteuse externe de la femme en general.

LA derniere partie ou l'extremité de la matrice qu'on nomme la *partie honteuse de la femme*, où l'orifice externe, ou la bouche du col de la matrice, est à la fin du col de la matrice : les vns l'appellent *Vulve* qui vient de *Valua* vne porte, & les autres *Cunus*, qui deuiue de *cunens* coin à cause peut estre de la ressemblance, avec l'ouverture que fait vn coin. *Plaute* la nomme vne forêt, vn iardin, vn fonds, vne coquille & vn nauire. On l'appelle ordinairement la nature de la femme [Les Romains *Porca*, comme on voit dans *Varron*, *Suidas* & *Eustathius* l'ont appelé *Kuneiron* ou *Kuon* : c'est à dire ch en, à cause de cette morsure, que ceux qui l'ont expérimentée, sçauent bien.]

Sa situation est au dehors en la region exterieure des os *Les parties de la vulve.* du penil, où plusieurs parties paroissent sans la dissequer, & mesmes quelques-vnes sans l'esslargir, comme les poils du penil, les levres & les deux mottes, la grande fente exterieure, les ailes, & le clitoris : mais il y en a quelques autres qu'on ne peut voir sans esslargir les levres, comme la fosse naviculaire, deux petites fentes aux nymphes, le corps du clitoris, le trou du col de la vessie, avec vne valvule charnuë, la fenteridée, ou l'orifice immediat du col avec les quatre caruncules, & autant de membranes, où commence après le canal, dont nous auons parlé.

Les poils du penil sortent aux levres en celles qui sont prestes à marier, afin que la fente se ferme mieux. Ils sont plus frisez aux femmes qu'aux filles vierges.

On voit en dilatant les levres I. La grande fosse avec la grande fente exterieure que nous pouuons appeller la fosse naviculaire, parce qu'elle represente la figure d'un navire : Car elle est plus profonde & plus large par derriere, de sorte que la fin inferieure & posterieure sont comme vne fosse. [Deux trous paroissent dans cette fosse en esslargissant les levres, mais c'est presque seulement en celles qui sont en vie, parce qu'ils sont fort petits, d'où sort en assez grande quantité vne certaine humeur sereuse qui humecte le membre viril en la copulation.] L'orifice ou le commencement du col de la matrice, est au milieu de la fosse.

Or il falloit que la fosse avec la fente exterieure fut plus ample, afin que le fœtus sortit plus aisément en la partie exterieure, à cause que la peau ne peut pas se dilater, comme la substance membraneuse qui est dedans.

On rencontre après deux *fentes collaterales* qui sont plus petites : Elles sont à droite & à gauche, entre les levres & les ailes.

Mais en la plus grande fosse, on void d'abord quelques caruncules, dont nous allons parler.

CHAPITRE XXXIII.

Des Caruncules Myrtiformes.

Q Vatre caruncules paroissent au milieu de la fosse immédiatement après les ailes.

Elles sont situées de telle sorte, que chacune occupe vn angle, & toutes ensemble font vn quarré.

L'une [qui est plus grande que les autres, & fenduë en deux,] est anterieure aux enuirs du conduit de l'vrine, pour le fermer, afin que quand l'vrine est sortie, il n'entre rien dans la vessie, comme l'air, &c.

La *seconde* est posterieure à l'opposite de l'autre : les *deux* autres sont collaterales.

Leur *figure* ressemble à celles des graines de meurte.

Leur *grandeur* est diuerse. Car elles sont plus courtes & plus deliées aux vnes, & plus longues & plus espaisées aux autres. Elles durent neantmoins en quelque façon que ce soit iusques à la dernière vieillesse, & ne se consomment iamais par la frequente copulation, ny par plusieurs enfantemens. Elles ont quelques membranes qui sont coniointes, que *Pineau* appelle avec les caruncules *valvas*, comme qui diroit, pareuens, afin que par ce moyen la substance soit en partie charnuë, & en partie membraneuse.

[*Riolan* a remarqué vn trou au milieu, entre ces caruncules, qui esgale aux filles la troisieme partie de la grande fente.

Cet *Autheur* estime que ces caruncules se font des rides du fourreau charnu de la partie honteuse, afin que cette partie externe plus estroite que le fourreau se puisse aussi dilater en l'enfantement. C'est pourquoy il a remarqué en vne accouchée, qu'elles ne paroissent point du tout durant sept iours après l'enfantement, à cause de la grande dilatation de la partie honteuse, & qu'on n'en

voyoit aucune trace qu'après que cette partie fut restreinte, & reuenüe à sa forme naturelle.]

Leur usage est, 1. pour la deffence des parties internes, lors qu'elles ferment immédiatement l'orifice du col, afin que l'air froid & la poussiere, &c. n'entrent. A quoy seruent aussi les nymphes, & les levres de la partie honteuse.

2. Pour le chatoüillement & le plaisir, lors qu'elles enflent, & qu'elles serrent fortement le membre viril, principalement en celles qui sont ieunes. Mais Pineau leur a donné vn autre usage. Car il veut que ces caruncules, dont les extremitéz sont des membranes charnuës, liées ensemble de telle sorte, qu'elles laissent vn certain trou, soient l'hymen, ou la veritable marque de la virginité. Il ne veut pas qu'elle soit placée transversalement, mais en long, de sorte que la figure de tout l'hymen soit comme vn cone obtus ou coupé.

CHAPITRE XXXIV.

Du Clitoris.

Fallope s'attribuë l'inuention du Clitoris, & Colomb Voyez la
aussi avec son orgueil ordinaire. Et neantmoins *Ant.* figure,
senne, Abnucasis, Ruffus, Pollux & d'autres en ont fait page. 196.
mention. Les vns le nomment la Nymphé. *Colomb* l'appelle la douceur d'amour, & l'aiguillon de Venus, parce Les noms
que cette partie est le siege principal du plaisir en la copu- de cette
lation. Que si on le chatoüille delicatement en celles qui partie,
ont passé beaucoup de temps sans l'usage du coït, & qui
le desirent passionnément, il iette aisément la semence.
Les Grecs le nomment *Clitoris* les Latins *Tentigo Landie*,
& les autres la verge, ou le membre de la femme, tant
parce qu'il ressemble au membre viril en situation, en sub- Ressembla-
stance, en composition, en la repletion des esprits, & en ce du cli-
l'erection, & qu'il a quelque chose qui ressemble au gland toris & du
& au prépuce, que parce qu'il croist en quelques-vnes de membre
viril.

la grosseur du membre viril, de sorte que quelques Femmes abusent du Clitoris au lieu du membre viril, & s'accouplent ensemble, que les Grecs appellent *Tribades*. [On escrit qu'une certaine *Philexis* a esté la premiere inuentrice de cette sorte de sodomie, dont la Poëtesse *Sappho* a aussi usé.] Il estime que S. Paul parle de ces femmes lasciuues. Rom. 1. 26. C'est pourquoy on appelle cette partie le mespris des hommes.

Or le Clitoris est vne petite production.

Il est situé en la partie moyenne du penil à la fin supérieure & antérieure de la grande fente, où les Nymphes s'unissent.

Il est petit d'ordinaire, & presque caché sous les nymphes au commencement, & puis s'élève vn peu. Car il commence à se monstrier aux filles qui entrent en adolescence: Mais il est plus grand ou plus petit aux autres. Il pend & sort dehors en quelques-vnes, si estans petites elles manient & frottent souuent cette partie, comme nous en auons des exemples. C'est vne chose contre nature, & presque monstrueuse quand il croist iusques à la grandeur d'un col d'un oye, comme *Platerus* en donne vn exemple, [& *Tulpius* vn autre.] Or tant plus il croist, d'autant plus empesche-il l'abord de l'homme, parce qu'il enste dans le coït, comme le membre viril quand il est bandé, & quand il se dresse, il excite à la luxure.

Sa substance est comme celle du membre viril composée de deux corps nerveux, durs & espais, poreux & spongieux par dedans (afin que cette partie se puisse dilater & se retressir) qui prennent leur origine distincte des os du penil vers la conionction avec l'os Ischion: Mais ils s'unissent vers la conionction des os du penil, & font le corps du Clitoris. [Il a quatre muscles, comme le membre viril qui seruent au mesme usage. Les deux superieurs ronds sont couchez sur les plus longs ligamens, & sortent d'un mesme lieu: les deux autres inferieurs larges & charnus viennent du sphincter du fondement.]

L'extremité ou la teste qui sort comme le gland (estant

caché par toutes les autres parties) est appelé *Tentigo*. Il a vn trou comme le membre viril, mais qui n'est pas ouuert. *proprement*

Il semble qu'il soit couuert comme d'un prepuce, qui est fait d'une certaine membrane fort deliée, qui vient de la conionction des ailes.

Il a aussi toute sorte de vaisseaux qui s'y rendent. [à sçavoir:

Les *veines* & les *arteres* honteuses, & vn *nerf* de la sixième coniugaison, qui sont plus grands que ce corps ne semble demander.]

Son *usage* est d'estre le siege du plaisir & de l'amour. Il a aussi vn petit frein comme le membre viril: Car le frottant, on en fait sortir la semence.

Mais *Aquapendente* estime que l'usage du Clitoris est de soutenir le col de la matrice en la copulation.

[*Bellanius* & *Iouius* croient que les femmes *Ethiopiennes* estoient circonscises en cette partie, & mesmes aujourdhuy les Orientaux le brûlent, à cause qu'il est trop grand, afin qu'il ne croisse d'avantage.]

CHAPITRE XXXV.

Des ailes & des levres.

ON voit entre les levres deux productions rouges que les Grecs appellent *Pterigia*, les ailes.

Galien les nomme *nymphes*, soit parce qu'elles reçoivent premièrement l'espoux, soit parce qu'elles president sur les eaux & les humeurs qui sortent. Car l'urine passant au milieu d'elles comme entre des parois avec sifflement, est iettée loin, sans arroser les levres. Les autres les appellent *caruncules* peaussaires.

Leur *situation* est entre les deux levres.

Leur *grandeur* n'est pas tousiours esgale. Car il arrive quelquesfois qu'une aile, & quelquesfois toutes deux,

mais moins souuent aux vierges qu'aux femmes, croissent si desmesurément, sur tout quand on les a tirées souuent avec les mains, ou que les humeurs y sont souuent, qu'à cause des empeschemens qui les accompagnent, il est besoin de les couper. *Galien* nous tesmoigne que cette maladie est frequente parmy les Egyptiennes, à cause de quoy ils les coupent aux filles qui doiuent se marier, & aux autres femmes. D'autres disent neantmoins que cela se doit entendre du Clitoris.

Elles sont deux en nombre, la droite & la gauche : mais elles sont presque iointes au commencement, où elles font vne production charnuë, comme vn prepuce, qui couure le Clitoris.

Sa *Figure* est triangulaire : mais vn de ses angles est plus obtus que les autres, à sçauoir celuy qui sort d'embas hors des levres. [& ressemble à la creste d'un coq. C'est pour cela peut-estre que *Iuuenal* l'appelle vne creste.]

Leur *couleur* est rouge comme la creste du coq sous le gosier.

Elles sont plustost couuertes d'une tunique deliée que de peau, de mesmes que les levres de la bouche, & ses autres parties.

Leur *substance* est en partie membraneuse, molle & fongueuse, [naissant de la doubléure de la peau, aux costez de la grande fente,] & en partie charnuë.

[*Riolan* a remarqué que le trou qui est au milieu de ces ailes, estoit esgal à la moitié de la grande fente aux vierges.]

Leurs *usages* sont les mesmes que ceux des caruncules myrtiformes : Elles seruent aussi, afin que l'vrine passe entre-elles, comme entre des parois.

Les levres sont deux, entre lesquelles est la fente externe, & elles ont des eminences qu'on appelle les monticules de Venus, qui sont couuertes de poil, & sont plus applaties aux femmes. Cette partie est appelée proprement la partie honteuse. Ce sont des corps oblongs, mols & qui ont vne substance de telle nature qu'il n'y en a point de sem-

de semblable en tout le corps, à sçauoir en partie de peau & de chair, & en partie glanduleuse & spongieuse, sous laquelle il y a de la graisse vn peu dure.

[La iointure inferieure des levres est tenduë, serrée, & comme ligamenteuse aux vierges: Elle est lasche en celles qui ont esté depucelées, mais beaucoup plus lasche en celles qui ont accouché.]

Leur usage est celuy que nous auons dit cy-dessus.

CHAPITRE XXXVI.

Des Membranes qui enuolopent le Fœtus.

Nous auons expliqué toutes les parties qui seruent à la generation. Mais parce que nostre dessein est de parler de toutes celles que l'on demonstre aux dissections, il faut mettre en auant certaines choses qui sont contenues dans la matrice d'une femme enceinte, comme sont

*Voyez la
fig. suivante
pag. 214.*

1. Le Fœtus dont la structure n'est pas esloignée d'un homme adulte, excepté les vnions des vaisseaux du cœur, dont nous parlerons au liure suiuant, Chap. 8. [& aussi à l'égard des visceres qui sont plus grands.]

2. Les membranes qui reuestent le fœtus, qui le couvrent & l'environnent, dont nous parlerons en ce Chapitre.

3. Les vaisseaux vmbilicaux qui seront le sujet du Chapitre suiuant:

Les Membranes qui enuolopent le Fœtus dans la matrice, s'engendrent les premieres, apres la conception, pour environner comme vn rampart la plus noble partie de la semence, comme cela se voit à l'œil, mesmes dans les plus petits embryons, & se preuue par l'autorité presque de tous.

La vertu formatrice est en la cause efficiente, & non pas la seule chaleur de la matrice, quoy que nous voyons d'ailleurs que la chaleur fait vne crouste à la boüillie, & est la cause

efficente
des mem-
branes du
fœtus ?

au pain: Car 1. si la chaleur en estoit la seule cause, la crouste seroit alors estroitement & inseparablement adherente au fœtus.

2. La chaleur de la matrice n'est pas si grande qu'elle puisse endurcir la matiere de la semence en si peu de temps, veu qu'elles s'engendrent presque incontinent apres la conception. Et mesmes s'il y auoit vne si grande chaleur dans la matrice, la conception ne se pourroit pas faire, comme enseigne *Hippocrate* au liu. 5. des Aph. 62.

Diuerſes
opinions de
la matiere
des mem-
branes du
fœtus.

Nous estimons que la partie plus crasse de la semence de la femme en est la matiere. Les autres comme *Arantius* veulent qu'elles soient les productions des tuniques internes, le chorion du Peritoine & l'Amnios de la membrane charnuë. D'autres estiment que la semence de la femme ne sert qu'à les faire. Il y en a qui veulent qu'elles se forment aussi bien de la semence de l'homme, que de la femme.

Le nombre
des mem-
branes.

Le *Fœtus* humain est enucloppé de deux membranes, & celuy des bestes de trois, qui se ioignans & se collans si estroitement ensemble, qu'elles semblent n'en faire qu'une seule, forment l'arriere faix, que les Latins nomment *Secundina* ou *Secunda*.

1. Parce qu'elle est la seconde demeure du fœtus après la matrice.

2. Parce que cette membrane sort la seconde en l'accouchement, ou après le fœtus.

La premiere membrane se nomme *Amnios*, à cause de sa mollesse & tenuité, & par d'autres, peau d'agneau, parchemin vierge, coëffe, chemise, &c. C'est la plus deliée de toutes, & avec cela, blanche, molle, transparente, parsemée d'un petit nombre de petites veines & arteres, & qui embrasse immediatemēt le fœtus: [Elle est presque adherente au chorion, près du lieu de placenta, à l'endroit où les vaisseaux vmbilicaux sortent du fœtus, & quelques-fois aussi ailleurs:] Il s'y trouue abondance d'humeur dans laquelle nage le fœtus: Elle vient aux bestes de la sueur, & aux hommes de la sueur & del'vrine. Son usage est

D'où vient
l'humeur
qui est dans
l'Amnios ?

1. Afin que le fœtus nageant dans cette humeur, comme dans vn bain, soit moins pesant.

2. Afin qu'il n'aille heurter contre quelques parties voisines plus dures.

3. Afin que la membrane estant rompuë en l'enfantement, cette humeur venant à sortir, rende le passage poly, glissant, & aisé par le col de la matrice.

[Si l'enfant est robuste, & si l'enfantement se fait heureusement & promptement, à cause que l'Amnios est vn peu serrée, à l'entour du col du fœtus, par les vaisseaux vmbilicaux, les enfans viennent souuent au monde avec vne partie de l'Amnios, & on dit de ceux là qu'ils sont nez coëffez. *Spigelius* estime que cela peut aussi arriuer quand la mere & le fœtus sont foibles.]

La seconde membrane est appellée le *Chorion*, parce qu'elle enuironne le fœtus comme vn cercle.

Celle cy embrasse immédiatement la premiere, & est aussi assez deliée, [sinon que quelques fois elle deuienne plus espaisse & double, à l'endroit où le placenta luy est adherent. Elle est attachée de tous costez à la matrice par beaucoup de filamens, & est polie par dedans du costé du fœtus, & rude du costé qui touche le placenta & la matrice.] Les vertoeils ou les cotyledons qui sôt composez d'une substance charnuë & spongieuse, luy sont adherents dans les bestes. Mais aux hommes cette membrane est adherente à la matrice, par le moyen d'une certaine masse de chair, ronde & rougeastre, qui est presque tousiours attachée seulement à la partie anterieure & superieure de la matrice, qui n'enveloppe pas le fœtus tout entier, & qui est composée d'une infinité de veines & d'arteres qui sont tissues dans le sang respandu.

Cette masse ronde se nomme *Placenta uteri*, c'est à dire le Placenta ou le foye uterin. On l'appelle aussi le foye de la matrice, parce qu'à l'exemple du foye, elle cuit le sang pour tout le corps: De sorte que l'on croit communement que cette masse elabore le sang pour la nourriture de tout le fœtus, bien

Qu'est-ce
que les co-
tyledons ?

Le Placenta ou le foye uterin. Pourquoi on l'appelle foye & son usage.

qu'il y en ait d'autres qui estiment avec plus de raison qu'elle sert d'appuy aux vaisseaux vmbilicaux qui s'y estendent & s'y couchent par plusieurs rameaux, comme sur vn oreiller [Ce n'est pas proprement vn parenchyme, mais seulement vn sang presque coagulé, puis qu'estant pressée & humectée, elle se dissout si aytément. Elle est large d'un pied, espaisse de trois doigts au milieu, mais moins espaisse aux extremittez.

Elle naist de l'affusion du sang aux vaisseaux vmbilicaux: Car on ne voit aucune trace du placenta, lors que ces vaisseaux ne sont pas formez deuant le trentième iour.]

La troisième est l'allantoïde, qui n'envelope pas tout le fœtus, mais ressemble à vne ceinture, ou bien à vne saulcisse, ou à vn boudin, à cause de quoy les Grecs luy ont donné ce nom.

Son usage aux bestes est de receuoir l'vrine del'oura- que Car en l'homme cette membrane ne se trouue pas, mais l'Amnios y reçoit l'vrine meslée avec la sueur. [C'est pourquoy *Riolan* s'estonne que *Spigelius* admette neantmoins l'allantoïde en l'homme, après auoir appris le contraire de tant de celebres Anatomistes.]

CHAPITRE XXXVII.

Des vaisseaux vmbilicaux.

A Prés qu'on a dissequé & osté les membranes, les vaisseaux vmbilicaux se presentent, qui sont ainsi nommez, parce qu'après que le fœtus est dehors, & qu'on a poussé vn peu le sang pour sa nourriture, on les coupe en la region vmbilicale, & estans noiez, font le nombril que les Latins ont appellé *Vmbilicus*, de *Vmbo* qui signifie le milieu d'un bouclier, parce qu'il est au milieu du ventre, & mesmes de tout le corps les bras estendus, si nous tirons vn cercle à l'entour de luy.

Q'est ce
que le nom-
bril?

Or il y a quatre vaisseaux vmbilicaux, vne veine, deux arteres, & l'Ouraque.

Ils sont couverts d'une certaine membrane ou crouste commune, que quelques vns appellent le petit boyau, le cordon, le lien, &c. [qui n'enveloppe pas seulement tous les vaisseaux; mais les separe les vns des autres.]

L'*usage* de cette tunique est d'empescher que les vaisseaux ne s'entrelassent, ne se rompent, & ne soient offensez en quelque autre maniere.

La veine vmbilicale [qui est beaucoup plus grande que l'artere,] & qui se traine entre les deux membranes du Peritoine, est produite deuant toutes les veines, & acheuee la premiere, parce qu'elle deuoit fournir la nourriture aux autres.

Elle s'insere au foye par la fissure, & s'estend par le nombril quelquesfois seul, d'autresfois double & diuisee en deux rameaux de la longueur de quelques aulnes iusques au gasteau de la matrice. [Car elle va du nombril sur la poitrine, & de-là se trainant obliquement par la partie gauche du gosier & du col, & se destournant vers le derriere de la teste, par le milieu du front, va se rendre insensiblement au placenta,] & en chemin elle respand vne infinité de rameaux dans l'arriere faix, iusques à ce qu'elle se termine en des capillamens fort deliez.

Son *usage* est de puiser le sang pour la nutrition du fœtus, & de le porter au foye.

Cette veine est remplie de quelques nœuds, [qui ne sont autre chose que la membrane charnuë mesme, se trouuant en cet endroit là plus espaisse & massiue,] afin que le sang y soit plus long temps elabouré, comme nous remarquons la mesme chose aux vaisseaux spermatiques, [& afin aussi que les vaisseaux en soient plus forts.]

Les sages-femmes tirent du nombre de ces nœuds des coniectures pour le nombre des enfans qu'on doit auoir. [Elles disent aussi qu'on aura fille si le second nœud est blanc, & vn garçon s'il est rouge. Ce sont des contes qui n'ont point de fondement, puis que le nombre des nœuds



Explication de la Figure.

La figure explique les vaisseaux vmbilicaux, & les membranes ou enucloppes du fœtus.

- A. les muscles de l'Abdomen, le Peritoine & la peau aussi coupée en croix, & retirée en arriere.
- B. le foye du fœtus qui paroist eminent par sa partie connexe.
- C. la vessie de l'urine.
- D. la fissure du foye, où entre la veine vmbilicale.
- E. la veine vmbilicale.
- F. deux arteres vmbilicales qui vont en bas vers les arteres Iliques.
- G. l'Ouraque qui sort du fonds de la vessie.
- H. comment les vaisseaux vmbilicaux sont unis hors du corps du fœtus.
- I. la membrane qui enuclappe les vaisseaux vmbilicaux hors du ventre.
- K. les intestins du fœtus.
- L. les vaisseaux vmbilicaux estendus depuis le chorion, jusques au fœtus, longs & entortillez comme une corde.
- M. le lien où les rameaux des vaisseaux vmbilicaux s'assemblent premierement pour faire des troncs.
- N. le rameau de la veine vmbilicale qui est espandu dans le gasteau de chair du chorion.
- O. le rameau de l'artere vmbilicale.
- P. la jonction de la veine & de l'artere vmbilicale esparse dans le placenta.
- Q. les extremittez des orifices des veines & des arteres vmbilicales, qui aboutissent à la circonference du placenta du chorion.
- R. le chorion.

au nombril du dernier fœtus, est pareil à celui du premier.]
Les deux arteres vont s'inferer aux iliaques, & accom-

Anastomo-
ses.

pagnent la veine de la façon que nous auons dite , pour porter au fœtus l'esprit vital avec le sang arteriel. Les rameaux des veines & des arteres , se ioignent le plus souvent par des anastomoses dans le gasteau de chair. [Mais les arteres ne se ioignent pas à celles de la matrice, comme *Arantius* l'a obserué.]

La conside-
ration du
nombril,
n'est pas de
grande im-
portance.

Or ces vaisseaux après l'enfantement degenerent en ligamens, à sçauoir la veine en celuy du foye , & les arteres en ceux qui sont aux costez de la vessie. Ils ne sont pas de si grande importance , qu'estans rompus ou coupez , ils causent vne mort subite , comme quelques-vns estiment, du nombre desquels est *Du Laurens*, sur le rapport d'une histoire qu'on doit tenir pour vne fable. Car on dit que les Egyptiens escorchent les voleurs dans le supplice, sans toucher au nombril, afin qu'ils souffrent plus long temps. Ils pensent qu'aussi tost qu'il est coupé , les quatre vaisseaux venans à tomber, la mort s'en ensuit.

Le quatrième vaisseau est l'ouraque la moitié plus petit que l'artere. Il est composé de deux parties, dont l'une qui est interne & nerueuse, vient de la tunique interne de la vessie, & l'autre externe & plus membraneuse, de l'exterieure. Ce vaisseau qui sort du fonds de la vessie, n'est pas de mesme façon aux hommes qu'aux bestes.

Il se porte aux bestes hors du nombril entre deux arteres , & s'estend enfin pour faire la tunique allantoides, où s'assemble & se garde l'vrine , iusques à ce que le fœtus vienne au monde, d'où vient que ce vaisseau est appelé ouraque, ou vaisseau de l'vrine.

Mais en l'homme il ne sort pas du nombril , & ne fait pas par consequent la tunique allantoides. D'où vient que le fœtus humain n'a que deux membranes seulement.

L'Ouraque
n'est pas
percé en
l'homme.

2. L'Ouraque n'est pas percé, [comme les experiences de *Carpus*, d'*Arantius*, de *Cortefius*, & de *Riolan* en font foy, bien qu'*Aquapendente* & *Spigelius* taschent de persuader le contraire.] C'est un cordon ou ligament qui attache la vessie au Peritoine , & qui l'y soustient, afin que quand

quand elle est pleine, son col ne puisse estre comprimé. Nous ne voulons pas pourtant nier que cela ne se fasse aussi par le moyen des arteres.

Mais le fœtus humain rend l'urine par la verge dans l'Amnios; d'où vient aussi cette grande abondance d'humour, dont la plus grande partie est aussi retenue dans la vessie: C'est pour cette cause que les enfans pissent pres. que continuellement durant les premiers iours.

Varol a voulu que toute l'urine estoit contenuë dans la vessie iusques à l'enfantement.

Aquapendente, *Spigelius*, & presque tous les autres ont estimé que l'urine sortoit par l'ouraue, & qu'elle s'amassoit entre l'amnios & l'allantoïde, comme aux bestes.

Du Laurens defend opiniastrement cette opinion, & apporte les exemples de quelques vns., qui en la suppression d'urine, l'ont renduë par le nombril. Erreur de
Du Laurens.

Mais on peut respondre que cela arriue contre l'ordre de la nature, selon l'opinion de plusieurs, que la veine vmbilicale s'est ouuerte aux hydropiques contre nature, & que l'humour en est sortie. *Du Laurens* aduouë luy-mesme que les quatre vaisseaux vmbilicaux degenerent en ligamens. Il a certes raison, puis que nous voyons qu'ils se seichent. Comment donc se pourroient-ils ouvrir, si ce n'est contre nature?

[[Ces quatre vaisseaux allans du nôbril au placenta, s'entortillent de la mesme façon qu'un assez grand cordon qui est fait de plusieurs petits. La nature l'a ainsi ordonné, afin que le mouuement du sang ne fust empesché par ce chemin tortueux que font les vaisseaux vmbilicaux, que nous auons descrit. Or parce que le sang paroist cômeliuide, à trauers la veine, & non pas à trauers les arteres ou l'ouraue, il arriue que s'entortillans ensemble, le nombril paroist en quelques lieux, comme parsemé de taches.

La longueur du nombril est dans le fœtus parfait de trois emfans, en partie, afin que le mouuement soit plus aisé, & en partie pour la preparation du sang.

Son espaisseur est d'un doigt, pour fortifier les vaisseaux.]



LIVRE SECOND,

Du Ventre moyen.

Qu'est ce
que le ven-
tre moyen?



Le *Ventre moyen* qu'on nomme le **THORAX**, est tout ce qui est environné des clavicules par haut, du diaphragme par bas, du sternon par devant, des os du dos par derrière, & des costes par les costez.

La partie antérieure est appelée *Sternon* & la poitrine; la postérieure, le dos; & les laterales, les costez.

Mais les anciens, comme *Hippocrate*, *Aristote*, &c. ont compris sous le nom de *Thorax*, tout ce qui est depuis les clavicules, jusques aux parties honteuses, c'est à dire, le ventre moyen & l'inférieur. En ce sens *Hippocrate* a eu raison de dire, que le foye est placé dans le *Thorax*. Ce que quelques ignorans n'entendans pas, on dit qu'*Hippocrate* ne sçauoit pas l'*Anatomie*.

Figure.

[Sa *Figure* est en quelque façon ovale, *Hippocrate* la compare à une tortue. Elle est en l'homme large par devant, & plate par derrière.

Grandeur.

Sa *grandeur* est diuerse selon les diuers degrez de chaleur, car nous pouuons connoître la chaleur du cœur par la grandeur du *Thorax*.]

Substance.

Sa *substance* externe est en partie osseuse, & en partie charnuë.

Ce ventre n'est pas tout charnu, comme l'inférieur.

1. Parce qu'il ne contient pas des parties, qui ayent besoin de s'étendre beaucoup.

2. Afin qu'il ne s'y engendre pas trop de graisse, & qu'elle n'empêche la respiration.

Il est neantmoins charnu en partie, parce qu'il contient des parties qui doiuent se mouuoir, comme le cœur & les poulmons, & pour cette cause

Il ne deuoit pas estre tout osseux, comme le crane. Ce que *Cardan* rapporte au liure 2. de la subtil. pag. 458. du mien, d'un homme à qui on trouua vn os continu depuis le gosier iusques aux iles, au lieu des costes, est extraordinaire.

Il est toutes-fois en partie osseux pour la deffence des parties nobles.

Car son *usage* est de contenir les parties vitales, comme celui du ventre moyen & inférieur, est de contenir les naturelles. *Usage.*

Les parties qui le composent, sont ou contenantes ou contenues, & celles-là ou communes ou propres. *Parties.*

Les *communes* sont les mesmes qui sont au ventre inférieur, auxquelles nous pouuons remarquer ces particularitez. *Communes.*

La peau du ventre moyen est veluë sous les aisselles. Ces poils sont nommez sous-axillaires. Ils seruent pour empêcher que ces parties ne se frayent par les mouuemens des bras, parce qu'elles suent beaucoup & promptement. Aussi les appelle-on les emontoires du cœur, dont elles reçoient les excremens, comme les aines le sont du foye. *L'usage des poils qui sont sous les aisselles.*

Joint qu'il n'y a pas tant de graisse au Thorax, excepté aux mammelles, afin qu'elle n'empesche la respiration par sa pesanteur. Car à cause de sa partie osseuse, la matiere de la graisse n'a peu y venir en si grande abondance, comme au ventre inférieur qui est tout de chair, d'où vient qu'il est toujours fort gras: le ventre moyen l'est mediocrement, & la teste point du tout. [Or la graisse qui est ailleurs blanche, paroist vn peu plus iaune au Thorax.] *Pourquoy il y a peu de graisse au Thorax?*

Les parties *propres* outre les muscles, les os, &c. sont les mammelles de l'un & l'autre sexe, le diaphragme, la pleure, le mediastin. *Parties propres.*

Les *contenues* sont, les visceres & les vaisseaux. Les vis-

ceres sont le cœur avec son pericarde, le poulmon, & vne portion de la trachée artère & de l'œsophage. Les vaisseaux sont les rameaux de la veine caue, & de la grande artère, soustenus au gosier par la fagouë, & diuers nerfs.

CHAPITRE I.

Des Mammelles.

Voyez la
figure
pag 172.

L'Ordre anatomique nous oblige après auoir discoursu de la dissection du ventre, de venir à celle des mammelles, qui se presentent les premieres au Thorax. Or nous parlerons de celles des femmes, & obseruerons aussi leur difference d'avec celles des hommes.

Pourquoy
les mam-
melles sont
en l'homme
à la poitri-
ne ?

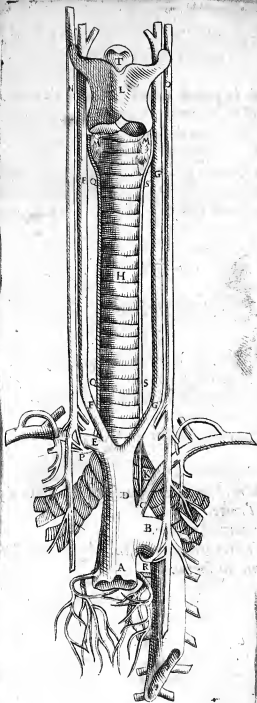
La situation des mammelles est au milieu de la poitrine, [au dessus du muscle pectoral qui meine l'espaule en deuant.]

1. A cause du voisinage du cœur, d'où vient la chaleur.
2. Pour la bonne grace.
3. Afin que l'enfant puisse tetter plus commodément, qui ne pouuant pas marcher incontinent comme les bestes, a besoin que sa mere le prenant entre les bras, l'approche de ses mammelles.

Elles sont deux en nombre, non pas, comme quelques-uns on dit, à cause des gemeaux, mais afin que l'une estant offensée, l'autre puisse faire sa fonction. [Encore que Varron rapporte des truyes, qu'elles doiuent faire autant de cochons qu'elles ont de mammelles. Vualaus neantmoins en a remarqué trois en vne certaine femme; à sçauoir, deux au costé gauche, & vn au droict.] Cabrol en a obserué quatre en vne autre, deux de chaque costé.

Grandeur.

Pour leur grandeur, à peine voit-on aux petites filles autre chose que les mammellons, iusques à ce qu'elles croissent insensiblement, à la grosseur & à la figure des pommes, & lors qu'elles sont venues à la hauteur de deux doigts, les mois commencent à couler. Elles flestrissent



Explication de la Figure.

Elle monstre l'Aspre Artere & les parties
qui luy sont attachées.

- A. l'orifice de la grande artere retranché du cœur, de laquelle naissent les arteres coronales.
- B. le tronc descendant de l'aorte
- C. l'artere axillaire gauche
- D. le tronc ascendant de l'aorte.
- E. l'artere axillaire droite
- F. l'artere carotide droite.
- G. l'artere carotide gauche.
- H. le tronc de l'aspre artere, en laquelle on voit manifestement des anneaux cartilagineux separez par des espaces membranex.
- I. le rameau droit de l'aspre artere, où il est representé comme il se diuise au poulmon en plusieurs parties qui sont plus grosses au commencement.
- K. le rameau gauche de l'aspre artere, ou le larynx, & principalement le cartilage tyroide.
- M. M. les glandes qui sont à la racine du larynx.
- N. O. les nerfs recurrens.
- P. le Retour du nerf recurrent droit vers l'artere axillaire droite.
- Q. Q. le nerf recurrent droit.
- R. le retour du nerf recurrent gauche vers le tronc descendant de l'aorte.
- S. S. le nerf recurrent gauche.
- T. l'Epiglottle est icy dressée, mais en la deglutition elle ferme la petite fente du larynx.

aux vieilles, de sorte qu'il ne paroist presque rien que les mammellons, la graisse & les glandes en estans consumées.

Elles enflent davantage aux femmes, & croissent de plus en plus à celles qui sont enceintes [pendant les derniers mois.]

Celles des hommes ne sont pas si esleuées que celles des femmes, parce qu'ils ne sont pas destinez par la nature à faire ordinairement du lait. [Mais il n'eut pas esté convenable que les hommes en eussent esté priuez, à cause de l'égalité de l'espece.] C'est pourquoy leurs mammelles n'ont presque point de glandes. La graisse neantmoins qui est dessous en ceux qui sont gras, les fait hausser. [Les mammelles des femmes du Royaume de Senega, pendent iusques au ventre; Et on dit qu'en l'Isle d'Arnabon, les femmes les reientent sur le dos.]

La différence des mammelles des hommes & des femmes.

Leur figure est presque ronde, & represente presque vn demy globe. Mais elles pendent en quelques vnes, à cause de leur trop grande pesanteur.

Figure.

La mammelle se diuise en *mammelon*, & en la *mammelle*. Car on void au milieu de la mammelle, vne substance particuliere, [qui selon l'aduis de *Riolan*, est la peau redoublée,] qu'on nomme

Parties.

Le MAMMELLON, qui est fongueux, & qui ressemble au gland de la verge: C'est pourquoy il se flestrit & releue par le succement, & en le maniant. Il a le sentiment fort vif, parce qu'il est comme le centre où viennent aboutir les extremittez des nerfs, des arteres, & des veines.

D'où vient le sentiment exquis des mammellons?

[Il y a vn mammelon de chaque costé. *Hollier* a veu deux mammellons en vne mammelle qui rendoient du lait.]

Il est rouge aux vierges, plus liuide & plus gros, à cause de la succion de l'enfant, aux nourrices, & plus noir en celles qui ne font plus d'enfans.

Il est enuironné d'un cercle que les Latins appellent *Arcola*, qui est palle aux vierges, obscur aux femmes enceintes, & aux nourrices, & noir aux vieilles.

Il est *percé* au milieu pour la sortie du lait : car

Son *usage* est, afin qu'il soit mis à la bouche de l'enfant, comme vn canal ou entonnoir, par le moyen duquel il puisse succer le lait, & afin aussi qu'en receuant quelque chatoüillement, les nourrices soient incitées à donner plus souuent & plus volontiers la mamelle à l'enfant.

La mamelle est composée par dedans de membranes, de vaisseaux, de glandes, ou plustost de corps glanduleux & de graisse. Ces deux dernieres, qui sont les principales parties des mamelles, sont entre la membrane & la peau.

Or la *membrane* [charnuë] attache la substance glanduleuse qu'elle entourne aux muscles qui sont dessus.

Les *glandes* sont en grand nombre : Elles sont plus dures aux vierges, consumées aux vieilles, & plus enflées en celles qui sont enceintes, & aux nourrices. Il y en a neantmoins une grande sous le mammelon, que d'autres moindres entourent, & qui est entretissuë de vaisseaux enlaffez.

Leur *usage* est de conuertir le sang en lait, de donner de la chaleur à la graisse qui est à l'entour, & de rendre les mamelles esgales [D'où vient qu'elles sont lasches & pendantes en celles à qui la maladie ou l'aage l'a consumée.]

Quant à leurs *vaisseaux*, les mamelles reçoient les veines cutanées & externes de l'axillaire, [qu'on nomme Thoraciques superieures,] qui paroissent souuent liuides aux femmes enceintes, & aux nourrices : Et les internes dites mammaires, qui font vn long chemin, afin que le sang puisse estre plus long temps elaboré, qui descendent des deux costez, l'une du tronc de la veine axillaire sous l'os de la poitrine iusques aux glandes des mamelles. Il y en a d'autres, dont nous auons parlé cy-dessus, qui montans par les muscles droits, viennent à la rencontre de celles-cy, afin que les mamelles aient sympathie avec la matrice, D'où vient que l'enfant estant né, le sang

Les veines
mammaires.

ne se porte plus à la matrice : mais aux mammelles, & se change en lait. C'est pour cela que les nourrices ont rarement leurs purgations, & que par vne trop grande succion de l'enfant, le sang sort des mammelles. On a mesmes remarqué que les mois ont coulé par les mammelles, & le lait par la matrice : Ce qui toutesfois arrive rarement.

Pourquoy
se fait le
lait après
que l'enfant
est né?

[*Prosper Martianus & Petr. Castellus* tiennent pour descendre *Hippocrate*, comme ils estiment, que le sang ne va pas de la matrice aux mammelles, mais que le chyle y est porté immédiatement du ventricule, qui n'est autre chose selon eux, que du lait. Mais cette opinion est, ce me semble, difficile à soutenir. 1. Parce qu'il n'y a aucuns chemins conuenables du ventricule aux mammelles, au moins nous ne les auons pas remarquez : Car pour les porositéz, dont le corps est tout percé, elles sont trop étroites pour donner passage au chyle qui est grossier, & qui a eu besoin d'as le mesentere, des grands vaisseaux des veines lactées. Il est vray que les esprits qui sont subtils, les vapeurs deliées, & les fuliginositéz penetrent les pores, mais non pas le chyle ny le sang, car autrement la nature auroit fait en vain des vaisseaux. 2. L'enfant qui est accoustumé au sang dans la matrice, ne se nourrirait pas bien d'une viande crüe. 3. Quelle reponse solide apporterons-nous sur ce que dit *Hippocrate*: celles qui n'ont point leurs purgations, &c. 4. *Valens* raisonne ainsi : Quand les vaches mangent l'herbe après le foin, ou le foin après l'herbe, elles ne changent pas entierement la constitution ou la couleur du lait, ny du beurre, mais elles changent bien au premier iour le chyle, & le sang plus tard : C'est pourquoy ce changement de lait vient, non pas du chyle: mais du sang.]

Les *arteres* viennent du tronc supérieur de la grande artere, [& des rameaux sous-clauiers, & se joignent avec les *arteres epigastriques*, de la mesme façon que nous auons dit des veines.]

Les *nerfs* viennent des thoraciques, & principalement

du cinquième, qui finissent au mamellon, & donnent le sentiment.

[Les mammelles ont outre ces vaisseaux, des *tuyaux* blancs, qui naissent de tout le circuit de la partie inferieure, qui s'estressifans tousiours, s'assemblent au centre des mammelles, où le lait est gardé pour l'usage, après qu'il est acheué.]

Leur usage est 1. tant aux hommes qu'aux femmes, de deffendre le cœur. [D'où vient que la nature a muni ceux qui sont trop froids, de plus grandes mammelles. Et quoy que le muscle pectoral serue à cet usage, comme remarque *Riolan*, on ne doit pas nier que les mamellons n'y seruent aussi, puis que les nobles parties ont besoin de grande deffence.] 2. Elles seruēt aux femmes à la generation du lait pour la nourriture de l'enfant qui est né, qui s'estant nourry de sang dans la matrice, se nourrit après de lait, qui n'est autre chose qu'un sang blanchy. [De façon qu'il semble, comme dit *Platon*, que la nature aye trompé les animaux, leur donnant du lait qui est blanc, au lieu de sang qui est rouge. C'est pourquoy les *Allobroges* deffendirent autresfois à leurs Prestres, l'usage du sang & du lait.]

La cause efficiente du lait est cette chair glanduleuse des mammelles qui est sans semblable au reste du corps. Elle le fait, tant par vne vertu particuliere de sa substance, qu'à raison de son temperament. [*A. Gellius* l. 12. chap. 1. a creu que sa blancheur venoit de l'abondance de la chaleur & des esprits. Mais nous croirions plustost qu'elle vient de ce qu'il est assimilé aux mammelles qui sont blanches.]

Le lait
peut aussi
venir aux
Vierges, aux
hommes, aux
femmes qui
ne sont pas
enceintes,
&c.

C'est pourquoy les vierges & les femmes qui ne sont pas enceintes, peuuent auoir quelquesfois du lait (bien que cela arriue rarement) [Selon l'observation de *Bodin* dans son Theatre de la nature, de *Ioachimus Camerarius* dans *Schenckius*, de *P. Castellus* de *Angela* de *Messine*, de *Alex. Benedictus*, & de *Chr. à Vega* d'une fille de *Bruges*, & d'autres Autheurs,] si leurs mammelles sont pleines de beau-

de beaucoup de sang spiritueux, & si leurs purgations sont arrestées: Car la substance glanduleuse y cuit plus qu'il n'est pas nécessaire pour la nourriture de la femme. Il s'engendre mesmes quelquesfois vne humeur lactée, & comme du lait en ceux qui sont chargez de chair, & bien pourueus de mammelles, sur tout s'ils les frottent & les font sucer souuent, comme les exemples de plusieurs le monstrent. *Aristote* escrit d'un certain bouc en Lemnos qui rendit du lait en si grande abondance, qu'on en fit des caillez. *Matthiole* assure, qu'on a trouué trois boucs en diuers lieux de Boheme, dont on tira du lait qui seruit à la guérison des Epileptiques. [On a veu des hommes qui faisoient sortir de leurs mammelles, du lait en abondance. *Anicenne* dit qu'on a tiré d'un homme autant de lait qu'il en faut pour faire vn fromage. *C. Schenckius* raconte de *Laurens Volf*, qu'il a gardé beaucoup de lait depuis sa ieunesse iusques à 50. ans. *Monsieur Vvalaus* a veu vn Flamand qui à l'aage de 40. ans, faisoit sortir de ces grandes mammelles, abondance de lait. *A. Benedictus* rapporte qu'un pere a donné à tetter à son enfant. *Nicolas Gemma*, *Vesale*, *M. Donatus*, *Aquapendente*, *H. Eugubius* & *Baricellus*, tesmoignent la mesme chose, &] *Cardan* en a veu vn aagé de trente & quatre ans, des mammelles duquel il sortit tant de lait, qu'il estoit suffisant pour nourrir vn enfant. On dit que presque tous les hommes du nouveau monde, ont beaucoup de lait. [Or le lait des hommes est veritablement lait, puis qu'il nourrit les enfans comme celuy des femmes.

III. Les mammelles des femmes seruent à leur ornement, & aux delices de l'homme.]

IV. Elles sôt enfin destinées pour receuoir l'humour excrementeuse. C'est pourquoy les mames ests couppees, les femmes tombent en diuerses maladies, parce que le sang qui monte, n'ayât point de vaisseaux, se iette sur les parties principales, le cœur, les poulmōs, &c. [Je pense que le violent exercice militaire que les Amazones faisoient iadis, ait empesché qu'elles ne soiet pas tombées en cet incouueniēt.]

CHAPITRE II.

Des Muscles intercostaux.

Voyez la
figure,
pag. 234.

Nous expliquerons diuers muscles qui se presentent au Thorax, au quatriesme liure, pour suiure l'ordre de la dissection. Mais nous sommes obligez de parler icy de ceux qu'on appelle intercostaux, parce qu'ils sont entre les costes.

Nombre.

Il y en a quarante & quatre [tous charnus,] à scauoir vingt & deux de chaque costé, onze externes, & autant d'internes. Car il y a tousiours entre deux costes, deux muscles, l'un sur l'autre. Il ya onze espaces entre les costes de chaque costé. D'autres en cõptent 68. sans raison.

Erreur des
autres.

Car ils ont pris pour des muscles diuers, ceux qui sont entre les parties osseuses, dans les espaces des vrayes costes, de ceux qui se trouuent entre les parties cartilagineuses.

Les *externes* naissent des parties inferieures des costes superieures, & [descendans obliquement vers le derriere,] s'insertent aux parties superieures des costes inferieures. Les *internes* au contraire.

Les *externes* finissent aux cartilages. Les *internes* remplissent les espaces des costes & des cartilages.

Ils ont des fibres obliques qui s'entrecoupent comme la lettre X. parce que ces muscles sont estroits, à cause que les espaces le sont aussi.

[Ils ont diuers vaisseaux: les *veines* de l'Azygos & de l'intercostale superieure. Les *arteres* des deux intercostales: les *nerfs* de la sixième paire.]

Leur *usage* est de dilater & de resserrer le Thorax: les externes suiuent l'attraction du souf clavier, & en haussant les costes & resserrant le Thorax, seruent à l'expiration: les internes tirent les costes en dehors, & en dilatant le Thorax, causent l'inspiration.

Quelques-uns croyent avec *Vesale* que les muscles

externes poussent en haut les costes inferieures, & que les internes trainent en bas les superieures, afin qu'en restreignant le Thorax, ils s'entre-sécourent. Mais il faut dire plustost que les externes agissent separément, sans que les internes se meuvent.

CHAPITRE III.

Du Diaphragme.

LE DIAPHRAGME est ainsi appelé par les Grecs d'un mot qui signifie separer, & par les Latins *præcordia*. Les Grecs le nomment aussi *Phrènes*, parce qu'estant blessé, l'ame & les sens en sont troublez, à cause de la sympathie qu'a cette partie avec le cerneau, & qu'estant enflammé, il cause une espece de phrenesie, qu'on nomme *Paraphrenitis*. D'autres l'appellent *Septum transversum*, à cause qu'il diuise le corps transuersalement, & separe le ventre moyen de l'inferieur. Or c'est un muscle particulier qui a la figure & l'action differente de celle de tous les autres.

Sa *situation* est transuersale & oblique, parce qu'il pan-

Situation.

che un peu en bas.

Sa *Figure* est circulaire & ronde, excepté ses longues

Figure.

productions.

Ce muscle est unique en *nombre*, commun aux deux

Nombre.

costes, mais fort grand.

Sa *grandeur* est proportionnée à la capacité transuersale

Grandeur.

de la partie inferieure du Thorax, qui est entre les vertebres inferieures du dos & les costes.

Car il semble qu'il naisse des vertebres des lombes par

La teste &

deux parties charnuës assez longues (qui sont adherentes

la fin du

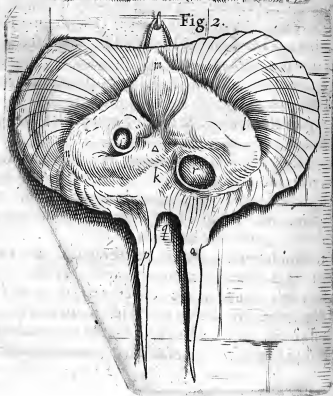
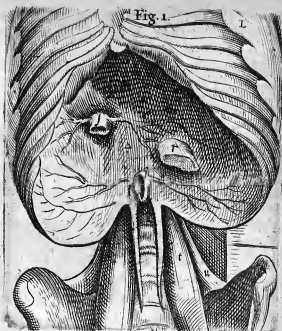
aux costes de la grande artere, deuenans peu à peu plus

Diaphragme.

larges, & s'unissent près des vertebres inferieures du meta-

phrène, là où ce muscle commence à se rendre circulaire).

& est tendu à l'entour du Thorax, estant attaché aux der-



Explication de la Figure.

La premiere figure represente le Diaphragme dans le corps, & l'autre hors du corps. Elles ont des lettres communes, s'il n'est marqué autrement.

L. 1. le grand dentelé.

k. l. m. n. 2. la partie nerveuse du diaphragme: Et ce qui environne exterieurement ces caracteres, & qui est entretissu de fibres, est la partie charnue du diaphragme.

o. p. 2. deux productions du diaphragme.

q. la division du diaphragme, par où passe la grande artere.

r. le trou gauche du diaphragme qui donne passage à l'œsophage.

s. le trou droit pour donner passage à la veine cave ascendante.

t. 1. le muscle psoas.

u. 1. le neuvième muscle de ceux qui meuvent le dos.

nieres costes par la partie charnue. Quoy qu'on pourroit peut estre avec plus de raison mettre son principe en toute la circonference. [Or parce qu'il n'a peu estre attaché à l'onziesme vertebre, à cause de la grande artere, & du principe du muscle lombaire, il s'insere fortement aux vertebres des lombes par ses deux petites appendices.]

Sa substance est charnue, nerveuse & membraneuse au milieu, où paroist le centre membraneux, & comme un cercle nerveux en lieu de tendon, où les fibres charnuës se vont rendre de la circonference du Thorax, comme au centre.

Galien [qui est suivy de Sylvius, d'Aquapendente & de Spigelius] a voulu que le milieu du diaphragme soit la tete du muscle, parce que les nerfs s'y inserent. Il ne faut pas s'estonner si ce muscle a cela de particulier; puis que sa situation, son action, sa figure & son excellence ne conuient qu'à luy seul. [Il faut icy remarquer que les

playes de la partie nerueuse du diaphragme, sont mortelles, & non pas celles de la charnuë : tant parce que les parties nerueuses y sont offencées, qu'à cause que le pericarde & le foye sont adherents à ce centre.

membrane. Il est couuert d'une *membrane* double, pour luy donner plus de force, l'une superieure qui vient de la plevre, & l'autre inferieure du peritoine. Il a aussi vne tunique propre deliée.

Trous. Il a des *trous*, l'un à droite, & au milieu de la partie nerueuse, pour le passage de la veine caue ; l'autre à gauche, plus grand, & vn peu plus en derriere, pour celuy de l'œsophage, & des deux nerfs qui vont à l'estomach. On voit là où il commence vne diuision pour le passage de la grande artere, & de la veine azygos.

Vaisseaux. Quant à ses *vaisseaux*, il reçoit les veines & les arteres qu'on appelle phreniques, de la veine caue, & de la grande artere qui sont voisines, & quelquesfois aussi de l'adipeuse.

Les *nerfs* viennent de la moëlle espiere du col entre la quatrième & cinquième vertebre s'espandre par toute la substance : Ce qui luy est propre, & ne conuient pas aux autres parties internes, qui sôt les clauicules, [parce que, suiuant la coniecture de *C. Hofmannus*, il ne deuoit pas estre exposé aux coups de dehors, afin que nostre vie ne fut pas en nostre puissance.] Or ils se portent par la cavité du Thorax, & sont soustenus par le mediastin. Et parce que les nerfs du diaphragme donnent des petits rameaux aux maschoires & aux levres, quand le diaphragme reçoit quelque coup, il cause, non pas vn veritable ris, mais celuy qu'on nomme Sardonien, parce que les muscles de la face sont tirez en mesme temps, & les maschoires estans agitées avec les levres, le ris s'ensuit.

La cause
du ris qu'on
nomme
Sardonien.

Comment
se fait le
mouuement
du diaphragme?

Son *usage* est 1. d'aider à la respiration libre : car les muscles du Thorax seruent à la violente. Or le diaphragme se tend en l'inspiration, & se relasche en l'expiration, contre l'opinion d'*Arantius* & de *Dn. Laurens* aussi, qui veut que le diaphragme contre l'ordre des autres muscles,

tire vers sa fin, que les fibres qui viennent de la circonférence du Thorax, s'estreussissent également, & que les costes soient tirées vers le cercle nerveux, la respiration se faisant par ce moyen. Mais comment pourroit le centre membraneux du diaphragme tirer à soy les costes, & resferer tout le Thorax, [sinon peut-estre à cause qu'il est attaché au mediastin?

Jean Vallens a remarqué au diaphragme, outre ce mouvement, par lequel la partie charnuë cede en dedans, vn autre en l'inspiration, par lequel la partie charnuë se restreussissant fait des plis, en sorte qu'une partie charnuë se couche sur vne autre, & que ces plis sont principalement près des appendices, & dans vne forte expiration. Il croit que le diaphragme se racourcit par ce moyen, & qu'il dilate davantage le Thorax en levant les costes.]

2. D'aider les muscles del'Abdomen en la compression, pour chasser les excremens & le fœtus : Car il pousse en bas les intestins par la partie supérieure.

3. De separer le ventre inférieur, avec les parties naturelles du moyen & des vitales, afin qu'il ne monte quantité de vapeurs des parties plus viles vers le plus nobles, comme au cœur, &c.

4. De servir d'esuentail au ventre inférieur, comme veut *Hippocrate*, l'ors qu'il esuente les hypochondres.

CHAPITRE IV.

De la Plevre, du Mediastin, & de la Fagouë.

LA Plevre est vne membrane qui enceint par dedans la cavité du Thorax, & qui est dure & blanche, & plus espaisse & robuste que le peritoine. Elle prend son origine des tuniques, qui sortans de l'espine du dos couvrent les nerfs intercostaux, [par lesquelles elle est con-

Qu'est-ce que la pleure?

*Son espais-
seur.*

tinuë avec les meninges du cerueau. C'est pourquoy elle est plus espaisse au dos, aux vertebres duquel elle est presque inseparablement attachée. [C. Hofmannus se trompe de la faire venir plustost du sternon que des vertebres du dos.] Elle deuient souuent dix fois plus espaisse aux maladies du Thorax, quoy que d'autres assurent qu'elle deuient si deliée aux pleuretiques, qu'à peine la peut-on voir.

*Le lieu de
la matiere
pleuritique.*

Elle est double par tout, afin que les vaisseaux puissent porter entre la doubleure. Sa partie exterieure est plus espaisse, & l'interne plus deliée. La matiere pleuritique ne s'assemble pas seulement entre la pleure & les muscles, mais souuent aussi entre ces deux tuniques.

Sa superficie interne est polie, de peur que si elle estoit rude, elle n'incommodât le poulmon, & l'externe est aspre, afin qu'elle s'attache plus fortement.

On y trouue quelquesfois vn peu de graisse, comme aussi au peritoine, c'est à sçauoir en la pleure, près les vertebres du dos, où sont les plus grands vaisseaux.

Cependant les costes ont aussi leur periofte.

Troms.

Elle a beaucoup de troms. Nous auons parlé des inferieurs en l'histoire du diaphragme, les superieurs sont ceux par où passent la veine caue, l'artere aorte, la trachée, l'œsophage & les nerfs de la sixième paire.

Vaisseaux.

Quant aux vaisseaux, elle reçoit les veines de la veine azygos, & de l'intercostale superieure: les arteres de l'intercostale & de la grande; & douze nerfs aussi qui sortent des vertebres du Thorax en deuant. [D'où vient que les playes en cet endroit causent des douleurs fort aiguës.]

Vsage.

Son usage est de reuestir le Thorax & ses parties par dedans (comme le peritoine communique ses tuniques aux parties du ventre inferieur) & aussi de faire la membrane qui diuise le Thorax, ou

*Qu'est-ce
que media-
stin?*

Le Mediastin qui naist de la pleure, & est vne membrane double, qui partage la cavitè du Thorax, & les poulmons en deux parties. Car après que la pleure qui prend son origine aux enuiron du dos, est montée au sternon par les

par les costez, descendant derechef vers l'espine, elle va tout droit du milieu de la poitrine au dos. Cette membrane qui est attachée aux deux costez du sternon, est double manifestement comme la plevre, & se fait euidement de la plevre redoublée. On iugeroit d'abord qu'il y a entre ces membranes sous le sternon, autant d'espace que le sternon est large. Mais cela n'est pas en effet. Car cette cavitée se fait sous le sternon, lors qu'en la dissection on separe le sternon du mediastin, au lieu que les membranes du mediastin estoient auparavant fort exactement attachées l'une à l'autre. Il y a de quoy s'estonner que personne n'ait remarqué cela deuant *Ad. Falcoburgius*. Si quelqu'un est blessé par deuant, à cette doubleure, la playe n'est pas dangereuse. Celuy qui n'entendrait pas l'anatomie, iugeroit le contraire. Or cette cavitée s'estreint insensiblement vers les vertebres, & les membranes se rencontrent & se touchent. Mais la cavitée est plus grande au milieu, & le cœur, & la veine caue logent en passant en la partie anterieure de la cavitée, & l'œsophage avec les nerfs stomachiques, en la postérieure; [lors que quelques humeurs s'amassent & se pourrissent dans cette cavitée, on les peut faire sortir sans danger, en ouvrant le sternon, si nous en croyons *Columbus & Hofmannus*.]

Sa substance est plus deliée & plus molle que celle de la plevre. Elle est souvent remplie de graisse à l'entour des vaisseaux, comme l'Epiploon.

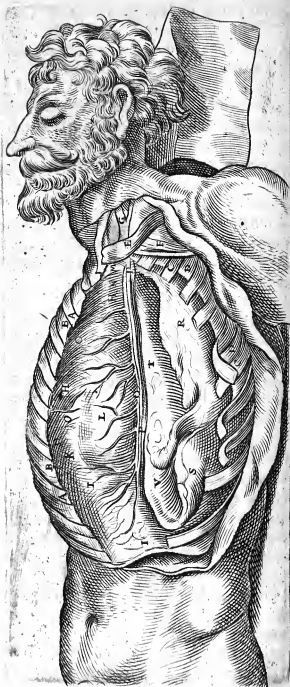
[Quant aux vaisseaux, il reçoit les veines & les arteres des mammaires, & de la veine azygos: Il a aussi la mediaſtine qui luy est propre, qui est tantost seule, & plus grosse, & quelques fois double, & plus petite.

Les nerfs phreniques, & stomachiques, se portent aussi par cette doubleure, & donnent au mediastin des petites branches]

La sagouë luy est attachée au gosier à la partie superieure du Thorax [où on la peind ordinairement dans les figures. On la nomme *Thymus*, à cause qu'elle ressemble à la feuille du Thym.] C est vn corps glanduleux, mol, spongieux

Qu'est-ce
que la sa-
gouë.

Voyez les
figures, pag.
59. & 61.



Explication de la figure.

Elle represente le Thorax ouvert au costé gauche, le Mediastin, & vne partie du Poulmon.

- A. A. les cartilages des costes du costé gauche, qui sont tirées en haut avec le sternon, & à droit.
- B. B. les muscles intercostaux qui sont dans les espaces des cartilages.
- C. C. les os des costes séparées des cartilages.
- D. D. les muscles intercostaux qui occupent les espaces d'entre les costes.
- E. la clavicule desconnerte en sa place.
- F. le chemin des vaisseaux qui se trainent à l'aisselle.
- G. la veine ingulaire.
- H. K. L. M. N. O. Le mediastin.
- I. I. le diaphragme du costé qu'il regarde le costé gauche.
- K. la connexion du mediastin avec le diaphragme.
- L. la tuberosité du mediastin vers le costé gauche, à cause du cœur qui est contenu dans le mediastin.
- M. N. la veine & l'artere mammaire qui s'estendent sous le sternon.
- O. O. les rameaux des vaisseaux M.
- P. Q. la veine & l'artere mediastine avec le nerf pour le diaphragme.
- R. S. la partie convexe du poulmon.
- T. V. la partie caue du poulmon, qui estoit adherente au mediastin deuant qu'elle en fust séparée.
- R. T. le lobe superieur du poulmon.
- S. V. le lobe inferieur du poulmon.

gieux & blanc, que les Latins appellent *laetes*, à sçauoir cette partie des veaux qui est si delicate à manger, & qui sert d'appuy aux grands vaisseaux qui passent par là, à sçauoir à la veine caue, & à la grande artere, & à leurs rameaux qui vont aux bras & aux espaules, pour les deffen-

dre, comme c'est l'ordinaire, & afin que ces rameaux ne soient offencez par l'attouchement de l'os.

L'usage du mediastin est, 1. de partager le Thorax, afin qu'une partie des poulmons estant offensée par quelque playe ou autrement, l'autre puisse faire son office.

2. De suspendre le cœur avec le pericarde qui luy est attaché, afin qu'il ne heurte contre quelque partie.

3. De soutenir les vaisseaux qui passent, [comme aussi le diaphragme en l'homme, afin que le poids des visceres inferieurs ne le tire trop en bas.]

CHAPITRE V.

Du Pericarde, & de l'humeur qui y est contenuë.

Qu'est-ce
que le Peri-
carde?

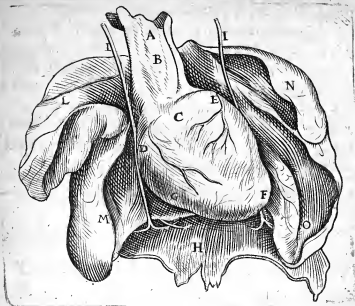
LE Pericarde, que quelques vns appellent l'envelop-
pe, la boîte, le coffret, le pannicule, &c. du cœur, est
une membrane qui environne tout le cœur, & duquel par
consequent il a la figure, & presque la grandeur : Mais il
est autant éloigné du cœur qu'il est nécessaire pour son
mouvement, & pour l'humeur qui y est contenuë. [*Columbus* rapporte qu'un de ses disciples fut trouué sans pe-
ricarde.]

Il prend son origine à la base des tuniques, qui couvrent
les vaisseaux du cœur, qui viennent de la plevre (car cet-
te tunique ne se trouve pas entre la base du cœur & le pe-
ricarde) où elle a, à cause des vaisseaux

Cinq trous pour l'entrée & la sortie de la veine caue, &
pour la sortie de trois autres vaisseaux.

[Quant à sa situation, il regarde plus le costé gauche
que le droit, & la partie antérieure que la poste-
rieure.]

Il est attaché circulairement au mediastin par plusieurs
fibres, & par les parties voisines, mais il est sur tout fort
adherent



Explication de la figure.

Elle représente le Cœur renfermé dans le Pericarde.

- A. une portion de la veine cave ascendante.
- B. le commencement du Pericarde, qui est estroitement adhérent à la veine cave, à la grande artère, & à la veine artérielle.
- C. D. E. la base du pericarde qui représente la figure du cœur.
- F. la pointe du pericarde où est celle du cœur.
- G. la partie du pericarde qui est adhérente au diaphragme.
- H. une partie du diaphragme.
- I. I. les nerfs du diaphragme.
- L. M. N. O. les quatre lobes du poulmon.

adhérent au cercle nerveux du diaphragme, ce qui est propre à l'homme. Car il est éloigné aux chiens & aux singes, [mais non pas au bœuf.]

Sa *superficie* externe est fibreuse, l'interne glissante, & l'une & l'autre sans graisse.

Sa *substance* est espaisse, plus dure que le poulmon, & plus moile que l'os.

Quant aux *vaisseaux*, il reçoit des petites *veines* en bas des phreniques, & en haut de l'axillaire.

Il n'a point d'*arteres* perceptibles, parce, peut estre, qu'il est d'ailleurs voisin du cœur.

Il a des *nerfs* fort petits, qui viennent du recurrent gauche, [& des rameaux du diaphragme.]

Son *usage* est 1. de servir au cœur d'un ferme domicile afin qu'il ne touche, en se mouuant, les parties plus dures. 2. afin qu'il contienne

L'humeur sereuse ou aqueuse comme l'urine, qui n'est ny acre ny salée, claire en quelques-vns, & en d'autres elle semble à la laueur de la chair. [*Guil. Tolet.* dans *Brugensis* l'appelle humeur phlegmatique.] C'est pourquoy *Galien* dit que le cœur est comme dans vne vessie.

Si l'humeur sereuse se trouve dans les pericardes de tous? Pourquoi elle est en plus grande quantité dans les morts?

Cette humeur se trouve en tous les animaux morts & vivans, selon l'ordre de la nature, [& mesmes au fœtus,] comme il appert par les dissections des vns & des autres, toutesfois aux vns plus, & aux autres moins: Elle est en petite quantité, & iaune aux hectiques.

Elle se trouve aux morts en plus grande abondance, parce qu'alors beaucoup d'esprits se condensent en cause dans les parties refroidies. [Elle est aussi en plus grande quantité aux femmes & aux vieillards, à cause de la foiblesse de la chaleur.]

Si elle est trop abondante, elle cause la palpitation du cœur, qui le suffoquant cause aussi la mort. Quand elle est consumée, les corps deuiennent tabides. [Nous voyons neantmoins qu'elle se peut rengendrer en ceux à qui le pericarde estant blessé, elle est coulée en abondance. Car le pericarde ayant esté blessé en Iean Sauiolus d'un coup de poignard, l'eau sortoit par la playe à chaque poul du cœur, qui en est guery neantmoins fort heureusement par le soin de l'excellent *Veslingius*.]

Si nous voulons rechercher son origine, & en consulter diuers auteurs, nous trouuerons autant d'aduis que de testes.

1. Il y en a qui veulent que les vaisseaux du cœur en foyent la source, parce que la saignée guerit la palpitation qui vient de l'abondance de cette humeur, & qui croient que la grande chaleur du cœur en fait sortir cette humeur aqueuse, comme nous voyons au bois qui brulle. [L'opinion de *N. Massa* qui veut qu'elle vienne de la colature du sang qui va du foye à l'oreillette du cœur, n'est pas éloignée de celle-cy.]

2. Les autres [au nombre desquels il semble qu'on peut mettre *Hippocrate*] estiment qu'elle vient du boire, dont vne partie passe en forme de rosée par la trachée artère dans l'artère veineuse.

3. Il y en a qui pensent qu'elle s'engendre de la matiere aqueuse de la semence en la premiere generation; comme l'on croit que l'air qui est aux oreilles, se fait de la matiere flatueuse.

4. L'Opinion de *Iasolinus* est semblable à celle-cy, il veut que ce soit la portion plus parfaite, plus pure & plus accomplie de l'humeur sereuse que la nature y a mise peut-estre dès la premiere formation.

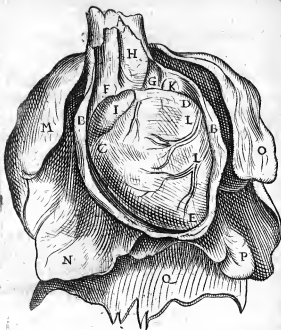
5. Il y en a qui cherchent son origine dans les excremens aqueux de la troisième coction.

6. Les autres la font venir de la salive qui decoule des glandes de la langue dans la trachée artère, & de là dans les artères & le cœur.

7. De la graisse du cœur, qui par son agitation est changée en eau.

8. De la portion la plus crasse de l'air attiré en respirant, conuertie en eau.

9. La derniere opinion que nous estimons vray semblable, veut qu'elle se forme des vapeurs & exhalaisons humides qui sortent du cœur par son mouuement, & sa chaleur, & qui sont poussées iusques à l'épaisseur du péricarde.



Explication de la Figure.

Elle represente le cœur disséqué, & ses vaisseaux, par la partie antérieure.

- A. le lieu où le pericarde est attaché aux vaisseaux du cœur.
 B. B. le pericarde replié du siege antérieur du cœur vers les costez.
 C. D. la base du cœur. E. la pointe.
 F. la veine cave.
 G. l'artere veineuse.
 H. la grande artere.
 I. K. les oreillettes du cœur.
 L. L. les arteres & les veines coronaires.
 M. N. O. P. les quatre lobes des poulmons.
 Q. une partie du diaphragme.

Son usage est 1. d'humecter & de rafraîchir le cœur, & de rendre son mouvement plus aysé. [C'est pourquoy le cœur se rostit, quand elle est consumée, comme cela s'est veu au corps de Casimir Marquis de Brandebourg, & en ce ieune homme Romain, dont *Panarolus* fait mention.] *Hofmannus* luy donne vn usage contraire, & veut qu'elle serue pour rendre la chaleur du cœur plus grande & plus forte. Comme les mareschaux ont accoustumé de plonger dans l'eau les fagots de paille, dont ils arroûsent le feu, afin qu'il soit plus ardent, & qu'il dure dauantage. C'est pour la mesme raison qu'on arroûse le bois, afin qu'il brulle mieux. 2. Pour la formation de la graisse, 3. afin que le cœur nageant dans cette humeur, soit moins pesant, & qu'il n'aille heurter contre aucune partie.

On trouue ordinairement vne humeur dans la cavitè du Thorax, qui ressemble à de l'eau sanglante, dõt les parties du Thorax sont humectées, de peur qu'elles ne s'échauffent, & ne se desseichent trop. D'où vient que du costé percé de nostre Sauueur, il sortit sang & eau. [Ce que nous auons monsté amplement dans nostre Apologie, touchant le costé de nostre Sauueur, par le coulement soudain, la mixtion sanglante, & les autoritez des anciens. L'objection de *P. Laur* qui dit qu'elle est en petite quantité, est nulle. 1. Parce que la quantité naturelle suffiroit, puis que les histoires ne disent pas qu'elle soit coulée abondamment. 2. Elle a peu s'augmenter en ce moment de sa vie, sans que la perfection de son corps y repugne, parce qu'il a esté sujet aux infirmitèz humaines iusques à la mort pour nostre redemption. 3. Qu'on y remarque quelquesfois tant d'eau, que le diaphragme estant pressé, il pend comme vne grande bourle.]

CHAPITRE VI.

Du cœur en General.

LE cœur est ainsi appellé du verbe Latin *currere*, qui signifie courir, à cause de son mouvement. C'est la partie principale de l'animal, qui luy est si necessaire, qu'on n'en a jamais veu aucun sans elle, au dire d'*Aristote*, & qui luy donne la mort, aussi-tost qu'il est blessé, parce qu'il est la source d'où découle la vie avec les esprits vitaux, qu'il distribué à tout le corps par le moyen des arteres. Vous trouuerez neantmoins dans *Schenckius* des exemples de ceux qu'on a trouué sans cœur. *Gellius* liu 16. ch. 15. rapporte que *Theophraste* a escrit que les Perdrix en Paphlagonie ont deux cœurs, de quoy *Galien* donne aussi vn exemple d'un homme, en ses Administrations Anatomiques.

Pourquoy
le cœur est
au milieu?

Sa situation est au milieu du corps, si on ne considere pas les jambes en l'homme non plus qu'aux bestes, qui ont le cœur au milieu, afin qu'il se puisse mieux mouuoir, & qu'il soit en plus grande seureté, & aussi au milieu du Thorax, où les poulmons l'environnent de tous costez. Or le cœur est exactement au milieu, à l'égard de sa base.

Son mouvement neantmoins se sent mieux au costé gauche.

1. Parce que l'esprit vital est contenu dans son ventricule gauche, & que la grande artere est du costé gauche. C'est pourquoy le vulgaire pense que le cœur y soit tout logé.

Erreur du
vulgaire
qui croit
que le cœur
est au costé
gauche.

Pourquoy
la pointe du
cœur pen-
che du costé
gauche?

2. Pource que la pointe du cœur tire vers le costé gauche, sous le mammellon, afin qu'il cede au diaphragme. Mais il n'a peu se tourner à droite, à cause de la veine caue qui monte là par le milieu du Thorax. [La partie supérieure du cœur tend quelquesfois à gauche en quelques-uns, qui à cause de cela, se seruent de la main gauche, au lieu de la droite, si nous en croyons *Massa*. Et ceux qui

ont le cœur iustement au milieu, se seruent de deux mains également.]

Quant à sa *grandeur*, le cœur est plus grand en l'homme, à proportion, qu'en tous les autres animaux, aussi bien que le cerueau & le foye. [Il est ordinairement long de six trauers de doigts, & large de quatre.] Sa grandeur est diuerse, selon la diuersité de l'age, & du temperament. Les plus froids, & ceux qui ont moins de courage ont vn grand cœur, les plus chauds & les plus hardis, au contraire ont le cœur plus petit. D'où vient qu'*Aristote* assure que les animaux timides, comme le lievre, le cerf, le rat, l'hyene, l'asne, la belette &c. ont le cœur grand à proportion. Les anciens *Naturalistes Egyptiens* ont feint, comme nous le lisons dans l'Euterpe d'*Herodote*, que le cœur de ceux qui ne sont consumez par la violence d'aucune maladie, croissoit toutes les années du poids de deux drachmes, iusques à cinquante ans, de sorte que le cœur de cinquante ans, pesoit cent drachmes: Et que depuis cinquante iusques à cent, il perdoit chaque année le poids de deux drachmes par vn mouuement retrograde, iusques à ce qu'il se perde tout à fait avec la vie.

Dans quels animaux le cœur est plus grand?

Sa *figure* est pyramidale, parce qu'il se termine en pointe. La partie superieure est ronde & plus large, à cause des vaisseaux qui y sont, & se nomme la *base du cœur*; quoy que non pas proprement, & aussi la racine & la teste: la partie inferieure qui est plus pointuë, se nomme le cone, & la pointe au cœur. *Hippocrate* la nomme l'extremité & la queuë. Le cœur est plus relevé ou bossu par deuant, & moins par derriere. Il deuient plus oblong aux systoles, & rond aux diastoles.

Il est *attaché* avec le mediastin, & le diaphragme par le moyen du pericarde, & avec les autres parties, par les vaisseaux.

Sa *substance* est vne chair ou vn parenchyme solide, dense & espais, [mais il l'est dauantage à la pointe qu'à la base.]

Pourquoy la substance du cœur est si epaisse.

1. Pour soustenir la continuation du mouuement.

2. Afin que les esprits subtils qui sont contenus avec la

chaleur naturelle, n'exhalent. C'est pourquoy la nature pour donner plus de force à cette chair, l'a munie de toute sorte de fibres, qui sont si bien meslées & vnies ensemble, qu'il est difficile de les discerner clairement.

Cette substance est reuestuë d'une *tunique*, qui ne se peut pas aisément separer, pour la rendre plus ferme, à laquelle

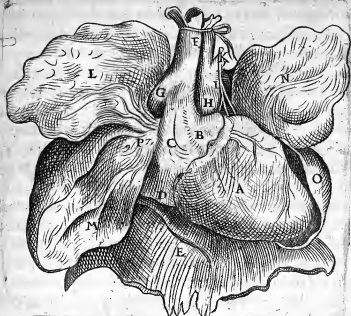
Le suif est adherent, à l'entour de la base du cœur (ce qui n'arriue que rarement à l'entour de la pointe, parce qu'il est humecté en cet endroit par l'humour du pericarde) 1. Pour ioindre les veines à l'entour du cœur. 2. Pour humecter le cœur, afin qu'il ne se desseiche par le mouuement. [Il est quelquesfois tellement couuert de ce suif, qu'il

S'il se trou-
ue de la
graisse à
l'entour du
cœur?

semble aux spectateurs qu'il n'y ait point de cœur.] *Aristote, Galien & Auicenne* ont neantmoins fort bien dit que la graisse proprement dite, ne se peut prendre à l'entour d'aucune partie chaude, comme sont le cœur, le foye, les arteres, les veines, &c. parce que la chaleur la liquesfie aisément; mais le suif s'y peut attacher, parce qu'il se fond avec peine, [qui petille à la chandelle à cause de sa substance aqueuse, comme remarque *Iasolin*, qui empesche qu'il ne se concrée promptement: de sorte que ce n'est pas merueille, s'il ne se liquesfie pas par la chaleur du cœur. Or le suif vient à l'entour du cœur, ou parce que le cœur estant fort dur, il se nourrit d'un sang grossier, d'où s'engendre le suif, ou parce qu'il se fait des ordures excrementieuses du cœur, apres la nutrition: ou enfin parce que le sang est fort agité, comme le beurre se fait par la violente agitation du lait, ainsi qu'*Achillinus* l'a creu.]

Quant à ces lopins de graisse que *Bauhin* dit auoir trouué aux ventricules du cœur, c'est vne chose extrêmement rare, [aussi bien que les caruncules que nostre tres expérimenté *VVormius* a obserué qui sortoient des deux ventricules, blanches par dedans & iaunes par dehors. ce que nous auons aussi remarqué à Padouë il n'y a pas long temps.

On trouue quelquesfois vn os au cœur des bestes, Mais



Explication de la Figure.

Le cœur vn peu repoussé vers le costé gauche & séparé du pericarde,

- A. le costé droit du cœur, & la grande region de son siege postérieur.
- B. l'Oreillette droite.
- C. la veine cave comme elle se fend vers le cœur.
- D. vne partie de la veine cave qui passe par le diaphragme.
- E. vne partie du diaphragme.
- F. la veine cave ascendante.
- G. le commencement de la veine azygos.
- H. I. le tronc de la grande artere.
- K. vn petit nerf du cœur qui vient de la sixième paire.
- L. M. N. O. les quatre lobes du poulmon.
- P. Quelque portion des vaisseaux qui vont au poulmon.

on n'en a remarqué que deux fois en l'homme, la premiere par Gemma, & l'autre par Riolan au corps du president Nicolai qui mourut aagé de quatre vingts ans, vers la teste de

l'aorte. & depuis par *Jean Trullus* au cœur du Pape Urbain VIII. fait en triangle comme la lettre T.]

La veine
coronaire
du cœur.

Quant à ses vaisseaux il a vne veine qu'on appelle *coronaire*, parce qu'elle embrasse le cœur en rond, qui quelquesfois est double; celle-cy sort de la veine caue hors des ventricules, & la nature lui a donné vne *valvule*, afin que le sang ne puisse retourner. Elle iette des rameaux en bas par la superficie du cœur, mais elle en distribue d'auantage au costé gauche, parce que la chair y est plus espaisse. [Ceux qui ne sont pas de nostre sentiment sur l'usage de la paroy entremoyenne du cœur, veulent qu'elle serue seulement pour la nutrition de la partie extérieure du cœur, & se fondent sur ces raisons, la 1. que cette veine est trop petite. 2. qu'elle se traine seulement par la superficie externe. La 3. que le cœur se nourrit aussi du sang arteriel. *F. Licetus* veut qu'elle serue à la transcolation du sang dans le ventricule gauche du cœur. Je m'en estonne, 1. parce qu'elle est petite. 2. elle se traine sur les parties externes. 3. elle naist de la veine caue & non pas du ventricule droit par dehors.]

Il a deux *Arteres* coronaires qui viennent de la grande, [incontinent apres qu'elle est sortie du cœur & deuant qu'elle soit hors du pericarde.]

Il a aussi vn petit *nerf* fort delié de la sixième coniugaison, qui lui porte la faculté sensitive, & non pas la motiue, [comme *Piccolomini* a voulu, parce que le cœur se meut, ce nerf étant coupé. Le cœur n'a beaucoup de nerfs, mais vn grand tissu de fibres semblables aux nerfs, dont les plus amples sont poreuses, selon l'observation de *Veslingius*, par lesquelles *A. Benedictus* croit que la chaleur passe, qui se peuuent dilater en leur largeur, suivant le mouuement du cœur, & s'accourcir en leur longueur, comme *Jean VValanius* a remarqué.]

Erreur de
Fallope.

Fallope se trompe de dire qu'un grand nombre de nerfs se distribuent par la base du cœur, qui sont vn lacs ou entrelasement, en forme d'un rets. Car le mouuement du cœur n'est pas animal, puis qu'il n'est pas vn muscle, mais

naturel, puis qu'il se meut mesme sans le commandement de nostre volonté & contre nostre gré [& qu'il a mouuement dans le fœtus, deuant que la faculté animale y soit.]

Galien a eu raison de nier qu'il soit vn muscle. 1. Parce qu'il a des fibres de toute sorte. 2. Parce que le muscle est l'organe du mouuement volontaire. Si quelqu'un neantmoins dit que le cœur est vn muscle qui fait le mouuement naturel, nous ne lui contredirons pas, encore que cette façon de parler soit impropre. C'est en ce sens qu'*Hippocrate* a eu raison de dire que le cœur est vn muscle, car il le definit vne chair orbiculaire.

Si le cœur
est un mus-
cle?

Le cœur est d'un *temperament* chaud quant à ses qualitez actiues, & plus chaud que celui d'aucune autre partie. L'Opinion d'*Auerrhoes* qui croyoit que le cœur est froid, à cause des vaisseaux & des valvules qu'il contient, est tout à fait ridicule, [si ce n'est qu'il aye peut-estre entendu le cœur sans esprits, comme plusieurs veulent.]

Erreur
d'Auer-
rhoes.

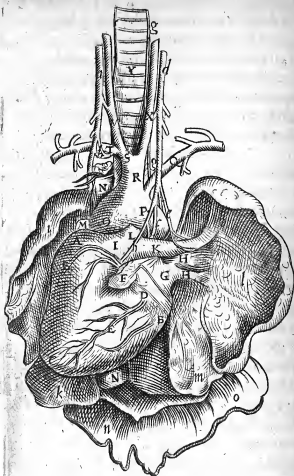
Ceux qui ont le cœur plus chaud, ont le Thorax & les parties voisines des hypochondres veluës, & sont chole-

Que signi-
fie le Tho-
rax velu.

res & hardis. Il arriue rarement que la chaleur du cœur soit si grande, qu'il en deuienne velu & plein de poil, comme celui d'*Aritomene Messenien*, selon le tesmoignage de *Pline* & de *Valere le grand*, & aussi celui d'*Hermogene Grec*, au rapport de *Celins Rhodiginus Benivenius*, *Amatus Portuguais*, & *Muret* tesmoignent en auoir veu de semblables en quelques insignes voleurs. Or ces gens là sont fort hardis, fort chauds & tres rusez, & sont le plus souuent des scelerats. [*Riolan* enseigne que la crasse de l'humeur sereuse qui est au pericarde, est la matiere de ces poils. Je croirois plustost que les excremens fuligineux qui sortent en abondance d'un cœur chaud, en sont la matiere.]

Le cœur est d'un *temperament* humide quant aux qualitez passiuës, à sçauoir plus humide que la peau, mais plus sec que les muscles, parce qu'il est plus dur. Car les parties sont d'autant plus dures que la peau, qu'elles sont plus molles. [Il arriue rarement que le cœur soit si solide, si

espais



Explication de la Figure.

Elle represente le cœur tourné vers le costé droit & séparé du pericarde.

- A. B. C. le costé gauche du cœur, & la grande region du siége posterieur.
 D. E. E. les vaisseaux coronaires. F. l'oreille gauche.
 G. l'artere veineuse. H. H. Sa distribution au poulmon.
 I. la veine arterieuse. K. L. Sa distribution au poulmon.
 M. la pointe de l'oreille droite du cœur.

N N. la veine cave ascendante & descendante.
 O. le tronc de l' Artere Aorte P. son tronc descendant. R. S.
 l'ascendant. Q. T. les arteres axillaires.
 V. X. les arteres carotides. Y. la trachée artere.
 a. d. les petits nerfs de la sixième paire. b. f. l'origine de ses
 rameaux.
 g. g. le nerf recurrent.

espais & si resserré qu'il ne puisse estre bruslé, comme estoit celui de Germanicus fils de Drusus: Ou qu'il soit cartilagineux, comme celui que *Riolan* a trouué en vn certain garnement.]

Son *Vsage* est 1. d'estre la source & le siege de la vie & de la chaleur naturelle, car il elaboure l'esprit vital.

2. Il fait le sang pour la nutrition des poulmons.

3. Il le preserve contre la putrefaction par son mouvement continuel, qu'on appelle le *Pouls*. *Le pouls.*

Or ce mouvement continuel & sans interruption, depend de la faculté pulsifique qui reside au cœur, que la nature lui a donné, parce qu'il falloit vne continuelle generation de l'esprit vital.

Le mouvement est composé de systole & diastole, & entre ces deux mouvemens il y a quelque peu de repos, ou au moins quelque petit retardement.

La *Diastole* est la dilatation du cœur, afin qu'il attire le sang par la veine dans le ventricule droit, & l'air par l'artere. *La Diastole.*
 tere veineuse dans la gauche.

La *Systole* est la contraction ou l'abaissement du cœur & son extension en long, quand il devient plus estroit, afin que le sang puisse estre respandu du ventricule droit dans les poulmons par la veine arterieuse, & l'esprit vital du ventricule gauche dans la grande artere, & aussi vne partie du sang vital avec les fuliginositez dans les poulmons. *La systole.*

Les Oreilles du cœur dont nous parlerons cy apres, ont vn mouvement different.

APPENDICE

De Thomas Bartholin.

*Cause du
pouls, selon
Aristote.*

Aristote a enseigné que le pouls ne vient pas de quelque faculté pulsifique, mais de la chaleur & ferueur du sang, & par consequent que la repletion ne se fait pas, à cause que le cœur se dilate, mais qu'il se dilate parce qu'il se remplit. Plusieurs auteurs modernes qui suivent cette opinion, l'expliquent neantmoins d'une façon différente, quoy qu'ils s'accordent tous en ce qu'ils veulent qu'il depende de l'ebullition.

Cremonin.

Cesar Cremonin le fait venir de la resistance & de l'enflure du cœur que cause l'ebullitiō, qui tombe puis apres par la pesanteur naturelle du cœur: Comme les vents s'abaissent & s'arrestent par la mesme repletion qui les cause, & les tremblements de terre qui viennent de la repletion & d'enflure qui se fait par les vents, qui s'arrestent par la propre pesanteur de la terre.

Hofmannus.

Gaspar Hofmannus en son commentaire du Thorax, le tire del'inégalité du sang qui bout, qui ressemble à l'eau mise sur le feu qui monte à l'égard de quelques parties, & qui descend à l'égard de quelques autres.

*M. Des-
Cartes.*

Monfieur Des-Cartes en son discours, pour bien conduire sa raison, & chercher la verité dans les sciences, explique le mouvement du cœur d'une autre sorte, que nous rapporterons avec ses propres termes. *Je n'ay besoin de dire autre chose pour expliquer le mouvement du cœur, sinon que lors que ses concavitez ne sont pas pleines de sang, il y en coule necessairement de la veine cave dans la droite, & de l'artere veineuse dans la gauche: D'autant que ces deux vaisseaux en sont toujours pleins, & que leurs ouvertures qui regardent vers le cœur, ne peuvent alors estre bouchées. Mais que s'tost qu'il est entré ainsi deux gouttes de sang, une en chacune de ses concavitez, ces gouttes qui ne peuvent estre que fort grosses, à cause que les ouvertures par*

où elles entrent, sont fort larges, & les vaisseaux d'où elles viennent, fort pleins de sang, se rarefient & se dilatent, à cause de la chaleur qu'elles y trouvent : Au moyen de quoy faisant enfler tout le cœur, elles poussent & ferment les cinq petites portes, qui sont aux entrées des deux vaisseaux, d'où elles viennent ; empêchant ainsi qu'il ne descende davantage de sang dans le cœur ; & continuant à se rarefier de plus en plus, elles poussent & ouvrent les six autres petites portes qui sont aux entrées des deux autres vaisseaux par où elles sortent, faisant enfler par ce moyen toutes les branches de la veine artérielle, & de la grande artère, quasi au même instant que le cœur, lequel incontinent après se desenfle, comme font aussi ces artères, à cause que le sang qui y est entré, s'y refroidit, & leurs six petites portes se referment, & les cinq de la veine cave & de l'artère veineuse, se rouvrent & donnent passage à deux autres gouttes de sang, qui font derechef enfler le cœur & les artères, tout de même que les précédentes. Et pour ce que le sang qui entre ainsi dans le cœur, passe par ces deux bourses qu'on nomme ses oreilles, de là vient que leur mouvement est contraire au sien, & qu'elles se desensifient, lors qu'il s'enfle.

Guillaume Harveius Anglois, a voulu aussi que le pouls *HARVEIUS* se fît par repletion, de façon que le cœur se dilate, à cause du sang qui coule des parties voisines abondamment dans le cœur.

Pour dire le vrai, il ne faut pas mépriser ces opinions qui sont si simples & si naïves, parce qu'il ne faut jamais multiplier les êtres sans nécessité, & qu'il ne faut employer les facultez, lors qu'il n'en est point de besoin.

Il semble neantmoins que ce mouvement n'est point causé par l'ébullition. 1. Parce que le pouls est ordinairement égal, au lieu qu'il n'y a point d'ébullition qui soit égale. 2. Le pouls seroit d'autant plus grand que l'ébullition seroit grande, & cependant dans une fièvre aiguë, où l'ébullition du sang est grande, à cause que l'ébullition l'est aussi, le pouls est petit. 3. Chaque particule du cœur étant coupée, & sans sang, ne laïsse pas d'avoir le pouls,

par consequent il ne vient pas d'ebullition, ny de repletion. 4. Le cœur estant separé du corps, ou coupé en morceaux, estant legerement picqué avec vne aiguille, se meut incontinent, comme a remarqué *Jean VValaus*, & neantmoins il ne se fait au cœur par cette piqueure aucune ebullition ny repletion. C'est offenser la maiesté de cette partie princesse, que de dire qu'elle est meüe par vne autre, & qu'elle reçoit vne impression violente.

L'opinion qui establíst l'ebullition & la repletion, ayant ses preuues, & celle qui met en leur place vne faculté naturelle, en ayant aussi de son costé sur qui elle est appuyée, quelques-vns des plus doctes sont d'auis qu'il les faut accorder, en disant que la faculté naturelle du cœur, aide & conduit l'ebullition. Mais parce que cette controuersé nous semble fort difficile à resoudre, nous ne voulons rien determiner, aymans mieux en laisser la decision aux plus doctes.

CHAPITRE VII.

*Des parties du cœur en particulier, des oreilles,
des cauitez, du septum, des vaisseaux,
& des valvules.*

LEs parties du cœur qu'il faut considerer en particulier, ou paroissent au dehors, comme les oreilles, ou sont en dedans, comme les ventricules ou les deux cauitez, la paroy qui les separe, & les vaisseaux avec les valvules.

*Pourquoy
les oreilles
du cœur
sont ainsi
nommées?*

Les oreilles sont ainsi nommées, non pas qu'elles seruent à l'ouye, mais à cause de la ressemblance de la figure: Car elles finissent d'une longue base en vne pointe emoussée (la gauche est toutes-fois plus pointuë) & ont vne cauité, afin qu'il y ait des sinuosités deuant le cœur.

Or les oreilles sont des productions ou des appendices:

[Elles ne sont, selon le sentiment d'*Hofmannus*, autre chose que la substance du cœur atténuée & dilatée. Je ne sçay si cela est vray, ie dirois plustost qu'elles sont la substance dilatée des vaisseaux voisins.]

Elles sont *situées* à la base du cœur deuant les orifices des vaisseaux, vne de chaque costé.

Car elles sont deux en *nombre* : la droite est plus grande & la gauche plus petite, [& l'une & l'autre est plus ample dans l'embryon..] Celle-là est iointe à la veine caue, avec laquelle il semble qu'elle fait presque vn mesme corps, & celle. cy est iointe à l'artere veineuse.

La *substance* des oreilles est particuliere, & ne s'en trouue point de semblable en aucune autre partie. Elles sont toutes. fois deliées & molles, afin qu'elles puissent se resserer plus aisément, & nerueuses pour auoir plus de force. Mais la gauche est plus dure, & vn peu plus charnuë & plus espaisse.

[Elles respondent avec quelque proportion aux ventricules du cœur. Car comme le ventricule gauche a plus d'anfractuositéz, ainsi l'oreille gauche a plus de fosses que la droite.

- *Cacilius Folius* a trouué au milieu de la closture de l'une & l'autre oreillette, plusieurs petits trous, que j'ay veus aussi, par lesquels il estime que le sang passe au ventricule gauche, lors qu'il n'est pas besoin de tant de matiere, mais ie croirois plustost, à cause qu'ils sont trop petits, qu'ils seruent ou au mouuement ou à la nutrition de cette partie.]

Leur *superficie* externe est esgale & conuexe, lors qu'elles sont dilatées & pleines, mais elle est ridée en celles qui sont resserrées, & sur tout plus en la gauche qu'en la droite.

Leur *usage* est 1. de seruir de reseruoirs au cœur. Car elles reçoient plustost le sang & l'air, afin qu'ils ne se iettent subitement dans le cœur, ce qui pourroit le blesser & suffoquer l'animal.

- 2. De deffendre les vaisseaux où ils sont apposez.

Fig. 2.

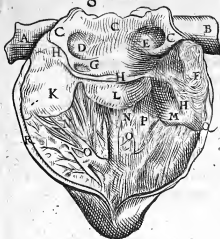


Fig. 3.



Fig. 4.

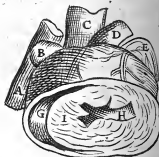
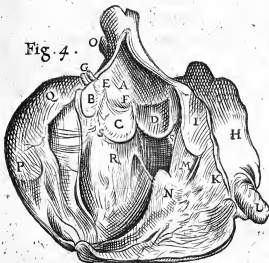


Fig. 1.



Explication des Figures,

La premiere figure represente le cœur coupé en trauers.

- A. une partie de la veine caue. B. l'oreille droite du cœur.
- C. le tronc de la grande artere. D. la veine arterieuse.
- E. l'oreille gauche du cœur avec une portion de l'artere veineuse.
- F. la pointe du cœur.
- G. G. le ventricule droit du cœur.
- H. H. le ventricule gauche du cœur.
- I. I. la paroy qui est au milieu entre les ventricules.

La figure II.

Le ventricule droit du cœur dissequé par l'orifice de la veine caue, iusques à la pointe.

- A. la veine caue descendante. B. l'ascendante.
- C. C. C. l'orifice de la veine caue dans le ventricule droit.
- D. E. les orifices de la veine ascendante & descendante.
- F. l'oreille droite du cœur renuersée. G. le commencement de la veine coronaire.
- H. H. H. un cercle eminent à l'orifice de la veine caue.
- K. L. M. les valvules qui sont à l'orifice de la veine caue.
- N. N les fibres du cœur.
- O. O les portions charnues où les fibres sont adherentes.
- P. la sinuosté qui regarde l'orifice de la veine arterieuse.
- Q. R l'épaisseur de la substance du cœur qui environne le ventricule droit.

Liure Second, La figure I I I.

Le cœur dissequé par le ventricule droit, & l'orifice de la veine arterieuse.

- A. la veine cave. B. l'artere Aorte.
- C. D. l'orifice de la veine arterieuse, mais chaque caractere montre aussi les trous des rameaux auxquels se dinise premierement la veine arterieuse.
- E. F. G. les trois valvules sigmoïdes, qui sont à l'orifice de la veine arterieuse.
- H. H. le costé gauche du ventricule droit du cœur, jusques au septum.
- I. une des valvules qui sont posées à l'orifice de la veine cave.
- K. l'oreille droite renversée qui pend.

La figure I V.

Le cœur dissequé par le ventricule gauche & l'orifice del'artere Aorte.

- A. l'Orifice de l'artere aorte. B. C. D. Trois valvules qui sont apposées à l'orifice de l'aorte.
- E. F. les commencemens des arteres coronaires. G. leurs portions qui sortent.
- H. l'orifice de l'artere veineuse.
- I. K. Deux valvules de l'artere veineuse qui sont placées à son orifice.
- L. l'oreille droite du cœur renversée en dedans.
- M. les fibres du cœur. N. la portion charnuë où elles sont adherentes.
- O. une portion de la veine arterieuse.
- P. Q. l'espaisseur de la substance du cœur qui environne le ventricule gauche.
- R. la paroy entre moyenne des ventricules du cœur. S. S. une substance qui est au commencement de l'artere aorte, qui devient aux bestes quelquesfois offeuse.

3. De servir au cœur selon le sentiment d'*Hippocrate*, comme d'esventail & de réfrigérant. Car elles se meuvent comme des soufflets, & se dilatent, parce qu'elles s'emplissent, mais le cœur au contraire se remplit, parce qu'il se dilate.

[4. De servir selon l'opinion de *VValens*, comme de mesure, dans laquelle la veine caue & l'artere veineuse, mesurent le sang pour le cœur. Car à cause que tout le sang ne devoit pas sortir à chaque poul, qu'aucontraire la plus grande part devoit demeurer & estre perfectionnée d'auantage, la nature a apposé au cœur des oreillettes, comme des petits vaisseaux, pour luy donner autant de sang qu'il en est sorty à chaque poul. C'est pour cela qu'il croit que l'oreillette droite est plus grande que la gauche, parce que le ventricule droit est plus ample que le gauche, & qu'il en sort plus de matiere que du gauche, à sçauoir les fuliginositez & la nourriture du poulmon.]

Les Cautez du cœur que d'autres n'ont les Ventricules, les sinuositez, les chambres, les cauernes &c. du cœur, ne sont pas trois, comme *Aristote* a attribué aux grands animaux, car cōme *VValens* & *Sylvius* ont remarqué en vn fœtus de Baleine dissequé, la baleine n'en a que deux. On en trouue trois fort rarement, à sçauoir vne fois à Venise par *Emilius Parisanus* au cœur d'un charretier. Et deux fois par *Veslingius*. *VValens* a aussi veu vne troisieme cavitè en vn boeuf, encore que *Licetus* prend ce troisieme ventricule d'*Aristote* pour cette eminence du ventricule droit qui est esleuée au delà du gauche. Mais on trouue seulement deux cautez, à sçauoir la droite & la gauche, dont la superficie interne est rude & inegale, mais sur tout la gauche. [Le cœur d'un Polonois qui fut dissequé par *Riolan*, fut trouué sans ventricule & tout à fait solide.]

Le ventricule droit reçoit le sang de la veine caue qui y aboutit. C'est pourquoy il n'a pas la chair ou la paroy si espisse comme le gauche, afin que contenant plus de matiere, & portant vn plus grand poids que le gauche, le cœur fut en equilibrio; [& parce que la coction ne s'y fait

Erreur
d'*Aristote*.

pas si parfaitement que dans le gauche où il y a plus de chaleur.]

Il n'est pas rond exactement, [mais demi-circulaire, comme le croissant de la lune,] & ne va pas iusques à la fin de la pointe, de sorte qu'il semble comme vne appendice attachée au ventricule gauche du cœur, qui ressemble presque le cœur tout entier, bien que le droit en soit osté.

Il est neantmoins plus large & plus grand que le gauche, à cause de l'abondance de sang qu'il deuoit contenir, pour en nourrir les poulmons, & pour la generation des esprits vitaux qui se doit faire dans le ventricule gauche: car

Pourquoy
les poissons
ont vn seul
ventricule
au cœur?

Son *Vsage* est 1. de receuoir le sang de la veine caue, pour le distribuer au poulmon pour sa nourriture par la veine arterieuse. C'est pourquoy les poissons qui n'ont point de poulmons, & qui ne respirent pas l'air par la gorge n'ont pas ce ventricule droit, mais vn seulement. Ce ventricule cuit donc & subtilise le sang pour la nourriture du poulmon.

2. D'enuoyer la portion la plus subtile du sang par la paroy entremoyenne dans le ventricule gauche, pour la generation de l'esprit vital.

Le *ventricule gauche* est plus estroit, mais plus noble. Sa cavitée est ronde & s'estend iusques à la pointe. Sa chair ou paroy est trois fois plus espaisse que celle du droit, & plus dure aussi, afin que les esprits vitaux ne puissent s'exhaler.

Son *Vsage* est d'elabourer l'esprit vital de deux sortes de matiere. 1. Du sang qui a esté préparé dans la cavitée droite, & qui est passé par le septum. 2. De l'air attiré par la bouche & les narines qui a esté préparé dans les poulmons, & enuoyé dans le ventricule gauche du cœur par l'artere veineuse. [*Harnieus* en sa preface veut que ces deux ventricules ayent le mesme usage. Mais son opinion est refutée. 1. Par la constitution differente de l'un & de l'autre, & 2. par la difference de la substance, de la closture & de la distribution de leurs vaisseaux.]

Le Septum ou la paroy qui est entre les deux ventricu-

les est espais comme la paroy du vetricule gauche. [*Columbus* l'a observé quelquesfois cartilagineux.] Il est concaue du costé gauche, & de l'autre conuexe, cauerneux & plein de trous (que quelques vns prennent pour le troisieme ventricule d'*Aristote*). Ces cauites sont plus amples du costé droit, & à peine peut on remarquer leurs extremittez du costé gauche. C'est pourquoy plusieurs ont creu [comme *Columbus Spigelinus, Hofmannus, Harueius* &c.] que rien ne passoit par ce septum. Mais il ne faut pas trouuer estrange qu'ils en doutent. Car 1. Ces trous sont vn chemin tortueux & plein de destours, de sorte que la sonde ne peut pas passer aisement : Mais ces pores se voyent plus clairement au cœur d'un bœuf qui a long temps boüilli.

Si le sang
passe par le
Septum du
cœur?

2. Tout tombe & s'affaile aux morts. 3. Ils deuoient estre fort estroits à la fin, parce que la portion la plus subtile du sang coule & passe là : [Comme nous ne remarquons pas des conduits manifestes à la peau, lors que la sueur en sort abondamment, ni lors que la semence se iette des glandes & des vaisseaux spermatiques dans le conduit de l'urine, ni aussi les pores par où le pus, ou le sang passe de la veine arterieuse dans l'artere veineuse par le parenchyme des poulmons.] Cependant parce qu'il n'est pas croiable que ces trous soient en vain, c'est pourquoy

L'*Vsage* du Septum est de seruir de passage au sang du ventricule droit dans le gauche, pour la generation du sang & de l'esprit vital, paice qu'apres il se distribuë par tout le corps par le moyen des arteres, pour conseruer & resueiller la vie & la chaleur naturelle. [Mais selon le sentiment de ceux qui nient que le sang passe par ce chemin du ventricule droit dans le gauche, l'*Vsage* des trous du Septum est afin que le sang entre plus aisement & plus profondement, pour estre plus parfaitement elabouré & pour mieux nourrir ces parties du septum.]

Quatre grands vaisseaux se trouuent à l'entour de la teste du cœur, d'où ils sortent, qu'*Hippocrate* appelle les sources de la nature humaine. Deux veines s'inferent au ventricule droit, la veine caue & la veine arterieuse, &c.

deux arteres a gauche, l'artere veineuse & la grande artere. La nature a mis dedans, à l'orifice de ces vaisseaux, onze valvules ou portelletes pour empêcher le reflux de la matiere.

Le premier vaisseau est la Veine Cave qui est inserée au ventricule droit par vn orifice fort ample [& trois fois plus grand que celui de l'aorte], de sorte qu'il semble qu'elle prenne plustost son origine du cœur que du foye, sur tout puis qu'elle est si fermement adherente au ventricule droit qu'on ne peut l'en separer.

[On ne peut pas bien dire si elle a mouvement. *Aristote & Galien* semblent à la verité l'auoir creu. Mais les interpretes expliquent les lieux où ils en ont parlé, d'un mouvement imperceptible. Mais *Valau* y a remarqué vn mouvement manifeste depuis le gosier iusques au foye, principalement pres du cœur: Et qu'à cause de cela la nature lui a donné en cet endroit des fibres charnuës, qu'elle n'a pas ailleurs.]

Son Usage est de porter le sang du foye au cœur.

Le cercle membraneux est adherent à son orifice pour rendre le cœur plus fort qui se fend incontinent en trois fortes

Valvules membraneuses ou portelletes qui regardent de dehors en dedans, afin que le sang puisse bien entrer, mais non pas retourner dans la veine cave.

Les Valvules
les Triglo-
chines.

Les Grecs les nomment *Triglochines*, c'est à dire à trois pointes, parce qu'elles ressemblent aux pointes triangulaires des dards, lors qu'elles se ferment & s'abouchent mutuellement.

Elles sont attachées à beaucoup de *Filamens* qui sont adherens à des particules charnuës que quelques vns appellent les ligamens du cœur, & d'autres comme *Aristote* les nerfs.

Pourquoy
elle est ap-
pellée vei-
ne?

La veine arterieuse ou le vaisseau arterieux est appelée veine, à cause de son office, parce qu'elle porte le sang pour la nourriture du poulmon.

Et artere?

Et artere 1. à cause de sa substance, qui est composée

non pas d'une simple tunique, comme la veine, mais de deux. 2. Parce qu'au fœtus elle fait la fonction d'artere, comme nous dirons au chapitre suivant.

M. Des Cartes estime qu'elle a esté mal nommée, pour ce que c'est en effet une artere, laquelle prenant son origine du cœur, se diuise après en estre sortie en plusieurs branches qui se vont respandre par tout dans les poulmons.

Elle sort du cœur par vn plus petit orifice, & s'appuyant sur la grande artere, & se panchant à gauche, se diuise en deux rameaux qui vont à la partie droite, & à la gauche du poulmon, qui font en suite plusieurs autres rameaux pulmoniques.

Son usage est de receuoir le sang du ventricule droit, & le porter aux poulmons pour leur nourriture, [& selon le sentiment des modernes, de porter ce mesme sang dans le ventricule gauche du cœur par l'artere veineuse.] Et de peur que le sang ne s'entre dans le cœur,

Elle a trois valvules à son orifice, qui naissent de la tunique de la veine, & qui regardent de dedans en dehors. Elles ressemblent à vn demy-cercle, ou à l'ancien Sigma des Grecs, qui estoit fait comme le C des Latins, d'où vient qu'on les nomme Sigmoides.

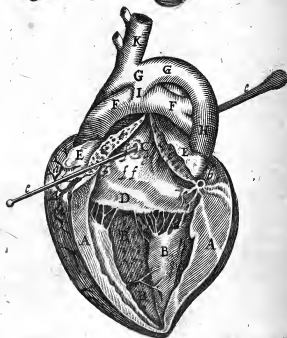
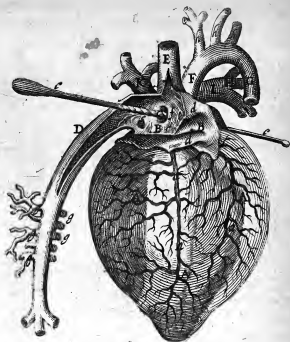
L'artere veineuse est le troisieme vaisseau du cœur, qui se voit au ventricule gauche.

Son office luy a donné le nom d'artere. Car 1. elle a le pouls, parce qu'elle est continuë au ventricule gauche, 2. elle contient & porte l'air.

Elle est appelée veine, 1. à cause de sa substance, 2. parce qu'au fœtus elle fait la fonction de veine.

M. Des Cartes dit qu'elle a esté aussi mal nommée à cause qu'elle n'est autre chose qu'une veine, laquelle vient des poulmons, où elle est diuisée en plusieurs branches entrelacées avec celles de la veine arterieuse, & celles de ce conduit qu'on nomme le sifflet par où entre l'air de la respiration.

Elle sort par vn orifice rond & plus grand que celui de l'artere, & se partage en deux aussi-tost qu'elle est sortie, presque comme si elle auoit deux orifices, & se distri-



Explication des figures.

Cette premiere figure monstre la partie droite du cœur entiere, & aussi l'oreillette dissequée, & les vaisseaux qui sortent du cœur: mais sur tout l'anastomose, par laquelle *Cacilius Folius* a voulu que le sang coule du ventricule droit dans le gauche.

- A. A. A. le cœur en sa situation, à la superficie duquel la veine coronaire est respanuë.
- B. B. l'Oreillette droite du cœur dissequée en partie, & en partie encore entiere.
- C. un certain lieu entre les Oreillettes plus blanc & circulaire, où se trouue à costé sous vne certaine pellicule faite comme vne valvule, vne anastomose, c'est à dire un trou tortueux, par où *Folius* veut que le sang passe dans le ventricule gauche.
- D. la veine caue dissequée insques à la situation du foye.
- E. la veine aorte dissequée qui va au gosier & au bras.
- F. la grande artere ascendante.
- G. la mesme descendante près de l'espine.
- H. un petit tûyan arterieux qui ioint la grande artere, avec l'artere veineuse.
- I. l'artere veineuse qui sort du ventricule droit au cœur.
- K. la veine arterieuse qui nourrit les poulmons sortant du ventricule gauche.
- a. a. a. a. la veine coronaire enracinée & espanuë à la superficie.
- b. le commencement de cette veine coronaire à l'Oreillette près de la veine caue.
- c. c. c. c. vne partie de l'Oreillette dissequée.
- d. d. l'autre partie encore entiere.
- e. e. la sonde dans l'anastomose.
- f. la pellicule qui est apposée comme vne valvule à la bouche de l'Anastomose.

g. g. g. g. les rameaux de la veine cane disseminez & enracinez au foye.

h. h. h. les rameaux de la grande artere qui montent.

La Figure I I.

Cette autre figure represente le ventricule gauche du cœur, & aussi l'Oreillette dissequée, & ensemble la sortie de la sonde qui a esté demonstrée en la premiere figure.

A. A. l'incision du cœur faite par tout le ventricule gauche.

B. B. B. la description exacte de ce ventricule.

C. la sortie de la sonde par l'anastomose de l'Oreillette droite dans la gauche.

D. la valvule qui est apposée à l'orifice de la grande artere.

E. E. l'Oreillette gauche du cœur dissequée plus petite que la droite.

F. F. l'artere veineuse sortant du ventricule droit du cœur.

G. G. la grande artere ascendante.

H. la mesme descendante près de l'espine.

I. le petit tuyau arterieux qui joint la veine arterieuse avec la grande.

K le tronc ascendant de la grande artere qui va aux bras & au gosier.

a. a. une partie de la veine coronaire descrite dispersée à la superficie du cœur, dont on voit la plus petite.

b. b. l'artere coronaire dissequée.

c. c. c. c. l'Oreillette gauche coupée jusques à la veine arterieuse.

d. d. d. d. quelques particules nerveuses dans le ventricule mesme du cœur, qu'Aristote a creu des nerfs.

e. e. la sonde dans l'anastomose.

f. f. f. f. quelques trous par où Folius vent que le sang passe, lors.

lors que l'anastomose s'unit, & qu'il est besoin de moins de matiere.

g. la valvule apposee à ce costé, à l'anastomose.

buë au poulmon droit & gauche.

Son usage est 1. d'attirer l'air dans le cœur pour la generation des esprits, lors qu'il se dilate.

2. De jeter en la contraction vne portion du sang vital dans les poulmons. pour leur nourriture.

C'est pourquoy la nature n'a mis à l'orifice de ce vaisseau que deux valvules, qui regardent de dehors en dedans. M. Des Cartes dit qu'il ne faut point chercher d'autre raison du nombre de ces peaux, sinon que l'ouverture de l'artere veineuse estant en ovale, à cause du lieu où elle se rencontre, peut estre commodément fermée avec deux, au lieu que les autres estans rondes, le peuvent mieux estre avec trois. Elles prennent leur origine du cercle membraneux qui est né de la substance du cœur, & estans jointes ensemble, elles representent vne mitre d'Evesque. Elles sont plus grandes que les valvules de la veine caue, & ont les filamens plus longs, beaucoup d'apophyses charniës pour estre plus fortes.

La grande artere, qui est ainsi nommée, parce qu'elle est la racine d'où naissent toutes les autres, est l'autre vaisseau du ventricule gauche, d'où elle prend son origine, & d'où elle sort.

La nature a mis à son orifice pour luy servir d'appuy, non pas en l'homme : mais en quelques animaux, vne certaine substance dure, quelquesfois cartilagineuse, & d'autresfois osseuse, selon qu'ils sont grands & vieux.

Son usage est de porter & de communiquer l'esprit vital qu'elle a receu du cœur à toutes les parties du corps, ayant receu de la nature trois valvules qui regardent du dedans en dehors, & sont appellées sigmoïdes.

CHAPITRE VIII.

*De l'Union des vaisseaux du Cœur
du Fœtus.*

Les vaisseaux du cœur ne sont pas de mesme façon dans le fœtus, lors qu'il est dans la matrice, que quand il en est sorty : Quoy que *Galien* n'ait pas ignoré cela, & qu'il en ait fait mention, neantmoins la plus-part des Anatomistes ont mesprisé ce qu'il a dit, ou ont auancé sur ce sujet des choses éloignées de la verité. Les vns ont dit que l'vnion des vaisseaux se faisoit par vn canal, & les autres par Anastomose seulement.

Mais les conionctions ou vnions des vaisseaux du cœur au fœtus, sont de deux sortes.

L'une se fait par anastomose, & l'autre par vn canal.

L'Union de la veine caue & del'artere veineuse se fait par Anastomose, sous l'oreille droite pres de la coronaire, deuant que la veine caue s'ouure entierement au ventricule droit. Le trou est ample & en ouale.

Or la nature a voulu faire cette vnion par anastomose. 1. à cause du voisinage. 2. à cause de la ressemblance de leurs substances.

La nature a tendu deuant ce trou dans la cauité del'artere veineuse vne petite membrane pendante, deliée, dure & plus grande que le trou.

Son Usage est afin que le sang soit porté par ce trou, de la veine caue dans l'artere veineuse (non pas dans le ventricule droit, car l'esprit vital ne se fait pas encore, & le poulmō n'a pas besoin d'un sang si subtilisé) pour la nourriture du poulmon, veu qu'autrement il ne pourroit pas se nourrir au fœtus, dont le cœur n'a point de mouuement par lequel le sang puisse estre chassé du ventricule droit dans la veine arterieuse. C'est pourquoy l'artere veineuse

fait la fonction de veine au fœtus. [Ou plustost selon l'opiniõ des autheurs modernes, afin que le sang peust venir de la veine caue dans le ventricule gauche du cœur, qui n'y pouuoit pas entrer par le droit, parce que le poulmon ne se dilatoit pas au fœtus qui ne respire point.]

Mais la petite membrane qui est à son orifice, empesche quand elle s'affaisse, que le sang ne retombe dans la veine caue. *L'usage de la petite membrane.*

Cet trou se bouche & se seiche quelque peu de temps apres l'enfantement, de sorte qu'on ne diroit iamais que ce lieu ait esté percé.

L'autre vnion de la veine arterieuse & de la grande artere se fait par vn canal oblong, parce qu'elles sont esloignées l'une de l'autre.

Cette vnion se fait hors du cœur, au lieu que la premiere se fait dedans, à deux doigts de la base, & aux adultes de quatre, car le canal ne commence pas au tronc de la grande artere. Il va obliquement à l'arterieuse (c'est pourquoy la nature ne lui a point donné de valvule, parce que son detour & obliquité peut empescher le reflux du sang.) [Ou plustost parce que le sang y est poussé du ventricule droit du cœur par la veine arterieuse, & non pas de mesme du gauche par l'artere veineuse] où elle se partage en deux, comme si elle se diuisoit en trois parties, dont le canal est la plus petite.

Il se trouue encore aux enfans de trois ou quatre ans, mais il n'est pas percé. Il se seiche enfin peu à peu & deuiet plus mince aux adultes, [sans receuoir aucun aliment, à cause que les humeurs n'y passent plus, iusques à ce qu'à faute de nourriture & de vie, il se pourrissent & se seiche entierement. *Botallus* à quelquesfois remarqué ce conduit aux adultes, & croyant qu'ils y trouuoit tousiours & naturellement, il a estimé qu'il portoit le sang naturellement du ventricule droit dans le gauche.

Cecilus Folius suiuant ses traces, met en tous vn trou ouuert pour la mesme fin, quoy quel'experience y repugne, qu'il le montre quelquesfois ouuert & quelquesfois.

fermé, comme nous auons remarqué en ce vieillard à Padouë, dont la veine arterieufe estoit bouchée de phlegme.]

Son *Vsfage* est afin que l'esprit vital soit porté par les arteres vmbilicales dans la grande artere, & de celle-cy par ce canal dans la veine arterieufe, & droite aux poulmons pour la vie.

CHAPITRE IX.

Des Poulmons.

LEs Poulmons sont appelez des Grecs *Pneumones* d'un mot qui signifie respirer, parce que la nature les a donnez aux animaux qui vivent dans l'air & qui ont l'vsage de la respiration, mais elle n'a pas fait cette grace aux poissons [qui sont aussi sans col & sans voix.]

Ils sont *situez* dans la cavitè de la poictrine ou du Thorax, qu'ils remplissent, quand ils se dilatent.

Le Poulmon est *divisé* en partie droite & en partie gauche par le moyen du mediastin, afin qu'une partie estant offensée, l'autre puisse encore faire la fonction. Chacune de ces parties se fend en deux lobes, [près de la quatrième vertebre du Thorax, dont le supérieur est plus court que l'inférieur,] & fort rarement en trois, [comme aux bestes, parce que l'homme marche tout droit, & les autres au contraire le ventre panchant contre terre, & qu'à cause que le Thorax est court, rien ne peut loger entre le cœur & le foye que le diaphragme. *Piccolomini & Riola* après *Hippocrate & Ruffus Ephésien* en ont remarqué trois.] Or les poulmons empoignent & embrassent le cœur avec leurs lobes, comme avec leurs doigts.

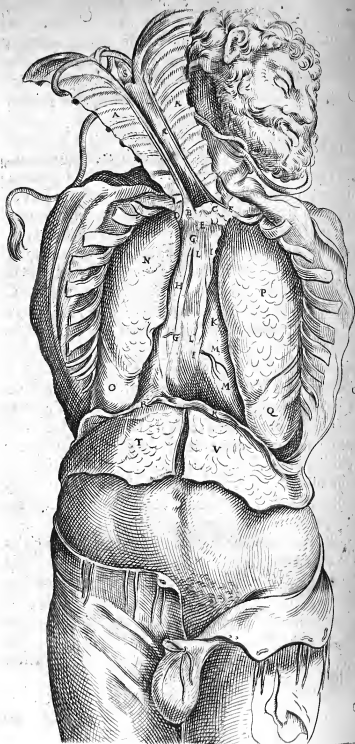
Leur *figure* ressemble à celle de la corne d'un pied de bœuf. Les poulmons sont conuexes par dehors du costé qui regarde la cavitè du Thorax, & caues par dedans où ils embrassent le cœur.

La couleur du poulmon au fœtus, est rouge, comme celle du foy, à cause del'aliment qu'il prend de la mere, & aux adultes elle tire du palle sur le iaune, & quelquesfois elle est cendrée: Elle est noirastre en ceux qui sont morts d'vnelongue maladie. [Mais elle est rouge comme au fœtus du costé qu'il est adherent aux Thorax par le moyen des fibres.]

Il a connexion par deuant avec le sternon par le moyen du mediastin, par derriere avec les vertebres, & quelquesfois aux costez avec la pleure par le moyen des ligamens fibreux, ce qui cause vne lōgue difficulté de respirer. [Cette connexion trompe souuent les Medecins qui ne connoissent pas les playes qui penetrent dans la cavité. *Nicol. Massa* pense que cette connexion sert au cœur, afin qu'il ne soit pressé par la pesanteur des poulmons, où que la facilité de la respiration ne soit empeschée, & *Riolan* assure qu'il a tousiours trouué cette connexion. Les autres disent que le poulmon est attaché par des fibres, afin qu'aux playes du Thorax, il puisse suiure son mouuement, quoy que ce soit d'vn mouuement foible & languissant.]

Hippocrate au 2. des maladies, appelle cela vne cheute du poulmon à costé: Ce qui arriue, ou dès la naissance, ou après la pleuresie, ou à cause de la pituite gluante & visqueuse qui se met entre deux; ou par vne cause externe, comme pour n'auoir pas bien soigneusement guery quelque bleffeur ou suppuration du Thorax. Le poulmon est aussi attaché au cœur par le moyen de la veine arterielle, & de l'artere veineuse.

Sa substance est espaisse & dense au fœtus, [de sorte qu'estant iettée dans l'eau, elle va à fonds, au lieu que celle des adultes, nage dessus.] Mais parce qu'après l'enfantement, le poulmon commence à se mouuoir avec le cœur, la chaleur avec le mouuement, en rendent la chair legere & molle, & aussi lasche, rare & spongieuse, afin qu'il puisse se leuer & s'abbaisser facilement, & receuoir & attirer l'air à foy.



Explication de la Figure.

Elle represente le poulmon en sa situation naturelle, le Thorax estant deschiré & rompu, le sternon renuerfé en haut, & les costes repliées en dehors.

A. A. A. la superficie interne du sternon & des cartilages qui luy sont adherens.

B. C. les veines mammaires sous le sternon, qui descendent vers les muscles droits.

D. E. les arteres mammaires qui font le mesme chemin.

F. les glandes au gosier qui sont deputées à la distribution des vaisseaux.

G. G. I. I. la partie droite & la gauche du mediastin; qui estoit coniointe & adherente au sternon, deuant la dissection.

H. K. la superficie du mediastin à droite & à gauche.

L. L. l'espace qui est entre les deux membranes du mediastin, qui se fait après qu'elles ont esté separées du sternon.

M. M. la tuberosité du mediastin où le cœur est situé.

N. O. P. Q. les quatre lobes du poulmon.

R. R. le diaphragme qui ayant esté coupé du sternon des costes, est tombé.

S. le cartilage xiphoïde.

T. V. la peau du Thorax, qui a esté retirée en bas.

Le Poulmon est couuert d'une membrane deliée, polie & remplie de pores [qui paroissent assez, lors qu'on enfle le poulmon avec vn soufflet, & que Monsieur *VValens* a trouué quelques fois de la grosseur d'un pois assez grand en la dissection des animaux vians.] La sanie du thorax n'y peut pas pourtant penetrer, ny sortir en toussant. Or cette membrane est vne production de la pleure, car comme les vaisseaux dans les poulmons, ils se despoüillent de la tunique qu'ils ont receüe de la pleure, pour en reuestir les poulmons.

Quant aux *vaisseaux*, la substance du poulmon est entrefluë de trois sortes de vaisseaux, qui seruent aussi beaucoup pour leur donner plus de force, le cœur luy en distribue deux, dont nous auons parlé desia, à sçauoir la *veine arterielle* & l'*artere veineuse*.

Le troisieme luy est particulier, à sçauoir celuy qu'on nomme la *trachée* ou l'*aspre artere*, dont nous parlerons au chapitre suivant.

Vne des causes de la Phthise & de la mort soudaine.

Quand ces *vaisseaux* sont rongez comme aux Phthisiques, ils iettent souuent du sang en abondance, ou la substance cartilagineuse. Or les Phthisiques, meurent souuent d'une mort inopinée, parce que les grands vaisseaux estans rongez, le sang se respendant, vient à suffoquer le cœur.

Le poulmon a plus de sang que les autres parties.

La nature a donné aux poulmons des grands vaisseaux, parce qu'ils auoient besoin de beaucoup de sang, & qu'il n'y a aucune partie du corps qui aye tant de sang que le poulmon, à cause de son mouuement perpetuel, & de la grande chaleur qu'il a par le moyen de son mouuement, & du voisinage du cœur.

Or parce qu'il se nourrit du sang le plus subtilisé, les veines des poulmons ont les tuniques des arteres, afin qu'il n'en exsude que ce qui est subtil, & les arteres ont pris les tuniques des veines, afin que le sang arteriel & subtil puisse couler en abondance; la nature gardant icy vn ordre qu'elle ne suit pas en toutes les autres parties.

Pourquoy les vlcères des poulmons sont sans douleur. Erreur d'Auerroës.

Quelques *nerfs* fort deliez, qui viennent de la sixième paire, s'espendent dans la membrane seulement [d'où vient que si elle s'enflamme, on sent de la douleur qui se communique au costé & au dos] & non pas dans la substance, afin que par son mouuement perpetuel, il ne sente point de douleur. C'est pour cette raison que les vlcères des poulmons, ne sont point accompagnez de douleur. [Riolan neantmoins donne beaucoup de nerfs à la substance mesme des poulmons, qu'il fait venir de la tisseure & entrelassement de nerfs stomachiques.]

Auerroës estime que le poulmon n'a point d'action officielle,

officielle, & qu'il se meut par vne vertu particuliere, sans suivre le mouvement du Thorax, parce, dit il, qu'il y auroit autrement vn mouvement violent qui seroit perpetuel.

Mais il faut tenir pour assuré qu'encore que le poulmon soit l'organe de la respiration, il l'est plustost neantmoins en patissant qu'en agissant. Car il n'a point aucune vertu mouuante propre, comme suppose mal à propos *Auerroes*, [parce que nous empeschons, haltons, retardons la respiration, comme il nous plaist.] Le principe de son mouvement ne vient pas aussi du cœur, [ou du sang qui esleue le poulmon comme veut *Aristote* & ses sectateurs, Erron.
d'Aristote. parce 1. que le flux du sang qui vient du cœur, se fait par vn mouvement regulier & ordinaire, au lieu que la respiration depend de nostre volonté. 2. le pouls & la respiration dependroient d'une mesme cause & se feroient ensemble & en mesme temps. 3. Lors que nous attirons l'air avec violence en l'inspiration, & que nous le retenons quelque temps, la tumeur du poulmon deuroit nous contraindre à l'expiration, parce que selon eux, il dilate le Thorax.

Le Poulmon ne se meut pas aussi par l'impulsion de l'air, qui ne pouuant passer par aucun autre chemin, s'en va par la trachée artere, dans le poulmon, tandis que le Thorax s'esleue, comme *A. Falcoburgius* & *Monf. Des-Cartes* estiment: Car 1. l'air se peut aisement condenser, comme vne infinité d'experiences le monstrent. 2. Nous ne voyons pas que les choses plus legeres soiēt agitées par le mouvement du Thorax ou de quelque autre corps semblable. 3. Nous pouons attirer l'air par le trou d'une muraille d'une chambre voisine, les narines fermées, sans nous seruir que de la bouche, vers lequel il n'est pas croyable que l'air qui a esté poussé par le Thorax, puisse paruenir avec vn grand mouvement.] Mais le poulmon suit seulement le mouvement du Thorax, pour euitier le vuide.

C'est pourquoy il reçoit seulement l'air inspiré, parce que le Thorax se dilatant, remplit d'air le poulmon.

Fig. 1.

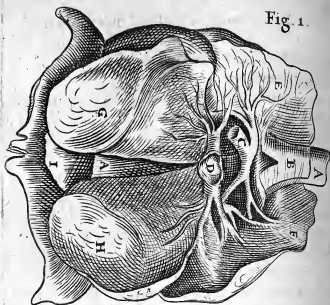
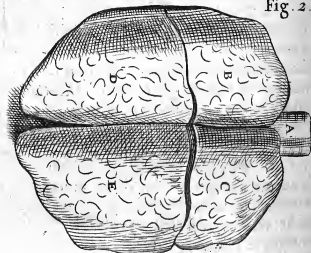


Fig. 2.



Explication des Figures.

La 1. figure represente la face anterieure du Poulmon
separé du Thorax. La 2. la posterieure.

- A. L'œsophage sous l'aspre artere.
B l'aspre artere,
C. la veine arterieuse,
D. l'artere veineuse.
E. F. G. H. les quatre lobes du poulmon.
I. le diaphragme.

Or l'experience confirme que le mouuement du poulmon vient de celui du Thorax. Car 1. Si l'air entre dans le Thorax blessé d'une playe penetrante, le poulmon demeure immobile, parce qu'il ne peut pas suiure la dilatation du Thorax, à cause que l'air s'insinüe par la playe dans vn espace vuide. Mais quand le Thorax est entier, le poulmon suit la dilatation pour fuir le vuide, [comme nous auons dit, de la mesme façon que l'eau est attirée en haut dans les tuyaux: 2. Si on perce legerement le diaphragme d'un animal viuant, la respiration se perd, à cause que le Thorax s'abbat: 3. le mouuement des poulmons & la respiration s'abolissent en l'apoplexie, parce que le mouuement & le sentiment cessent, à cause de l'obstruction des nerfs, mais le mouuement du cœur & le pouls des arteres demeurent.

*Preuues que
le mouue-
ment du
poulmon
vient du
Thorax.*

Ily en a plusieurs qui ne peuuent embrasser nostre opinion de la cause du mouuement du poulmon, parce que le poulmon se meut long temps & avec assez de force, apres que la poitrine est ouuerte. Mais, comme *Mons VValans Fr. Syluius, & Fr vander Schagen* ont remarqué, ce n'est pas vn mouuement de dilatation & de constriction qui est naturel au poulmon, mais vn mouuement en haut & en bas du lobe entier qui est causé parce que le poulmon est attaché au mediastin, le mediastin & les poulmons au diaphra-

gme. D'où il arriue que l'animal ayant encore beaucoup de force, le diaphragme par son mouuement tire ou pousse les poulmons avec le mediastin. Or il est aisé de iuger que ce mouuement ne vient pas d'une vertu naturelle des poulmons, puis qu'ils se leuent lors que la poitrine s'abaisse, à cause que le diaphragme montant alors assez haut dans la poitrine, le pousse, & qu'au contraire il s'abbat lors qu'elle s'esleue.] Or parce que le poulmon est l'organe de la respiration, on luy a donné ces

Vsages : [1. *Platon, Galien & Auicenne* veulent qu'il serue au cœur de coite on de cuissinet.

2. Les autres comme *Columbus* disent qu'il sert pour preparer & commencer la generation des esprits vitaux, qui se perfectionnent apres dans le cœur, veu qu'il semble qu'il se fasse quelque circulation du sang aux poulmons, par l'ebullition que cause la chaleur du cœur, s'appaissant ensuite par le froid de l'air.

3. Il a d'autres vsages plus propres,] quand il se dilate & qu'il se resserre.

Lors qu'il se dilate, il reçoit l'air comme vn soufflet par les rameaux de la trachée artère.

Toute sorte d'air n'est pas bon à l'esprit de l'homme. 1. Pour preparer au cœur l'air, pour seruir à l'esprit de nourriture conuenable. Car toute sorte d'air n'est pas bon à nostre esprit, comme on le peut voir en ceux que la fumée des charbons fait mourrir, & comme cela se remarque aussi dans les maisons nouvellement blanchies de chaux.

Nostre chaleur a besoin de froid. 2. Pour esuenter & rafraischir nostre chaleur. Car nous remarquons qu'elle a besoin de froid pour sa conservation, & que sans luy elle s'esteind, comme l'experience nous le fait voir en ceux qui arrestent trop long-temps dans les bains fort chauds, de mesme que la flamme qui est renfermée dans vn lieu estroit, & qui n'est point esuventée par le moyen de l'air, s'esteind & se perd incontinent. C'est pourquoy le poulmon est appelé l'esuentail & le soufflet du cœur, & la nature n'en a point donné aux poissons, parce qu'ils n'auoient pas besoin dans l'eau de

Pourquoy les poissons n'ont pas besoin de poulmons?

rafraichissement. [D'où vient qu'en voyant seulement le poulmon de chaque animal, on peut iuger de sa chaleur, parce que la nature a fait vn poulmon plus grand à ceux qui ont le cœur chaud.] Le poulmon par conséquent n'est pas absolument nécessaire à la vie, mais à la commodité du cœur, [puis qu'un garçon d'Amsterdam âgé de quatre ans, auoit au lieu de poulmon, vne petite vessie membraneuse remplie de vent, comme *Nic. Fontanus*, Medecin de ladite ville, le tesmoigne, qui estant parsemée de petites veines deliées, prenoit son origine de la trachée artere, d'où le cœur receuoit le rafraichissement. Il mourut toutes-fois de marasme, parce que le cœur ne receuoit pas peut-estre, de l'air assez abondamment.]

Quand le poulmon se resserre en l'expiration, il a deux vsages: 1. Pour donner passage aux excremens fuligineux. 2. Il sert à la voix, en tant qu'il fournit le soufflé ou l'air pour la former. C'est pourquoy les animaux qui sont priuez du parenchyme des poulmons, n'ont point de voix.

CHAPITRE X.

Du Sifflet ou de la Canne des Poulmons.

LE sifflet ou la canne du poulmon, a esté appelée artere par les anciens, parce qu'elle contient l'air, *Galien* & quelques autres l'ont nommée *Trachée* ou *aspre artere*, à cause de son inégalité, & pour la distinguer des arteres qui sont polies & égales. C'est vn canal qui entre dans les poulmons par plusieurs rameaux de la partie inferieure, qu'*Hippocrate* nomme *syringues* & *aortes*, la teste duquel se nomme *larynx* dont nous parlerons au chapitre suivant, le reste *bronchie*, à cause qu'il est arousé par le breuvage. Car *Hippocrate* monstre avec raison qu'il en va quelque peu dans la trachée & les poulmons, en vn poreau qu'on vient de tuer, dans les poulmons duquel on

Qu'est-ce
que l'aspre
artere?

S'il tombe
quelque
portion du
breuvage
dans la tra-
chée & le
poulmon?

trouue vne matiere de la mesme couleur que celle qu'il a beuë vn peu auparauant. On peut aussi prouuer la mesme chose par l'obseruation de *Iulius Iasolinus* Anatomiste de Naples, qui cherchant dans le corps d'un Gentilhomme, la cause de sa mort, trouua le pericarde si plein d'humeur, qu'en le pressant, elle sortoit par la bouche.

Quant à la *situation* de la trachée artere, elle est couchée sur l'œsophage, car elle descend de la bouche tout droit par le col dans les poulmons. [Or elle se diuise en deux rameaux, à la quatrième vertebre du Thorax, qui entrent chacun dans le poulmon de son costé. Ceux-là se souduisent en deux autres, & ceux-cy en d'autres, iusques à ce qu'ils finissent enfin en des petits rameaux à la superficie des poulmons.] Mais les plus grands rameaux de tous les vaisseaux du poulmon qui entrent dans la substance, se portent entre la veine arterieuse qui est derriere, & l'artere veineuse qui est deuant, & se ioignent avec elles par le moyen des anastomoses.

Le poulmon est couuert de deux *membranes*, dont l'une est par dehors & l'autre par dedans.

L'*exterieure* est deliée & vient de la pleure, & est estroitement liée avec les ligamens des cartilages qui sont entre-deux & conduit les nerfs recurrens.

L'*interne* [dont les fibres sont droites,] est plus epaisse, plus dense, & plus solide (sur tout au larinx, fort peu aux rameaux du poulmon, & mediocrement au milieu de la trachée) ce que la nature a fait, afin que les choses acres qu'on a aualées, ou celles qu'on reiette en toussant, ou qui distillent de la teste, ne l'offensent.

Celle cy prend son *origine* de la tunique qui reuest le palais, c'est pourquoy elle est continuë à la bouche.

Elle est *engraissee* d'une humeur grasse, pour empêcher que ses mouuemens, les cris, l'attraction de l'air trop chaud, & la sortie des excremens fuligineux acres, &c. ne la desseichent. L'abondance ou le manquement de cette humeur gaste la voix, qui deuient enrouée, lors qu'elle distille abondamment, & plaintiue, lors qu'elle

est consumée par les sievres ardentes, &c. [Quand elle est trop abondante, nous devenons tout à fait muets, & sommes priuez de la voix, qui reuient aussi-tost qu'elle est consumée. Ce qui peut-estre arriué au fils de Crœsus qui estoit muet, dont parle *Herodote*, & à *Aegles* Athlete de Samos, dont *Valere le Grand* fait mention, & à l'innocent & orphelin *Zacharie*, dont parle *Nic. Fontanus* en ses obseruations, qui ont esté nouuellement imprimées.]

Cette tunique est d'un sentiment fort exquis, afin qu'elle puisse estre excitée à chasser les choses qui l'incommodent, & luy nuisent.

La substance propre de la trachée artere, qui est en partie cartilagineuse, & en partie ligamenteuse, est entre ces deux membranes.

Elle a deu estre *cartilagineuse* en partie, & non pas tout à fait ligamenteuse. Pourquoy l'aspre artere est cartilagineuse.

1. A cause de la voix, parce que ce qui fait vn son, doit estre solide.

Parce qu'autrement elle s'abbatroit tousiours, à cause de sa mollesse, & qu'elle ne s'ouueroit pas aisément en la respiration.

Il falloit aussi qu'elle fut en partie *ligamenteuse* & non toute cartilagineuse : Car si elle estoit composée ou d'un seul cartilage, ou de plusieurs entierement circulaires, Pourquoy elle est ligamenteuse en partie.

1. Elle seroit tousiours ouuerte, & ne pourroit pas s'abbatre & se dilater.

2. Elle presseroit l'Oesophage, au lieu qu'elle doit lui céder, sur tout en la deglutition des viandes solides, afin que la gueule se puisse dilater suffisamment. Par ainsi les cartilages seruent à la formation de la voix, & les ligamens membraneux à la respiration.

Il y a plusieurs *cartilages* ronds faits en forme d'anneaux non pas parfaitement. Car en la partie posterieure qui touche l'Oesophage, la quatrième partie du cercle y manque, en la place de la quelle il y a vne substance membraneuse.

[On les appelle *Sigmoïdes* à cause de leur figure, parce qu'ils ressemblent au *C.* des anciens, iusques à ce qu'ils s'implantent dans les poulmons, où ils perdent leur nom à cause que leur figure s'y change: car on les nomme là Bronchies qui sont composées de cartilages entiers ronds, quarrés & triangulaires. Mais enfin ils deuiennent membraneux quand ils se ioignent aux autres vaisseaux du poulmon.]

Ces Cartilages sont *attachez* ensemble par des ligamens qui sont entre deux, qui se trouuēt plus charnus en l'homme & plus membraneux aux bestes. De sorte qu'en l'homme ils semblent des petis muscles. Les Cartilages sont par tout esgalement esloignez les vns des autres, & sont disposez de telle sorte que les superieurs sont plus grands.

[Elle a des *vaisseaux* communs avec les autres, les *veines* viennent des iugulaires externes, les *arteres* des carotides, & les *nerfs* des recurrens de la sixième paire.]

Son *Vsage* est. 1. en l'inspiration, afin que les poulmons puissent attirer l'air cōme des soufflets par la trachée artère, comme par vn tuyau. [D'où vient ce sifflement qui arriue en l'asthme que fait l'air en passant & repassant, parce qu'il ne coule pas aisément, les bronchies estans empechées.]

2. En l'expiration premierement pour donner passage aux excremens fuligineux qui sont chassés par la bouche & par les narines. [C'est pour cēt vsage que les orifices de l'artere veineuse s'abouchent avec tant d'artifice avec ceux de la trachée artère, qu'il y a vn passage pour donner sortie aux excremens fuligineux, mais non pas au sang, sinon qu'il soit ietté avec violence & en toussant.] Secōdement pour seruir à la voix [en l'expiration, que quelques bateleurs font neantmoins en l'inspiration.] C'est pourquoy *Hippocrate* l'appelle vn organe spirable & qui sert à la voix. C'est donc vne chose merueilleuse, qu'il se trouue des hommes qui viuent long temps dans l'eau naturellement, & sans artifice, comme des poissons, si au moins il faut

faut croire ce que dit *Cardan* au liure. 2. de la subtilité de *Colanus* ce celebre plongeur de la Sicile, qui demouroit sous l'eau trois ou quatre heures. Il y a aussi aux Indes Occidentales, des pefcheurs de perles, qui demeurent sous l'eau vne heure entiere. Ce qui fait trouuer cela merueilleux, c'est que cela se fait sans artifice. Ainsi les Egyptiens sont des plongeurs fort excellents, qui se plongent apres auoir pillé & volé. Car la description du voyage de *Nicolas Christophe Radziuil* nous tesmoigne que ne se contentans pas des voleries qu'ils font sur terre, ils portent & cachent tout leur butin sous l'eau : Et souuent ils prennent des hommes qui sont couchez sur le chalit du nauire, & l'ayant plongé dans l'eau, ils luy ostent la vie & les habits : De sorte que ceux qui nauigent, sont obligez de veiller souuent armez toute la nuit. Les pefcheurs de ces pays là, se plongent dans l'eau, prennent deux poissons avec les mains, & en portent vn troisiéme à la bouche.

CHAPITRE XI.

Du Larynx.

LA teste ou le commencement du Sifflet des poulmons se nomme Larynx, qui est l'organe de la voix.

Il est *situé* au milieu du col, parce qu'il est *Vnique*, afin de faire vne seule voix.

Sa *figure* est presque ronde & circulaire, parce qu'il deuoit estre concaue à cause de la voix ; Mais il aduance davantage par la partie anterieure, & est plus applati par la posterieure, afin qu'il cede à la gueule, sur tout en la deglutition, en laquelle lors que l'Oesophage se baisse, le larynx retourne en haut, & ainsi il aide à la deglutition en cedant & en deprimant.

Sa *grandeur* se change selon les aages. Car le Larynx est estroit en ceux qui sont fort ieunes, d'où viét que leur voix est aiguë, & ample en ceux qui sont plus auancez en aage, *D'où vient la voix grande & l'aigüe.*

ce qui rend la leur graue. A quoy contribuent aussi la longueur ou la briéueté du larynx. Que si outre cela, il y a abondance d'air ou d'esprit qui sort, la voix est forte, & s'il en sort peu, la voix est petite & gresse.

Quelles sôt
les causes
de la voix
forte.

D'où vient
le change-
ment de la
voix.

C'est pourquoy Galien estime qu'il y a deux causes qui font la voix forte, à sçauoir l'amplitude de l'aspre artère, & le soufflé vehement, & il enseigne avec Hippocrate que ces deux causes dependent d'une grande chaleur. C'est ce qui luy fait dire au liure de la Semence, que les testicules seruent à la conformation de la voix. C'est pour cela que les masles changent de voix en l'age de puberté, & que les chastez en changent aussi. Vn cheual hongre ne hennit plus, & le chapon ne chante point, ou bien son chant est plus foible & bien different de celuy qu'il auoit auparauant.

Les parties du larynx, & celles qui sont à l'entour de luy, sont les *cartilages*, les *muscles*, les *membranes*, les *vaisseaux* & les *glandes*.

Les *muscles* qui paroissent les premiers, sont ceux qui meuuent les cartilages, que la nature a donné au larynx, afin qu'il puisse estre meu d'un mouuement volontaire, veu que nous formons la voix à nostre volonté.

Or le larynx del'homme n'a que *treize muscles*, quatre communs & neuf propres, bien que les vns en fassent vingt, d'autres dix huit, & d'autres quatorze.

Les muscles
communs
au larynx.

Les *Communs* sont ceux qui s'implantent au larynx, quoy qu'ils n'y prennent pas leur origine.

Les *propres* ont leur origine & leur fin au larynx.

La *premiere paire* inferieure des communs [appelée sternothyroide par les anciens] prend son origine interieurement du sternon, [par vn commencement large & charnu,] & se glissant le long de la trachée artère, s'insere en bas, aux costez du cartilage scutiforme.

Son *Vsage* est de resserer la fente du larynx, lors qu'elle tire le cartilage scutiforme.

La *seconde paire* superieure [appelle Hyothyroide] large & charnuë naist du siege inferieur de l'os hyoide, touche le

cartilage scutiforme & s'insere à sa base.

Son *Vsage* est de dilater la fente, lors qu'elle leue le scutiforme.

[*Spigelius* donne à ces muscles des *Vsages* contraires à ceux cy, à sçauoir à la premiere paire celui de dilater, & à la seconde de resserer la fente du larynx.]

D'autres adioustent icy vne *troisième* paire, que *Columbus* & *Casserius* prennent neantmoins pour vn seul muscle.

Mais ce muscle est plustost le deglutiteur, puis qu'il naist du scutiforme & enuironne l'œsophage.

On dit que le scutiforme reserre la fente en estressissant les costez. Mais il ne sert au larynx que par accident.

La *premiere* paire propre naist de la partie anterieure & inferieure du scutiforme, comme l'insertion des nerfs le montre, & s'en va à l'annulaire. C'est pourquoy cette paire peut estre nommée *Tyrocricoide*, & non pas *Cricothyroide*, comme veulent d'autres Anatomistes. [*Spigelius* la fait venir de la partie anterieure du cricoide, & la fait finir à la partie inferieure & laterale du scutiforme.]

Son *Vsage* est de tirer le cartilage annulaire vers le scutiforme, afin qu'ils se ioignent.

La *seconde* paire prend son origine de la partie postérieure de l'annulaire [par vn principe charnu,] & s'insere à la partie inferieure de l'arytenoide [par vne fin nerveuse,] & sert à ouuir le larynx. C'est pourquoy on la nomme *Cricoarytenoide*, & *Casserius* cucullaire.

La *troisième* paire naist par haut des costez de l'annulaire, & s'insere aux costez de l'arytenoide à la iointure, [à cette partie qui n'a point esté touchée par la premiere,] & ferme le larynx.

La *quatrième* paire [appelée *Tyroarytenoide*] interne & fort large vient de la partie anterieure & interne du Scutiforme, & finit aux costés de l'arytenoide & ferme le larynx. [Si l'inflammation se prend à cette paire en la Squinance, elle deuient mortelle, parce que cette paire ferme la fente exactement.]

Le *neuvieme* muscle [dit arytenoïdien] que d'autres nom-



Musculorum laringis quinquē. figure.



Explication des Figures,

Ces figures representent le larynx avec ses muscles. La 1. monstre sa face anterieure. La 2. son costé droit. La 3. la partie posterieure. La 4. la posterieure sous l'os hyoide. La 5. la mesme laterale. Elles ont des lettres communes, s'il n'est marqué autrement.

- A L'os hyoide couuert encore de quelques petites membranes.
- B. Le costé inferieur de l'os hyoide, qui est attaché à la production superieure du cartilage scutiforme, marqué de C.
- D. le costé superieur de l'os hyoide coupé en la 2. fig. en E.
- F. la seconde paire des muscles communs du larynx.
- G. la premiere paire des muscles communs du larynx qui a esté mal grauée. plus estroite vers son origine que pres de la fin.
- H. le gosier.
- I. la troisieme paire des muscles communs du larynx, selon quelques-uns, mais c'est proprement le muscle deglutiteur.
- K. Icy sont les muscles de l'Epiglote aux bestes qui ruminent, & qui ne se trouuent point en celle de l'homme.
- L. l'Epiglote.
- M. Les glandes qui sont attachées à la racine du larynx aux costez de la trachée artere.
- N. 1. la premiere paire des muscles propres du larynx.
- P. 4. 5. la seconde paire des muscles propres du larynx.
- R. 5. la troisieme paire des muscles propres du larynx.
- V. 4. 5. le neuvieme muscle du larynx.
- a. 5. le muscle droit de la quatrieme paire des muscles propres du larynx.
- b. la partie superieure du muscle droit de la mesme paire.
- g. 1. 2. le cartilage scutiforme par la face anterieure.
- h. 4. 5. le mesme par la partie posterieure.
- i. 1. 2. 5. le cartilage annulaire par la face anterieure.

k. 4. 5. le mesme par la partie posterieure.

l. 3. 4. 5. le cartilage arytenoide

ment la cinquième paire, prend son origine à la ligne postérieure de l'arytenoide & se trainant par des fibres transuerses, il s'insere à ses costez, & ferme le larynx.

Il n'y a point de muscle en l'Epiglottle de l'homme. Car elle ne se meut pas volontairement en l'homme, comme content quelques vns, mais elle s'abbaïsse par le poids des choses qu'on prend.

La nature a donné des muscles à l'Epiglottle de bestes, qui desirant continuellement de manger, qui ruminent & qui ont l'epiglottle fort grande. Il sort quelques muscles en celles cy de l'hyoide, & s'insèrent à la base de l'Epiglottle qu'ils leuent. *Vesale* tient cette paire pour la quatrième des communs: Et les autres sont situez entre la tunique & le cartilage de l'Epiglottle, & seruent à fermer.

Nôbre des
Cartilages
du larynx.

Les *Cartilages* du larynx sont cinq, qui s'endurcissent quelques fois en ceux qui vieillissent, comme des os. D'où vient que quelques vns n'ont peu estre estranglez au giber.

Le premier *Cartilage* se nomme *Tyroide* ou *scutiforme*, à cause qu'il a la figure d'un bouclier, parce qu'il est presque quaré, caue par dedans, conuexe & bossu par dehors aux hommes plus qu'aux femmes, parce que les glandes qui sont au larynx, rendent leur col esgal. [Pour la beauté.] On nomme cette tuberosité qui se voit au col par deuant, la *pomme* ou le *morceau d'Adam*, [parce que le vulgaire croit que le morceau de cette pomme fatale s'arresta à la gorge d'Adam par vne punition diuine, qu'il a laissée par propagation à la posterité.] Il est séparé au milieu par vne ligne, d'où vient que quelques-vns en ont fait deux, bien qu'en effect on ne le trouue double que fort rarement.

Le morceau
d'Adam est
plus éminé
aux hom-
mes qu'aux
femmes.

[Il a des productions à ses angles, à sçauoir deux par haut plus longues par lesquelles il se ioint aux costez inférieurs de l'os hyoide par le moyen d'un ligament, &

deux par bas qui le joignent au cartilage cricoïde.]

Le *second* est le *Cricoidé* ou l'annulaire, parce qu'il est rond comme vn anneau, & qu'il enuironne tout le larynx. Or il ressemble à l'anneau des Turcs: Car sa partie postérieure est large & fort espaisse qu'on nomme ordinairement *Innommée* ou *Anonyme*, parce que les anciens ne luy ont point donné de nom. [Il sert de base à tous les autres cartilages, & c'est par son moyen qu'ils sont joints à l'aspere artère, c'est pourquoy il est immobile.

Le *troisième* & *quatrième* que quelques-vns tiennent pour vn seul, quoy qu'en effect il soit double, commé il se voit lors qu'il est despouillé de sa tunique, est nommé *Arytenoïde*, à cause qu'il a la figure d'une aiguïere ou de la partie des pots par où on verse l'eau, si on considère les deux productions de la partie supérieure, qui se joignans font vne fente pour l'articulation de la voix, que quelques vns nomment la languette ou le *Glottis*. Car la voix ne se fait que par vn passage bien estroit. Elle est assise sur le siege supérieur & postérieur du cricoïde, en la cavitè du cartilage Tyroïde: [Il faut remarquer en cét endroit vne cavitè qui se forme entre l'arytenoïde & le scutiforme, des membranes qui lient les cartilages.] S'il arriue par hazard qu'en riant ou en parlât, lors que l'*Epiglote* s'ouure, quelque miette de pain, ou quelque goutte du breuuage y tombe, la toux est excitée incontinent, parce qu'elle va contre le soufflé. Mais si quelque chose coule insensiblement par la fente vers les parois du larynx, elle n'empesche pas la respiration.

La languette.

Le *cinquième* se nomme l'*Epiglote* qui couure & qui ferme la fente, afin qu'il ne tombe pas grand chose du boire & du manger dans la trachée, & que tout s'en aille presque dans le gosier. Mais elle ne la ferme pas si exactement, qu'il ne passe par les costez quelque peu du breuuage. Car quand on dit que le breuuage ne passe pas dans la trachée artère & les poulmons, cela se doit entendre de la plus grand part. Car nous auons dit cy-dessus qu'il y en entre quelque peu. C'est pourquoy nous ordonnons

L'Epiglote.

des electuaires & des tablettes aux maladies du Thorax, qu'il faut tenir à la bouche la teste renuversée, iusques à ce qu'elles se fondent, afin qu'il en coule quelque portion le long des parois de la trachée artère.

Or la substance del'Epiglote est plus molle & faite en forme de langue, ou de feuille de lierre, selon Hippocrate. Elle est attachée à la bouche des deux costez par vne membrane commune, dont la cavitè interne du larynx qui est arrousee d'une humeur visqueuse, est aussi enuolopée, & l'externe aussi.

Quant aux vaisseaux, le larynx reçoit les veines de la iugulaire externe.

Les arteres du plus grand rameau de la carotide : Et les nerfs de la voix, comme Galien les nomme du rameau recurrent de la sixième paire, pour le mouuement des muscles.

Doublé usage
de des a-
mygdales.

Deux sortes de glandes sont placées près de luy.

La salive.

Les vnes du plus haut siege du larynx aux costez de la luette, que les Latins nomment *Tonsille*, ou *Amygdale*, & les Grecs *Parathyrmia* & *Antyades*, qui estans spongieuses, & vne de chaque costé, reçoient l'humidité du cerueau, la conuertissent en salive, dont la gorge, le larynx, la langue & l'œsophage sont arrousez, bien qu'elle serue aussi au goust, qui ne se peut faire sans humidité. Ces glandes sont aux enuiron de la racine de la langue, & sont couuertes de la tunique commune de la bouche, & reçoient les veines des iugulaires.

[Elles ont deux petites vessies adherentes qui reçoient des glandes les serositez, & les reiettent dans la bouche.]

Les autres sont placées à la region inferieure du larynx, vne de chaque costé grande & fongueuse, dans laquelle s'espandent les veines qui viennent de la iugulaire externe. Elle est plus claire aux femmes, & plus charnuë en l'homme & au bœuf.

Leur usage est d'arrouser le larynx d'une humidité qui n'est pas fluide, mais visqueuse & grasse, afin que les cartilages deuiennent plus propres au mouuement, & que la voix

la voix soit plus douce. Ceux qui oignent avec de l'huile les fleutes, imitent cet artifice de la nature.

L'usage du larynx est d'estre l'organe de la voix.

Car les organes de la voix sont de deux sortes, les vns ^{Quels sont les organes de la voix, & combien?} prochains & les autres esloignez. Le Thorax & le poulmon sont du premier rang, [sans que le cœur y contribüe, parce que si on lie estroitement ses quatre vaisseaux, & si on coupe le cœur en vn chien, il peut courir & crier après cela, comme Galien en a fait souuent l'experience deuant nos Autheurs modernes. L'illustre Verulanus rapporte en son histoire de la vie & de la mort, art. 15. qu'un homme à qui on auoit arraché les entrailles, & le cœur, proféra trois mots ou dauantage d'une priere.] Les autres qui sont esloignez, sont de plusieurs sortes, les vns preparent comme la trachée, les autres aident à la voix, comme les muscles & les nerfs, & les autres la conseruent, comme la bouche & le gosier. Mais le larynx est l'organe principal, & la partie qu'on nomme la languette, est le propre & prochain organe.

Or la voix se forme de cette sorte : l'air est soufflé & iet- ^{Comment se fait la voix ?} té dehors avec vitesse & violence par le poulmon, la fente s'estressit mediocrement, où se forme la voix par l'allision & le froissement de l'air : [comme le sifflement du vent qui se fait entrant par la fente d'une porte.] D'où vient qu'Aristote definit la voix, vn coup ou battement d'air, entendant l'action pour la qualité qui en resulte. Mais le *soupir* se forme, lors que le souffle sort, l'organe ^{Le soupir} estant bien ouuert.

C'est pourquoy on ne peut pas proprement appeller voix, ce son que font les animaux qui n'ont point cet organe, comme celuy de certains poissons, le coassement des grenouilles, le bruit des cigales. Aristote enseigne que le coassement des grenouilles se fait par le moyen de la levre de la maschoire inferieure, qui se meut balancée d'un poids égal, avec vn peu d'eau qui a esté receuë dans la gorge, la levre superieure demeurant cependant immobile, & tenduë avec tant de force qu'on leur voit estincel.

ler les yeux. Il est certain neantmoins que la grenouille a des poulmons, & vne fente au milieu du larynx. Enfin la voix est vn son de l'animal que fait la languette par le battement del air respiré pour expliquer les conceptions de l'esprit. De sorte que la voix ne conuient pas à tous les animaux, ny à toute sorte de sons qu'ils font, comme à la toux & au crachar, mais à celuy seulement qui se fait par la languette. S'il y a quelques poissons qui fassent vn son, ils le font par les bronchies, ou quelque chose de semblable, & non pas par la bouche. Les animaux qui n'ont point de sang, & les insectes, comme les abeilles, les mouches-guespes, & les sautereaux, ne font point de voix, mais comme *Aristote* a fort bien remarqué au 4. liu. de l'Histoire des animaux, le son qui sort du dos, comme par exemple en la cigale, se forme par le frottement des deux ailes. Car vn certain air & esprit est contenu dans ces insectes à la membrane, qui est sous le diaphragme. [D'autres veulent que les insectes font ce son, en battant l'air en diuerses façons avec leurs ailes.]

[Les differences de la voix sont infinies, & sont causées. 1. par la configuration de la bouche. 2. par le different battement de l'air, & la melodie faite d'vne differente mesure, comme aux fleutes. 3. par la diuersité de la grandeur, & des qualitez de l'organe, comme du larynx, de l'aspre artère, du poulmon, & du Thorax. 4. selon que la voix est portée aux oreilles entiere ou dispersée. Nous pouuons adiouster à ces differences de voix, celle qui est particuliere à vn chacun, que les bestes remarquent exactement, en quoy elles montrent qu'elles ont l'oreille meilleure que les hommes. Car vn agneau qui ne fait que venir au monde, connoist le beellement de sa mere entre mille autre sons, & au contraire. Ce qui se trouue veritable aussi aux poules & aux poulets. Car on ne trouuera iamais vne mesme voix en deux animaux, parce que leurs organes ne sont iamais entierement semblables: Comme on ne trouuera iamais deux cloches d'vne mesme matiere, d'vn poids égal, d'vne semblable figu-

re fonduës par vn meſme ouurier, & d'un pareil artifice, qui rendent meſme ſon.

Les parties de la voix ſont les lettres qu'on diuiſe en voyelles & conſonantes. Nous ne formons que cinq voyelles ſeulement, parce que la racine de la langue ne ſe meut que par autant de mouuemens. Or la conſonante ſe fait lors que la voyelle eſt entre-coupée & modifiée bien auant en la partie anterieure de la langue, par le moyen des levres & des dents, qui ne peut eſtre proferée ſans vne voyelle; parce qu'elle ſert de matiere à la conſonante, qui ſe forme de la voyelle modifiée & entre-coupée de la meſme façon que les fleutes ſont d'un ſon confuſ, vn ſon articulé & harmonieux, lors que l'air reſonnant eſt preſſé & coupé avec les doigts par vne certaine & reiglée meſure.

CHAPITRE XII.

De L'Oeſophage.

L'Oeſophage qui eſt nommé la *gueule* ou le goſier, & l'*eſtomach*, eſt le tuyau ou l'entonnoir du ventricule; comme la trachée artère eſt celui du poulmon.

Sa *ſituation* eſt telle. Son commencement eſt à la gorge; d'où il deſcend ſous la trachée, au ventricule. Mais quand il eſt venu à la cinquième vertebre du Thorax, il ſe deſtourne à droite, pour faire place à l'Aorte qui marche par le milieu, & puis il monte à gauche ſur la grande artère, & paſſant par le diaphragme, s'en va à l'onzième vertebre, juſques à l'orifice gauche du ventricule avec deux nerfs qui viennent de la ſixième paire.

Il a peu de *veines* du rameau coronaire de la porte, & de l'*azygos* de la veine caue.

Ses *arteres* viennent de la cœliaque & du tronc deſcendant de l'aorte.

[Et ſes *nerfs* de la ſixième paire.]

Il a *connexion* par son commencement avec la gorge & le larynx, par le moyen de la tunique de la bouche qui est continuë au ventricule. Il est ioinct aux vertebres, à la trachée, & aux parties voisines par les membranes qui naissent des Ligamens du dos. Or parce qu'il est couché sur l'espine, nous appliquons les topiques au dos, lors qu'il est malade.

Aux maladies du gosier, il faut appliquer les topiques au dos.

Il a vn *corps glanduleux* adherent par la partie postérieure, qui luy fournit l'humidité necessaire pour humecter la cavité, afin que la deglutition soit plus aisée. [Il s'enfle quelques fois si fort qu'il ferme le passage au breuvage & aux alimens les plus liquides.]

Sa *Substance* est composée de trois tuniques, afin qu'il puisse se dilater plus aisément au long & au large.

La *premiere* est commune avec le ventricule. Ceux qui veulent qu'elle prenne son origine des ligamens des vertebres, se trompent aussi bien que ceux qui la font venir de la pleure. Elle naist donc du mesme endroit que la membrane du ventricule, à sçauoir du peritoine, car elle est continuë à la membrane du ventricule. Elle est fort liée, & est presque sans aucunes fibres.

La *seconde* est la *premiere propre* extérieure, plus charnue, plus épaisse & plus molle, comme si elle estoit vn muscle percé, & est ordinairement tissüë de fibres rondes & transverses.

La *troisième* & la *seconde propre* interne est plus nerveuse, vn peu plus desliée & plus dure, & communement garnie de fibres droites & longues, [& continuë à la membrane qui reuest le palais, la bouche, la gorge & les leures, d'où vient que la leure inferieure tremble, lors que le vomissement doit arriuer.]

Au reste nous auons le tesmoignage des yeux contre cette opinion vulgaire, qui nous asseurent que la tunique interne est tissüë de fibres transverses & circulaires, & l'externe de droites & oblongues.

Les *muscles* de l'Oesophage, que d'autres passent sans s'y arrester, sont quatre.

Le premier est celuy dont nous auons fait mention , quand nous auons parlé du larynx.

Le second & le troisiéme sont gressles, & desliez, & sont siuez à la gorge, & sortans du palais finissent au commencement du gosier.

Le quatrième qui naist de la partie interne du menton s'insere par diuers entrelassemens de fibres, & paroît double en sa fabrique.

L'Action de l'Oesophage est donc animale, puis qu'elle se fait par le moyen des muscles & non pas naturelle, comme veut l'opinion vulgaire, & la deglutition depend en effect de nostre volonté.

Si la deglutition est une action naturelle ou animale?

Or la deglutition se fait en cette sorte : Quand il faut aualler quelque chose, ce premier muscle que Galien nomme le Sphincter, se resserre de tous costez : d'où vient que ses fibres obliques qui vont de l'Oesophage au larynx, deuiennent transverses, & quand cela arriue, le larynx se leue & le gosier se baisse, & la cavité du gosier abaissée s'estressit. Le quatrième muscle donne secours à celuy-cy, Car comme le premier estant resserré enuironne les viandes ramassées par la mastication, & les presse en les embrassant : Ainsi ce quatrième se resserrant vient des parties anterieures au deuant de luy, & empesche de toutes parts que les choses prises par la bouche, ne remontent, les pousse & les enuoye à l'Oesophage : De sorte que de l'un & l'autre muscle resserré & demi-spherique ioint ensemble, il se fait comme vn cercle entier, & vn sphincter parfait. Tous les Anatomistes presque se trompent en sa fabrique, & ignorent son veritable vsage, ou l'attribuent à la mastication & au mouuement de la langue.

En quelle façon se fait la deglutition.

L'Vsage du gosier est, afin qu'il serue comme d'entonnoir pour porter le boire & le manger à l'estomach. Or bien qu'on aualle plus aisément les choses liquides que les solides, il arriue neantmoins le contraire en quelques maladies qui ont besoin que la faculté soit plus irritée par vn plus fort obiect, qui autrement demeureroit assoupie, sur tout en la paralysie.

D'où vient que quelque fois on aualle plus aisément les choses solides que les liquides.

CHAPITRE XIII.

Du Col.

LECOL est vne appendice qui a esté adiousté au ventre moyen, & tient le milieu entre la teste & le Thorax.

Il est ainsi nommé de *Colo* qui signifie orner, parce qu'on a accoustumé de le parer : [ou de *collis* colline. parce qu'il s'esleue du corps, comme vne colline de la terre.]

Il est *oblong* pour rendre la voix harmonieuse. C'est pourquoy les animaux qui n'ont point vne veritable voix, comme les poissons & les grenouilles, n'ont pas aussi de col. Et ceux qui ont la voix fort grande, ont le col fort long, comme les gruës, les oyes, &c. [La grosseur du col se change par l'usage de Venus, parce que la chaleur dilate l'aspreartere, la carotide & les iugulaires. De là est venue la coustume des anciens Romains de mesurer le col, par où ils connoissoient le lendemain des Noces, si la mariée auoit esté depucellée ou non, comme nous l'apprenons de *Catulle* & de *Mercurial*.]

La partie postérieure du col se nomme proprement *Cernix* la Nuque. Or les parties du col sont ou externes comme la peau, les muscles, &c. ou internes comme les vaisseaux qui y passent, la trachée & l'Oesophage. Nous auons parlé des derniers, & parlerons des autres en leur lieu.

[L'Usage du col est. 1. pour l'Oesophage, l'aspre artere & les poulmons. D'où vient que les animaux qui aussi point de poulmons, comme les poissons, n'ont point de col. 2. afin qu'il serue au lieu de main en quelques animaux pour prendre l'aliment, comme enseigne *Galien*. 3. afin qu'il distribue des nerfs aux parties antérieures, à l'espaule, au coude, à la main & au diaphragme. Car ceux seulement qui ont vn col, ont ces parties.]



LIVRE TROISIÈME

DE LA CAVITÉ

Superieure.

LA Teste est le troisième *Ventre* & le Superieur, *Pourquoy* le principal sejour de l'ame sensitive. La nature *la teste est* l'a placée au plus haut lieu, parce qu'elle y *placée au* vouloit mettre les yeux en sentinelle, comme *plus haut* *lien.* dans vne eschaugette, & afin que leurs nerfs qui à cause de leur mollesse n'eussent peu faire vn long chemin, fussent pres du cerueau qui en est la source.

La teste est *ronde* ou spherique, vn peu neantmoins aplatie & oblongue. *Sa Figure.*

La Teste de l'homme surpasse en grandeur celle des autres animaux à proportion du corps, à cause de la quantité du cerueau. La nature l'a fait offeuse, afin qu'elle fut fortifiée d'une plus seure deffence. *Sa grandeur.*

On la diuise en partie *chenelée*, & en celle qui ne l'est *pas.*

Celle là se nomme le crane, & celle cy la face.

On compte entre les parties externes du crane

Le *Sinciput* qui est la partie anterieure de la teste, depuis le front iusques à la suture coronale.

L'*Occiput* est la partie posterieure, depuis le commencement de la suture lambdoide, iusques à la premiere vertebre de la nuque du col.

Le *Sommet* est la partie moyenne & conuexe qui est entre ces deux.

Les *Temples* sont les parties laterales entre les yeux & les oreilles.

Or les *parties* qui constituent le *Crane* sont les vnes contenant & externes, & les autres contenuës & internes. Celles là sont ou communes, comme la cuticule & la peau cheueluë, la graisse & la membrane charnuë, ou propres, comme le pericrane, le periofte, les muscle, les os, & les deux meninges. Les contenuës sont le cerueau, le cerebelle & la moëlle qui est en partie dans le crane & en partie à l'espine.

La partie *pelée* ou *sans poil* de la teste se nomme la *Face*. Elle a des parties propres outre les contenant, à sçauoir la superieure qu'on nomme le *front*, & l'inférieure où sont les organes des sens, comme les yeux, les narines, les oreilles & la bouche qui contient d'autres parties.

CHAPITRE I.

Du Poil.

LA teste estant le lieu le plus abundant en poil, il sembleroit qu'il est aussi le plus commode pour expliquer sa nature.

Quels animaux ont du poil?

Le poil se trouue presque en tous les animaux qui engendrent au dedans d'eux mesmes, selon le tesmoignage d'*Aristote*, au lieu duquel les poissons ont des escailles, les oyseaux des plumes, & quelques animaux, comme les herissons, des aiguillons oblongs.

Le poil est vn corps à la verité, mais non pas vne partie du corps, sinon en vn sens vaste dans lequel on dit que quelques parties seruent pour l'ornement.

La *cause materielle prochaine* du poil, est les vapeurs fugigineuses & excrementieuses, crasses & terrestres, & vn peu visqueuses.

Il n'est

Il n'est donc pas vray que le poil & les ongles se nourrissent & s'engendrent d'un bon & loüable aliment, car ils croissent mesmes aux hectiques & aux tabides, & estans coupez, ils croissent en tous aages, & plus promptement si on les coupe souvent. Ils croissent mesme aux morts, comme aux voleurs, &c. Il faut lire *Paré* sur la fin de ses œuvres, qui a tenu 24. ans dans sa maison un corps embaumé, à qui le poil & les ongles croissoient toutes les fois qu'il les a coupez. D'où il s'ensuit qu'ils naissent des excremens fuligineux & des vapeurs [de la troisieme coction, ou de la substance mesme charnuë resoute par quelque chaleur.]

Si le poil & les ongles se nourrissent d'un bon aliment?

La *matiere esloignée* du poil n'est pas quelque portion de la semence, de laquelle naist le poil comme vne petite fleur, mais l'humidité superflüe, sur tout celle qui est contenuë dans les glandes. C'est pourquoy il y a du poil le plus souvent aux lieux où il y a des glandes, comme aux oreilles, sous les aisselles, aux aisnes, &c. Que si quelques-fois il n'y en a point, ce defect arriue par la trop grande abondance d'humidité.

Les lieux où vient le poil.

Car le *lieu* où le poil s'engendre, ne doit pas estre trop humide, ny trop sec. Ainsi voyons nous qu'il ne croist rien aux lieux marescageux & humides, ny en vne terre trop seiche & aride.

C'est pourquoy la *peau* qui est vne partie temperée, est le lieu propre pour la generation du poil, mais si elle est trop humide ou trop seiche, comme elle se trouue en quelques vns, le poil ne peut pas sortir: D'où vient que les animaux à coquille & à escaille comme les escreuisses & les huistres, &c. n'ont point de poil.

Pourquoy les animaux à coquille & à escaille, sont sans poil.

Il faut donc que la *peau* où doit venir le poil, soit seiche par mesure, afin qu'il ne tombe par sa racine, & aussi moderément lasche & rare, afin qu'il puisse penetrer. C'est pourquoy le poil peut venir par toute la peau, parce qu'elle est poreuse, & mesme il y a dans chaque pore vne racine de poil, excepté à la paulme de la main, & à la plante du pied, qui ne peuvent auoir du poil, à cause de leur attri-

tion continuelle, & parce que l'une & l'autre deuoient auoir le sentiment fort exquis. Au contraire, le poil ne sçauroit venir aux cicatrices, à cause qu'elles n'ont point de pores.

La cause efficiente [n'est pas l'ame ou la faculté vegetante pilifique, mais] vne chaleur modérée qui desseiche ces vapeurs fuligineuses, & qu'il les chasse dehors dans les pores de la peau.

Les choses
nécessaires
pour la ge-
neration
du poil.

Les causes
de la chau-
uete.

Pourquoy
le synciput
seul peut
deuenir
chauue.

Ces trois choses que nous venons d'expliquer, sont les principales qui sont requises pour la generation du poil, c'est à sçauoir la *matiere*, le *lieu* conuenable & la *chaleur*. D'où on peut tirer par la reigle des contraires, les causes de la chauuete.

1. Lors que la matiere manque.
2. Quand la peau est trop seiche naturellement, que puis après elle se desseiche dauantage, & qu'elle n'est pas humectée par quelque partie voisine. Ce qu'il faut entendre du Synciput qui presque seul deuiant chauue, au lieu que personne ne l'est par derriere, comme dit *Aristote*. Car au deuant de la teste, il n'y a point de muscles ny de graisse entre la peau & le crane, comme au derriere & aux temples: C'est pourquoy la peau se rendant en cét endroit grandement dure, les cheueux viennent tomber.

3. Lors que la chaleur est trop foible ou trop vehemente, la foible ne desseiche pas assez la matiere comme aux vieillards &c. qui sont froids & humides. La chaleur trop grande & trop seiche brusle entierement les racines du poil. De là vient que l'humeur s'eschauffant quelques-fois trop par le coit, on deuiant chauue, au lieu que les enfans & les eunuques ne le deuiennent iamais.

[4. *François de Paz* Medecin du Roy d'Espagne, a obserué que quatre Laboureurs des enuiron de Bruxelles, sont deuenus chauues par le poison, comme il l'a escrit à *Nic. Fontanus*. *Hamelmannus* rapporte en ses Annales, que le cheval du Comte d'Oldenbourg est deuenu chauue de cette façon. Ce qui peut estre arriué, ou parce que ce venin estoit contraire au poil, par vne vertu specifique,

ou parce que les esprits estans esteints & les forces abbatues, les racines du poil ne se pouuoient pas tenir à la peau.]

On distingue communement le poil en ceux qui *naissent avec* l'animal, & ceux qui *viennent après* qu'il est né.

Ceux du *premier rang* naissent avec nous dans la matrice de la mere, & sont de trois sortes: Ceux de la teste, ceux des sourcils, & ceux des paupieres.

Ceux du *second* ordre naissent en l'homme hors de la matrice, lors qu'il est venu en vn aage propre à cela, à sçauoir lors que la semence commence à venir aux garçons, & que les purgations commencent aux filles, car l'extrémité de la peau se rarefie alors.

Ceux-cy sont aussi de trois sortes. Car 1. le poil vient au penil, [rarement à la matrice & au cœur,] puis sous les aisselles, [dās les narines, & les oreilles,] & enfin au menton des hommes, & non pas à celuy des femmes, parce que leurs purgations consomment la matiere de la barbe, d'où vient que quand elles s'arrestent quelques fois, il vient de la barbe au méton de quelques-vnes. [C'est vne chose extraordinaire, ce qu'on dit d'une fille de 30. ans, qui a esté veuë dā l'appartement des femmes de l'Archiduchesse d'Autriche, qui portoit dés sa tendre ieunesse deuant qu'auoir eus ses mois, vne barbe aussi longue que celle d'un homme avec des moustaches: il n'y a pas longtemps qu'on en a veu vne autre en France & en Hollande, qui estoit fort veluë par tout le corps, & qui ouure la barbe & les moustaches qui estoient semblables à celles des hommes, auoit des poils aussi longs que la barbe, qui luy sortoient des oreilles.]

L'usage du poil est:

1. Pour couvrir les parties:
2. Pour leur ornement. Ce qui paroist principalement aux cheueux de la teste, & aux poils de la face. Car

1. Les cheueux deffendent le cerueau humain des iniures externes du froid & de la chaleur. [C'est pourquoy la nature a donné aux Ethiopiens des cheueux frisez, & en

tortillez d'une façon particuliere, contre les chaleurs excessives de leur pays.] Comme l'homme a le cerueau plus grand que les autres animaux, aussi a-il plus de cheveux que les autres.

2. Ils echauffent modérément la teste, qui est depourue de graisse qui puisse l'echauffer, & qui n'a qu'une substance osseuse bien esloignée de la chaleur du cœur: Il faut laisser les cheveux longs aux uns, & les couper aux autres, suivant l'avis des Medecins, mais il ne les faut iamais raser tout à fait, parce que cela excite les defluxions. C'est ainsi que la barbe foment & echauffe modérément les machoires & le menton.

*La barbe
orne.*

3. Ils seruent d'ornement: car les chaunes, & ceux qui sont sans poil, sont difformes: Ainsi la barbe orne l'homme, & le rend venerable, sur tout si elle est garnie de poil de tous costez. La nature ayant pourueu les femmes des charmes necessaires pour se rendre aimables, elles n'auoient pas besoin de cette forme qui les rendist venerables.

[III. Il sert aussi pour purger les humeurs & les esprits, & tout le corps des excremens fuligineux qui sont superflus. D'où vient qu'il sert beaucoup à rendre la veue excellente, de couper souvent les cheveux, & que *Cellus* ordonne les rondre iusqu'à la peau en la defluxion de pituite qui a duré long-temps.

IV. Il donne aux Physiognomistes des marques du temperament d'un chacun, des mœurs de l'esprit & des maladies occultes.]

*La forme
du poil.*

La forme du poil [n'est pas l'ame, comme plusieurs veulent, parce qu'ils croissent aux tabides, & mesmes en ceux qui sont morts dans lesquels ceux qui croient avec *Plempius*, que l'ame demeure vingt-quatre ans, ne semblent pas bien sensez: mais] on la peut descrire par ces accidens.

1. La grandeur: les cheveux de la teste sont plus longs que le poil des autres parties, parce que le cerueau est plus grand qu'aucune des glandes, & plus grossiers aussi, par-

ce que la peau de la teste est plus espaisse, & neantmoins poreuse, & qu'elle contient assez d'humidité.

Les cheueux deuiennent par consequent grossiers ou deliez, durs ou mols, espais ou clairs, &c. selon que la peau est espaisse ou deliée, rare ou dense, que l'humeur est abondante, ou en petite quantité, & que la chaleur est foible ou forte.

[Il falloit que celuy dont la teste estoit à l'esprouue du moufquet, l'eut garnie d'une forest espaisse de cheueux, que *Busbequius* a veu en son voyage de Constantinople.]

2. La *Figure*: le poil est droit & vny en ceux qui sont fort humides, mais il est frisé en ceux qui sont secs. C'est pour cela que celuy qui est frisé est plus dur que le droit. De là vient que tous les Ethiopiens ont le poil frisé à cause de la siccité de leur temperament, au lieu que celuy des Scythes & des Thraces est long & droit, parce qu'ils sont humides, comme tesmoigne *Aristote*, le poil se fait droit à cause que les pores par où se fait l'euaporation, sont droicts, & frisé quand ils ne le sont pas. [On voit par le moyen des microscopes que le poil est quadrangulaire.

Il est aussi poreux & creux, comme la maladie nouvelle de Pologne qu'on nomme *Plica Polonica*, le poil d'Elan, & les microscopes le monstrent, comme Monsieur Gassend le remarque en la vie de l'illustre & incomparable M. de Peiresc; Il dit que c'est pour cette cause que si on met vne peau de cerf au fonds d'une cuue, & qu'on la couure après de peaux de bœufs ou de quelque autre animal, aussi-tost qu'on y a versé de l'eau, elle se degage de dessous les autres, & vient à nager par dessus. Nous en attribuons, dit-il, la cause à ce que les poils du cerf sont plus caues que ceux des autres animaux (car les microscopes nous font voir que chaque poil est comme un canal ou tuyau) de sorte qu'estans remplis d'air, ils font dans l'eau un effort, comme une vessie enflée. Il y a apparence que cela ne contribue pas peu à la vitesse & à la legereté de cet animal, lors que cette

cauités s'enfle d'esprit & de vent, à cause de la chaleur que le mouvement excite. loint que puis que les poils se fendent, il faut qu'ils ayent des conduits, selon le dire d'*Aristote*]

La cause de
la couleur
du poil.

3. La couleur du poil aux bestes, est semblable à celle de la peau. Elle depend du pays, de l'air qui l'environne, de l'humeur qui predomine, de l'age, &c.

Car ceux qui demeurent en des pays chauds & secs, ont le poil non seulement sec, frisé & fragile, mais noir aussi comme les Egyptiens, les Arabes, les Indiens, les Espagnols, les Italiens & les François en partie ont le plus souuent les cheveux noirs. Ceux qui habitent au contraire en des pays humides & froids, comme les Danois, les Anglois, les Noruegeois, les Suedois, les Scythes, &c. ont le poil non seulement mol & droit, mais aussi le plus souuent blond ou blanc.

L'humeur qui predomine, donne aussi la teinture au poil. De sorte que celuy des pituiteux est blanc, & ainsi des autres.

La chaleur contribüe aussi à la diuersité de la couleur. La chaleur immoderée rend les cheveux noirs, parce qu'elle cuit l'excrement vaporeux, & le conuertit en vraie suye. La temperée les rend roux, celle qui est plus temperée, blonds, & blancs celle qui est foible. Ces deux causes concourent aisément à donner ces couleurs aux cheveux : Ainsi la foiblesse de la chaleur accompagne l'abondance de la pituite, & la chaleur est modérée, lors que le sang abonde, &c.

L'age qui fait tant de changemens, cause celuy de la couleur des poils. Car ils viennent aux plus adultes non seulement plus grossiers, plus durs, plus forts & plus espais, mais enfin aussi blancs & chenus.

[Il n'y a point de poils verts au corps humain, encore qu'il y ait de la bile verte & de couleur de poirreau, dont il ne faut pas chercher la cause dans l'épaisseur du poil qui est moins capable de lurniere, cōme *Cardan* a estimé, parce qu'ils reçoivent bien le taune, & que les plumes des petroquets sont vertes, sans que leur épaisseur empes-

therien. Mais il faut dire avec *Scaliger*, que comme toutes sortes de couleurs, ne conuiennent pas aux plantes, aussi ne sont-elles pas au poil.]

Les anciens ont creu que les cheveux blanchissoient en la vieillesse, à cause de la seicheresse, comme les feuilles des arbres.

Mais *Aristote* refute leur opinion. Car ceux qui vont la teste couuerte, blanchissent plustost, & neantmoins ils ne seichent pas tant que ceux qui exposent à l'air la teste nuë. Iointez à cela qu'il y a quelques-vns qui blanchissent incontinent après qu'ils sont nez. Ce qui ne peut venir de seicheresse.

Or ceux qui vont la teste couuerte, blanchissent plustost, parce que la chaleur ne peut s'euerter, à cause dequoy elle s'estouffe & s'esteinct, & alors l'externe s'introduit: De sorte que la putrefaction est la cause qui rend les cheveux blancs, à cause du defect de la chaleur naturelle, lors qu'elle ne peut pas si bien cuire les humeurs, comme en la jeunesse. Or entre les parties du poil, celle qui est la plus deliée & qui est l'extremité, où il y a fort peu de chaleur, blanchit principalement.

Quant à la cause qui rend vne humeur blanche par la putrefaction, elle est, selon le sentiment d'*Aristote*, parce qu'une grande partie de l'humeur est conuertie en air, qui estant meslé dans vne substance terrestre & aqueuse, fait la blancheur. De-là on peut tirer la raison de ce que le poil blanchit plustost à l'entour des temples, parce qu'il y a en cet endroit sous la peau des grands muscles & charnus qui se pourrissent plus aisément, à cause de l'humidité. Ioint que les os des temples sont fort minces, & par consequent la chaleur externe peut passer aisément.

Pourquoy
les cheveux
blanchissent.

Pourquoy
les cheveux
de ceux qui
vont la teste
couuerte,
blanchissent
plustost.

Pourquoy
les hommes
blanchissent
plustost à
l'entour des
temples.

CHAPITRE II.

Des Membranes qui sont dedans ou dehors le Crane.

LEs membranes externes qui couvrent le crane, sont deux. Le *Pericrane* & le *Periofte*: Les internes qui enveloppent le cerueau, sont deux aussi, & sont nommées les meninges & les meres: La Dure Mere, & la Pie-Mere, c'est à dire, la membrane espaisse & la deliée, qui font le mesme office dans leur cauité, que la pleure dans la moyenne, & le peritoine dans l'inférieure.

Le *Pericrane* est vne membrane deliée & molle, qui enuironne le crane, prend son origine de la dure mere, & sort par les sutures du crane.

L'usage
des menin-
ges du cer-
ueau.

[La grande sympathie du cerueau & de ses meninges avec le pericrane, montre assez qu'il vient de la dure meninge, qu'on ne peut expliquer plus commodément par aucune autre raison. Ioint que cette production du pericrane, qui vient de la dure-mere, se void manifestement aux enfans, dont les os du crane ne sont pas encore bien vnis & bien ioints par le moyen des sutures. Si cet *Anatomiste de Rostoch* eust bien remarqué cela, il n'eust pas si rudement censuré cette opinion, & n'auroit pas accusé d'erreur *Bartholin* si temerairement. Les fibres par le moyen desquelles il pense que le pericrane est seulement attaché avec la dure-mere, ne destruisent pas nostre sentiment. Car les os venans à s'endurcir & se serrer insensiblement, cette continuité du pericrane & de la dure mere, se rompt avec le temps, de sorte qu'il ne reste que ces fibres qui ont trompé nostre censeur.]

Le *Periofte* est vne membrane fort deliée & nerueuse, & par consequent fort sensible, duquel tous les os, excepté les dents, estans couuerts, ils ont sentiment par son moyen.

Nous

Nous distinguons ces deux membranes avec *Vesale* & *Bacchin*, contre l'opinion de *Fallope*, de *Du Laurens*, & des autres qui les confondent.

Les divers muscles qui sont à l'entour de la teste, seront expliquez en leur lieu.

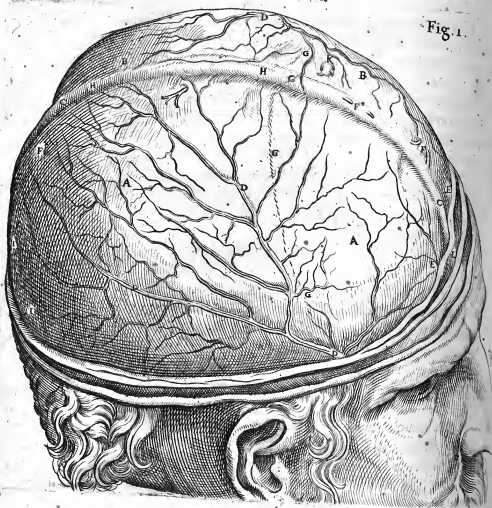
L'espaissie meninge, ou la dure membrane, que d'autres nomment la Dure-mere, à cause de son espaisseur & de sa dureté, & que plusieurs estiment que toutes les membranes du corps naissent de cette membrane & de la pie-mere. Elle enceint par dedans & de tous costez le crane, & toutes ses cauites, & sinuosités, & est fortement adherente à sa base, de façon que quelques-uns ont creu qu'elle en prenoit son origine:

Or elle couvrent laschement le cerueau & le crane par dedans, afin qu'il y ait quelque distance, comme celle qui est entre le cœur & le pericarde, & que son mouvement ne soit empesché.

Le mouvement du cerueau est composé de systole & de diastole, & est continuel, cōme cela se peut remarquer aux bleffures de la teste, [en ceux qui viennent de naistre, & aux grandes douleurs de la teste, cōme *Fab. Hildannus* a observé,] & comme nous l'avons veu en ceux qui avoient esté bleffez à la teste. C'est pourquoy nous nous estonnons qu'il se trouue quelques-uns entre les doctes qui nient ce mouvement. Mais il n'est pas aisé d'en donner la véritable cause: les uns l'attribuent aux meninges, les autres aux arteres & les autres à la substance du cerueau. On ne doit pas l'attribuer aux meninges. Car *Riolan* a remarqué en vne brebis vivante, le mouvement du cerueau, bien qu'une grande portion du crane & les meninges mesmes fussent ostées. Ceux qui le donnent aux arteres, ont plus de raison. Car le mouvement du cerueau s'accorde avec celuy des arteres, comme il est aisé de le remarquer à la teste des enfans & aux fractures du crane. *Vvalens* a mesmes observé aux bleffez à la teste iusques au cerueau qui sont à l'agonie, que quelques arteres apparentes se mouvoient & non pas la substance du cerueau.

Le mouvement du cerueau.

Fig. 1.



L'explication de la premiere Figure de la Teste.

Cette figure monstre le cerueau couuert de la dure-mere.

- A. A. la dure-mere qui couvre la partie droite du cerueau.
- B. B. la dure-mere qui enuolope la partie gauche du cerueau.
- C. C. C. le troisieme sinus de la mere, ou le sinus superieur de la faux, qui est estendu selon la longueur de la teste.
- D. D. D. D. deux conduits qui se touchent & se rencontrent mutuellement, & qui font leurs cours, comme les veines par la dure-mere du cerueau des deux costez.
- E. E. le conduit de la dure mere du cerueau, qui est continu avec la sixieme veine qui entre dans le crane.
- F. F. F. les vaisseaux qui entrent par les trous du crane, & qui lient les vaisseaux de la peau de la teste, & ceux de la dure-mere.
- G. G. G. les petites fibres qui viennent de la dure meninge, & qui vont par les sutures du crane au pericrane.
- H. H. les petites portions des fibres, à qui la suture sagittale ouvre le passage.
- I. I. les portions des fibres qui vont au pericrane par la suture lambdoide.
- K. une petite tuberosité de celles qui le plus souvent sont adherentes aux sinuosittez inegales du crane. près de la conionct on de la suture sagittale avec la coronale.
- L. la cavitie propre de l'os du front près du siege des sourcils.

neau, & que le mouuement du cerueau reuenoit manifestement en mesme-temps que les forces. C'est pourquoy il semble qu'il ne faut pas auoir recours à la substance du cerueau, qui estant molle & lasche, n'est pas assez propre pour le mouuement.]

Or elle est attachée avec la pie-mere & le cerueau par le moyen des vaisseaux; avec le crane par des fibres.

membraneuse deliée qui sortent d'elle, & passans par les sutures, font le pericrane.

Cette membrane est *double*, comme les autres membranes: la partie extérieure qui regarde le crâne, est plus dure, plus rude, & a moins de sentiment, afin qu'elle ne fust aisément offensée par la dureté du crâne qu'elle deuoit toucher.

Sa partie interne est glissante, polie, reluisante & blanche, & plus arrousee d'une humeur aqueuse.

Elle se *plie en quatre*, à l'endroit où elle separe le cerueau du cerebelle, & où les chiens ont vn os qui appuye le cerueau, afin que le cerebelle ne soit pressé.

La Faux.

Mais elle se *plie en deux* au sommet de la teste, où elle diuise le cerueau en partie droite & en partie gauche. Et parce que ce redoublement est plus large par la partie postérieure, & que puis après il s'estreffit peu à peu, [non pas en pointe, comme monstre la figure 4. de la teste,] de sorte qu'il ressemble à la faux d'un moissonneur, on nomme ce corps, la faux. Or quand elle se multiplie de la sorte, elle fait

Ces *quatre cavitez*, ou *sinuostez*, ou réservoirs du sang & des esprits qui abondent, que *Galien* nomme quelquesfois les ventricules de la dure-mere, & les autres les sang-ducts, où les conduits du sang.

Voyez la figure 8. & 9. de la teste.

Les *deux premiers* sinus commencent à la base de l'occiput pres des costez de la future lambdoide, où se déchargent les veines & les arteres. [F. S. Ils ont connexion avec les veines ingulaires dans lesquelles ils se déchargent, comme nous dirons cy apres. Quelques arteres qui vont au cerueau, s'y inferent aussi, comme la fig. 5. de la teste le monstre.] Les deux s'unissans apres, font le *Troisième* qui est fort long. Car il va selon la longueur de la teste iusques aux extremités des narines. *Galien* le nomme veine quelquesfois, parce qu'il contient abondance de sang. Et lors que ces conduits viennent à s'ouuir, il se fait de grandes hemorrhagies par les narines.

Le *Quatrième* sinus qui ne touche pas le crane, comme les autres, est court, & s'en va dedans entre le grand & le petit cerueau vers la glande qu'on nomme le pignon.

Il naist au concours des trois premiers canaux, & quelques-uns nomment ce commencement le *Pressoir*, [après *Le Pressoir. Herophile*,] d'où les veines vont à la substance du cerueau pour la nutrition.

[F.S. Il me semble que le *Troisième* sinus ou le Supérieur de la faux, & le quatrième finissent aux deux premiers, ou plus grands lateraux, non pas à la verité par vn canal droit, mais qui decline vn peu vers les costez: De sorte qu'il n'y a point aucun concours commun de ces quatre conduits, bien que ces plus grands lateraux se ioignent, comme le montre la fig. 4. de la teste. En quoy j'ay trouué neantmoins quelque difference en diuers suiets.

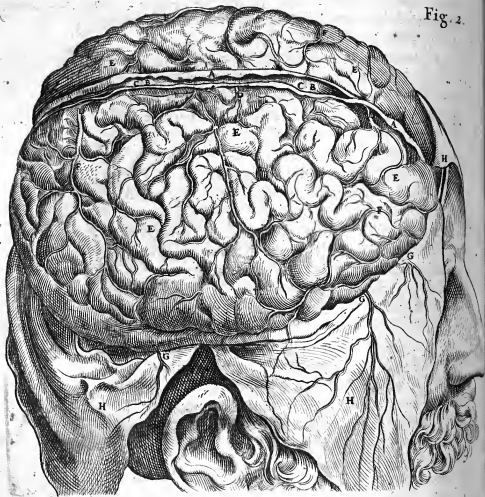
Nous auons découuert en la dissection trois sinus; outre les quatre qui ont esté desia descrits, que nous n'auons pas neantmoins trouué tousiours. Ce que nous remarquons, afin que personne ne nous accuse d'erreur, aussi-tost qu'il ne les aura trouué en vne ou deux dissections.

L'un d'eux est peint en la fig. 4. & a esté remarqué par d'autres, comme j'ay veu depuis peu. Il va par la partie inferieure de la faux. C'est pourquoy nous l'auons nommé le conduit inferieur de la faux, & celui qu'on appelle communement le troisième, le Supérieur de la faux, pour le distinguer de l'autre, le sinus inferieur de la faux, finit au quatrième.

Les deux autres moindres lateraux, qui sont vn de chaque costé, sont éloignez des plus grands, d'environ vn poulce, & sont situez à la dure-mere, qui separe le grand du petit cerueau, & ne sont pas si longs. La 5. fig. en represente vn, qui s'en va au plus grand lateral: l'en ay aussi veu qui finissoient au quatrième.]

Quelques rameaux ou veines rampantes sortent des sinus, qui vont en haut vers le crane, & par les sutures au

Fig. 2.



Explication de la seconde Figure de la Teste.

On voit en cette figure le cerneau couuert seulement de la pie-mere, la dure estant coupée & pendante.

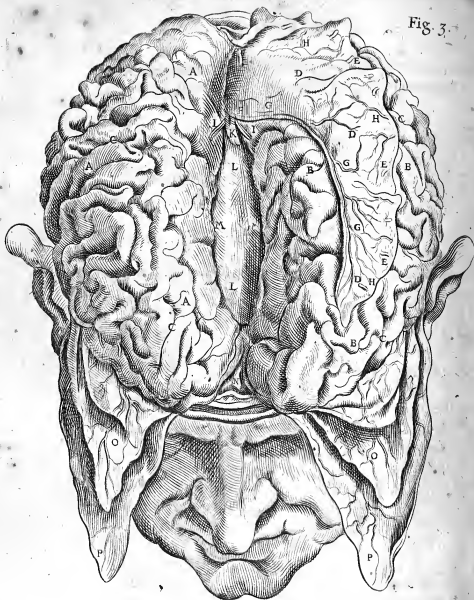
- A. A. A. la partie plus éleuée de la faux.
- B. B. la cauité du troisieme conduit de la dure meninge ou du Supérieur de la faux.
- C. C. les orifices des vaisseaux qui se trainent par la Superficie du cerneau & la dure meninge, qui regardent dans le troisieme conduit.
- D. D. D. les vaisseaux de la partie droite du cerneau qui vont au troisieme conduit.
- E. E. &c. la pie-mere qui enuolope le cerneau des deux costez.
- F. F. les conduits ou les vaisseaux qui vont sur la pie-mere par les anfractuositéz du cerneau.
- G. G. G. les vaisseaux ou les conduits de la dure-mere qui vont en bas & en dedans.
- H. H. la dure-mere pendante.

pericrane, & en bas vers la pie-mere & vers le grand & le petit cerneau. [F. S. Nous auons suivi & conduit avec tant de soin ces vaisseaux qui se distribuent par le cerneau qu'on a tenu iusques icy pour des veines qui naissent des sinuositéz, iusques à leur source, que nous auons trouué qu'ils sont des arteres, qui viennent des carotides, comme chacun les pourra aisément trouuer, suivant nostre methode en la dissection.]

L'usage de ces sinus, est de contenir le sang qu'ils ont receu des veines & des arteres qui leur sont continuës. Car les veines se ioignent à ces sinuositéz, comme à des veines, & mesmes vne certaine pellicule deliée des veines s'attache aux parois de ces cauitéz, qui estant continuë aux veines, peut auoir receu quelque vertu du foye.

Or

Fig. 3.

*Explication*

Explication de la troisiéme Figure. de la Teste.

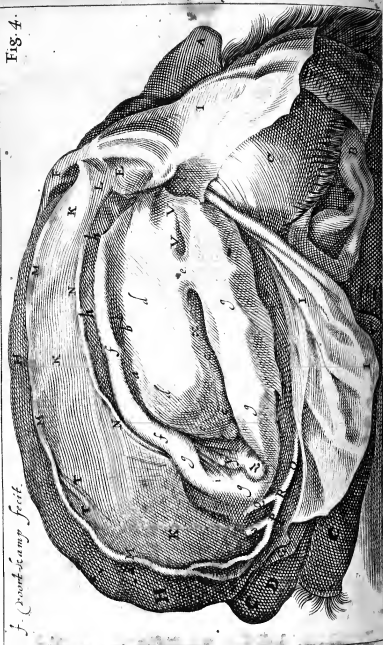
Cette figure represente le cerneau despoüillé de ces deux meninges, & la faux ostée, tiré si bien vers les deux costez que le corps calleux paroist:

- A. A. A. la partie droite du cerneau.
- B. B. B. la partie gauche du cerneau.
- C. C. C. C. quelques anfractuositéz du cerneau.
- D. D. D. la faux du cerneau.
- E. E. E. une partie des vaisseaux qui sont distribuez par le cerneau, & qui finissent au troisieme conduit.
- F. le conduit inferieur de la faux.
- G. G. G. les vaisseaux qui s'en vont au conduit inferieur de la faux.
- H. H. H. les vaisseaux qui sont distribuez par la faux, & qui finissent au troisieme conduit.
- I. I. les extremitéz des vaisseaux qui se traînent sur le corps calleux, & qui finissent au quatriéme sinus.
- K. l'extremité des vaisseaux qui sont entrelassez à la tresse choroïde, & qui s'en vont tout d'une suite au quatrieme conduit.
- L. L. le corps calleux du cerneau.
- M. M. les conduits qui sont aux deux costez du corps calleux, qui se voyent au cerneau, & ressemblent le plus souvent à des fentes fort étroites.
- N. une portion de la faux qui est adherente à la creste de coq.
- O. O. les portions de la pie-mere séparées du cerneau, & pendantes.
- P. P. les portions de la dure meninge pendantes sous la dure-mere.

Or il y a beaucoup de sang dans ces canitez, parce que la masse de la substance du cerneau est fort grande, qui font non seulement l'office des veines, mais aussi celuy

Rr des

Fig. 4.



Explication de la quatrième Figure de la Teste.

427

Elle représente la partie droite du cerneau séparé iusques au fonds, selon le cours du ventricule.

- A. le nez.
- B. l'oreille droite.
- C. C. C. C. une portion de la peau de la teste pendante.
- D. le commencement du muscle occipital.
- E. l'orbite de l'œil.
- F. l'os du front.
- G. l'os de l'occiput.
- H. H. le costé gauche du cerneau qui est encore couuert de sa dure meninge.
- I. I. I. la dure meninge du costé droit pendante.
- K. K. K. la faux.
- L. l'extremité de la faux à la creste du coq.
- M. M. M. le conduit supérieur de la faux.
- N. N. le conduit inférieur de la faux.
- O. le grand conduit du costé droit.
- P. l'entrée du conduit supérieur de la faux dans le grand latéral.
- Q. le quatrième conduit entre le grand & le petit cerneau.
- R. l'entrée du quatrième conduit dans le grand latéral.
- S. le canal commun des grands conduits latéraux.
- T. T. une portion des grands vaisseaux qui vont au conduit supérieur de la faux.
- V. V. une partie de la grande fente du cerneau.
- x. la partie inférieure & externe du ventricule droit, par où un petit rameau de l'artere carotide, passe par le plexus choroïde.
- y. la partie postérieure & plus ample du ventricule droit.
- z. une cavité un peu ronde du ventricule droit, qui ressemble à un dé à coudre.

- a. la partie superieure & interieure du ventricule droit sous le corps calleux.
- b. la descente & l'orifice du ventricule droit dans le troisieme ou le moyen.
- c. c. c. la tresse choroide glanduleuse.
- d. d. la racine de la moëlle de l'espine.
- e. le cerueau continué iusques à la moëlle de l'espine.
- f. f. le corps calleux.
- g. g. g. g. la partie posterieure & inferieure du cerueau, continué au corps calleux, & qui forme la canité du ventricule droit.
- h. h. une portion du cerueau droit qui paroist sous la faux.
- i. i. les petites arteres qui rampent sur la superficie du ventricule droit.

des arteres, puis qu'elles ont vn poul. [Ce que *Vvalens* n'a peu iamais remarquer en la dissection des animaux viuans, ni aux fractures du crane.]

[F. S. Lors que les arteres carotides ont donné la meilleure portion de leur sang au cerueau, & les ceruicales au cerebelle, elles portent & laissent le reste dans ces sinus, afin qu'il retourne au cœur par les veines iugulaires; pour y estre elabouré derechef. Cét vsage de ces conduits nous semble veritable, qui tenons avec *Harueius* la circulation du sang. Les esprits ne s'engendrent pas là, comme croit faussement *Laurenbergius*.]

L'usage de la dure-mere est i. de couvrir le cerueau; la moëlle & les nerfs qui en sortent.

II. De distinguer le cerueau en deux parties, & le separer du petit cerueau.

III. De faire le *pericrane*, lors qu'elle luy enuoye des ligamens par les sutures.

La membrane deliée, ou la *Pie-mere*, ainsi nommée, à cause de sa tenuité, couvre immediatement le cerueau & ses parties, afin qu'elles n'eschappent: C'est pourquoy elle deuoit estre deliée & molle, & est d'un sentiment exquis. [Il falloit que la *Pie-mere* de celuy à qui trois ossel-

lets, estoient adherents sans incommodité que nostre cousin *Henry Fueren* a veus à Paris, eut le sentiment fort esmoussé, & celle aussi de ce Venitien, qui auoit vn os dentelé assez grand droit à la faux, ou à la doubleure de la meninge, ce que j'ay veu chez *Folins*.]

Son *Vsage* est de couvrir le grand & le petit cerueau, la moëlle & les nerfs.

CHAPITRE III.

Du cerueau & de sa moëlle en General.

IL faut considerer dans le crane vne triple substance molle & blanche; le cerueau ou la partie anterieure, le petit cerueau ou la partie posterieure, & l'interné, qui est plongée dans le cerueau, à sçauoir la moëlle blanche, que quelques vns confondent sans raison avec le cerueau mesme. Nous allons faire voir ce qui en est en effect.

Ce qu'on appelle communement le cerueau, a deux parties, l'vne externe & l'autre interne.

L'*Externe* qui est proprement & estroitement nommée le cerueau, est tout ce corps mol & exterieur qui enuironne le reste, de couleur cendrée, ou tirant du blanc sur le iaune, couleur qui selon quelques vns naist d'vne infinité de vaisseaux qui sont là espars. Et cette substance exterieure est comme l'escorce.

L'*Interne* est le reste qui est caché dedans, plus dur, plus serré & plus blanc, que nous pouuons nommer la Moëlle, où sont situez les ventricules vulgaires, & non pas au cerueau: De sorte que

Le cerueau & la moëlle sont differens 1. en situation. 2. en couleur. 3. en consistance. 4. par l'entredoux des lignes. 5. en grandeur. 6. en figure. 7. en cautez qui sont en la moëlle & non pas au cerueau. 8. en noblesse.

Il semble donc que la partie blanche soit plongée dans

Fig. 5.

J. Quort-Scamp fecit.

Explication de la cinquieme Figure de la Teste.

Cette figure represente le costé gauche du cerueau ren-
uerlé sur le costé droit qui a esté osté, selon la quatriéme
figure precedente, & aussi la grande figure du mes-
me costé.

- a. a. l'oreille gauche.
- b. b. la peau de la teste pendante.
- c. c. une partie de l'os du front.
- d. l'orbite de l'œil.
- e. e. e. la cavité du crâne dans laquelle estoit contenu le
partie inferieure du cerueau.
- f. f. la dure-mere pendante.
- h. h. h. h. h. le cerueau gauche renesté de la pie-mere.
- i. i. i. la grande fente du cerueau gauche qui est dessus la ra-
cine de la moëlle espinere.
- k. k. la racine gauche de la moëlle spinale, qui paroist au
fonds de la grande fente, avec des nouvelles traces d'an-
fractuositéz, & les vaisseaux qui sont distribués en
ce lieu.
- l. l. l. l. les anfractuositéz du cerueau, suivies des ra-
meaux de l'artere carotide.
- m. m. m. m. les reiettons de l'artere carotide qui finissent au
grand conduit lateral gauche.
- n. n. le grand conduit lateral gauche, qui a esté grané trop
estroit.
- o. o. le petit conduit lateral gauche.
- p. l'entrée du petit conduit lateral, dans le plus grand.

la cendrée, comme l'humeur crystalline dans la vitrée
Or encore que ces deux substances, la blanche & la cen-
drée paroissent fort continuës en des corps pourris,
neantmoins en ceux des personnes saines, qui viennent

d'estre tuées, elles sont distinguées par diuerses lignes, de sorte qu'on les peut effectiuement separer, si on vse d'une grande dexterité, & si la dissection se fait incontinent apres la mort, car autrement elles se remplissent de beaucoup d'humidité, & s'affaissent aussi tost.

Nous diuisions cette substance blanche du milieu, ou la moëlle, en partie *ronde & prolongée*.

La *Ronde* que nous appellerons la *teste de la moëlle* represente la figure du crane: C'est vne grande masse qui contient trois cautez qu'on nomme communement ventricules.

La *Prolongée* que nous nommerons la *queuë de la moëlle*, naist immediatement de la *ronde*, comme vn tronc dans laquelle la plume est inserée, ou le quatrième ventricule de quelques-uns, dans lequel nous estimons que se fait la veritable generation de l'Esprit animal.

Cette moëlle prolongée est le principe & la source de tous les nerfs qui sont là, mais il n'y a aucun nerf qui prenne son origine du cerueau, contre l'opinion commune.

Or cette moëlle prolongée peut estre considerée en deux façons, ou selon qu'elle est encore dans le crane, & alors les nerfs qu'on attribue communement au cerueau, prennent d'elle leur origine, ou comme elle est hors du crane & qu'elle descend dans l'espine; & alors on l'appelle la *moëlle espinere*.

Mais afin que ceux qui apprennent & qui sont desia imbus de l'opinion commune, ne soient pas troublez par la nouveauté de la nostre, nous allons representer la structure de tout ce qu'on appelle ordinairement le cerueau.

Le cerueau de l'homme est fort grand, à proportion de son corps, comme dit *Aristote*. L'homme a le plus souvent deux fois plus de cerueau qu'un bœuf; à sçauoir du poids de quatre ou cinq liures, [parce qu'il est le plus noble de tous les animaux, & peut estre aussi à cause l'elevation de sa teste, & de la disposition de ses yeux qu'il tourne

Les parties
de la moëlle

La teste de
la moëlle.

La queuë
de la moëlle.

Nouvelle
opinion du
lieu de la
generation
de l'esprit
animal

Le principe
de tous les
nerfs.

Quels ani-
maux ont
le cerueau
plus grand.

tourne droit vers le ciel. Car si nous voulons qu'une chose se tourne droite, nous y mettons dessus quelque poids qui l'empesche de tomber.] Entre les hommes les masses ont plus de cerueau que les femelles. Car la nature l'a donné plus liberalement à ceux qui deuoient s'en seruir beaucoup, pour faire vne plus grande diuersité de nobles fonctions animales. [*Adrianus Spigelinus* ou *Bucretius* n'approuue pas cette difference entre le cerueau de l'un & l'autre sexe, parce sans doute que ses yeux ont démenti souuent les coniectures des autres. Ou bien il faut dire que ces grandes ames de quelques femmes que le siecle precedent & le nostre ont porté, auoient ce priuilege par dessus celles de leur sexe.]

Sa Figure est vn peu ronde, comme celle du crane. Il a par deuant des *tuberositez*, que quelques vns appellent les *epophyses mammillaires*. *Les tuberositez du cerueau.*

La *superficie externe* du cerueau est remplie d'anfractuosités, de conuolutions, & de tournoyemens, qui ressemblent aux intestins. Il ne faut pas croire avec *Erasistrate*, que la nature les aye faits pour le raisonnement, puis que les asnes les ont aussi bien que les hommes, ny pour la legereté, comme *Aristote* a voulu, ny aussi sans fin & sans vlsage, comme d'autres estiment; mais afin que les vaisseaux du cerueau passassent par ces anfractuosités avec plus de seureté, & sans danger de se rompre par le mouuement continuel du cerueau sur tout durant la pleine-lune, lors que le cerueau enfle beaucoup dans le crane. *Pourquoy le cerueau a des anfractuosités.*

[F. S. Si on considere exactement ces anfractuosités, ce qu'a esté fait en la cinquième figure, on trouuera qu'ils descendent assez profondement, & que le cerueau s'ouure des deux costez par vne fissure anfractueuse, qui a son principe en la partie anterieure près de la racine des yeux, d'où elle s'estend en derriere, le long des os de la temple, dessus la racine de la moëlle de l'espine, & separe la partie supérieure du cerueau, de l'inférieure. *La fissure anfractueuse du cerueau.*

Il y a icy beaucoup de rameaux qui viennent des arte-

res carotides, tant à la superficie du cerueau qu'au fonds, auxquelles il semble qu'on doit attribuer ce pouls fascheux, qui arriue en quelques-vns aux douleurs de teste, près de la region des temples.]

Sa superficie interne a diuerses tuberositez & cavitéz, comme nous dirons cy-aprés.

Sa couleur est blanche, parce que le cerueau est engendré de la semence, comme toutes les parties, en sorte neantmoins qu'il a plus receu par la constitution que par l'amplification. C'est pourquoy le cerueau ne diminuë point aux longues abstinenes.

Son temperament.

Quant à son temperament, il est froid & humide, ce qui paroist par sa blancheur & sa mollesse. D'où vient qu'*Hippocrate* le tient pour le siege du froid, & de ce qui est gluant. La trop grande chaleur du cerueau est contraire au raisonnement & au sommeil, comme cela paroist aux phrenetiques. [Il est neantmoins plus chaud que l'air, à cause des esprits, comme *Galien* a fort bien dit, mais non pas si chaud que le cœur.]

Pourquoy la substance du cerueau est vn peu plus molle.

Sa substance est particuliere, & ne s'en trouue point de semblable en tout le corps. *Hippocrate* l'a comparée à vne glande, à cause de sa couleur, & de l'abondance de son humidité. Elle est molle & humide, afin que les images & les conceptions s'y puissent imprimer plus aisément: Car elle est le siege de l'imagination: Elle n'est pas neantmoins si molle qu'elle soit coulante, mais sa mollesse a consistance, afin que ce qui y a esté imprimé, demeure quelque temps. Car le cerueau est aussi le siege de la memoire.

[C'est vne chose extraordinaire, lors que la substance du cerueau ne se trouue point du tout: *Horstius* tesmoigne dans ses lettres qu'il l'a veü quelquesfois diminuée par le trop grand vlage de Venus. *Schenckius* neantmoins, *Valleriola*, *Carpus*, &c. ont veu vn garçon sans cerueau, & *Nic. Fontanus* vn autre à Amsterdam l'an 1629. dans lequel il trouua au lieu du cerueau & de la moëlle de l'épine, vne eau fort claire. *Zacutus* dit la mesme chose

d'un garçon de dix ans : mais ce qu'il adiouste que cette eau qui vient de putrefaction ; & qui d'ailleurs est insipide, rendoit vne odeur fort douce & agreable, est tout à fait merueilleux.

Plusieurs *vaisseaux* s'espandent par le cerueau. Car si vous pressez sa substance, il en sort des petites gouttes de sang en abondance. Ce qui nous fait croire avec *Galien*, que plusieurs veines & arteres capillaires y sont disseminées, que nous auons mesme veuës. [F. S. Ce qui arriue-ra principalement, lors que le cerueau est fleschy & friable; Car nous auons remarqué qu'alors il se separe des vaisseaux, en la section; sur tout si les vaisseaux, à cause de l'age. ou pour quelque autre cause, sont plus solides.]

Il n'y a point aucuns nerfs qui s'espandent par le cerueau, d'où vient qu'il est priué de toute sorte de sentiment.

Les *veines* qui vont par la substance du cerueau, sont 1. cinq rameaux des veines iugulaires, dont quelques-vns entrent dans le conduit de la dure-mere, & les autres s'espandēt par les meninges & la substance du cerueau: [Mais ils ne sont autre chose, selon l'observation de *Vallaus*, que] 2. les petits rameaux deliez qui vont des cautez de la dure-mere des deux costez dans la substance du cerueau.

Les *arteres* qui viennent des carotides & des ceruicales, sont quatre.

L'*usage* du cerueau, selon *Aristote* est pour le rafraichissement du cœur, ce que *Galien* a fort bien refuté, parce que le cerueau est trop éloigné du cœur. [Il y a neantmoins quelques Peripateticiës, qui pensent que le sentiment d'*Aristote* n'est pas contraire à celui des Medecins, lors qu'il veut qu'il serue pour temperer la ferueur du cœur, & que ceux-cy tiennent qu'il a esté fait pour la production de l'esprit animal, puis que la generation des esprits animaux, ne se peut faire sans le rafraichissement & la temperature des vitaux.]

Mais son *usage* est 1. d'estre le Palais de l'ame sensitive.

pour faire les fonctions animales. Or le cerueau est l'organe vniuersel du sentiment, & non pas particulier, comme les yeux, les oreilles &c. Car le iugement vniuersel de toutes choses se fait au cerueau.

Il prononce son iugement du mouuement animal, quoy qu'il en soit priué luy mesme: il est vray qu'il a vn mouuement naturel perpetuel de dilatation & de constrictiō, comme il se remarque aux playes de la teste & aux enfans qui ne font que venir au monde, dont le cerueau palpite au deuant de la teste, parce que les os sont fort mols, & ne sont pas assez endurcis.

Le cerueau en la dilatation attire l'esprit vital des arteres carotides & des sinus, & l'air aussi par les narines.

Il pousse en la constriction l'esprit animal dans les nerfs, qui comme des canaux le portent par tout le corps, avec la faculté qui donne le sentiment & le mouuement.

*La matiere
de l'esprit
animal.*

La matiere donc de l'esprit animal est double, à sçauoir le sang arteriel plein d'esprit vital, & l'air. Nous parlerons cy-apres du lieu où il s'engendre. Car nous ne sommes pas de l'aduis de ceux qui pensent que cét esprit se forme dans la substance du cerueau ou dans ses ventricules anterieurs.

2. Afin que l'esprit animal soit conserué dans le cerueau, comme en vn magasin, apres qu'il est fait & perfectionné, qui ne pouuoit se tenir dans vn reservoir plus commode & plus conuenable que la substance mesme du cerueau, puis qu'elle est la mesme chose que la substance interne moëlleuse des nerfs, qui contient aussi l'esprit animal.

*Nouvelle
opinion de
l'auteur,
de l'usage
du cerueau,
& de sa
moëlle.*

Nous estimons aussi que l'esprit animal destiné pour le sentiment, se garde au cerueau proprement dit, ou en l'escorce, & que celuy qui donne le mouuement, est contenu dans toute la moëlle, non seulement en sa teste, mais aussi en sa queue. Ce qui paroistra manifestement au chapitre suiuant.

CHAPITRE IIII.

Des Parties du cerueau en particulier.

ET 1. de la moëlle prolongée & espiniere, & de son noble ventricule, ceux qui suivent la methode cōmune des Anatomistes qui a esté pratiquée par *Galien*, *Vesale* & *Fallope*, pour venir à la consideration des parties qui sont au cerueau, ont accoustumé de couper premiere-ment la partie superieure de la teste, & descendre puis apres iusques aux inferieures. D'où vient qu'il y a beaucoup de parties qu'ils n'expliquent & ne demontrent pas si bien. Quant à nous, [nous aimons mieux suiure *Constantinus Varolius*,] & par vn ordre contraire, mais qui est plus certain & plus exact, nous commencerons par la partië inferieure du cerueau, & monterons par degrez iusques à la plus haute: Et donnerons en suite l'ordre des parties de haut en bas, à ceux qui veulent suiure la methode commune. [Et enfin nous monstrerons vne troisiëme methode de dissequer.]

La dissection de la teste se doit commencer par la partie inferieure.

En commençant donc par la partie inferieure du cerueau, le *Principe de la moëlle prolongée* se presente d'abord, dont la continuation se nomme *spinale*, parce qu'elle est dans les vertebres de l'espine, & aussi *moëlle* du dos.

Le principe de la moëlle espiniere.

Que si quelcun pensoit qu'il faut commencer par le cerueau, à cause qu'on dit qu'il est l'origine de la moëlle de l'espine. Nous luy respondons que nostre opinion est, que la moëlle, entant qu'elle est dans le crane & dans l'espine, doit estre plustost appellée le principe du cerueau, & que le cerueau même diuisé en deux parties est comme vne double Apophyse ou production de la moëlle même.

Obiection. Response. Nouvelle opinion de l'auteur que la moëlle est le principe & l'origine du cerueau.

Ce qui se remarque plus clairement en l'anatomie des poissons, qui ont la teste & la queue de la moëlle bien grosse, & la production de la moëlle ou le cerueau fort

Preuve.

petit. Dont la raison est que les poissons se seruent plus du mouuement que du sentiment, & que si le cerueau ou l'escorce contribuë dauantage pour le sentiment, la moëlle sert plus pour le mouuement. D'où vient que le sentiment des poissons est assez grossier, & leur mouuement assez vif & agile : selon nostre opinion il est veritable que le corps plus dur sert au mouuement, & le plus mol au sentiment.

La moëlle prolongée selon l'opinion des vns naist du cerueau seul, & suiuant celle des autres, du petit cerueau; mais (pour parler maintenant avec le vulgaire) l'un & l'autre sont ses principes.

Car elle naist par quatre racines ou fondemens, dont les deux plus grands sortent de la partie anterieure du cerueau communement ainsi nommé, & les deux autres plus petites, de la partie interieure du petit cerueau, qui venans à s'vnir semblent faire la moëlle de l'espine. Mais il est peut-estre plus vrai-semblable, que ces racines sont des productions de la moëlle, cōme nous auons desia dit.

La *substance* de la moëlle prolongée est vn peu plus dure, que celle du cerueau.

Diuisiō de la moelle de l'espine.

Vne partie de cette moëlle est dans le crane, quatre trauers de doigts sur le grand trou du derriere de la tēte; Et l'autre qui est la plus longue hors du crane dans les vertebres, depuis la premiere du col, iusques à la derniere de l'os sacré.

Sa Figure est oblongue & ronde. L'*Escripture* la nomme vne corde d'argent. Mais elle est plus grosse & plus ample en son commencement.

Autre diuisiō.

Elle est aussi diuisée en partie droite & en partie *gauche*, comme le cerueau par la pie mere qui la reuest immediatement. Ce qui paroist en la moëlle d'un bœuf vn peu cuire. D'où vient qu'un costé peut estre paralytique, sans que l'autre le soit.

Autre diuisiō.

Elle est aussi diuisée, cōme en beaucoup de petites cordes, enuiron la sixième & septième vertebre du Thorax. C'est pourquoy si on plonge incontinent dans l'eau, la

moëlle de l'espine d'un corps fraichement mort, & si ces petites cordes se separent, elle ressemblera à l'extremité de la queue d'un cheval, où elle est diuisée en beaucoup de poils oblongs: De maniere que suiuant *Du Laurens* mesme, les nerfs du dos & des lombes; naissent de la moëlle du col.

Elle est couuerte de trois *tuniques*: la premiere qui la Les Tuniques de la
couure immediatement, vient de la pie-mere. moelle.

La seconde de la dure. mere, qui est adherente à l'autre: [De sorte que suiuant l'observation de *Spigelius*, il n'y a aucune distance entr'elles, comme lors qu'elles sont dans le crane, mais se touchent l'une l'autre.]

La troisieme exterieure naist selon *Galien* d'un fort ligament qui lie les parties anterieures des vertebres, qui finit par la partie posterieure en vne forte tunique, afin que la moëlle ne se blesse en la flexiõ ou extensiõ de l'espine.

Vne humeur crasse & visqueuse, est respanduë à l'entour de celle cy pour l'humecter.

Elle est enfermée dans les vertebres, afin qu'elle ne soit offensée (comme le cerueau dans le crane) à cause qu'elle est vne partie noble, & le principe des nerfs. C'est pourquoy les anciens ont appellé la partie de l'espine percée, la syringue ou le tuyau sacré.

On void auj commencement de la moëlle qui est dans le crane.

Vn sinus ou vne cauité que *Galien* appelle le *ventricule du petit cerueau*, & les autres le *quatrieme ventricule* du cerueau, bien qu'il n'y soit pas. Nous le nommerons le noble ventricule de la moëlle. Le ventricule noble en la moelle.

Il est fort solide, tres-pur, & tres subtil, mais fort petit, parce que comme dit *Galien*, il contient vne substance qui a des forces & des facultez grandes, & parce qu'après s'estre plongé esgaleement, il se dilate des deux costez, & puis finit en pointe, quelques vns l'ont nommé à cause de sa figure, la plume à escrire.

L'autre moitié du ventricule qui est comme son cou- Le couuer-
uercle, & qui touche la moëlle, vient du petit cerueau: cle du ven-

tricule noble qui vit
du petit
cerveau

Le véritable
lieu de la
generation
des esprits
animaux,
selon l'au-
teur.
Preuves.

De sorte que toute cette cavité est placée entre le petit cerveau & la moëlle prolongée, mais la principale & inferieure cavité est dans la moëlle.

Nous estimons que l'usage de ce ventricule est, d'estre le lieu de la generation & de l'elaboration des esprits animaux. Car ce ventricule est 1. tres-pur & fort subtil. 2. Il a pour cela vne cavité suffisante. 3. Il est enfin placé en vn lieu commode, pour resandre par tout à l'entour de soy l'esprit animal dans tous les nerfs. *Herophile* a eu par consequent raison de croire que ce ventricule est le principal de tous.

[Je ne puis certes m'imaginer, comment le *Doyen du College de Rostoch* n'a pas reconnu la force de ces raisons, & comment il a osé dire que *Bartholin* a attribué sans raison à la plume à écrire, la generation des esprits animaux.

Il ne faut pas croire avec *Spigelius* que ce quatrième ventricule se forme seulement des particules rondes du cerveau qui se touchent mutuellement par vne suite necessaire, sans aucun dessein de la nature. Car elle ne fait rien en vain, lors mesme qu'il le semble le plus.]

Quelques autres estiment que l'esprit animal s'engendre aux ventricules anterieurs du cerveau.

Mais les excremens, dont ils sont pleins, nous tesmoignent le contraire, & nous font voir qu'ils ne seruent que pour estre les receptacles des excremens : Comme cela se peut remarquer aussi par la glande pituitaire, qui est sous eux, & par la pituite [& l'eau,] dont on les trouve souvent remplis.

Les autres pensent qu'il se fait dans la Retz admirable, & es autres dans la tristesse choroide.

Le lieu de
la prepara-
tion de
l'esprit ani-
mal.

Mais nous estimons que la preparation de ces esprits s'y fait. Car l'ordre de la nature est de former de ces trefses ou entrelassemens pour la preparation de quelque matiere. Mais comment pourroient-ils s'engendrer en des vaisseaux si petits, sur tout, puis que tant d'excremens du cerveau coulent par les ventricules?

D'autres veulent qu'ils soient elaborez dans la substance

stance du cerueau. Mais la generation d'un esprit si subtil, demandoit quelque cavit   semblable à celle que la nature a donnée pour la generation des vitaux. C'est ce qui a fait croire à quelques-vns que la generation de l'esprit naturel se faisoit dans le ventricule droit du cœur, parce qu'il n'y a aucune cavit   au foye.

Nostre opinion est donc que l'esprit animal se prepare en la rets admirable, & principalement dans la tresse retiforme, mais qu'il s'engendre & s'elaboure dans cette cavit   de la moëlle prolongée, ou dans le noble ventricule, & qu'il est ensuite gardé & retenu dans tout le cerueau, comme dans vn reservoir.

L'usage de la moëlle prolongée & spinale est de donner naissance à tous les nerfs. Car ceux qu'on attribue communement au cerueau, & qu'on nomme les sept paires, sortent de sa partie qui est dans le crane, & les autres dont les Anatomistes comptent trente autant qu'il y a des trous des vertebres, naissent de la partie la plus longue, qui est dans l'espine.

Cette moëlle est le principe de tous les nerfs.

Il ne faut pas cependant entendre ce que nous venons de dire, comme s'il en sortoit seulement, autant de rameaux ou de petites cordes. Car chaque nerf naist avec plusieurs petites cordes ou fibres, qui sortans par le trou de quelque vertebre, s'y ioignent par le moyen des membranes, comme si le nerf qui sort, estoit fait d'un seul ricton.

CHAPITRE V.

Du Petit cerueau.

Le cerebelle comme vn petit & particulier cerueau, est vnne certaine petite portion que la nature a mise sous le cerueau en la partie inferieure & posterieure de la teste. Il occupe aux bestes presque toute la region posterieure. Il a la même substance, consistance, couleur, tournoye-

Que c'est que le petit cerueau. Voyez la figure 8. & 9. Sa structure.

mens, monumens, &c. quele cerueau.

[F. S. La dissection nous donne vn agreable spectacle, nous faisant voir la merueilleuse structure du petit cerueau, qui represente des arbres branchus. Que si vous le considerez avec plus de soin, vous trouuerez qu'il est composé de plusieurs petites lames couchées l'une sur l'autre qui sont faictes de la substance interne blanche, & de l'exterieure qui est plus obscure & qui couure la blanche.

Les vaisseaux vont par tout entre deux petites lames avec la membrane deliée, qui ressemblent des Rets, & qui naissent selon que nous l'auons peu recognoistre par la veüe, des rameaux de l'artere ceruicale, & qui aboutissent au quatrieme sinus.]

Il est composé principalement de deux parties laterales qui sont comme vn globe des deux costez.

Il a deux productions ou excrescences qu'on nomme *vermiformes*, parce qu'elles sont fort entortillées en rond, & qu'elles sont composées de plusieurs petites portions trans-verses qui sont liées par vne membrane deliée. Leur extremité deliée & conuexe est de la grosseur d'un poichiche.

Or elles sont situées au siege de la cavitè noble, à sçauoir l'une deuant, & l'autre derriere.

Leur usage est d'empescher que le noble ventricule ne soit pressé ny bouché par le petit cerueau.

Son usage. L'usage du petit cerueau est le mesme que celuy du grand; mais Galien veut qu'il serue pour donner l'origine aux nerfs plus durs: Ce qui est faux: car il n'y a point de nerfs qui en sortent.

CHAPITRE VI.

*Des autres parties qui se remarquent au cerueau:
à sçauoir de la Rets admirable, de la glande
pituitaire, de l'entonnoir, des ventricules du
cerueau, du corps calleux, de la voule, de la
Tresse choroide, de la glande de pin, &c.*

IL nous faut maintenant considerer les autres parties
du cerueau qui se voyent incontinent proche la con-
iunction des nerfs optiques, qui sont, la *Rets admirable*,
la *glande pituitaire*, & l'*entonnoir*.

La *Rets admirable* que d'autres nomment le *lacys re-* *La Rets
admirable.*
tiforme est ainsi appellée à cause de sa structure faite avec
vn artifice merueilleux. Car elle semble plusieurs rets en-
tassées l'une sur l'autre: Sa structure est differente aux
veaux & aux bœufs, où elle se void plus manifestement
qu'en l'homme; nous ne deuons pas neantmoins dire *Erreur de
Vesale.*
qu'il n'en ait pas, comme a fait *Vesale*.

Cette rets est *située* sous la base du cerueau & embrasse *Sa situa-
tion.*
dans son enceinte vne glande, aux costez de la selle de
l'os sphéroïde.

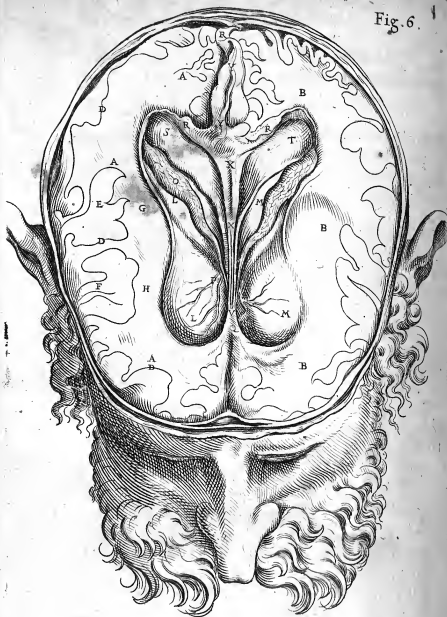
Elle est *composée* [non pas des nerfs de la troisième coniun-
gaïson, comme veut *Volcherus*, mais] des arteres carotides
qui montent du cœur à la base du cerueau, & des petits
rameaux des veines iugulaires, comme *Vualens* a remar-
qué, qui portent dans cette Rets le sang & l'esprit vital.
Car

L'*usage* de la Rets est, afin que le sang & l'esprit vital
s'y arrestent fort long temps, & que la premiere prepa-
ration s'y fasse pour la generation de l'esprit animal.

La Glande Pituitaire est ainsi nommée, à raison de son *La glande
pituitaire.*
usage, parce qu'elle reçoit les excremens du cerueau qui

Tt ij coulent

Fig. 6.



Explication de la sixième figure de la Teste.

Cette figure represente le cerueau dissequé, suivant la méthode commune, à la cavitè des ventricules, & le corps calleux retiré en derriere.

- A. A. A. la partie du cerueau droit, qui a esté laissée dans le crane.
 B. B. B. la partie gauche du cerueau.
 D. D. D. les marques des anfractuositèz du cerueau.
 E. F. la partie cendrée & extérieure du cerueau.
 G. H. la partie plus blanche du cerueau.
 L. L. le ventricule droit du cerueau.
 M. M. le ventricule gauche du cerueau.
 O. le lacys chorôide droit.
 P. les vaisseaux deliez dispersez par la superficie extérieure du ventricule droit, & continus aux vaisseaux du lacys chorôide.
 Q. les reiettons de ces vaisseaux qui rampent sous le corps calleux.
 R. R. R. la face interne du corps calleux retiré en derriere.
 S. T. V. la face supérieure de la voute.
 X. X. la partie inférieure du septum lucidum, continuë à la voute.
 Y. Y. la partie supérieure du septum lucidum, continuë au corps calleux.

coulent des ventricules par l'entonnoir. C'est pourquoy elle a esté mise à la selle de l'os sphœnoïde. Galien l'appelle glande simplement.

Elle est concaue par haut, & conuexe par bas.

Sa substance est plus dure & plus serrée que celle des autres glandes.

Elle est reuestüe de la pie-mere.

Sa figure.

Sa substance.

*Le cerueau
fait beau-
coup d'ex-
cremens.*

Son *usage* est le mēme que celuy des autres glandes, de recevoir dans la chair spongieuse les excremens grossiers, qui s'assemblent souuent assez abondamment dans les ventricules du cerueau, au lieu que les plus subtils s'evaporent par les sutures. Car cette grande masse du cerueau, a eu besoin de beaucoup d'alimens. C'est pourquoy il engendre aussi beaucoup d'excremens, sur tout lors qu'il s'esloigne vn peu de sa constitution naturelle. La glande iette tantost ces excremens au palais, & tantost les laisse couler par les trous de la base du crane.

D'autres veulent que l'*usage* de cette glande soit de fermer l'entonnoir, afin que les esprits animaux ne sortēt.

L'entonnoir

Car l'*entonnoir* est immediatement après la glande pituitaire. Il est ainsi nommé à cause de sa figure. Car la partie superieure est ample, & l'inferieure est vn canal long & plus estroit. D'autres l'appellent le *bassin*, mais ce nom conuiendroit mieux à la teste, ou au commencement de l'entonnoir.

L'*entonnoir* est donc vne cavitē ronde, faite de la pierre, où elle enuironne la base du cerueau. Son commencement est ample, au trou du troisieme ventricule, comme on l'appelle, par où les excremens sont iettez des ventricules dans cet entonnoir.

Après qu'on a veu ces parties, l'*origine des nerfs* se presente en la dissection, qui viennent par tout de la moëlle, dont nous parlerons au liure des nerfs.

Les ventricules, ou les cautez du *cerueau* se presentent en suite.

*Le nombre
des ventri-
cules du
cerueau.*

Si on suit l'ordre de la dissection commune, commençant par les parties superieures, on croit qu'il y en a trois, deux anterieurs & superieurs, comme on parle, & vn *moyen*, auquel d'autres adioustent vn *quatrieme*, dont nous auons parlé cy dessus.

Mais si on tient la methode nouvelle de dissequer, commençant par bas, il n'en paroist que deux seulement, le troisieme n'estant qu'une portion commune de deux autres.

Nous estimons que le cerueau n'a qu'un seul ventricule qui est au milieu, mais partagé en deux testes, ou en deux productions, qui receuans les excremens, les portent dans le moyen qu'on appelle le troisieme. Car il n'y a qu'une seule cavit   & continu   du cerueau, & les deux ventricules qu'on appelle, aboutissent à une cavit   commune.

Opinion de l'auteur, qu'il n'y a au cerueau qu'un seul ventricule.

Cependant parce qu'une partie de la cavit   paroît formée d'une façon differente de l'autre, on peut pour donner plus de lumiere, y admettre quelque distinction.

Ces deux ventricules ont été appelez mal à propos, *anterieurs & superieurs*, [parce qu'ils sont aussi en la partie *postérieure & inferieure*, & qu'on pourroit peut-estre nommer avec plus de raison, lateraux, & avec *Vesale*, le droit & le gauche.] Ils sont fort amples, obliques, anfractueux, demy-circulaires, & reuestus de la pie-mere.

La description des ventricules anterieurs. Veritable.

[F. S. Ce n'est pas sans raison, qu'on les compare souvent au croissant de la Lune, bien qu'à peine les demonstre-on jamais tels. Neantmoins puis qu'ils sont tout ensemble oblongs & amples par leur partie postérieure, on peut aussi les comparer aux fers des chevaux. La figure 7. represente la figure de l'un.]

Ils s'étendent en leur partie postérieure par une continuation droite, & forment une cavit   un peu ronde qui ressemble à un d   à coudre. Je me souviens qu'elle ne se trouue pas tousiours. Les figures de la teste 4. & 7. la representent.

Il faut remarquer outre cela que ces ventricules embrassent les parties laterales & postérieures des racines de la moelle de l'espine (voyez les figures 4. & 7.) & qu'elles sont aussi embrassées sous le plexus choroide par le bord ou la frange de la partie du cerueau qui fait par dedans la voute des ventricules, qui deuient plus deliée & se tourne en haut, que j'ay accoustumé de nommer le bord, à cause qu'il en a la ressemblance, & qu'elle est attachée à ces racines par des filamens fort deliez. Si vous retirez cette bordure de la racine, en leuant doucement

le plexus, vous trouuerez des petites arteres qui rampent sur la superficie inferieure du ventricule, marquées en la figure 7. & continuës à la petite couronne reticulair des petites arteres, qui reuest la racine: Par le moyen desquelles; ce bord semble estre plus adherent à la racine.

Au reste vous remarquerez icy que l'humeur contenue en ces ventricules, peut-fortir & couler aisement le long de la moëlle de l'espine.

Le corps
calleux.

Ils ne sont pas formez dans le cerueau, mais à l'endroit de la moëlle qu'on appelle le *corps calleux*, parce que la substance y est plus dure, comme vn cal, où les ventricules semblent estre couchez sur deux eminences anterieures.

[F. S. l'Inspection Anatomique nous a enseigné la conformation du cerueau, qui n'est pas bien cognüe de tout le monde, & qui est presque telle que nous l'allons decrire.

La confor-
mation des
ventricules
du cerueau.

Deux racines de la moëlle de l'espine penetrent assez profondement dans la substance du cerueau, comme monstre la fig. 7. de la teste: le cerueau (sous le nom duquel ie comprends aussi la partie blanche & cendrée) estant continu à la partie superieure & anterieure de ces racines, sur tout par où elle regarde en dedans, s'estend de tous costez, principalement en dehors & en derriere, puis entortille & resserre insensiblement en dedans & en haut ses extremittez abbaissées, iusqu'à ce qu'estant attenué, il embrasse enfin presque de toutes parts avec son bord, comme nous auons dit, la racine de la moëlle vn peu plus bas que le lieu d'où il est sorti: Et forme ainsi les ventricules lateraux.

Mais la substance blanche montant en la partie anterieure & interieure de l'une & l'autre racine, & faisant ce corps qu'on appelle calleux, se porte en arriere & couurant l'espace moyen, qui est le troisieme ventricule, & les orifices des ventricules lateraux qui le regardent, qu'elle a formé (voyez la fig. 4. & 7.) constitué la voute: Et est.

est continué à la partie postérieure & intérieure du bord de l'un & l'autre ventricule.]

Ils sont séparés par un entre-deux lâche & ridé, qui *Le septum lucidum.* denient luisant, quand on l'étend, à cause qu'il est délié. Les uns veulent qu'il soit fait de la plus délicate portion du cerneau même, & les autres de la pie-mère double. [F. S. le *septum lucidum* se voit parfaitement, lorsque le cerneau d'un côté & la faux étant ôtées, vous chercherez diligemment le ventricule du côté opposé, suivant la figure 7. & que vous lèverez la partie du cerneau qui est continué au corps calleux, à l'orifice du troisième ventricule. Car alors on le verra facilement, & on trouvera qu'il est une petite portion du cerneau.]

La partie inférieure blancheâtre où se joignent les ventricules, se nomme

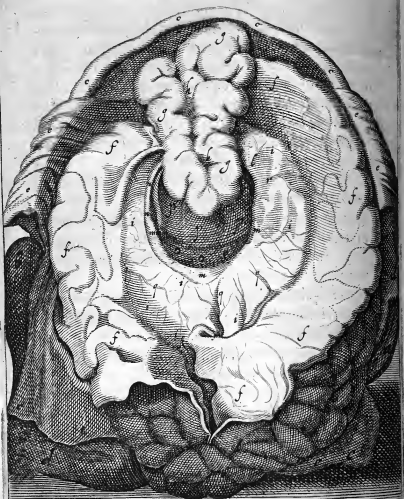
La voute, qui a la figure triangulaire. Ceux qui suivent *La voute.* la commune dissection, croient que ce corps est couché sur le troisième ventricule, & qu'il est sous le corps calleux.

[F. S. la tresse choroïde de l'un & l'autre côté se porte immédiatement sous la *voute*, allant à la glande de pin, & sous la tresse l'une & l'autre racine de la moëlle de l'épine s'unît par sa partie supérieure, de sorte que la voute n'est pas icy couchée immédiatement sur le troisième ventricule.]

Le troisième ventricule, qu'on appelle, ou la longue fen- *Le troisième ventricule.* te, est un concours des premiers, qui se forme presque au centre de la moëlle du cerneau, à cause de la jonction des deux troncs ronds, qui sortent du cerneau. Il contient deux conduits, le premier antérieur qui s'en va en bas vers la glande pituitaire, par où il iette les excréments : l'autre postérieur revêtu d'une membrane ; Quelques uns nomment ce trou le *fondement*, qui s'en va sous *Le fondement.* les fesses au noble ventricule, afin que la matière des esprits animaux étant préparée, puisse entrer dans le lieu de la génération, & comme dans la matrice.

J. Goorb-kamp fecit

Fig. 7.



Explication de la septième Figure de la Teste,

Cette figure fait voir le ventricule gauche entier du cerneau renuersé, suiuant la cinquième figure.

a. l'oreille droite.

b. l'oreille gauche.

c.c.c.c. l'os du front.

d.d. une partie de la peau de la teste pendante des deux costez.

e.e.e.e.e.e. la dure mere des deux costez pendante.

f.f.f.f.f.f. le cerneau d'uisé & renuersé, suiuant le cours du ventricule gauche de la partie qui est posée sur la racine de la moëlle de l'espine.

g.g.g. une partie du cerneau couchée sur la racine de la moëlle de l'espine.

h.h. la grande fente du cerneau qui marche sur la racine.

i.i.i.i.i.i. la face interieure & la forme du ventricule gauche faite en croissant.

k. la cauité du ventricule qui ressemble à un dé à condre.

l. l'orifice au troisième ventricule.

m.m.m. le bord adherent à la racine de la moëlle de l'espine.

n.n. le bord qui est estoigné de cette racine.

o.o.o. la tresse choroiide.

p.p.p. la racine droite de la moëlle de l'espine.

q.q.q. les vaisseaux qui rampent sur la superficie interieure du ventricule, & qui naissent la plus grand-part des petites arteres qui enuironnent la racine.

r. le septum lucidum.

Ce trou n'est autre chose qu'un espace qui se fait par l'attouchement des quatre troncs de la moëlle de l'espine.

Mais les fesses & les testicules sont quatre eminences rondes, qu'on dit faussement estre au cerneau. On ap-

Qu'est-ce
que le son-
dement.

Les fesses
& les testi-
cules.

pelle fesses les deux portions des racines de la moelle prolongée qui naissent du cerebelle, & *testicules* les deux petites portions des racines qui sortent du cerueau. Ces parties sont inferieures, & celles là superieures.

[F. S. Les differences entre les fesses & les testicules paroissent mieux aux bestes qu'aux hommes, aux quels elles sont presque égales, & souuent les testicules sont plus grands.]

La verge. Mais il semble qu'il importe bien peu de donner ces noms, comme aussi quand on nomme la glande de pin, la *verge*, & vne fosse oblongue qui est entre les eminences, la *vue*.

Qu'est-ce que la tresse choroid. Vne certaine tresse qu'on nomme choroïde recticulair, tissü de veines & d'arteres fort deliées, qui viennent en partie des arteres, & en partie des vaisseaux du quatrième sinus de la dure-mere, se trouue entre les premiers ventricules ainsi nommez, & le siege de la voute. Cette tresse est entretissü d'une substance glanduleuse, & d'une portion de la pie-mere. [F. S. La tresse choroïde veritablement glanduleuse reçoit vn petit rameau de l'artere carotide, qui penetre dans la partie inferieure du cerueau, où se termine le ventricule lateral, & la tresse *fin*it vers la glande de pin où elle respand deçà delà vn rameau par la superficie inferieure du ventricule.]

La glande de pin. Son *usage* est le mesme que celuy de la rets admirable. La glande dite pineale, à cause que sa figure ressemble à celle d'un pignon, est posée au commencement du trou, qui du ventricule moyen entre dans le noble : D'autres la nomment la *verge* du cerueau. Elle est d'une substance plus dure, & d'une couleur iannastre, & est couuerte d'une membrane deliée.

[Vne petite corde *nerueuse* tient ferme des deux costez cette glande qui est entre les testicules.]

Son *usage* est comme celuy des autres glandes, & sur tout de seruir à la distribution des vaisseaux qui sont disperséz par le cerueau.

L'*usage* des cautez ou des *ventricules du cerueau*, est

d'estre les receptacles des excremens, ce qui paroist,

1. Par la structure; car le trou va des cautez à la glande pituitaire.

2. La superficie des ventricules est tousiours enduite d'une humeur aqueuse.

3. On les trouue souuent tous pleins de pituite.

Au reste, après qu'on a monsté en cette section nouvelle, le col de l'entonnoir avec la glande: la moelle estant souleuée, on void premierement les fesses & les testicules, puis le trou dans le ventricule noble, & ensuite plusieurs nerfs, les ventricules du cerueau, avec le trou dans l'entonnoir, le corps calleux, la voute, la tresse choroide, & la glande de pin.

Mais en l'ancienne & commune section, ces parties du cerueau se demonstrent en cet ordre: le corps calleux, le septum lucidum, deux eminences sur lesquelles les ventricules s'appuient, les deux ventricules antérieurs communement ainsi nommez, la voute, la tresse choroide, le troisième ventricule, les deux trous, la glande de pin; & retirant vn peu le petit cerueau, on void les fesses & les testicules, le petit cerueau, les productions vermiformes, le noble ventricule, le bassin, la glande pituitaire, & la Rets admirable.

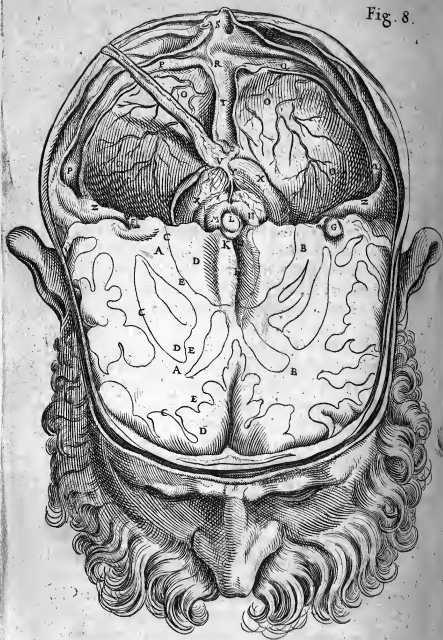
[F. S. Si vous voulez suiure vne autre section moyenne, qui n'est pas incommode, il faut s'y prendre de la sorte: Ayant osté le crane profondement, il faut laisser le costé gauche du cerueau, couuert de la dure-mere, sans y toucher: mais faire la section au droict seulement. Ayant donc coupé & osté la dure-mere avec la pie, ostez peu à peu quelques petites portions du cerueau, iusqu'à ce que vous soiez paruenue à la cauité du ventricule, dont vous suiurez la continuation supérieure & inférieure, comme vous pouuez voir qu'il a esté fait en la figure 4. de la teste. Vous pouuez separer, si vous voulez, le bord de la racine de la moelle de l'espine, bien que cela se fait plus commodement à l'autre costé. Vous pourrez par mesme moyen remarquer les sinus supérieur & inférieur de la faux, &

Preuues,
que les ventricules du cerueau reçoivent les excremens.

Ordre de la demonstration des parties en la section nouvelle.

Ordre des parties en la section troisième & moyenne.

Fig. 8.



Explication de la Figure huitième de la Teste.

On void en cette figure le cerueau osté de dessus le cerebelle, & les grands sinus lateraux ouuerts, &c.

A.A.B.B. le cerueau laissé dans le crane.

C.C.C. les lignes qui distinguent la substance blanche du cerueau de la cendrée.

D.D.D. la partie cendrée du cerueau.

E.E.E. la partie blancheastre du cerueau.

F.G. les reiettons de l'artere carotide qui se trainent vers la tresse choroïde.

H. le siege du troisiéme ventricule.

K. le fondement, ou l'orifice du conduit qui du troisiéme ventricule aboutit au quatriéme sous les testicules & les fesses.

L. la glande de pin ou la verge.

M.N. les testicules proche desquels vers X. sont les fesses.

O.O. la dure-mere entre le grand & le petit cerueau, avec les vaisseaux qui vont aboutir en partie aux sinus lateraux, & en partie au quatriéme.

P.P. le plus grand sinus lateral droit.

Q.Q. le plus grand sinus gauche.

R. la conionction des plus grands sinus lateraux.

S. le commencement du troisiéme ou le sinus Superieur de la faux.

T. le quatriéme sinus entre le grand & le petit cerueau.

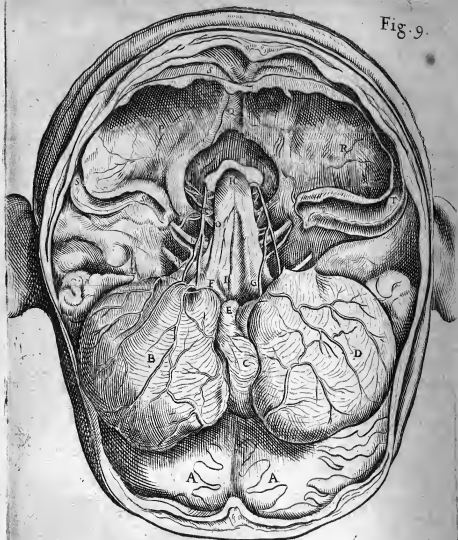
V. un vaisseau qui est continu au quatriéme sinus, & entre les vaisseaux de la tresse choroïde.

X.X. le petit cerueau qui n'est pas couuert en cét endroit de la dure-mere.

Y. les vaisseaux dispersez par la pie-mere du cerebelle & des testicules & qui finissent au quatriéme sinus.

Z.Z. la dure-mere qui reuest l'os pesseux.

Fig. 9.

*Explication*

Explication de la neuvième Figure de la Teste.

Cette Figure represente le petit cerneau renuversé sur
le deuant.

- A. A. une portion du cerneau laissée dans le crane.
- B. D. la face inferieure du petit cerneau renuversé.
- C. la partie moyenne du petit cerneau, d'où naissent les pro-
ductions vermiciformes.
- E. la production vermiciforme posterieure.
- F. G. H. une partie de la moëlle du dos qui est dans le crane
tombée vers H.
- I. la plume à escrire.
- K. les vaisseaux distribuez par le cerebelle, & qui finissent
aux sinus.
- L. les vaisseaux qui se trainent aussi par le petit cerneau, &
qui sont continus aux vaisseaux de la dure-mere.
- M. la paire des nerfs qui seruent à l'oeil.
- N. la paire des nerfs vagues.
- O. la paire des nerfs moteurs de la langue.
- P. Q. R. les sinus en l'os occipital, auxquels respondent les
eminences du petit cerneau.
- S. S. S. le plus grand sinus lateral droit ouvert.
- T. T. T. le plus grand sinus lateral gauche qui est aussi
ouvert.

mesme le grand lateral droit, comme aussi la descente
oblique du superieur dans celuy-cy, ainsi que toutes ces
choses sont representées en la figure 4. Apres auoir veu
ces parties, il faut venir au costé gauche, & le coucher
douceement dans le lieu de la partie ostée, après auoir se-
paré la dure-mere avec la faux. Remarquez en faisant ce-
la, les vaisseaux qui s'en vont au sinus gauche, en la figure
5, comme aussi les arteres carotides distribués en plu-

L'admini-
stration du
costé gau-
che.

seurs rameaux à l'entour des nerfs optiques qui se trahent par tout le corps du cerueau, & qui finissent enfin aux sinus.

Après cela cherchez entre les anfractuosités vne fente considerable, & ayant coupé la pie-mere, separez les costez l'un de l'autre avec la spatule. Où il ne faudra pas passer les vaisseaux qui se portent de la carotide par le fonds des anfractuosités, avec de nouveaux traits de circonvolutions. De là après avoir fait dextrement incision en la partie postérieure, cherchez icy la caverne plus ample du ventricule, & la suivez iusques aux deux extremités. Puis renuersez de tous costez la partie extérieure, gardant cependant la partie moyenne dressée & appuyée sur la racine de la moëlle de l'espine, comme la figure 7. le monstre fort bien, & considérez par ordre les choses qui sont marquées en son explication. Et après avoir leué le cerueau, remarquez derechef plus distinctement les sinus, & quand vous aurez veu le troisième ventricule, l'entonnoir, la glande pituitaire, & les paires de nerfs, retournez à la verge, au fondement, aux testicules, aux fesses, &c. & examinez le petit cerueau, & ses parties.

Il sera bon & fort à propos de changer la section en quelque partie, autant de fois que l'occasion de dissequer se présentera: Car il arriuera par ce moyen qu'on découvrira tousiours quelque chose, que vous n'auez point remarquée auparauant, ou au moins que vous n'auez pas veüe assez distinctement. Et mesmes vous découvrirez peu à peu beaucoup de choses qui sont encore cachées.]

CHAPITRE VII.

Du Front.

*Pourquoy
la face de
l'homme est
sans poil.*

NOus auons demonsté la partie cheueluë, il faut maintenant considerer la face, qui est sans poil en l'homme, afin qu'elle aye plus de grace; au contraire des

Bestes : Elle est aussi appelée *Visage*, à cause que les desirs de la volonté se peignent & se cognoissent sur la face.

La partie supérieure de la face se nomme le front du verbe *fero* qui signifie porter, parce qu'elle porte deuant soy les marques de l'esprit : Le reste depuis les sourcils iusques à l'extremité du menton, est la partie inférieure, qui en comprend plusieurs autres.

La peau du front a des muscles, puis qu'elle se meut, lesquels *Platerus* appelle les interpretes des passions de l'ame. Or les muscles du front leuent les sourcils, & sont plus gros aux sourcils.

Ils sont *attachez* aux costez, aux muscles temporaux, mais ils sont vn peu distinguez au milieu par haut, & sont tellement vnis par bas, qu'il semble que ce soit vn seul muscle.

Ils ont les fibres droites : Les Chirurgiens ne les doiuent donc pas couper en trauers, afin quel'esleuation des sourcils ne se perde, [mais en haut, suiuañt leur longueur.]

Or le front & les sourcils se meuuent parce que la peau du front est estroitement adherente à ces muscles.

Il y a mesme quelques-fois deux muscles au derriere de la teste qui meuuent la peau de la teste, qui sont courts, deliez & larges, finissans en haut par des fibres droites en vn large tendon. Ceux qui les ont, peuuent tirer en derriere la peau de la teste.

CHAPITRE VIII.

Des Yeux.

Les Yeux sont appelez *oculi* par les latins du verbe *occludo* ou *occulto*, qui signifie cacher, parce qu'ils sont cachez sous les paupieres. Ils sont les organes de la veüe, composez d'humeurs, de membranes, de muscles, de vaisseaux & d'autres parties.

Ils sont *situez* en vn lieu eminent, comme des sentinel-

Pourquoy
le front est
ainsi nom-
mé.

La peau du
front.
Les mus-
cles.

Leur situa-
tion.

les, dans les orbites offenses reuestues du periofte, afin qu'ils fussent munis d'un plus fort rampart.

Leur nom-
bre.

Ils sont deux en nombre, esloignez en l'homme d'une distance fort petite, & sont à cause de l'excellence & de la perfection de leur action [& de la reception des especes visibles,]

Leur figure.

Ronds, mais un peu oblongs, d'où vient qu'il se forme deux angles à l'orbite des yeux, qu'on nomme *Canthi*: Dont le plus grand interne est vers le nez, & le plus petit externe vers les temples.

Les parties.

Il y a diuerses parties en l'œil & à l'entour de l'œil, dont les vnes sont hors de l'œil pour sa deffence, & pour sa commodité, comme les paupieres avec les cils & les sourcils, & aussi les *caruncules* qui sont aux angles: Et les autres constituent l'œil mesme, comme sont la graisse, les muscles, les vaisseaux, les membranes & les humeurs.

Les Paupieres.

Les Paupieres sont les parties qui ferment & qui couurent l'œil.

Elles sont composées de la peau, de la membrane charnuë, de muscles, d'une unique, des tarse & des cils: C'est pourquoy leur substance est molle.

Des paupieres l'une est inferieure qui est immobile de soy mesme, [sinon en quelques oiseaux,] & l'autre superieure, qui se meut mesme fort viste, d'où vient que nous comparons un mouuement prompt à un clin d'œil.

Les muscles
des paupieres.

Or elles se meuuent en haut, c'est à dire qu'elles s'ouurent & se leuent par un muscle droit, moindre que l'autre, [qui naist du nerf optique & finit par un tendon aux extremittez de la paupiere.] Elles se meuuent en bas, c'est à dire qu'elles se ferment & se couurent par un certain muscle orbiculaire ou demi-circulaire qui naist de la racine du nez.

Les membranes.

La membrane charnuë est en cet endroit plus deliée, ensemble avec les muscles, comme une membrane simple deliée: C'est pourquoy le *Philosophe* a dit que la peau de la paupiere est sans chair, & estant deschairée ne se teunit pas, comme le prepuce.

Elles sont reuektuës d'une *tunique interne* fort deliée & fort molle, qui naist du pericrane, afin qu'elles n'offensent les yeux qu'elles touchent.

Les *extremitez* des paupieres sont plus dures & cartilagineutes: les Grecs nomment ces peris cartilages mols demicirculaires *Tarsi*, les Latins *Cilia*, où les poils sont plantez (que quelques vns nomment les *cils*) tous droits, parce qu'ils sont situez en vn lieu dur. Ils seruent pour adresser la veüe [& pour empêcher que les choses legeres ne tombent dans l'œil.]

Les poils qui sont au bas du front au dessus des yeux, *L'usage des* se nomment les *Sourcils*, qui recoiuent ce qui coule de la *Sourcils.* teste, afin qu'il n'entre dans les yeux.

Vne caruncule est mise à chaque plus grand angle qui contient l'humidité pour humecter l'œil, & qui forme le trou qui est à l'os du nez, qu'on appelle le *point lacrymal*, afin que les larmes ne tombent continuellement. Il y a aussi au bœu: vne membrane mobile, qui *Le point lacrymal.* peut fermer l'œil, la paupiere estant mesme ouuerte, par le moyen de laquelle les bestes clignent, lors qu'elles craignent que quelque chose tombe dedans.

Il se trouue de la *graisse* aux espaces des muscles & de diuers vaisseaux, qui sert à eschauffer & humecter l'œil, & à rendre son mouuement plus aisé. *L'usage de la graisse en l'œil.*

[Les chats selon l'experience de *Scaliger*, n'ont point de muscles aux yeux: Mais] en ceux de l'homme il y a *Les muscles des yeux.* six muscles, puis qu'ils ont autant de mouuemens: quatre droits & deux circulaires: Ils sont tous *situez* dans la cavité du crane, & accompagnent le nerf optique: Tous leurs tendons se ioignans ensemble à la cornée font la *tunique* que *Columbus* nomme *innominée*, [comme si elle auoit esté incognüe aux anciens, encore que *Galien*, en air fai& mention au 10. liu. de l'usage des parties ch 2] & qu'elle ne soit pas *tunique*, & qu'elle ne couure pas tout l'œil. *Erreur de Columbus touchant la tunique de l'œil.*

Le premier muscle superieur & plus crasse, est nommé le releueur & le superbe.

Le *second* qui luy est opposé en la partie inferieure, & qui est plus petit, se nomme *abaisseur & humble*, parce qu'il tire l'œil en bas vers les ioiies

Le *troisieme* qui est au grand angle, se nomme *Adducteur & beuveur*, mouuant l'œil en dedans vers le nez;

Le *quatrieme* *Abducteur*, qui amene l'œil à coste vers le petit angle, & se nomme le *desdaigneux*.

[Tous ces quatre muscles ont vn mesme principe, vne mesme continuation, & vne mesme fin. Car le principe de tous est pointu près du trou, où le nerf optique entre dans l'orbite de l'œil, de la membrane duquel ils prennent leur origine: leur ventre est charnu & rond en long; & leur fin est vn tendon fort delié, qui comme il a esté dit, s'en va à la cornée.]

Ces quatre muscles agissans ensemble, l'œil est tiré en dedans, & son mouuement est arresté; les Medecins appellent ce mouuement *Tonique*.

Le *cinquieme* qui est grosse, rond en long, court, oblique [& situé entre les yeux, & les tendons du second & du troisieme muscle, monte par l'angle externe à la partie superieure de l'œil, & s'insere près de l'Iris, &] le meut en bas obliquement en tournoyant vers l'angle externe.

Le *sixieme* [qui est le plus deslié de tous,] & qui a vn tendon fort long, tourne l'œil vers l'angle interne: [Car naissant d'un principe commun, avec les quatre premiers, il s'en va droit à l'angle externe, & là passe par la poulie, & monte par vn angle droit, au lieu où s'inseroit le cinquieme.] On le nomme le *muscle de la poulie*, parce qu'il se tourne à l'entour, comme par vne poulie, [qui est vn cartilage qui pend à l'œil, dont *Fallope* est le premier inuenteur.]

Ces deux derniers se nomment amoureux & tournoyeurs, superieur & inferieur.

Les bestes ont vn *septieme muscle*, qui se peut diuiser en deux, trois ou quatre.

De-là enuironnant le nerf optique, la graisse estant en

tre-deux, il est court, & s'insere charnu à la dure tunique.

Son usage est de soustenir les yeux des bestes, qui estans panchées regardent contre terre, & d'enveloper le nerf optique, qui est mol.

On en peut adiouter vn huitième membraneux, par lequel les bestes clignent.

Les vaisseaux qui vont à l'œil, sont vne veine qui vient des jugulaires, & les arteres, des carotides, qui sont dispersées dans les muscles, la graisse & la membrane. Les vaisseaux.

Les deux premieres paires de nerfs, cōme on les compte ordinairement, sont la premiere-paire optique ou visuelle, crasse & qui porte du cerueau, en deuant la faculté visuelle avec l'esprit, & qui s'insere par la partie posterieure au centre de la cornée. Mais aux bestes, ce n'est pas au centre, mais obliquement au costé. La seconde paire mouvante s'en va aux membranes, & enuoye vn petit rameau à chaque muscle.

Il n'y a que trois membranes, outre l'externe ou conionctive, qui est commune, & trois humeurs: Et comme il y a trois substances au nerf qui entrent dans l'œil: Ainsi ces trois substances font les trois tuniques de l'œil. Car la premiere tunique naist de la dure-mère, la seconde de la polie, & la troisieme de la substance moëlleuse. Les membranes des yeux sont trois.

La conionctive, qu'on appelle aussi *adnata alba* est polie & deliée, & naist du pericrane, [après qu'il a donné vne tunique à la paupiere,] & est la plus externe de toutes, & la plus proche de l'os. Hippocrate la nomme le blanc de l'œil.

Elle joint l'œil à l'orbite, & aux os interieurs, comme vn ligament. Usage de la conionctive.

Elle est d'un sentiment exquis.

Elle est parsemée de plusieurs petites veines & arteres, qui ne paroissent que dans la fluxion des humeurs, lors qu'elles enflent, & qu'elles rougissent fort, comme en l'Ophthalmie qui y tient son siege. Le siege de l'Ophthalmie.

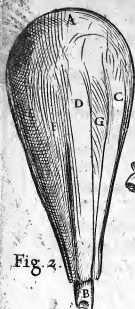


Fig. 2.

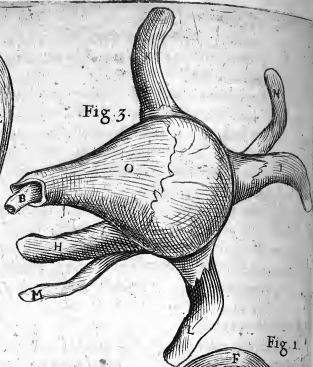


Fig. 3.



Fig. 1.

Explication de la Figure.

La premiere figure represente les muscles de la paupiere.

A. le premier muscle de la paupiere. B & C. son principe.

D. le second muscle de la paupiere. E. son commencement.

F. la connexion de ces deux muscles.

La seconde

La seconde & troisième figure montrent les muscles des yeux.

- A. le siege anterieur de l'œil.
 B. le nerf optique coupé à l'orbite de l'œil.
 C. D. E. les trois muscles de l'œil en leur situation.
 F. G. les espaces entre les muscles qui sont remplis de graisse.
 H. le premier muscle releveur. I. le second muscle abaisseur.
 K. le troisième muscle adducteur. L. le quatrième muscle abducteur.
 M. le cinquième muscle. N. le sixième.
 O. le septième qui se void aux bestes seulement.

Après avoir osté la conionctive, la sclerotique ou la dure se presente la premiere, qui naist de la dure-mere. Elle est epaisse, [tendue, égale] & opaque par derriere. On appelle sa partie anterieure, la tunique cornée, parce qu'elle est polie & transparente, comme vne corne; Car elle peut estre diuisée en plusieurs parties. [Elle s'estend seulement iusques à l'humeur CrySTALLINE.] Proche de la sclerotique, est

1. Tunique de l'œil.

La cornée.

La Choroidé, ainsi nommée, parce qu'elle est faite comme le chorion ou arriere-faix, & que les vaisseaux s'espandent par elle: Elle naist de la pie-mere. Elle se nomme *Vuée* à la partie anterieure, à cause de sa couleur de raisin: [Elle est mobile, & s'estressit, & se dilate, selon la diuersité de l'object & de la lumiere, comme cela se void fort bien aux chats.] Cette partie anterieure est percée au milieu, où

2. Tunique.

L'Vuée.

La *prunelle* se forme, qui est ronde en l'homme, & oblongue en quelques bestes. Or parce que la tunique vuee a diuerses couleurs, de là naist

La prunelle.

L'*Iris* ou le cercle que l'on void parsemé de diuerses couleurs, & où elle forme l'*Iris*, elle est tantost de cou-

L'Iris.

leur de ciel, & quelquesfois de couleur perse, & noire d'ordinaire, [afin que les images qui sont receuës dans l'œil, soient plus luisantes dans l'obscurité.]

Le ligamēt
ciliaire.

Le ligament où l'*intervalles ciliaire* naist de la circonférence de l'vuee, qui sont des filamens deliez faits comme des lignes noires, & ressemblent aux poils des paupieres. Ils embrassent l'humeur crySTALLINE, qui est attachée par leur moyen aux parties voisines, [& se meut aussi avec l'vuee qui est mobile.]

La 3. tuni-
que.

La troisième est la *retine* [ou l'*amphiblis troide*] qui est faicte de la substance du cerueau ou du nerf : C'est pourquoy cette matiere molle qui ressemble à la morve, se peut amasser ensemble, qui embrasse l'humeur vitrée comme vne petite rets. [*Platerus* ne luy donne point de vaisseaux : Mais *Fr. Sylvius* leuant dextrement par la partie postérieure la tunique *Choroide* & *Sclerotique*, a trouué souvent en la retine de l'œil de l'homme, des vaisseaux remplis de sang, mais qui sont plus apparens en celuy d'un bœuf.] Celle-cy s'estendant plus loin fait l'*Aragnée* où *CrySTALLOIDE* qui est la tunique propre de l'humeur crySTALLINE, fort deliée & transparente, d'où vient qu'on la nomme le *miroir*.

L'Aragnée.

On adiouste la tunique *vitrée* qui enuolope l'humeur vitrée & la separe de la crySTALLINE, [& qui est fort polie & deliée, comme vne pellicule.]

Les hu-
meurs des
yeux.

Les humeurs des yeux sont trois : l'*aqueuse*, la *vitrée*, & la *crySTALLINE* qui est la plus noble de toutes, & est appellée par quelques-uns l'ame & le centre de l'œil.

Le siege de
a suffusion

L'*aqueuse* parce qu'elle est tenue & fluide comme l'eau, occupe l'espace qui est entre la tunique cornée & le siege antérieur de l'humeur crySTALLINE, où se font les suffusions.

L'humeur
aqueuse
n'est pas
vne partie
animée.

Cette humeur n'est pas vne partie animée, mais seulement vn excrement de la nutrition de l'humeur crySTALLINE. Car elle se consume dans les maladies, & quand elle se perd aux blessures des yeux, elle se repare : les deux autres humeurs sont des parties animées, veu

qu'elles ont vne circonscription propre, qu'elles se nour-
rissent de sang qui est porté par les petites veines pro-
pres, qu'elles ne peuuent se reparer estans perduës, &
qu'elles naissent dans la matrice à sçauoir l'humeur cry-
stalline de la plus pure & plus claire partie de la semence.

*Les autres
le sont.
La matrice
de l'hü-
meur cry-
stallins.*

L'usage de l'aqueuse est de deffendre les parties voisi-
nes contre la seicheresse, & de rompre & briser comme
vn milieu, la splendeur qui entre en abondance.

La Vitree se void derriere semblable au verre fondu,
moins fluide que l'aqueuse, [cinq fois plus grande que la
cristalline,] au milieu de laquelle est la cristalline, com-
me sur vn cuissin.

La Vitree.

Son usage n'est pas simplement de seruir d'aliment à
l'humeur cristalline, mais de luy preparer & communi-
quer la nourriture.

La cristalline [qu'on appelle aussi glaciale à cause de sa
côistance] est ainsi nommée à cause de sa couleur fort clai-
re, qui n'est point meslée d'aucune couleur estrangere, afin
qu'elle recoiue toutes les couleurs : Elle est luisante,
mediocrement dure, afin que les Images s'y attachent,
ronde par derriere & plate par deuant.

*La Crystal-
line.*

Son usage est d'estre le principal moyen de la vision.
Car elle se fait par cette humeur.

[Mais les auteurs ne s'accordent pas en quelle façon.
Galien estime que la sensation de la couleur s'y fait :
Mais veu que l'espece ne s'y arreste pas, les couleurs ne
s'y sentiroient pas aussi, ou autrement il n'y a point de
raison, pourquoy elles ne sont pas aussi senties en la
cornée & en l'humeur vitree qui sont transparentes &
animées. C'est pourquoy Scheinerus estime que les espe-
ces sont enfin cognuës en la tunique retine, & que les
especes qui representoient toutes choses renuersees, y
sont redressees par refraction afin qu'elles les represen-
tent droites. Mais selon l'observation de Jean Vvalans,
de Fr. Syluius, Fr. Vander Schagen, la partie posterieure
choroide, la sclerotique & la tunique retine estans ostées,
toutes choses se voyent & sont representées dans
Yy ij l'œil

Explication des Figures.

Elles representent les yeux, leurs membranes & leurs humeurs.

- La Fig. 1. A. l'humeur crystalline B. la tunique aragnée de l'humeur crystalline.
 C. l'humeur vitrée. D. la moëlle du nerf optique.
 E. la tunique retine F. la pie-mere, que couvre le nerf optique, & qui produit la choroidé ou l'vnée. G.
 H. la fin de l'vnée à la cornée. I. le trou de l'vnée pour la prunelle.
 K. le ligament ciliaire.
 L. la dure-mere qui produit la tunique Sclerotique. M.
 N. la tunique cornée.
 O O. l'humeur aqueuse. P. les muscles qui meuvent l'œil.
 Q. la tunique conionctive.
- la Fig. 2. monstre l'humeur crystalline par sa face anterieure.
- la Fig. 3. l'humeur crystalline de costé.
 R. les restes de la production ciliaire qui luy sont jointés.
- la Fig. 4. l'humeur vitrée par sa face anterieure.
 S. la cavité où a esté le siege de l'humeur crystalline.
- la Fig. 5. a. l'humeur vitrée. b. l'humeur aqueuse.
 c. l'intervalle ciliaire.
- la Fig. 6. represente la tunique aragnée par la face anterieure.
- la Fig. 7. l'humeur crystalline couverte par devant de la precedente membrane. d.
 e. une partie de l'humeur crystalline degagée de la membrane, & qui fait en l'humeur vitrée cette cavité de la fig. 4. & 5.
- la Fig. 8. la tunique vnée renversée.
 l. sa partie qui est pres du nerf optique. m. à la prunelle.

la Fig. 9. l'vuee en sa situation naturelle.

n. la moëlle du nerf optique o. la pie-mere.

p. p. les extremittez des vaisseaux, qui de la dure tunique finissent à l'vuee.

q. q. une partie de l'vuee à la prunelle.

r. le tron de la prunelle.

la Fig. 10. represente l'œil couuert de la dure tunique & coupé en trauers.

f. le nerf optique.

r. t. les veines & les arteres qui courent par la dure tunique de l'œil.

v. v. la tunique vuee dure disséquée, qui se void avec des rameaux qui vont de la dure vers elle.

x. la tunique cornée. y. le lien de la prunelle.

l'œil renuersées, & fort petites en vn œil de bœuf, & vn peu plus grandes en celuy d'un homme.]

CHAPITRE IX.

Des oreilles.

LEs oreilles sont les organes de l'ouye. Elles sont ou externes ou internes.

Les externes que quelques-vns nomment oreillettes, sont demi circulaires en l'homme, conuexes par dehors & caues par dedans.

L'Oreille externe se diuise en partie superieure & inferieure.

Noms des
parties des
oreilles ex-
ternes.

La superieure est plus large, & est nommée par quelques-vns l'aile.

L'Inferieure est molle & pendante, & est appelée fibre, oreillette inferieure & lobe.

Le circuit exterior de l'oreille se nomme *Helix*, & fleau de vigne, à cause qu'il est tortueux, & l'interieur opposé à celuy-cy, la *nasselle* [ou *anthelix*.] Il y a au mi-

lieu de celuy. cy vne grande cavit , & la partie principale de l'oreille externe qu'on appelle la *coquille*. Mais la cavit  qui est près du meat auditoire, où sont des ordures iaunes & ameres, se nomme la *Ruche*. Il y a vers les temples vne eminence adherente, comme vne couverture [qui reçoit ce qui tombe & empesche qu'il n'entre dans l'oreille,] & se nomme *Hircu* le bouc, parce qu'il croist du poil en cette partie.

Les parties qui composent l'oreille externe, sont ou communes, comme la cuticule, la peau, la membrane nerueuse, la chair, quelque peu de graisse au lobe: ou propres, comme les muscles, les vaisseaux, le cartilage.

La *peau* est fort deliée, adherente à vn peu de chair avec vn fort cartilage, à laquelle vne membrane nerueuse est fortement attachée, comme en la paulme de la main, [qui par son sentiment fait que l'eau, dont le lobe est arrou  , rafraischit tout le corps.] Elle se mesle de telle sorte au lobe avec la chair, qu'elle est vn peu grasse, charnuë & fongueuse. D'où vient que le lobe est mol & flexible, de maniere qu'il se peut percer, sans grande peine: Après quoy il y en a qui le parent de quelques ornemens qu'ils y pendent.

Quant aux *vaisseaux*; les *veines* leur viennent des *ul-
gulaires*. Les *vais-
seaux*.

Les *arteres*, des carotides.

Deux *petits nerfs* viennent des posterieurs, & autant des costez de la seconde paire ceruicale.

Les *muscles* en ceux qui meuvent les oreilles, sont bien apparens, & sont communs ou propres, [qu'on a troué vne fois seulement, & il faut qu'ils fussent en Iustinian que *Procopius* nous descrit, ayant des oreilles mobiles.] Mais elles n'ont point de mouvement en la plus part, tant à cause de la petitesse des muscles, que parce qu'il n'en estoit pas beaucoup besoin, l'homme pouuant faire avec les mains ce que les bestes font par le mouvement des oreilles pour chasser les m  ches. Pourquoy
peu de per-
sonnes meu-
vent les
oreilles.

Vsage du
premier
muscle.

Le premier muscle est commun à l'oreille, & à l'une & l'autre levre, & est vne partie du premier muscle qui remue les iouës, & la peau de la face, & se nomme le *quarré*. Il est implanté à la racine de l'oreille sous le lobe, afin qu'il tire à costé & en bas.

Vsage du
second mus-
cle.

Le second est propre & antérieur, couché sur le muscle temporel, naissant de la fin du muscle du front, & s'insere tendineux à la partie supérieure de l'oreille, afin qu'il meue l'oreille en haut & en deuant.

Vsage du
troisieme.

Le troisieme postérieur naist du derriere de la teste au dessus de la production mammillaire, par vn principe estroit, puis estant deuenu plus large, & comme diuisé en trois parties, il va à l'oreille par derriere, afin qu'il la tire en derriere, & vn peu plus haut.

Le *quatrieme* qui naist de la production mammillaire, s'estressit peu à peu, iusqu'à ce qu'il se change en tendon. Ce muscle est plustost *triple*, parce qu'il a trois insertions; Ils sortent neantmoins tous confondus d'un mesme lieu. Quelques vns de ces muscles ne se trouuent pas quelquesfois, & d'autresfois ils se trouuent.

Le *cartilage* de l'oreille est vne substance qui est attachée à l'os petreux par vn fort ligament qui naist du petricrane.

Les Paroti-
des.

Il y a quelques glandes exterieurement à l'entour des oreilles, qui sont grosses & considerables, qu'on nomme *Parotid's*, bien que ce mot conuienne aussi à leur tumeur.

La situa-
tion des pa-
rotides.

Elles sont non seulement près des oreilles, comme estime le vulgaire, mais aussi aux deux costez & sous l'oreille, mais non pas dessus.

Ces glandes qui sont pres des oreilles se, nomment les *emectoires du cerueau*, parce qu'elles reçoient les excremens du cerueau.

Le siege des
escroüelles.

Il y a plusieurs autres glandes en tout l'espace qui est sous la maschoire inferieure, où s'engendrent diuerses affections, comme les *escroüelles*. Le vulgaire tient celles de quelques animaux comme celles des porcs sauvages, pour

pour vne viande delicieuse, & les nomme les laitages & les petites ames.

Leur usage est d'humecter les parties & de seruir à la distribution des vaisseaux.

L'usage de l'oreille externe est

1. Pour l'ornement. [D'où vient que les Anglois & les Hollandois & autres nations font couper les oreilles à quelques criminels.]

2. Pour la deffense du cerueau, afin qu'il ne soit offensé par l'air, entrant subitement.

3. Pour estre l'organe de l'ouye, non pas à la verité le principal, mais bien celuy qui luy aide. Le vray organe est caché dedans, comme celuy de l'odorat: Et comme nous pouuons flairer, le nez estant coupé, quoy que non pas si bien: Ainsi pouuons nous ouir, les oreilles ayans esté extirpées dès la racine, bien que imparfaitement, confusément & avec vn murmure, les voix articulées qui ressembtent au bruit que fait l'eau coulante, ou vne cigale qui chante, comme ceux là sçauent fort bien, à qui elles ont esté coupées. Mesme l'action de l'oreille qui n'a pas esté coupée, est offensée, si on ne bouche le trou de celle qui l'a esté.

*L'organe
externe de
l'ouye.*

L'usage donc de l'oreille externe est de receuoir les sons plus promptement & mieux, & de rassembler dans sa cavitée ceux qui vaguent en l'air, afin que leur mouvement estant moderé par l'obliquité dans les anfractuosités, ils touchent au tambour sans aucune impetuositée violente. C'est pourquoy les bestes tournent les oreilles vers les sons & les voix, afin qu'elles ne passent sans les toucher. C'est pour cette raison que l'Empereur Hadrian mettoit ses mains caues à l'entour des oreilles pour ouir mieux, ce que font aussi ceux qui sont vn peu sourds. De là vient que quelques Scythes, à qui les oreilles meurent à cause du froid, appliquent vne coquille à leurs oreilles, afin que l'air enfermé soit receu aisément dans la concauité, & que par ce moyen ils ayent l'ouye meilleure. C'est pour cela enfin que ceux qui ont

les oreilles plus aduancées en dehors, oyent mieux. Et si nous ne les auions pas trop applaties, tant pour s'y coucher dessus trop long-temps, qu'à cause que les nourrices les ont bandées, nostre ouye seroit plus excellente.

L'oreille interne a aussi diuerses parties continuës en l'os pierreux, où sont outre les parties de l'os & les petites cauernes, le *tambour*, les *deux muscles*, les *vaisseaux*, & l'*air naturel*.

Il se trouue dans le conduit auditoire reuestu de la peau, par où passent les sons, vne *humeur bilieuse* & visqueuse, [que les anciens ont appellé *cerimen* la cire] chassée du cerueau: mais la nature a [mis obliquement] par dedans à ce trou

Le tambour. Vne certaine *closture* ou membrane ronde, que quelques-vns nomment *Myrinx*, d'autres le septum membraneux & mediastin, quelques autres le *tambour*, & d'autres plus à propos, la plus *petite membrane du tambour*. Car elle est tenduë deuant la cauité interne, qui contient l'air naturel, comme le parchemin au tambour.

Elle est *fort seiche*, afin qu'elle resonne mieux, car les choses seiches sont plus propres pour le son.

Vne des causes de la surdité. Elle est *transparente*, deliée & subtile, afin que les sons puissent passer plus aisément dans l'air naturel. Car ceux à qui elle est trop espaisse dès la naissance, sont sourds incurables, comme ceux aussi à qui vne tunique trop espaisse naist & s'attache exterieurement, de laquelle *Paul Eginete* enseigne neantmoins quelque curation; Et ceux qui l'ont venans au monde, demeurent aussi muets le plus souuent, parce qu'ils ne peuuent conceuoir en leur esprit, ny proferer de la langue des paroles inouïyes. Que si

Vne des causes de la dureté de l'ouye. quelque mucosité s'y attache interieurement, ou qu'une humeur trop espaisse s'y iette, l'ouye deuiet dure & empeschée, ou la surdité arriue, qui est difficile à guerir. Que si l'humeur est deliée; elle cause le tintouin, & le bruit des oreilles.

Elle est enfin nerveuse, [& d'yn sentiment si exquis

qu'elle ne peut souffrir les cure-oreilles, ny les humeurs acres,] & forte, afin qu'elle dure contre les iniures externes, & elle a aussi dedans pour sa deffense trois ossellets & deux muscles.

Son *usage* est de fermer le conduit auditoire, & de retenir en dedans l'air naturel, en le separant de l'externe: Et en suite de deffendre les parties internes de la poussiere, de l'eau, des petits animaux, &c.

Il y a vne *cavité interne* au dedans du tambour, en l'os, qui contient vn certain air que quelques-vns nomment connaturel, parce qu'il a esté mis dès la naissance aux oreilles: Il est pur, subtil & immobile, & est, selon quelques-vns, le *moyen interne* de l'oüye, & selon d'autres l'*organe* mesme de l'oüye. La cavité du tambour.

Les Anatomistes donnent deux muscles à l'oreille interne. Les muscles de l'oreille.

Ils nomment le *premier interne* situé dans l'os pierreux avec vn double tendon, dont l'vn se plante à la production plus esleuée du petit marteau, & l'autre à son col.

Son *usage* est de tirer obliquement en deuant & en dedans la teste du marteau, de la retirer de l'enclume, & de pousser en dehors la petite membrane par la production recourbée du petit marteau.

Le *second externe* a esté trouué par *Cassérius*, bien qu'*Agnapendente* s'en attribue l'inuention. Il est fort petit, charnu, & est en la region superieure du passage auditoire, & s'insere par vn tendon au centre du tambour, à l'endroit où le marteau se ioint dedans à la membrane.

Son *usage* est de tirer en dehors la membrane avec le marteau. [*Parisanus* met donc mal à propos ce muscle contre *Cassérius*.]

Il faut remarquer vn certain petit conduit cartilagineux qui va de l'oreille au palais, & qui a vne *valvule*.

Son *usage* est 1. de repurger l'air naturel. Car la sortie est ouuerte aux excremens par ce chemin, de l'oreille à Pourquoy les mastica-toires ser-

uent aux
maladies
des oreilles.

la bouche, mais non pas de la bouche à l'oreille, à cause de la valvule. D'où vient que les masticatoires seruent beaucoup aux maladies des oreilles.

2. [De recevoir le son aux sourdaïtres, ou lors que les oreilles sont bouchées. C'est pour cela que ceux qui prennent du tabac, rendent la fumée par les oreilles.]

Le *nerf auditoire* se presente enfin, qui vient de la cinquième paire du cerueau, [& qui entre dans l'oreille par le trou de l'os pierreux. Il touche par deux rameaux la viz & le labyrinthe, afin de parfaire l'oïïye en ces deux endroits; vn petit rameau fendu en deux qui vient de la sixième paire, est adiousté à ce nerf pour mouuoir les muscles.]

CHAPITRE X.

Du Nez.

IL faut maintenant considerer le Nez qui est l'organe de l'odorat; & qui a esté donné à l'homme & aux bestes, à quatre pieds qui engendrent leurs petits en vie.

Or il se *diuise* comme l'oreille en nez *externe* & *interne*.

Appella-
tions des
parties du
nez.

L'Interne a des os & des nerfs avec les apophyses mammillaires, desquelles nous parlerons en leur lieu.

L'Externe se diuise par dehors en partie superieure & inferieure.

La *partie superieure* qui est osseuse & immobile, se nomme le *dos* du nez, & la partie pointuë l'*épine*: la partie inferieure est cartilagineuse & mobile, dont la plus basse extremité, se nomme le *petit globe*, ou la petite boule du nez, [par le seul attouchement de laquelle *Michaël Scotus* iuge si vne fille a perdu son pucelage,] & les parties laterales, les *ailes*: La partie charnuë qui adpance au milieu, & qui est voisine de la levre, s'appelle la *Colonne*.

Le nez est diuisé par dedans par vne *paroy* en deux trous ou cauitez, qu'on appelle *narines*, afin qu'un trou estant bouché, nous puissions inspirer & respirer par l'autre: mais lors qu'ils sont bouchés tous deux, la bouche fait la fonction des narines. Or chaque *trou* se diuise de rechef en deux *parties* vers le milieu du nez. L'une monte en haut vers l'os spongieux; l'autre s'en va au dessus du palais vers la gorge & le fonds de la bouche. D'où vient que le breuuage sort quelquesfois par les narines: Et que ce qu'on a ietté dans les narines, tombe par la bouche, le nez estant fermé. C'est pour cela aussi que les excremens plus grossiers du cerueau, lors qu'ils vont en bas vers les narines, peuuent tomber dans la bouche, ou y estre attirés en crachant, & estre repurgez par la bouche.

Sa *situation* est en vn lieu élevé: à sçauoir entre les yeux: 1. pour la bonne grace: 2. Parce que toutes les odeurs montent en haut.

Sa *grandeur* est diuerse, comme aussi sa *figure*: Car les vns l'ont fort grand, les autres petit, les vns camus, & les autres aquilin, &c. Dequoy traitent les *Physiognomistes*.

Sa *substance* est composée de la *cuticule*, de la *peau*, des *muscles*, des *os*, des *cartilages*, des *vaisseaux* & des *uniques*. Sa *peau*.
Sa *peau* est deliée, & sans graisse, afin qu'il ne grossisse pas trop; Mais elle est espaisse & spongieuse à la colonne sous la paroy, de sorte qu'elle semble vn cartilage: Elle a des poils qu'on nomme *Vibrissa*.

Les *muscles* du nez sont *huit*, sur tout en ceux qui ont grand nez, mais petits, parce que le mouuement du nez est petit. Les *muscles*.
Quatre seruent à la *dilatation*, lors qu'ils ouurent les trous des narines, en tirant les ailes en haut. Et autant pour la *constriction*.

Les deux premiers qui seruent à la dilatation sont charnus, & naissent de l'os des iouës, près du muscle des levres dont ils font vn troisiéme. Ils s'insèrent d'un costé à la partie supérieure de la levre, & de l'autre à l'aile extérieure.

Les deux autres qui sont presque triangulaires, naissent par vn principe aigu & charnu, de la suture du front & del'espine du nez & s'implantent aux ailes.

Les deux premiers qui seruent à la contraction sont petits & naissent tous charnus pres la racine des ailes, & vont de trauers s'insérer aux angles des ailes. Leur usage est de fermer vn peu les narines, en abbaisant les ailes.

Les deux autres sont grandement fermes & membraneux, cachez interieurement sous la tunique des narines. Ils naissent del'extremité de l'os du nez, & s'insèrent aux ailes.

Les Cartilages.

Les Cartilages constituent la substance de la partie inferieure du nez, & sont cinq.

Les deux superieurs plus larges sont adherents aux os du nez, & deuiennent plus mols tant plus ils descendent, de sorte que la substance de l'extremité du nez est quasi en partie cartilagineuse & en partie ligamenteuse.

Le troisieme qui est au milieu de ces deux, constitue la paroy ou entre-deux des deux trous du nez.

Deux autres sont adioustez à ceux-cy qui sont les ailes, & sont attachez par des ligamens membraneux.

Les vaisseaux.

Quant aux vaisseaux, les veines viennent des iugulaires.

Les arteres, des carotides.

Les nerfs de la troisieme paire, vn de chaque costé, qui va par les trous communs du nez & des yeux au grand angle dans la tunique du nez, aux muscles & au Palais.

La tunique.

La Tunique qui enceint les narines par dedans vient de ladure-mere, & est commune à la bouche, au palais, à la langue, au larynx, à l'œsophage & au ventricule: Mais elle est plus deliée aux narines & d'un sentiment exquis, car estant irritée, elle cause l'esternement: [Elle est percée de plusieurs trous à l'os creux.]

Cause de l'esternement.

L'usage du nez externe est

1. Afin que l'air entre par le nez iusques au cerueau, pour la generation des esprits animaux. [Ce que les cheures font par les oreilles suiuant le tesmoignage de *Varron* & de *Pline*, contre l'opinion d'*Aristote*.]

2. Afin que l'air entre dans les poulmons, pour le rafraichissement du cœur, & la generation des esprits vitaux.

3. Afin que les odeurs soient portées iusques aux productions mammillaires. D'où vient que ceux à qui le nez a esté coupé à la racine, ou ne flairent point du tout, ou avec peine.

4. Afin que les excremens du cerueau coulent par le nez comme par vn canal; mais cét vsage n'est pas le principal du nez [puis que *Jean Vualens* & *Jean Dom. Sala* nos maistres ont cognu des personnes à qui aucuns excremens ne sortoient iamais du nez.]

5. Il sert aussi quelque peu à la formation de la voix.

6. Il sert à l'ornement du visage. On lit dans les *chroniques d'Angleterre* que les plus honnestes filles de ce pays là se couperent les nez du temps de la guerre contre les Danois, pour deffendre par cette difformité, leur chasteté, contre l'insolence & les violences des soldats Danois.

CHAPITRE XI.

De la Bouche, des Iouës & des Levres.

Reste le dernier organe du goust : à sçauoir la Langue: mais il faut deuant que nous l'expliquions, proposer les parties externes, qui sont à l'entour de la bouche, & les autres internes, qui sont dedans la bouche.

Les parties externes à l'entour de la bouche sont diverses. La partie superieure sous les yeux, entre le nez &

Noms des parties externes qui

font à l'en-
tour de la
bouche.

l'oreille, se nomme le *siège de la pudeur*, non seulement, à cause de la rougeur ordinaire : mais aussi, à cause de celle qui arrive en la honte : On la nomme aussi la *pomme* & le *cercle de la face*.

La partie inférieure plus lasche, qui se peut enfler, comme cela se void aux trompettes, se nomme *Bucca* la *iouë*, la partie de la levre supérieure *mystax* moustache, & la cavité qui y est imprimée, & qui la divise *philtrum* *phil-*tre, comme si-on disoit aimable : mais il y a deux levres : la *superieure* & l'*inferieure* desquelles se fait la fente qui est au milieu, qui se nomme la bouche. Les extremités auancées des levres se nomment *prolabia*. La partie inférieure sous la levre inférieure s'appelle *mentum*, & la partie charnue sous le menton, *buccula* petite gorge.

Or la bouche est composée de parties, dont les vnes sont osseuses, comme la *machoire supérieure* & *inferieure* avec les *dents*, & les autres charnuës, comme les levres & leurs muscles, & aussi ceux des *iouës* & de la *machoire inferieure*.

Toute la capacité interne de la bouche est enceinte par dedans d'une *tunique* épaisse, qui environne aussi les gencives & les levres, & croit-on qu'elle se redouble, lors qu'elle fait la lnette.

L'usage de la bouche est

1. De recevoir le boire & le manger, & de servir à la preparation, ou de commencer la chylification.
2. Pour l'inspiration & l'expiration.
3. Pour la voix.
4. Afin que les excréments des poulmons sortent par la bouche, & ceux de la teste & du ventricule en crachant, en toussant, & en vomissant.

Les paires des muscles des levres qui sont communes aux *iouës*. Deux paires de muscles sont communes aux *iouës* & aux levres, deux de chaque côté.

La première est ce muscle large, delié & *quarré*, qui est couché sous la peau du col, que les anciens n'ont pas distingué de la peau.

Elle a son origine pres des clavicules & de la partie postérieure

postérieure du col ; mais elles s'insere par des fibres obliques (que le chirurgien remarquera soigneusement , afin qu'il ne les coupe de travers , sans y prendre garde , & qu'il ne rende ainsi les iouës retirées vers vn costé) au menton , aux levres & à la racine du nez , & mesmes quelquesfois à celle des oreilles , lesquelles elle meut aussi en partie. Le muscle est le premier qui se bande au ris de chien , ou *convulsion canine*.

*Son usage :
Le ris de
chien.*

La seconde paire qui est couchée sous celle-cy , qui fait par sa grosseur les iouës , se nomme à cause de cela *buccinateur* ou *trompetteur*.

Elle est *ronde* comme vn cercle , deliée & membraneuse & entreteissüe de diuerses fibres , & attachée inseparablement à la tunique de la bouche.

*La figure
du bucci-
nateur.*

Casseri a remarqué à son centre vn fort ligament qui naist du dehors , & qui se traine sur l'os des iouës , où il se termine en vn certain muscle petit & gresle directement opposé à la iouë.

Le muscle *naist* de la machoire supérieure , & s'insere à l'inférieure aux racines des gencives.

Son *usage* est de mouoir les iouës avec les levres , & de servir aux dents , comme de main , lors qu'il pousse deça & de là la viande vers les dents , afin qu'elle soit bachée plus menu.

Les levres sont composées d'une chair confuse & fongueuse (*Fallope* la tient pour la neuvième paire des muscles de la levre) dont la peau est tellement meslée avec les muscles qu'elle semble vne peau musculieuse , ou vn muscle cutanée.

Les levres.

Elles sont couuertes d'une tunique commune à la bouche & au ventricule , d'où vient que la levre inférieure tremble à ceux qui ont enuie de vomir.

*D'où vient
le tremble-
ment de le-
vre en ceux
qui ont en-
uie de vo-
mir.*

Les parties qui se baissent mutuellement , sont rouges , à cause de l'affluence du sang.

Leur *usage* est 1. de fermer la bouche , & de deffendre les dents & les parties interieures contre le froid & les iniures de dehors.

2. Pour la commodité de boire & de manger.
3. Pour la voix & la parole.
4. Pour ietter le crachat.
5. Pour l'ornement,

Les levres ont quelques *muscles propres*, outre les communs que nous auons expliqué, dont le nombre peut changer neantmoins. Les vns en comptent plus & les autres moins. Car il y en a que quelques vns tiennent pour simples, & d'autres pour plusieurs.

Les 4 paires
des muscles
qui meuuent
la levre su-
perieure.

La *premiere paire* qui est remarquable, a esté descrite par *Fallope*, qui descendant de l'angle entre les yeux & le nez, se plonge droit au corps supérieur de la levre.

Les *autres deux paires* que tous les autres comptent pour vn seul; iettent des *fondemens* fermes & charnus en l'os de la pommette, & tendent obliquement en bas (l'vne neantmoins plus que l'autre.) Ils s'embrassent bien mutuellement à leur origine, mais ils *s'insèrent* manifestement en diuerses parties de la levre. C'est pourquoy aussi la paire inferieure tire plus aux costez que la supérieure.

L'*autre paire* est charnitië, gresle, ronde en long, & couuerte de graisse; Elle naist & s'insere à la cavitè qui est sous la iouë où les levres s'vniissent, & cette paire tire en bas.

Leur usage.

La paire
des muscles
qui meuuent la
levre infe-
rieure.

Tous ces muscles leuent la levre supérieure.

L'autre paire qui meut la levre inferieure, est large & courte. Elle naist charnuë de la machoire inferieure aux costez du menton: Et s'insere obliquement au milieu de la levre: Or tous les muscles des levres sont si bien meslez à la peau, que les fibres se croisent. D'où vient que les mouuemens des levres sont fort differens. Les nerfs enuoyent aux levres des reiettons, afin que leur sentiment soit exquis; les veines & les arteres y viennent aussi des lieux voisins.

Leur usage
en general.

Les muscles de la Machoire inferieure (car celle-cy se meut, & l'autre est immobile) sont huit, selon les vns

& dix. suivant les autres, qui se nomment mascheurs, mangeurs, molaires, parce qu'ils seruent à mascher & briser les viandes; Vne paire seulement abaisse la machoire; parce qu'elle tend d'ailleurs en bas. Les autres paires la leuent, qui sont fort robustes. D'où vient qu'il y a des hommes qui leuent de terre avec la bouche en mordant, des pesans fardeaux; & que les phrenetiques & autres insensés ferment la bouche avec tant d'opiniastreté, qu'à peine la peut-on ouurir avec grande force & avec des ferremens: Au contraire on n'aura pas beaucoup de peine à la fermer, quelque résistance dont on use pour la tenir ouuerte.

Le premier muscle se nomme Crotaphite ou *temporal*, *Le temporal.* à cause de sa situation, parce qu'il occupe la cauité des temples.

Celuy cy est le plus grand de tous, fort & robuste. *L'usage du muscle tem-* Mais il est plus grand & plus robuste aux autres animaux, comme aux lions, aux loups, aux chiens, aux *poral.* pourceaux, &c. qui deuoient mordre fermement.

Car la fin du temporal est au commencement de la machoire inferieure qu'il meut, & qu'il tire en haut, & ferme ainsi la bouche; Et il finit par vne production aiguë, & par vn tendon nerveux, court & fort.

Mais il *naist* des temples par vn principe large, charnu, & demy-circulaire, & s'estressit peu à peu en descendant.

Trois *nerfs* s'insèrent à ce muscle des deux costez, deux de la troisième paire, & le troisième de la cinquième. *Pourquoy la blesseure du muscle temporal est dangereuse.* C'est pourquoy y ayant quelque blesseure ou contusion en ce muscle, il y a grand danger de couulsion, & mesmes de la mort: [C'est pourquoy il le faut couper aux abscezz, suivant le chemin des fibres obliques.] C'est à cause de la distension de ce muscle, qu'*Hippocrate* a dit que la luxation de la machoire inferieure est mortelle, si elle n'est remise de bonne-heure.

La nature luy a donné pour sa deffense, i. vne *membrane* espaisse & dure: à sçauoir le pericrane, de sorte que la

partie interieure du muscle qui est toute charnuë, est adherente à l'os, sans le pericrane.

2. Le Zygoma dessus la partie inferieure tendineuse & nerueuse.

3. Elle a aussi muny le tendon de chair dessus & dessous.

Le *second* muscle se nomme le *premier mascheur*, *masseur*, *mouleur*, *mandibulaire*, & autrement *lateral*, qui est situé aux iouës.

Il *naist* par vne double teste, dont l'une est charnuë & l'autre nerueuse, du Zygoma, & du premier os de la maschoire superieure. Il *s'insere* à la partie inferieure de la maschoire, qu'il tourne, lors qu'on mange. Car les fibres des testes s'entrecoupent, afin qu'elles meuuent la maschoire en deuant, en derriere & aux costez.

La *troisieme* paire [appelée *Pterygoide* ou *alaire externe*,] que nous deuons à *Fallope*, & qui selon *Vesale* est vne partie du muscle temporal, est située sous le temporal.

Elle *naist* de l'os *sphenoide*, & de la production ailée externe, par vn principe en partie nerueux, & en partie charnu, & *s'implante* au col de la maschoire inferieure, & au siege interne de sa teste.

Son *usage* est de mouuoir & de tirer en deuant.

La *quatrieme* paire se nomme le *second mascheur* [ou *alaire externe*,] qui est épaisse & courte.

Voyez la figure p. 390. Elle *sort* nerueuse des productions internes ailées de l'os *sphenoide*, & *s'insere* à la partie interne & posterieure de la maschoire par vn tendon large & fort.

Son *usage* est de tirer la maschoire en haut, & d'aider le temporal.

La *cinquieme* paire se nomme *styloide* ou *graphioide*, parce qu'elle *naist* de l'appendice *styloide*: Elle est membraneuse & large, & incontinent elle devient ronde en long, charnuë, & puis tendineuse au milieu, & estant deuenue de nouveau charnuë, elle *s'insere* au menton. C'est pourquoy on void qu'elle a deux ventres, & est appelée

agastrique pour cette raison : Elle est attachée par vn ligament , afin qu'elle ne se retire pas trop en arriere.

Son *usage* est de tirer la maschoire en bas , & d'ouvrir la bouche.

Mais les autres tiennent pour vne autre paire vne partie du muscle quarré , qui est planté au milieu du menton.

CHAPITRE XII.

Des Parties contenuës dans la bouche , des gencives , du palais , de la luette , de la gorge , & de l'os du gosier.

Les parties contenuës dans la bouche , sont outre les dents , Les *gencives* , le *palais* , la *luette* , la *gorge* . l'*os de la langue* , la *langue mesme* , les *amygdales* , le *larynx* & le commencement de l'*Oesophage*. Nous auons parlé des trois dernieres parties au liure second , à cause de la connexion des parties. Nous examinerons les cinq premieres en ce Chapitre , & la langue au suiuant.

La *Genciuë* est vne chair dure qui enuironne les dents comme vn rampart , & qui sert vn peu aux édentez pour rompre & briser les viandes. Les dents branlent ou tombent lors qu'elle est , ou mangée , ou trop relâchée , ou trop desseichée.

Le *Palais* est la partie superieure de la bouche vn peu concaue , comme vne voute , d'où vient qu'on l'appelle le ciel de la bouche : Il est la base du cerueau formée de l'*os sphenoide*.

Il est reuestu d'une *tunique* espaisse qui naist de la dure-mere , qui enceint par dedans les iouës , & toute la bouche , & est commune à la gueule , & au ventricule. C'est pourquoy il y a aussi sympathie entre ces parties , & nous

ne pouvons pas purger la teste avec des masticatoires, que le ventricule ne se purge aussi par le palais.

La nature luy a donné des *petits nerfs* pour le sentiment.

*Situation
de la luette.*

La *luette* pend du Palais bien auant dans la bouche entre les conduits des narines, au dessus de la fente du larynx entre les amygdales. Les vns la nomment *Gargareon* à cause du son qui se fait en gargarisant, & aussi *gurgulio* & la *colonne*.

*Que c'est
que la luette.*

C'est vne production de la substance glanduleuse, spongieuse & rouge, qui naist selon *Columbus* de la tunique du Palais redoublée en cet endroit, [& suiuant *Riolan*, des muscles qui finissent là.]

Sa Figure.

Elle est *oblongue en rond*, plus espaisse *par haut*, & finir en pointe obtuse, [suspendue par deux petits muscles.]

*La chute
de la luette.*

Quelquesfois elle pend trop à cause des humeurs qui y tombent, & alors se fait la *chute de la luette*, [que les habilles chirurgiens ont accoustumé de brasser ou couper, lors qu'on ne peut la remettre en sa situation naturelle par le moyen des medicamens, ou avec la main.]

Son *usage* est de temperer la froideur de l'air, afin qu'il n'entre subitement dans le poulmon : [D'où vient que ceux qui en sont priuez, meurent ordinairement phthisiques.]

*Erreur du
vulgaire.*

Les autres croient qu'elle sert à la modulation de la voix, d'où vient qu'on la nomme l'*harchet de la voix*. Mais encore qu'elle soit blessée & entierement consumée, la voix n'est pas gâtée pourtant, sinon que les autres parties voisines qui seruent à la voix, soient offensées : [Car alors elle deuiant rauque & enrouée à cause de l'aspreté de ces parties, causée par ces fluxions qui ont rongé la luette.]

Son second *usage* est d'empescher que le boire ne regorge de la bouche aux *narines*.]

Toute l'ouuerture de la bouche se nomme quelquesfois la *Gorge* : Mais ce mot conuient proprement à la

partie postérieure & inférieure, qui ne se voit que quand la bouche est ouverte & la langue abaissée. Les Grecs la nomment *Pharynx*, bien que ce mot dans *Hippocrate* signifie souvent les affections de la gorge, comme l'inflammation &c. *Galien* le nomme *Isthme* où destroit, à cause que ce lieu est estroit.

Il y a vn os à la gorge qu'on nomme *Hyoide* ou *ipsiloide*. Appellations de l'os hyoi-
à cause qu'il est fait comme la lettre Grecque *υ*, & de.
lambdoïde à cause qu'il a la figure du *λ*. Il se nomme aussi l'os du gosier, ou l'os de la langue, dont il faut parler icy, & non pas en l'Osteologie, parce qu'il n'est pas lié avec les autres parties du *Skelette*.

Or cet os est la base & le fondement de la langue, sur lequel elle se meut: Mais il est au devant du larynx.

Il est composé de plusieurs ossellets, qui sont trois tout au moins, treize pour le plus, & quelquesfois cinq, sept, neuf. Sa composition.

L'Ossellet moyen est le plus grand, conuexe par dehors, & caue par dedans. Il a des apophyses qu'on nomme les cornes, deux de chaque costé, qui sont composées d'un plus grand ou plus petit nombre d'ossellets.

Ses Apophyses sont attachées avec les ligaments & les extremités du styloïde, & aussi avec le cartilage arytenoïde.

Cet os ne se meut qu'avec la langue, c'est pourquoy il a quatre paires de muscles communs à la langue, & on ne peut pas demonstrier les muscles de la langue que ceux-cy ne soient ostez. Les muscles.

La premiere paire est cachée sous la peau par devant, & couchée sur la trachée artère & sur le cartilage tyroïde.

Elle naît par vn principe large & charnu de la plus haute & intérieure region du sternon. D'où vient que cette paire se nomme *Sternohyoide*: la fin est charnuë à la base de l'hyoïde: Et ces muscles sont separez au milieu par vne ligne, suivant leur longueur.

Leur usage est de tirer droit en bas.

La *seconde* paire qui est sous le menton & sous la cinquieme paire de la maschoire inferieure, est ample, courte, & toute charnuë.

Elle *naist* de la partie interieure de la maschoire inferieure par des fibres qui vont diuersement. Elle finit au siege moyen de l'hyoide. Quelques vns la nomment *genio-hyoide*.

Son *usage* est de tirer droit en haut & vn peu en deuant.

La *troisieme* paire qui est gresle & ronde en long, est placée sous le menton, *naist* de la racine de l'apophyse styloide, & finit aux cornes de l'hyoide. Quelquesfois ces muscles sont percez au milieu, à cause du muscle qui ouure la maschoire.

Son *usage* est de mouuoir vers les costez, & vn peu obliquement en haut. Cette paire se nomme *stylocerato-hyoide*.

La *quatrieme* qui est gresle & longue est cachée sous le muscle de l'espaule, dont ils font le quatrieme.

Elle *naist* de l'apophyse *coracoide*, d'où vient qu'on le nomme *coracohyoide*. Elle se porte en haut obliquement aux costez de l'os hyoide sous le muscle de la teste qu'ils font le septieme. Cette paire qui est longue, a deux ventres, & est extenuée au milieu comme vn tendon, comme celuy qui tire en bas la maschoire inferieure.

L'usage de l'os hyoide est

1. Afin qu'il soit la base de la langue [Il est neantmoins mobile, afin que comme *Vvalens* estime, il ne fust tousiours couché sur la gueule, & qu'il n'empeschast par ce moyen la deglutition des viandes. Mais il se meut en deuant en la deglutition, afin de rendre par ce moyen l'orifice de la gueule plus ouuert.]

2. Afin que plusieurs muscles de la langue & du larynx y prennent leur origine.

CHAPITRE XIII.

Et dernier.

De la langue.

LA langue ainsi nommée de *lingere leicher*, est placée en l'homme dans la bouche, sous le palais. *Sa situation*

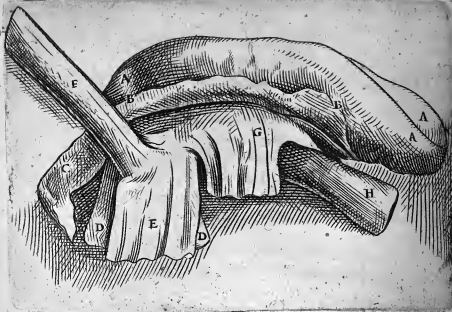
Elle est *unique* en l'homme, double aux veaux-marins, à trois pointes aux serpens, & à deux aux lézards. *Nombre.*

Elle est oblongue en l'homme, large & épaisse : Mais elle est plus épaisse à la racine & plus tenue & pointuë à l'extrémité. *Sa figure.*

Sa *grandeur* est médiocre & répond à la bouche. Que si elle est excessive, de sorte qu'elle ne puisse se mouvoir avec facilité, elle fait begayer. Et si elle est trop molle & trop humide comme aux enfans, la voix n'est pas si bien articulée [Galien, 1. Camerarius, Zacutus Portugais ont remarqué que la langue est creuë par quelque maladie, jusques à une grandeur si prodigieuse, qu'elle ne pouvoit estre contenuë dans la bouche.] *Sa grandeur cause de la depravation de la parole.*

Sa *connexion* : Elle est toute adhérente aux poissons. Elle est attachée en l'homme par derrière au larynx, à l'os hyoïde, à la gorge & aux amygdales. Elle est liée par bas au milieu de son corps par un ligament fort & membraneux, pour la force & la fermeté, & aussi pour l'insertion des muscles propres; dont l'extrémité se nomme le *frein*, ou le filet qui n'en est point différent. Il lie quelquesfois la langue de telle sorte aux enfans nouvellement nés, que les sages-femmes ont accoustumé de le rompre avec l'ongle (ce qui est dangereux & qu'on ne doit pas permettre) ou le Chirurgien avec le scalpelle, afin qu'il n'empêche l'enfant de tetter, & de parler, distinctement lors qu'il sera devenu plus grand, & que la volubilité & le mouvement de la langue soit libre. Au reste on

Costumes des sages-femmes.



Explication de la Figure.

Elle représente la langue avec ses muscles, par le costé droit.

A. A. le bout de la langue.

B. une portion de la langue, au costé de la maschoire inferieure, qui n'est pas couverte de la tunique.

C. la tunique de la langue retranchée du Palais avec la langue.

D. la premiere paire des muscles. E. la seconde. F. la troisième. G. la quatrième. H. la cinquième.

le coupe sans raison à tous les enfans indifferemment, [puis que de mille à qui il est demeuré, à peine y en a-il vn seul qui beguaye.]

sa tunique. Elle est reuestüe d'une tunique deliée & poreuse, afin
sa substance que les faueurs penetrent promptement en
le. La substance charnuë de la langue, qui est une chair

particuliere, qui n'a point de semblable à soy. Elle est l'organe du goust, & non pas la tunique, comme a voulu *Galien*, ny le nerf du goust, comme quelques-vns estiment apres *Columbus*. Cependant elle est molle, lasche, rare, & spongieuse, pour emboire les saueurs portées par quelque humeur. Elle est osseuse aux poissons & en quelques autres animaux. Elle approche davantage de la substance glanduleuse, principalement à l'entour de la base, que de la musculieuse :

Car la langue n'est pas vn muscle, puis qu'elle n'a pas des fibres, & qu'elle ne meut pas vne autre partie, mais elle est remuée par les muscles. D'autres adioustent cette raison, parce que le mouuement se feroit autrement vers la fin, & la queue du muscle seroit mobile, & la teste immobile : mais cette raison est fausse. Car le principe de la langue est au voisinage du larynx, & naist presque de l'os hyoïde.

Si la langue est un muscle.

Quant aux *vaisseaux*. Deux grosses veines se voyent sous la langue qu'on a accoustumé d'ouurir aux maladies de la gorge. Elles se nomment ranines, à cause qu'elles ont la couleur des grenouilles, & naissent des iugulaires.

Ses vaisseaux.

Deux arteres assez grosses, qui viennent des carotides, les accompagnent.

Les *nerfs* mouuans, & ceux qui donnent le sentiment, s'insèrent à la langue, qui viennent tous de la septième coniugaison seule, [lesquels estans bouchés, ou ne touchans pas à la langue, le goust se perd, selon l'observation de *Columbus*,] & non pas de la troisième ou quatrième, dans la tunique & la chair de la langue : [Quelques-vns disent qu'une paire déliée, qui vient de la quatrième coniugaison, se traîne par le dehors de la langue, & vne autre plus grosse par le dedans, qui sort de la septième.]

La langue est distinguée au milieu de la superficie, en partie droite, & en partie gauche, par vne certaine ligne blanche, qu'*Hippocrate* nomme la *mediane*.

Vne ligne.

Les muscles propres de la langue, qui finissent à la sub-

Les muscles

stance sont six, selon le compte des Anatomistes, neuff selon quelques vns, dix suivant quelques autres, & onze selon d'autres, qui meuvent la langue en haut, en bas, en deuant, en derriere & aux costez, à droite, & gauche.

La *premiere paire* qui est double aux bœufs, charnuë & espaisse, *naist* de la face exterieure de l'appendice styloide, & giesse en l'homme: Elle finit par des fibres transverses aux deux costez de la langue.

Son *usage* est de meiner la langue en dedans; s'ils agissent tous deux, ils leuent la langue en haut à cause des fibres entretissuës: Mais si l'un des deux agit seul, il la leue en haut vers vn costé seulement. Cette paire se nomme *myloglosse*.

La *seconde* paire se nomme *myloglosse* qui naist des costez de la maschoire inferieure, aux racines des dents molaires. Elle s'insere sous la base de la langue au lien.

Son *usage*. Quand l'un agit, la langue est menée en haut obliquement, & lors qu'ils agissent ensemble, le bout de la langue se leue droit vers le palais & les dents superieures.

La *troisieme* paire a son origine au milieu du menton, d'où vient qu'on le nomme *genioglosse*. Elle finit presque au milieu de la langue en bas. Il semble qu'il fasse des actions contraires, à cause des fibres diuerses: Car la plus grande part des fibres qui est vers la racine de la langue, allant tirée vers l'origine, la langue sort hors des levres. Mais la moindre partie des fibres agissant, elle se retire en dedans. Cette paire a des interiections, comme si c'estoient plusieurs muscles.

La *quatrieme* charnuë naist de la region superieure & moyenne de l'os hyoide, & finit au milieu, apres qu'elle s'est estenduë selon la longueur de la langue. Elle est diuisée obscurement en quelques endroits, comme si c'estoient plusieurs muscles.

Son *usage* est de retirer la langue droit en dedans. Elle se nomme *basisglosse* ou *ypsiloglosse*.

La *cinquieme* se nomme *ceratoglosse*, parce qu'elle

naist des cornes superieures de l'hyoide, & qu'elles s'insere obliquement aux costez de la langue pres de la racine.

Elle naist quelquesfois des cornes inferieures, à sçavoir lors que les superieures manquent, sur tout aux femmes. Cette paire est double aux bœufs.

Son usage est de remuer la langue en dedans droit en bas, lors qu'ils agissent ensemble; Mais si l'un se resserre, elle meut vers le costé droit ou gauche.

D'autres adioustent vn onzième muscle, qui n'est pas pourtant vn muscle, puis qu'il n'est pas composé de fibres charnuës, & que c'est vne chair faite de plusieurs glandes & de graisse, placée à la racine de la langue, & qui paroist apres que les muscles, dont nous auons parlé, sont ostez.

Son usage est, afin que la langue soit humectée par l'abondance de ces glandes.

L'usage de la glande est

L'usage de
la langue.

1. D'être l'organe du goust.
2. Et de la parole.
3. De seruir à la mastication, cependant qu'elle tourne la viande deça delà.
4. De lescher.

[D'où l'on peut iuger que le service de la langue n'est pas absolument nécessaire à la vie, mais utile seulement & fort commode. Car Zacutus, Valens & d'autres ont remarqué apres Galien, qu'une partie de la langue peut estre coupée sans aucun danger de la vie, ou de la santé.



LIVRE QUATRIESME.

Des Extremitez.

*Que c'est
que les Ex-
tremitez.*



Ar les Extremitez on entend ces mem-
bres qui sortent & naissent du tronc, dont
les superieures se nomment les Mains, &
les inferieures les Pieds. On y considere
principalement les muscles, les veines, les
arteres, les nerfs, & les os. Nous parle-
rons des quatre derniers aux quatre Traitez sui-
uans, & en ce Liure nous expliquerons les muscles des extreni-
tez, & ceux des parties voisines, comme de la *teste*, du
col, du *Thorax*, du *dos*, &c. Si nous sui-
uons cet ordre, ce n'est pas que nous pensions que ces muscles appartienn-
ent aux extremitez, mais pour nous conformer à celui
de la dissection, qui ne permet pas que l'Anatomiste les
demonstre deuant ceux des Extremitez.

*Pourquoy il
faut parler
en ce Liure
des muscles
de la teste,
du col, du
dos, &c.*

CHAPITRE I.

De la Main en General, & des Ongles.

*L'usage de
la main.*

LA nature ayant fait l'homme tout nud sans armes, &
sans deffense, luy a donné la Main qu'*Aristote* appel-
le, avec raison, l'organe des organes, afin qu'il ne fut
inferieur aux bestes, & que luy estant inuincible, il peust
les domter, & les reduire à son obeissance, en forgeant

deſſes mains les armes & les inſtrumens neceſſaires pour en obtenir la victoire. C'eſt pourquoy l'homme a receu par deſſus les beſtes, la raiſon, & la main, l'une pour le conſeil & la conduite, & l'autre pour l'exécution.

Or la Main, au ſens des anciens, eſt vne partie qui commence à la teſte de l'humerus, & qui s'eſtend iuſques aux extremitéz des doigts, & ſe nomme l'extreme-Main. *Qu'eſt-ce que la Main.*

On la diuiſe en bras & en main proprement, ainſi nommée, ou extreme-main. *Diuiſion de la Main.*

Le bras ſe diuiſe derechef en humerus ou bras proprement, ainſi nommé, & en coude.

Le bras proprement, ainſi nommé, eſt vne partie depuis la teſte de l'humerus, iuſques au ply du coude.

Le coude eſt vne partie depuis le ply du coude, iuſques au carpe.

L'Extreme-main qui ſe nomme la main ſimplement ſe diuiſe en poignet ou carpe, qui eſt vne partie entre le coude & la paulme; en l'auant-poignet ou metacarpo qui eſt vne partie entre le carpe & ſe commencement des doigts; & aux doigts. La partie interne du metacarpe ſe nomme la paulme de la main, & l'externe ſon dos.

Les doigts ſont pluſieurs, afin que l'action de la main qui eſt l'apprehenſion; ſe faſſe mieux, pour prendre les choſes plus petites, & de toutes ſortes de figures, ce qui ſe fait avec deux doigts. Mais parce qu'on ne peut pas empoigner tout d'une main, la nature en a fait deux, afin que s'approchant l'une de l'autre, elles ſ'entrecourent mutuellement. *Pourquoy il y a pluſieurs doigts. L'action de la main.*

Or la main droite eſt le pluſſouuent plus agile & plus prompte au mouvement. Non pas pour les raiſons puériles que d'autres en rendent, Mais 1. parce que la veine azygos eſt en l'homme au coſté droit, qui peut eſtre eſt double en ceux qui ſe ſeruent des deux mains. 2. Parce qu'il y a des os plus grands aux eſpaules, au bras, & en toute la main droite, comme quelques-uns le tiennent

pour assuré: Ce qui peut estre véritable à cause de l'impression plus abondante dans la matrice dont la partie droite est plus chaude. C'est pour cela qu'*Aristote* enseigne que la main droite est plus noble naturellement que la gauche. Ailleurs il dit, que la première impetuosité ou le principe du mouvement, est en la partie droite: De sorte que l'homme voulant marcher, meut premièrement le pied droit, & l'oiseau voulant prendre l'essor, remuë premièrement l'aile droite. 3. Parce que le tronc sous-clavier de l'artere est plus ample que le gauche. *Platon* estime que tous les hommes sont naturellement disposez à se servir des deux mains, & que s'ils ne se seruent que de la droite ou de la gauche seulement, cela ne vient que de leur negligence & de leur sottise. *Aristote* veut neantmoins que dès les premiers momens de nostre naissance, la partie droite ait presque tousiours plus de chaleur & plus de force que la gauche, sinon que quelqu'un, pour pouuoir se servir des deux mains, attire à celle-cy beaucoup de chaleur & d'esprits par vne longue habitude, & vn frequent exercice.

Le nombre
des doigts.

Les *doigts* sont cinq, afin que son action soit parfaite, & sont differens l'un de l'autre en longueur & en grosseur.

Le premier se nomme *Pollex* le *Poulce*, parce qu'il est plus fort que les autres. & qu'il est opposé luy seul aux autres quatre en l'apprehension; D'où vient qu'il est plus gros que tous.

Le second se nomme *Index* l'*Indice* & *demonstrateur*, parce que nous nous en seruons quand nous voulons monstrier quelque chose.

Le troisième, qui est le plus long, & celui du milieu se nomme *impudique*, parce que les Medecins s'en seruent en des lieux sales & puants, & qu'on n'a pas accoustumé d'y porter les anneaux.

Erreur po-
galaire,
touchant le
doigt annu-
laire.

Le quatrième se nomme le *Medecin* & l'*annulaire*, parce qu'il est paré d'un anneau d'or, plustost que les autres, à cause de l'opinion commune, qui a esté tenuë par quel-ques-uns;

ques-vns, mais qui est fausse, & qui repugne à l'Anatomie, qu'une veine venoit du cœur particulièrement à ce doigt: Et que l'or conforte le cœur.

Le cinquième, qui est le plus petit, se nomme l'*auriculaire*, parce qu'estant petit, nous pouuons plus aisément en nettoyer les ordures des oreilles.

La composition & la structure de toute la main, est fort propre pour l'*apprehension*, qui est l'action, ou comme les autres, parlant indifferemment, l'usage principal. Mais le muscle est le principal organe de ce mouuement. Les os en sont l'appuy & la base, qui sont trois en chaque doigt, l'inférieur desquels, comme soustenant les autres, est toujours plus grand & plus robuste; La nature leur a donné des cartilages des deux costez aux iointures, où elle a respandu vne humeur onctueuse pour les humecter, & rendre le mouuement plus aisé.

Les ongles sont collées par dehors aux doigts des pieds & des mains: dont la partie qui est au commencement, se nomme la *racine* des ongles, la petite l'une blancheastre, & la pellicule qui s'engendre à la racine.

La matiere des ongles [n'est pas comme *Æmilius Parisanus*, *Plempius*, & d'autres ont voulu, les humeurs alimenteuses, mais] les excremens les plus grossiers [qui ne viennent pas du cœur, comme l'Autheur du *Rosa Anglicana* a estimé ny des arteres: mais des os ou des cartilages, comme le grand *Hippocrate* assure.]

La chaleur est leur *cause efficiente*, [quel'ame enuoye plustost vers cette partie que vers vne autre. Mais il ne faut pas croire que l'ame soit la cause efficiente des ongles, comme *Parisanus* & *Plempius* assurent, puis qu'elles croissent bien mieux en ceux qui sont cacochymes & phlegmatiques, & mesmes en ceux qui sont morts vingt cinq ans après, selon l'observation de *Paré*. La grande diuersité des couleurs qui se void aux cornes & aux coquilles, qu'on propose cōtre nous, ne doit pas nous faire changer d'opinion: car elle ne resmoigne pas plus que l'ame y soit, que celle qui se remarque au marbre.]

Leur *fin* & usage est

I. de deffendre les extremités des doigts qui sont molles, & leur seruir de rempart par leur duréré, afin que l'apprehension se fasse mieulx, plus commodément & plus aisément. La nature en a mis aussi aux pieds, pour se tenir ferme, lors qu'on est debout. [D'où nous voyons que celuy qui a dit autresfois que les Dieux s'estoient trompez, n'ayans pas mis les ongles en vn lieu commode, n'a point eu de raison.]

II. Pour l'ornement : Car nous couurons les ongles blessés.

III. Elles seruent aussi pour frotter, gratter & se deffendre.

[IV. Pour delivrer le corps des humeurs superflus & des excremens fuligineux.]

Leur *forme* se cognoist par les accidents.

Leur *figure* est vn peu conuexe, afin qu'elles puissent s'adiuster aux doigts.

Leur *substance* est mediocrement dure, afin qu'elles resistent, & neantmoins flexible, afin qu'elles cedent vn peu, & qu'elles ne serompent.

La couleur
des ongles,
& les signes
qu'on en
tire.

Elles sont *transparentes*, & à cause de cela, elles ont diuerses couleurs. Car elles paroissent rouges, liuides, & suiuant la chair qui est dessous. C'est pourquoy les Medecins ont accoustumé d'observer la couleur des ongles: car elles pallissent, par exemple, lors que la chaleur du cœur vient à faillir, & elles deuiennent plus palles en ceux qui sont d'vn temperament plus froid. Mais elles sont rouges en ceux dont le temperament est bon. [Ces taches blanches qui paroissent quelquesfois aux ongles en l'adolescence, viennent d'vne chaleur vigoureuse, qui chasse vers les ongles les excremens cachez & les separe des autres; qui luy sont heterogenes.]

D'où vient
le sentimēt
des ongles.

Elles sont attachées à la racine par vn *ligament*. Mais la peau est adherente par dehors tout à l'entour, & la chair s'engendre dessous elles, ou plustost les tendons des muscles qui s'y dilatent. D'où vient que le sentiment

y est exquis, & que la douleur y est grande, quand elles sont blessées.

Voila en peu de mots ce que nous auions à dire des ongles.

CHAPITRE II.

Des Muscles de l'Humerus, où du Bras proprement ainsi nommé.

A Pres auoir osté les parties contenanttes cômunes, la cuticule, la peau, la graisse, la mébrane charnuë, &c. Les Muscles se presentent par le moyen desquels se fait le mouuement, que nous allons demonster en ce liure.

Mais deuant que nous parlions de chacun d'eux en particulier, il faut remarquer en general touchant les muscles de la main que les muscles internes seruent principalement à la flexion, & les externes à l'extention: Et que les muscles internes & anterieurs de toute la main sont en plus grand nombre & plus forts, parce que la flexion est plus noble que l'extention.

Le Bras se meut en diuerses façons, c'est pourquoy il a diuers muscles couchez en partie sur le Thorax, & adherens en partie à l'omoplate, &c.

Les vns en comptent sept, les autres huit, & *Casseri* Le nombre des muscles du bras.
neuf. Car on dit que deux muscles leuent le bras en haut, à sçauoir le *deltoid* & le *sus-espineux*: Deux le tiennent en bas, l'*Anisclapitor* ou *gratecul* & le grand rond: Vn en deuant, le *pectoral*: Trois en derriere, le *sous-espineux*, le *sous-scapulaire* & le *petit trans-verse*. On croit que le bras fait vn mouuement circulaire, lors qu'ils agissent tous successiuement. Mais d'autres estiment que ce mouuement se fait par l'action du sous-espineux, sur-espineux & sous-scapulaire. Nous les expliquerons suiuant l'ordre de la dissection.

Le Premier se nomme le *Pectoral*, parce qu'il oc-

cupe la poitrine ou la partie antérieure du Thorax. Il est grand & charnu, & se peut diuiser en trois ou quatre, comme *Galien* a estimé.

Il naît presque de tout l'os de la poitrine, des cartilages adhérens [où il n'est gueres tendineux] d'une partie de la clavicule de la coste. Il s'insère par un tendon court, large, nerveux & robuste à l'os du bras entre le Deltοide & le Biceps.

Son usage est de porter le bras à la poitrine, & de le tirer en haut, ou en bas, ou tout droit, selon que ses fibres s'accourcissent. C'est ce muscle qui parit en cette sorte de tourment que les Italiens appellent *tratto de corda*, & les François *l'estrapade*: car il s'étend fort quand on tire les bras en derrière.

Le second se nomme *Deltοide* à cause de sa figure qui ressemble à celle de la lettre Grecque Δ, & aussi *triangulaire huméral*, qui est charnu & demeure tel, & couvre la teste de l'humerus.

Il naît de la partie moyenne de la clavicule, qui regarde l'épaule, & de la teste de l'humerus. Il s'insère au milieu de l'humerus, [par un fin charnuë, mais qui a un tendon robuste.]

Le lieu des cauterés au bras. Son usage est de lever le bras en haut. Les anciens auoient accoustumé d'appliquer les cauterés à la partie moyenne de ce muscle. Et les autres à sa partie extérieure; mais il vaut mieux les faire à l'espace qui est entre le Deltοide & le Biceps, comme nous auons montré en nostre traité des cauterés.

Le troisième est le très-large qui couvre presque tout le dos avec son compagnon. Il se nomme *Aniscliptor* ou *gratecul*, parce qu'il tire le bras en bas & en derrière.

Son usage. Il naît par un principe membraneux & fort large des extrémités des vertèbres de l'épine, [depuis l'os sacrum & l'ilion, iusques à la sixième vertèbre du Thorax.] Il s'insère entre le pectoral & le rond, [par un tendon fort, court & large.] Sa figure est triangulaire.

Fallope enseigne après *Galien* contre *Vesale* que ce muscle a comme vn nouveau, mais petit principe, lors qu'il reçoit de l'angle inferieur des espaules plusieurs fibres charnuës : [Parce que ce muscle a vn ample principe, & par consequent diuerfes sortes de fibres, selon qu'elles s'estressissent diuerfement, le bras se leue ou se baïsse davantage.]

Le Quatrième se nomme le *Grand Rond*, & est placé obliquement à la partie postérieure à l'aisselle : Il est charnu, espais & plus long en rond que les autres.

Il naît charnu de la coste inferieure de l'*Omoplate*, & montant vn peu, s'implante par son tendon [qui est court, large & robuste], avec le pectoral, à la partie superieure & interieure de l'humerus.

Son usage est de tirer le bras en bas, & en derriere, & d'estre contraire au *Deltoidé*.

Le cinquième est court & rond, tout charnu, qui sort par vn principe aigu, de l'angle inferieur de l'espaule. Il grossit après de plus en plus iusques au milieu du ventre, & puis deuenant gresle peu à peu, il se termine par vne fin pointuë au ligament qui couure la teste de l'humerus.

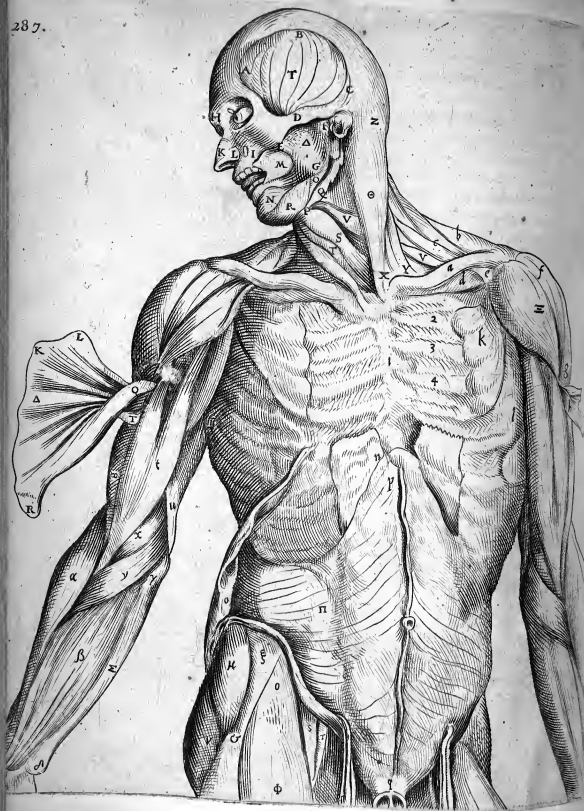
Sa situation est oblique, d'où vient que les vns le nomment le *Petit Transuerse*, & les autres le *Petit Rond*. C'est le huitième muscle de *Fallope*, que quelques-vns ont creu estre vne portion du quatrième.

Le sixième se nomme le *sous-espineux*, & aussi le *sous-scapulaire* inferieur, parce qu'il couure toute la partie externe & conue-x de l'*Omoplate*, dont aussi il a la forme. [Et deuenant plus estroit, il s'insere au bras par vn tendon large, & par vn ligament court.]

On croit qu'il tourne circulairement le bras en de-
hors. Son usage.

Le septième est le *Sur-espineux*, & *Sur-scapulaire* superieur, que d'autres nomment le *petit rond*. Il est charnu & oblong, & remplit sur l'aisselle la cauité qui est entre la coste superieure de l'espaule, & son espine, dont il naît.

287.



Explication de la Figure.

Elle monstre les muscles anterieurs de la Teste , du Thorax & des Bras.

- A. B. C. T. le muscle temporal: D. l'os du Zygoma.
 Δ. le muscle masseter. E. F. ses principes. G. son insertion.
 H. I. un petit nerf de la troisième paire, qui approche le muscle du front, comme aussi la levre supérieure, & l'aile du nez.
 K. le cartilage du nez. L. l'aile gauche du nez.
 M. le second muscle de la joue. N. le muscle de la levre inférieure.
 O. une portion du muscle qui tire la mâchoire en bas.
 P. le siege de l'os hyoide. Q. le muscle troisième de l'os hyoide.
 R. le second muscle de l'os hyoide.
 S. T. le premier muscle de l'os hyoide.
 V. V. le quatrième muscle de l'os hyoide, où V. V. monstre particulièrement les deux ventres.
 Θ. x. y. z. le second muscle de la teste.
 a. la clavicule.
 b. l'insertion du second muscle de ceux qui meuvent l'épaule.
 c. le lieu où les vaisseaux vont à la teste, & les nerfs au bras.
 d. le muscle de la clavicule. e. f. g. le muscle deltoide.
 h. l'insertion du muscle pectoral, marqué au costé opposé hors de sa place naturelle, des lettres Δ. K. L. R. R. T.
 2. 3. 4. les costes du Thorax.
 k. le premier muscle de ceux qui meuvent l'épaule.
 l. le dentelé postérieur & supérieur.
 n. une portion du muscle droit de l'abdomen.
 o. le muscle oblique descendant de l'abdomen, hors de sa situation.

- π. l'oblique ascendant de l'abdomen borné par n. o. p. q.
 r. les vaisseaux spermatiques. s. le muscle cremaster du
 testicule.
 t. le muscle antérieur des flechisseurs du coude.
 u. le muscle qui estend le coude.
 x. le muscle postérieur des flechisseurs du coude.
 y. le muscle pronateur supérieur du rayon.
 a. le muscle supinateur plus long du rayon.
 B. le muscle qui fleschit les secondes jointures des doigts.
 γ. δ. z. le muscle qui fleschit le carpe.
 θ. le ligament transverse, qui contient les tendons qui
 meuvent les doigts.

[Mais il s'insere par vn tendon fort & large au col du bras, au ligament de l'article, passant sur le premier article.]

On estime que son usage est le mesme que celui du muscle precedent.

Le huitième se nomme le *Sous-scapulaire* ou le *plongé* : Il est fort charnu, & est placé entre l'Omoplate & les costes, & occupe la partie interne de l'Omoplate; Mais il s'insere interieurement par vn tendon large au second ligament du bras.

Son usage est de tourner le bras circulairement en dedans.

Le neuvième, l'invention duquel est due à *Arantius* & à *Casserius*. Il est à la partie antérieure du bras, & se nomme le *Percé* ou *troué*.

Il naist del'apophyse coracoïde de l'omoplate, & s'insere à la partie interne du bras environ le milieu, pres du tendon du deltoïde. Son principe est court & nerveux, son ventre est oblong & assez gros, & son tendon robuste: son ventre est troué & donne passage aux nerfs qui se distribuent aux muscles du coude. Les autres ont appellé seulement ce muscle, vne portion musculuse.

Utile pour meiner en dedans le bras à l'apophyse de l'omoplate.

CHAPITRE III.

Des Muscles de l'Espaule ou de l'Omoplate.

PArce que l'Espaule se meut en deuant, en derriere, Erreur des mus- autres. en haut & en bas, la nature luy a donné quatre mus-cles, aux quels d'autres en adioustent deux, à sçauoir le grand dentelé & le digastrique : Mais sans raison, puis que celui-cy appartient à l'os hyoide, & que l'autre est propre au thorax.

I. Le Petit dentelé qui est couché sous le pectoral.

Il *naist* des quatre costes superieures, excepté la premiere, & montant obliquement en haut, *s'insere* à l'omoplate [par vne fin en partie charnuë & en partie tendineuse, proche de l'apophyse faite en forme d'anchre.

Son *usage* est d'ameiner en dedans vers le Thorax.

II. Le Trapeze ainsi nommé par *Galien*, & le *Cucullaire* par les autres, à cause de sa figure.

Il *naist* charnu & deslié de l'occiput. [D'où il descend à la huitième vertebre du Thorax, & de là comme aussi depuis l'occiput, s'attenuant peu à peu, il *s'insere* à l'espine de l'espaule, à la teste du bras & à la clavicule.]

Mais à cause de ses diuers principes & ses fibres différentes il meut l'espaule en diuerses façons en haut obliquement, en bas & droit vers le dos. Son usage.

III. Le Rhomboide ainsi nommé à cause de sa figure, est situé sous le cucullaire. Il est deslié & large.

[Il *naist* des trois vertebres inferieures du col, & des trois superieures du Thorax, & *s'insere* par vne mesme largeur à la base de l'omoplate.

Son *usage* est de tirer vn peu obliquement en haut & en derriere.]

IV. Le releueur est sur la clavicule.

Il *naist* des cinq Apophyses transuerses des vertebres du col par diuers principes (d'où vient qu'il semble

plusieurs muscles) qui s'unissent incontinent. Son *insertion* se fait à l'angle supérieur & inférieur de l'omoplate [par un tendon large & charnu.]

Son *usage* est de tirer en devant [l'épaule avec l'humérus.]

Les muscles meuvent l'épaule premièrement & par soy & le bras par accident, comme ceux du bras meuvent l'épaule par accident.

CHAPITRE IV.

Des Muscles du Thorax, ou de la Respiration.

Plusieurs muscles servent à la respiration, comme le diaphragme, tous les inter-costaux & quelques-uns de l'abdomen, &c.

Les muscles *propres* du Thorax sont six de chaque côté, aux quels Fallope en adjoûte trois du col, qui sont selon Vesale, parties des muscles qui occupent le col & le dos.

Les muscles *propres* du Thorax luy sont adherens, deux par la partie antérieure, le *sous-clavier* & le *triangulaire*: le *grand dentelé* tient les costez; les autres sont en la partie postérieure, à sçavoir l'un & l'autre *dentelé postérieur* & le *sacro-lombaire*.

1. Le *sous-clavier* est ainsi nommé parce qu'il est situé sous la clavicule: Il occupe l'espace qui est entre la clavicule & la première coste. Platerus le met au nombre des inter-costaux.

Il naît charnu de la partie interne & inférieure de la clavicule; & s'insère charnu à la partie supérieure de la première coste, qu'il tire en haut & en dehors. C'est le premier muscle qui dilate & étend le Thorax. [Spigelius luy donne un usage contraire, à sçavoir de tirer en

bas la clavicule: C'est pourquoy il luy attribué vne origine & insertion contraire.]

II. Le Grand dentelé est ample, large & charnu de tous costez, & se joint par digitation avec l'oblique descendant de l'abdomen.

Il *naist* charnu de la base interne de l'omoplate, & s'estend par vn tendon diuisé en cinq extremitez inegales, iusques aux costes qu'il leue. [*Spigelius* luy attribué aussi vn usage contraire, & les autres choses par consequent.]

III. Le petit Dentelé posterieur & superieur est placé au dos sous le Rhomboïde entre les deux espauls.

Il *naist* membraneux des espines inferieures du col & de la premiere du dos, & se partage en trois pour s'insérer aux trois espaces des quatre costes superieures, & tire ces costes en haut.

IV. Le Grand dentelé posterieur & inferieur est membraneux & large: Il est situé presque au milieu du dos sous le muscle tres-large ou l'*Aniscalptor*. [Il *naist* des espines des vertebres inferieures du dos,] & diuisé comme en doigts s'insere aux quatre espaces des costes inferieures.

Son usage est de dilater la partie inferieure du Thorax.

V. Le Sacro-lombaire nommé ainsi, parce qu'il *naist* de la partie posterieure de l'os sacrum, & des espines des lombes est couché sous le precedent: Quelques-vns pensent qu'il soit commun au dos & au Thorax: [Il est charnu par dedans, & nerveux par dehors,] & s'insere aux costes inferieures exterieurement [par vn fort tendon, & interieurement: et par vn autre.] Il ne se separe pas aisément du muscle tres-long du dos, de sorte qu'il semble en estre vne petite portion.

VI. Le Triangulaire est petit & greslé, & à peine charnu aux maigres: Il est placé dedans sous le sternon de la partie inferieure, duquel il prend son origine. Il s'insere obliquement aux cartilages inferieurs, qu'il meine en dedans, & resserre le Thorax.

CHAPITRE V.

Des muscles de la Teste.

LA Teste se meut, ou en suite du mouuement du col causé par les muscles du col; ou premierement de la fus la seconde vertebre, se flechissant en deuant & en derriere, & se tourne circulairement sur la premiere, comme sur vn aissieu: Ce mouuement se fait par neuf paires de muscles.

La *premiere* paire est longue & espasse, couchée des deux costez sur les vertebres. Elle *naist* des espines des vertebres superieures du Thorax, & se porte par les espines du col, au milieu de l'occiput.

Son *usage* est de tirer la teste droit en derriere: mais si l'un des deux agit seulement, on croit que le mouuement se fait circulairement a costé.

La *seconde* paire est l'*impliquée* ou la *complexe*. Il semble qu'elle soit composée de trois muscles: Elle a diuers principes [à la septième vertebre du col & à la premiere, seconde, quatrième, & cinquième du Thorax], & s'implante en diuerses façons à l'occiput.

La *troisième* est placée sous la seconde paire: Elle est petite & espasse, que Vesale a tenu pour la quatrième partie du precedent muscle. Elle *s'insere* à la racine postérieure de l'apophyse mammillaire: Son *usage* est de tirer la teste doucement en derriere, & si l'un d'eux agit, il meut en derriere à costé.

La *quatrième* se nomme la *grande droite*; Elle est petite charnuë & gresle: Elle *naist* de la seconde vertebre du col, & *finist* au milieu de l'occiput.

La *cinquième* la *petite droite* est cachée sous la precedente paire. [Son origine, insertion] & *usage* est le mesme que celui de la troisième & quatrième.

La *sixième oblique superieure* est aussi cachée dessous. Elle

naist du milieu de l'occiput, & descendât en bas, elle s'insere transuersalement aux extremitez des apophyses [des vertebres du col.]

La *septième oblique inferieure naist* de la seconde vertebre du col, & s'insere à l'apophyse transuersale [de la premiere vertebre.]

La *huitième* est la *mastioide* longue & ronde par la partie anterieure du col, qui naist [presque double] de la partie superieure du sternon & de la clavicule, & s'insere par vne fin charnuë & espaisse à l'apophyse mastoide qu'elle embrasse : [Son usage est de flechir la teste.]

Fallope adiouste vne *neuvième* paire, sous l'œsophage en la partie anterieure du col, adiacente à la premiere paire du col. Elle *naist* nerueuse des ligamens des vertebres du col, & s'insere à la base de la teste.

CHAPITRE VI.

Des muscles du col.

Les muscles du col sont *quatre* des deux costez : les deux premiers flechissent, & les deux autres estendent.

I. *Deux Longs* sont cachez sous l'Oesophage, prenants leur principe charnu & pointu de la cinquième vertebre du Thorax, montent à la tuberosité de l'apophyse de la premiere vertebre, [par vn tendon aigu,] & s'insèrent aussi quelquesfois à l'occiput, près de son grand trou.

Son usage est de flechir le col droit en deuant, & la teste aussi : mais si vn seul agit, il flechit à côté.

II. Les *Scalenes*, qui selon quelques vns sont des muscles du Thorax, & ont vn trou particulier par où les veines & les arteres sortent vers les bras. Ils *naissent* charnus de la premiere coste au costé du col, & s'insèrent le plus souuent à toutes les vertebres du col

III. Les deux Transuerses *situées* au dos, naissent des six vertebres [superieures & externes du Thorax,] & s'insèrent à toutes les apophyses transuerses des vertebres du col. Il sort des nerfs entre eux.

Leur *usage* est d'estendre ou de flechir en derriere, & de mouuoir obliquement, si vn seul agit.

IV. Les deux Espineux occupent tout le col entre les espines, & sont longs & amples. [Ils naissent des cinq espines des vertebres du col, & des sept du Thorax. Ils s'implantent fortement à toute la partie inferieure de l'espine de la seconde vertebre.]

Leur *usage* est le mesme que celui de la troisieme paire.

CHAPITRE VII.

Des Muscles du Dos.

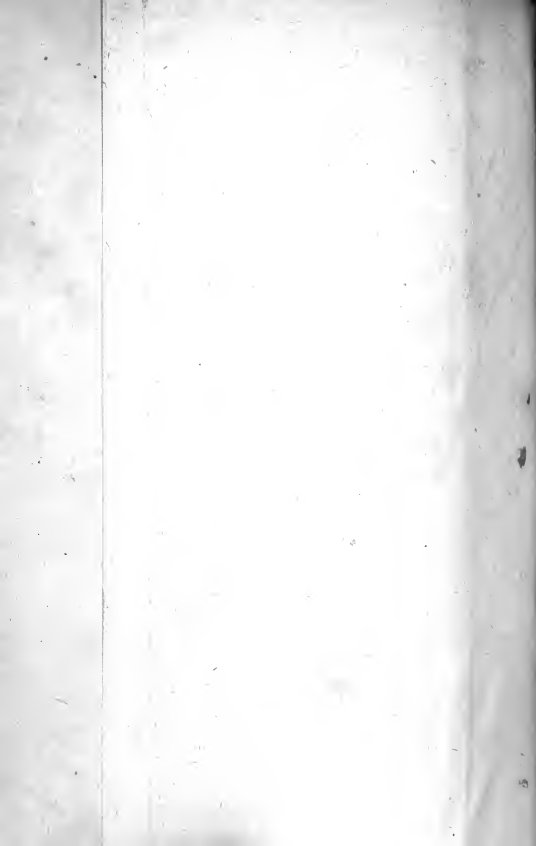
L'Espine du dos se meut en deuant, en derriere, aux costez & circulairement. On void vne infinité de mouuemens du dos aux iolieurs de farce & aux danciers de corde. Car il va vne infinité de tendons à toutes les vertebres, comme s'il y auoit vne infinité de muscles, que la plus-part des Anatomistes rapportent neantmoins au grand muscle seul, & disent qu'un seul muscle a plusieurs tendons. Mais on compte ordinairement quatre paires de muscles du dos: Où il faut remarquer que si l'un d'eux agit, l'espine se meut à costé & si la paire entiere, elle se flechit & s'estend.

La premiere paire se nomme la Quarrée, qui est adherente aux Apophyses transuerses des vertebres des lombes, & naist large & charnuë des os ilion & sacrum.

Son *usage* est de flechir les vertebres des lombes.

La seconde paire se nomme la tres-longue, qui naist de l'extremité de l'os sacrum, [par vn tendon pointu & fort, tendineux par dehors, & charnu par dedans] &
s'insere





Explication de la Figure.

Elle représente les muscles de la Teste, du Thorax, des Bras, par la partie postérieure, le cucullaire & le Rhomboïde estans ôtez.

- A. le muscle de la teste nomme splenius.
- B. le muscle complexe de la teste.
- * le muscle qui tire en bas la mâchoire.
- C. le muscle releveur de l'Omoplate.
- D. la clavicule.
- E. le quatrième muscle de l'os hyoïde.
- F. le dentelé postérieur & supérieur.
- G. le sur-scapulaire supérieur.
- H. I. T. K. le scapulaire inférieur.
- L. le grand rond du bras.
- M. N. O. le muscle deltoïde du bras.
- P. Qui pend au côté droit à l'endroit où il s'insère au bras.
- Q. le muscle quatrième demi-épineux du dos.
- R. le second muscle du dos, ou le très long.
- S. le huitième muscle du dos.
- T. T. les côtes entre lesquelles V. montre les muscles intercostaux.
- X. le grand dentelé.
- Δ. le dentelé postérieur inférieur.
- a. b. le commencement du muscle oblique ascendant.
- c. le muscle aniscliptor du bras séparé & pendant.
- Θ. d. e. le premier muscle de ceux qui étendent le coude qui est long. f. le second court.
- g. le postérieur de ceux qui fléchissent le coude, ou le brachial.
- h. h. le premier supinateur.
- Λ. le premier extenseur du carpe. I. K. toute sa continuation.
- m. m. le second supinateur.
- n. le Rayon. o. le coude, entre lesquels paroît le ligament qui attache ces os.

- x. y. z. le troisième muscle de ceux qui meuvent la cuisse, & son insertion en a.
 p. le quatrième de ceux qui meuvent la cuisse, & son tendon β.

s'insere aux vertebres des lombes & du Thorax, [comme par des anses,] & finit tantost à la premiere vertebre du Thorax, & quelquesfois à l'ost temporal.

Son usage est de dilater le Thorax & les lombes.

La troisième qui est sous celle là, se nomme le sacré, parce qu'elle naist de la partie posterieure de l'os sacrum, & qu'elle aboutit par plusieurs tendons à l'espine de la douzième vertebre du Thorax.

Son usage est semblable à celui de la précédente.

La quatrième Demi espineuse prend son origine où la précédente a sa fin. Elle embrasse toutes les espines des vertebres du Thorax, [& leur donne des tendons,] & finit à l'espine de la premiere vertebre du Thorax. Son usage est d'élever le Thorax.

Si tous les huit muscles agissent, ils font tenir le dos tout droit, & soustiennent l'homme en quelque façon.

CHAPITRE VIII.

Des Muscles du Coude & du Rayon.

L'Ordre de la dissection nous conduit aux muscles du Coude. Au reste nous aduertissons celui qui dissequé, qu'il ne faut pas demonstrier incontinent après les muscles du coude, ceux du Rayon, mais les derniers de tous. On doit donc faire voir après les muscles du coude, ceux du coude, des doigts, du pouce & du carpe.

Les Muscles du coude sont quatre, &c. ceux du Rayon, autant.

Ceux du coude sont deux flechisseurs, le biceps. & le brachial.

brachial, & deux extendeurs, le *long* & le *court*.

Ceux du *Rayon* sont deux pronateurs, le *rond* & le *quarré*, & deux supinateurs, le *long* & le *court*.

Car les mouvemens propres du coude sont la flexion & l'extension. Mais le rayon renuerse toute la main sur le dos, ou la couche sur la paume.

Le premier muscle du *Coude* se nomme le *Biceps*, à cause qu'il a deux testes ou principes separés qui viennent de l'omoplate, [dont l'un est tendineux & rond en long qui vient du fourcil supérieur de la cavité de l'épaule, & l'autre plus large & moins tendineux, de l'Apophyse qui a la forme d'une ancre.] Or il s'insere au coude, & son corps occupe le siège interne du bras. Il a un tendon dont il faut se donner garde en la saignée.

Le second qui est caché sous celui-cy, est le *Brachial* qui est plus court, [tout charnu & plus petit que le précédent:] Il naît de l'os du bras, & s'insere antérieurement au coude & au *Rayon*, [& au ligament de l'article]

Le troisième est le premier *extenseur* ou le *long*. Il naît par un double principe de la plus basse côte de l'omoplate, & finit charnu à l'olecrane.

Le quatrième est le premier *extenseur* ou le *court*. Il naît du col du bras, & se jette postérieurement avec le précédent, & occupe l'os du bras, [mais il finit à cette partie de l'olecrane, sur laquelle nous nous appuyons.]

Cassérus en adjoûte un cinquième, qui est selon les autres une portion du quatrième muscle, & selon luy un muscle distinct. Il sort de l'extrémité postérieure du bras, pres de la fin du quatrième & du troisième muscle, & apres avoir passé l'article du coude, s'insere à l'os du coude, par la partie postérieure aussi, mais non pas loin au delà de l'olecrane.

Le Premier muscle du *Rayon* est le *Rond*, qui naît de l'Apophyse interne du bras, [par un principe fort & charnu,] & aboutit obliquement [par une fin charnuë,] presque au milieu du *Rayon*.

Le second est le *quarré* qui naît de la partie inférieure

du coude & va s'*insérer* à la partie inférieure du rayon. [Il marche tout charnu, de la largeur de deux doigts par tout, sur le ligament qui joint le rayon au coude. Ce sont les muscles pronateurs de la main.]

Le troisième est le second Supinateur qui naît charnu de l'Apophyse externe du bras, & s'*insère* tout charnu [par vne fin tendineuse] à la partie inférieure du rayon.

Le quatrième est le second Supinateur, qui naît charnu de l'Apophyse externe du bras, & puis membraneux par dehors & charnu par dedans, s'avance presque au milieu du Rayon.

Cassarius a quelquesfois trouué entre les muscles du Rayon, deux autres petits, à l'entour de l'article du coude, & qui vont d'une façon contraire, & comme vne poulie donnent au rayon le mouvement de pronation & de supination.

CHAPITRE IX.

Des Muscles du Carpe & des Doigts.

Le Muscle
Palmaire.

ON met le Palmaire entre les muscles du Carpe [ou de la paulme de la main] qui naît de l'Apophyse interne du bras, [par vn principe rond & tendineux,] & estant couché presque sur tous les muscles de la main, il s'espand à la paulme de la main, & adhère fermement à la peau, & sous la peau de la paulme de la main, est vn large tendon. D'où vient le sentiment exquis qui est en cet endroit. [Or il finit aux premiers entre-nœuds, & semble que la nature l'ait fait, afin que la peau de la paulme de la main estant ridée, elle empoigne plus fermement.]

Le large
tendon.

Le Muscles du carpe sont quatre, deux *flexisseurs* & internes, & deux *extenseurs* & externes.

Le premier *flexisseur* naît de l'Apophyse interne du bras, & estant estendu sur le coude, s'*insère* au quatrième

me os du carpe par vn gros tendon.

Le *second* de ce mesme principe, finit au premier os du metacarpe, sous l'indice.

Le *premier extenseur* naist de l'apophyse externe du bras, [par vn principe large, de là estant deuenu plus charnu,] & se couchant sur le Rayon, il finit en vn double tendon au premier & au second os du metacarpe.

Le *second* sortant d'un mesme principe, s'en va [le long du coude] par vn seul tendon au quatrième os du metacarpe sous le petit doigt.

Les Doigts se flechissent, s'estendent, & sont meinez lateralement. le sublime & le profond flechissent.

Celuy là se fend en quatre tendons, sortant de l'Apophyse interne du bras, deuant qu'il arriue au carpe, qui sont liez par le ligament annulaire. Ils s'insèrent à l'articulation des doigts. [Mais deuant qu'ils touchent au second os des doigts, ils ont vne certaine fente oblongue, par où passent les tendons du muscle suuant.]

Celuy-cy qui est sous le précédent & qui luy ressemble, s'insere au troisième entre-nœud par des déchireures.

Jacques Syluius compte les extenseurs pour vn muscle, qu'il nomme l'extenseur des doigts, bien que leurs origines & leurs insertions soient diuerses. Ils naissent presque tous de l'Apophyse externe, & ayans esté liez premierement par le ligament annulaire, [& par des tendons trellisiez,] ils s'insèrent conuulsemment au second & troisième article.

Quatre muscles amènent en dedans les doigts, qui sont nommez lombricaux ou vermiculaires, à cause de leur figure & de leur petitesse: Ils naissent des tendons du muscle profond, & s'estendans le long des costez des doigts, se portent obliquement au troisième entre-nœud. [Spigelius & Veslingius veulent qu'il s'insere seulement au premier entre-nœud, par vn tendon rond en long.]

Les Abducteurs entre osseux sont six, aux espaces du metacarpe, trois extérieurs & trois internes, qui s'vnif-

fans aux vermiculaires seruent vn peu à l'extension.

Les *muscles* qui *fleschissent* le Poulce, sont deux.

Le premier, de la partie superieure du rayon, s'insere au second article.

L'autre, de l'os du carpe sous le poulce, s'insere au milieu du poulce, [& est tout couché sous le precedent.]

Les *extenseurs* sont deux qui naissent du coude.

Les *Adducteurs* sont trois, deux naissent du metacarpe, & le troisiéme de l'os du metacarpe qui regarde l'indice.

Les *Abducteurs* sont trois, qui n'ont point de nom.

Ily en a d'autres aussi au petit doigt, qui se peuuent couper en plusieurs, qu'*Aguapendente* estime seruir pour tirer en dehors le petit doigt.

CHAPITRE X.

Du pied en General.

*Qu'est-ce
que le pied.*

TOut ce qui est depuis les fesses iusques aux extremittez des doigts du Pied, porte le nom de Pied: les autres le nomment le Grand-Pied, ou la Iambe, & est diuisé en parties, d'une diuision semblable à celle de la main, à sçauoir en *cuisse*, en *iambe* & en *petit pied*.

Le petit pied se diuise derechef en *tarse*, *metatarse*, & *endoigts*.

L'*usage* du Pied ou de la iambe est pour seruir à marcher. Ce qui se fait par le mouuement, & en appuyant. Car nous mouuons vne iambe, & la tournoyons, en tenant l'autre ferme contre terre, de sorte que le pied qui est fixe, empesche que nous ne tombions, & par ce moyen se fait la démarche. S'appuyer & se *tenir ferme*, est donc l'action de tout le corps, & se *mouuoir* est celle du pied.

[Elle est auancée ou retardée par la lōgueur ou la briēue-
té de la cuisse : Comme les oiseaux qui deuoient voler, ont
les cuisses courtes, afin que leur grosseur ne leur donnast
aucun empeschement, & les pieds longs, ce qui retarde
leur marcher. Mais les hommes marchent plus lentement
que les chiens, parce que la promotion successiue du pied,
depuis la cheuille vers les doigts, les empesche & les re-
tarde, au lieu que les chiens acheuent leur course par vn
seul mouuement du petit pied. Quelques-vns pensent
que la longueur du pied est vtile d'ailleurs aux femmes
pour la generation. Or la nature a fait vne diuision aux
genoux, & proche des cheuilles, afin que nous ne sau-
tions pas en marchant.]

Diuers muscles de la cuisse, de la iambe, & des pieds
concourent diuersement pour faire ce mouuement. Mais
il est temps de considerer ces muscles.

CHAPITRE XI.

Des Muscles de la cuisse.

LA cuisse est flechie par deux muscles.
Le premier est à l'Abdomen, & se nomme Psoas,
ou le muscle *lambaire*, qui naist des vertebres superieures
des lombes [par vn principe charnu,] & s'insere par deuant
au petit *trochanter* par vn tendon fort & rond en long.

Le second est l'Iliaque qui s'insere au mesme endroit
[par vn tendon adherent à celui du muscle precedent,]
& naist de toute la cavitē interne de l'os Ilion [par vn prin-
cipe delié & charnu.]

Trois muscles des fesses estendent la cuisse [nommez
Glutées ou *fessiers*.]

1. Le Grand externe & fort ample qui naissant du crou-
pion, [del'espine del'os Ilion, & de l'os sacré,] finit à l'os
de la cuisse, sous le grand trochanter.

2. Le moyen en situation & grandeur naist du siege an-

terieur de l'espine de l'os Ilion, & finit au grand trochanter par vn tendon large & fort.

3. Le Petit [est caché sous le moyen, & naist du dos de l'Ilion près de la cavitè, par vn large & fort tendon, &] s'en va au grand trochanter.

[Ces trois composent la masse charnuë des fesses.]

Trois muscles *ameinent & tournoient la cuisse en dedans*, que quelques vns prennent pour vn seul, & se nomme le *Triceps*, à cause qu'il a trois testes ou principes: le 1. *naist* de la commissure superieure de l'os pubis. Le 2. de la commissure inferieure de l'os du penis. Le 3. de la mesme commissure. [Ils s'inferent à la teste interne de la cuisse près du iaret par vn tendon long en rond; ou à la ligne aspre près du petit rotateur.]

Quelques vns adioustent à ceux cy le *Liuide*, qui naist de la commissure des os pubis près du cartilage, & qui s'implante par vn tendon court au costé interne de la cuisse. Mais ils aduoient eux mesmes que celuy cy est vne portion du *triceps*.]

Six muscles *tirent & tournoient en dehors*: les quatre *gemeaux* & les deux *obturateurs*.

Les *quatre gemeaux* qui sont petits & semblables, sont placez presque de trauers: Ils naissent de la tuberosité de l'ischion [& de l'appendice de la hanche, & s'inferent à cet espace qui entre les deux trochanters.]

Les *obturateurs* occupent le trou ouuert qui est entre l'os pubis & l'ischion: Ils sont internes ou externes, [& s'inferent au grand trochanter: l'Interne peut estre nommé *boursier*, parce qu'il cache les tendons ioint comme dans vne bourse charnuë.]

CHAPITRE XII.

Des Muscles du Tibia ou de la Jambe.

Q Vatre muscles posterieurs flechissent la Jambe. L'un a deux *testes* qu'on appelle *Biceps*, la *premiere* naist de la commissure del'os du penil, la *seconde* de la partie externe de la cuisse, & l'une & l'autre s'insere par vn seul tendon à la partie posterieure du tibia.

Les *trois* autres *naissent* de la tuberosité de l'Ischion, dont l'un est externe, & deux internes, à sçavoir le *demi-nerveux* & le *gresle*, [*& s'insèrent au costé interne de la jambe.*]

Quatre seruent à l'*extension*.

Le premier *droit* naist de l'espine externe & inferieure des Iles [par vn tendon aigu.]

Le second & le troisieme sont les *deux vastes*, dont l'externe naist de toute la racine du grand trochantier & de l'os de la jambe qui est dessous, & l'interne du petit trochantier, [qui se portent des deux costez à costé du *droit*.]

Le quatrieme le *crural*, attaché à l'os de la jambe, comme le *brachial* au bras.

Les quatre muscles *finissent* en vn tendon, qui embrassant la rotule, s'insere au principe anterieur de la jambe, & sert là au genoüil, pour ligament.

Deux *ameinent en dedans*.

Le premier est le long [nommé la bande ou le cousturier, que *Spigelius* met entre les flechisseurs, & sur lequel les tailleurs s'appuyent, en croisant les pieds.] Il est presque le plus long de tous les muscles: Il naist de l'espine de l'ilion, & descend obliquement à la jambe interne & anterieure.

L'autre, le *popliée* ou *iarretier* naist de la tuberosité

inferieure & exterieure de la cuisse, & estant quarré s'insere obliquement à la partie interne & superieure du tibia.

L'Abducteur est vnique qui se nomme membraneux & la *bande large*. Il naist charnu de l'espine de l'os ilion, & se porte obliquement à la partie exterieure de la iambe, & couure par son tendon fort large & fort long, presque tous les muscles de la cuisse.

CHAPITRE XIII.

Des Muscles des Pieds.

LE Pied se flechit & s'estend. Deux muscles le *schiffent*.

Le premier se nomme le *tibial anterieur*, attaché à la iambe, qui naist de l'Apophyse superieure de la iambe, & s'insere à l'os du tarse, deuant le poulce, par vn tendon fourchu.

Le second est le *peronné à deux testes*, [que d'autres comptent pour deux muscles:] Il naist avec deux testes, l'vne de l'epiphyse superieure du peroné, & l'autre du milieu du peroné. Il a vn double tendon, dont le plus petit s'en va à l'os du petit doigt, & le plus grand se traine obliquement sous la plante, & s'insere à l'os du tarse, vis à vis du poulce.

Quatre seruent à l'extension: les *deux gemeaux* interne & externe, [qui font le gras de la iambe, sont nommez gastrocnemiens ou suraux, & naissent de la teste de la cuisse sous le iarret.]

Le *troisième* nommé le *solée* est couché sous les gemeaux, [& naist de l'appendice posterieure du peroné.] Ces trois muscles finissent en vn tendon fort gros & tres fort, qui se doit inserer à la teste de l'os du talon, à laquelle on a accoustumé de pendre les bestes qu'on a tuées. Hippocrate l'a nommée la *chorde*, où il veut que par la fracture

fracture du talon, il survient des fievres accompagnées de hoquets & de convulsions.

[Le *tibie posterior* meut *obliquement* : Il naist de la jambe & du peroné, où ils se ioignent ensemble, & passant par le derriere de la jambe & sous le ligament, il *s'implante* par vn tendon rond en long, à la partie inferieure de l'os cuboide du tarse voisin. Ce muscle se meut fort, lors que les matelots montent sur le mast.]

Le dernier se nomme le *plantaire*, qui respond au palmaire de la main. Il est gresse & degene en vn long tendon, [& courant toute la planre, naist de la teste exterieure de la cuisse sous le iatret, & *s'insere* aux cinq doigts, & a le mesme vsage au pied que le palmaire à la main. Encore que leur comparaison ne soit pas bien exacte. *Veslingius* a remarqué qu'il manque quelques-fois.]

CHAPITRE XIV.

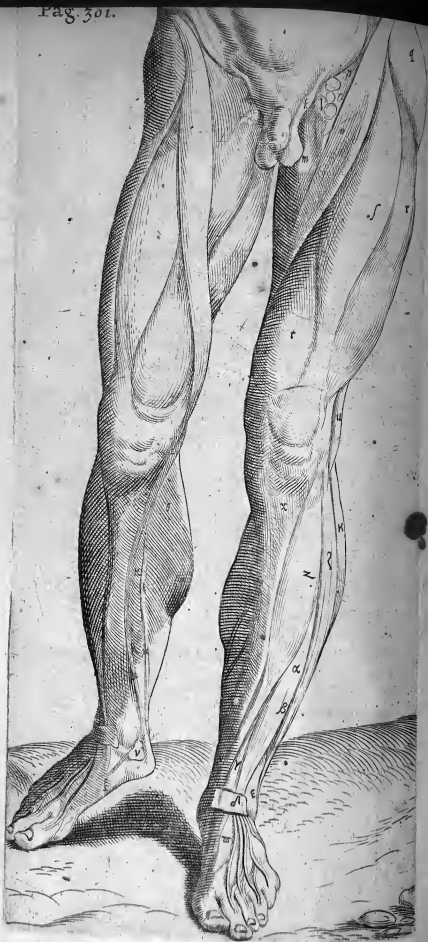
Des Muscles des Doigts.

Les muscles meuvent les doigts du pied, de la mesme façon que ceux de la main.

Deux muscles les flechissent, le *grand*, qui respond au profond, *naist* de l'epiphyse superieure de la jambe, & sous la plante se fend en quatre tendons, qui perçans le plus petit, *s'insere*nt à la troisième articulation des quatre doigts. Le *petit*, qui respond au sublime, est au milieu de la plante du pied, naist de la partie inferieure de l'os du talon, & s'en va à la seconde articulation des doigts, [mais avant que d'y arriuer, il est percé, afin qu'il donne passage aux tendons du muscle precedent. C'est pourquoy on appelle celuy cy percé & l'autre perçant.]

Vn seul muscle *estend* les quatre doigts du pied, qui *naist* de la partie superieure & externe de la jambe, &

Fff qui



Explication de la Figure.

Elle represente les muscles de la cuisse, de la iambe, & les anterieurs du Pied.

k. la tunique qui enuelope le testicule & ses vaisseaux spermatiques.

l. les glandes de l'aine.

m. le neuvieme muscle de la cuisse.

n. le muscle psoas.

o. le muscle tres long de la iambe.

p. le muscle gresle de la iambe.

q. le 1. extenseur de la iambe membraneux.

r. le 2. extenseur vaste externe de la iambe.

s. le 4. extenseur de la iambe, ou le droit.

t. le 3. extenseur vaste interne de la iambe.

v. le 4. flechisseur de la iambe ou le biceps.

x. y. l'os de la iambe qui est icy decharné.

z. le tibiae anterieur.

a. b. le second muscle des extenseurs des doigts du pied.

y. le tendon du muscle qui estend le poulce.

d. le ligament transuers.

e. le malleole externe.

f. le premier perone.

g. le gastrocnemien externe ou le sural.

h. le gastrocnemien interne.

i. le premier extenseur du pied.

k. le muscle plantaire qui ment le pied.

l. le muscle flechisseur du troisieme entre-noeud des doigts.

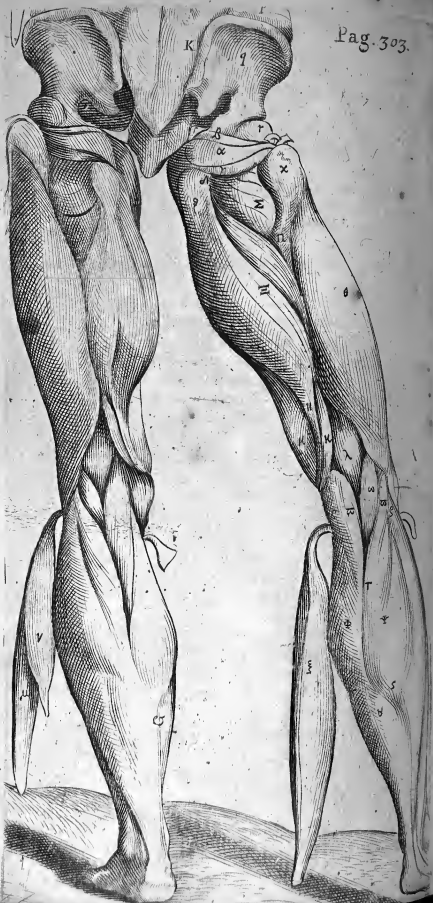
m. le ligament transuers.

n. le muscle adducteur du poulce.

o. le muscle abducteur des doigts.

qui a quatre tendons [qui s'insèrent au second & troisieme entre-noeud.]

Les quatre lombricaux amènent en dedans [qui res-
Fff ij pendent



Explication de la Figure

Qui montre les muscles posterieurs de la cuisse, de la iambe & du Pied.

- k. le muscle sacré du dos.
 q. l'os ilion.
 s. la tige de la cuisse.
 x. le grand trochanter.
 a. l'iliaque externe.
 γ l'obturateur interne.
 δ. ε. ζ. le quatrième des flechisseurs de la iambe, ou le biceps.
 ζ. η. θ. le cinquième des moteurs de la cuisse.
 η. κ. le huitième des moteurs de la iambe.
 λ. la cavité du jarret.
 μ. ν. le quatrième des moteurs de la iambe.
 π. ρ. σ. τ. φ. ψ. les deux suraux ou gastrocnemiens.
 ξ. le cinquième muscle des moteurs de la iambe.
 ω. le troisième des moteurs de la iambe.

pendent à ceux de la main : Ils sont attachez par autant de tendons au premier entre-nœud par une certaine chair entremeslée qui vient du talon.]

Dix entr'osseux tirent en dehors, qui naissent des os du tarse, & remplissent les espaces du metatarse : [huit sont esleuez aux costez du premier entre-nœud des doigts par un tendon large, le neuvième sert pour l'abduction du poulce, & le dixième pour celle du petit doigt.]

Le Poulce du pied a des muscles particuliers.

Il est flechi par un seul qui sort du milieu du peroné, [& s'insère au troisième entre-nœud du poulce.]

Il est estendu par un autre qui naît du milieu du peroné, qui se diuise souuent en deux tendons.

Il est ameiné en dedans par un seul muscle, qui est atta-

ché par dedans au grand os du tarse.

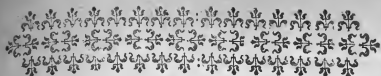
Il est tiré en dehors par vn *autre*, qui sort charnu de la partie interne de l'os du talon, & entre au premier os du poulce.

On trouue vn *nouveau muscle* dessus les entre- osseux, dont *Casserius* est le premier inuenteur, qu'il nomme transuersel, à cause de sa situation, [& *Veslingius* le petit abducteur du poulce.]

Il *naist* nerveux & large du ligament du premier entre- nœud du petit doigt, & quelques fois aussi de l'annulaire, & puis deuenant & demeurant charnu, il se porte transuersalement dessus les premiers articles des doigts, & *s'implante* par vn tendon court & large, vn peu au dedans du premier article du poulce.

Son *usage* est de rendre la desmarche assurée, lors qu'il faut aller par vn chemin aspre & plein de cailloux ronds, ou sur quelque autre corps menu, glissant, & qui roule aisément. Car par le moyen de ce muscle, le pied s'accommode à la figure de chaque corps, & l'empoigne, s'il faut ainsi dire, afin qu'il puisse affermir sa desmarche.

[*L'Abducteur* du petit doigt qui est adherent à la partie externe du pied, *naist* large & vaste de la même partie de l'os du talon, & *s'insere* au costé externe du premier entre-nœud.]



PREMIER TRAICTE' DES VEINES.

Qui respond

AV PREMIER LIVRE *du Ventre inferieur.*



Nous auons promis en la Preface de cét ouurage, quatre Liures, & quatre Traictez. Nous auons donné les quatre Liures, & y auons parlé destrois cauitez & des Extremittez: Il reste que nous considerions aux quatre Traictez suiuians, les veines, les arteres, les nerfs, & les os.

Or chaque Traict. respond à son Liure, parce que les veines naissent du foye, qui est la principale partie de la cauité inferieure, les Arteres du cœur, qui est en la moyenne, les nerfs de la moëlle qui est dans la troisiéme; Et les os respondent aux extremittez: Et comme les os estans ioincts font vn assemblage particulier, qu'on nôme *Squelette*, qui represente la forme entiere de l'animal; Aussi sont les veines les arteres & les nerfs. *Guillaume Fabricius Hildanus* Chirurgien de Paterne a vn assemblage des veines de tout le corps separé avec grand soin & adressé. [Cét assemblage de vaisseaux est maintenant commun dans Padouë par l'industrie d'*Ad. Spigelius*, de *Jean Veslingius* & de *lean Leonicensus*.]

Les Veines, les Arteres & les Nerfs sont des organes ou vaisseaux communs du corps par ou quelque esprit est porté avec le sang, ou sans sang, de quelque membre principal en diuerles parties du corps.

CHAPITRE I.

De la Veine en General.

Q's'est-ce
que veine.

LA Veine est vn organe commun, rond ou long, oblong, caue comme vn canal ou tuyau, propre pour porter le sang & l'esprit naturel.

Les anciens ont donné le nom de Veine aux arteres aussi bien qu'aux Veines : mais ils ont nommé les arteres, des veines pulsatiles, & des veines immobiles, & sans pouls. Les autres ont appelé veine, la grande veine, & artere la petite veine & l'aorte :

La cause *efficiente* est vne vertu particuliere qu'on peut nommer venifique.

La Matiere des veines, selon *Hippocrate*, est la semence gluante & plus froide, qui est le principe de leur origine.

Mais le foye est le principe de dispensation, d'où naissent les veines (car nous ne tenons pas conte des rêveries de quelques anciens, qui font deriuier les veines du cerueau) & non pas le cœur, comme a voulu *Aristote*.

Premes que
le foye est le
principe des
veines, &
non pas le
cœur contre
Aristote
La sangui-
fication ne
se fait pas
au cœur.

Car

I. La sanguification se fait au foye. Par consequent il est vray-semblable, qu'il est le principe des veines. Or il est manifeste que la sanguification ne se fait pas au cœur, parce qu'il n'y a aucuns chemins qui portent le chyle au cœur. Ioint que le cœur n'a point aucuns receptacles des excremens de quelque coction, comme le foye.

II. Le sang est porté du foye au cœur, & non pas du cœur au foye. Car le sang ne peut pas sortir du cœur pour aller au foye, à cause des valvules.

III. Le cœur des poissons n'a point de ventricule droit, où l'on veut que s'engendre le sang & d'où selon eux naissent les veines, & neantmoins les poissons ont des veines & du sang.

IV. Si le cœur estoit le principe des veines, il n'auroit pas besoin d'une autre veine pour sa nutrition, qu'il a neantmoins, à sçavoir la coronaire.

V. La veine porte ne touche pas le cœur, mais le foye, où aborde aussi la caue, qui sont les deux plus grosses veines de tout le corps. Au lieu que selon *Aristote* toutes les veines doiuent estre continuës au cœur. On dira que la veine arterieuse ne touche pas au foye. Je responds qu'elle ne doit pas y toucher aussi, parce qu'elle a la substance d'artere, & que par consequent elle naist du cœur.

VI. Au fœtus la veine ombilicale s'en va avec le sang au foye, & non pas au cœur.

VII. Si les veines sortoient du cœur, elles auroient le pouls commun avec les arteres, puisque le cœur tout entier a pulsation.

VIII. La sanguification n'est iamais alterée que quand le foye est offensé, comme en l'Hydropisie, &c.

IX. Si le cœur estoit le principe des veines & de la sanguification, il y auroit en vn mesme vaisseau & en mesme temps deux mouuemens contraires. Car en la diastole le cœur puiseroit le sang de la veine caue, & dans la systole, il le verseroit dans la mesme veine caue, & ainsi le sang crud se mesleroit avec le cuit.

Ce sont les principales raisons qui sont pour nostre opinion : Nous en laissons plusieurs autres qui sont plus foibles & aisées à refuter que l'on apporte contre *Aristote* : Et ne voulons pas nous amuser aussi à combattre celles des Peripateticiens qu'ils oppotent contre nous, auxquelles il sera aisé de respondre à quiconque aura vne legere teinture de l'Anatomie.

Leur fin ou usage est,

I. De porter le sang avec l'esprit & la faculté natu-

L'usage
des veines.

relle, du foye en toutes les parties du corps pour la nutrition.

II. Ou de preparer legerement le sang, comme font les rameaux mēfaraïques de la veine-porte, [à ſçauoir les lactées,] ou de le perfectionner comme les rameaux de la veine-caue, dans lesquels la pituite ſe change auſſi en ſang durant l'abſtinence.

III. De garder le ſang, comme le lieu conſerue la choſe qu'il contient. Car le ſang qui eſt hors des veines, ou qui eſt reſpandu hors de ſon lieu naturel, ſe coagule & ſe pourrit.

IV. En particulier, quelques veines reçoient les excrēmens, comme les emulgentes les ſerofitez, les veines de la matrice, le ſang menſtruel, & les hemorroidales le ſang groſſier, ou comme on parle, le ſang melancholique.

La forme des veines ſe prend de diuers accidens.

Leur figure. Leur figure eſt comme celle d'un canal ou d'un tuyau.

Leur grandeur eſt diuerſe. Car les grandes veines ſont au foye, comme en leur principe, aux poulmons, parce qu'ils ſont chauds, mols & en vn mouuement perpetuel, d'où vient qu'ils ont beſoin de beaucoup d'aliment, à cauſe qu'il ſe perd beaucoup de ſubſtance : Et au cœur, à cauſe de ſa chaleur : Les emulgentes ſont grandes auſſi, à cauſe de l'abondance des excrēmens ſerēux : mais aux endroits où la ſubſtance de la partie eſt plus fixe, & ſe diſſipe moins, à cauſe que la chaleur n'y eſt pas ſi grande ny ſi vehemente, les veines y ſont plus petites, comme au cerueau, où les veines ne paroiſſent pas touſiours aiſément, & aux os où elles ne ſe voyent iamais, bien que l'animal ſoit grand : Ce qui ſ'accorde fort bien avec la doctrine de *Galien*.

La connexion des veines avec les arteres, eſt de telle forte, que chaque veine a le plus ſouuent vne artere qui l'accompagne, ſur laquelle elle eſt touchée, & qu'elle touche. La veine ſe trouue fort rarement, comme enſeigne *Galien*, ſans arteres, mais l'artere ne ſe void iamais ſans veine.

Or il y a au corps des *anastomoses* reciproques des veines & des arteres, afin qu'il y ait correspondance entre elles, & qu'elles recoivent les vnes des autres l'esprit & le sang. Ce qui paroist, parce que si les veines sont tout à fait vuidées, les arteres le sont aussi. Il y aussi en plusieurs endroits des *anastomoses* apparentes, comme au cerueau, à la tresse choroide, & aux poulmons de la veine arterieuse, & de l'artere veineuse avec les brôchies de l'aspre artere: Au Thorax des rameaux thoraciques descendans avec les veines intercostales. Il se fait aussi *anastomose* de la veine hypogastrique avec les mammaires sous les muscles droits dans l'abdomen. Mais sur toutes les *anastomoses*, celles de la veine caue, & de la porte au foye, & des veines & des arteres dans la rate, sont manifestes. Comme aussi aux veines de la matrice, aux vaisseaux spermatiques, &c.

Les veines sont quelquesfois reuestuës d'une *membrane* commune, ou de quelque externe epaisse, qu'elles recoivent des parties voisines, lors qu'elles sont suspenduës, ou qu'elles font vn long chemin, & qu'elles sont hors des visceres & des muscles; ou lors qu'elles sont couchées sur des corps durs: Ce qui arrive dans le ventre inferieur aux arteres & aux veines par le moyen du peritoine, & au thorax par l'entremise de la pleure.

Mais lors que la veine s'insere à quelque viscere ou muscle, elle n'a pas besoin de cette tunique commune, parce que 1. elle est d'ailleurs assez soustenuë & tient ferme. 2. autrement la prompte exsudation du sang seroit empeschée. 3. & la decharge des excremens de la veine. 4. elle ne pourroit pas sentir si tost la vertu de la substance de quelque viscere.

Or les veines estans ainsi reuestuës de membranes, ne sentent point (si elles n'ont des nerfs voisins) d'elles mesmes & de leur nature, ni l'acrimonie des humeurs contenuës, ni l'incision, ni la brusleure. D'où vient que le *Philosophe* a dit au liu. 3. de l'hist. des animaux, chap. 5. le nerf ne souffre point le feu, comme

Pourquoy
les veines
sont cou-
vertes de
tuniques
en quelques
endroits, &
non pas en
d'autres.

la veine. Et *Galien* au 6. liu. de l'usage des parties chap. 12. que les veines & les arteres aussi ne sentent point du tout, quand on les incise, qu'on les brule ou qu'on les lie.

CHAPITRE II.

De la substance des Veines & des Valvules.

LA substance des veines est membraneuse, afin qu'elles puissent s'étendre & s'abaisser derechef plus aisément.

Elles ont vne simple *tunique* propre (les arteres en ont deux) déliée & rare, parce que le sang doit exsuder à trauers, pour la nutrition des parties.

Si les veines ont des fibres?

Quelques-vns estiment que cette *tunique* est entretissuë de trois sortes de fibres. Mais ils adioutent qu'elles y sont imperceptibles & en puissance, & qu'elles ne peuvent estre séparées, à cause que leur texture est fort serrée. Mais nous estimons plustost avec *Vesale* qu'il n'y a point de fibres; comme on s'imagine, non plus qu'au cuir. Car en déchirant & mettant en pieces en diuerses façons la substance des veines, il n'y paroist aucunes fibres. Or il y a quelques auteurs qui leur attribuent des fibres, à cause qu'ils sont preuenus de cette opinion que l'attraction, retention & expulsion se font par le moyen de diuerses fibres.

Qui sont ceux qui ont parlé des valvules qui sont aux veines?

On trouue dedans les veines des Valvules ou certaines portelletes dont *Bauhin* escrit qu'*Anicenne* a fait mention sous le nom de cellules. *Agnapendente* en est le premier inuenteur, comme il assure. [Mais il faut aduouër que la gloire de leur inuention doit estre attribuée principalement à *Fra. Paolo Sarpio* Venitien, dont il a suivi les traces & les lumieres, & à qui nous devons aussi la circulation du sang.] *Salomon Albertus*, *Archange Piccolomini* & *Caspar Bauhin* ont fait mention

de ces valvules apres luy. Mais *Du Laurens* les a à peine cognuës.

L'occasion qui les fit remarquer à *Aquapendente*, est que si vous essayez de presser ces veines ou de pousser le sang en bas en frotant, il ne peut y aller. Quelques nœuds causez par les valvules paroissent aussi aux bras des personnes vivantes, lors qu'on les lie pour la saignée, qui s'enflent aussi comme des varices aux iambes de quelques-vns, comme des portefaix & des payfans.

*Comment
on trouve
les valvules
des veines?*

Il semble que la cause des varices consiste en ce que le sang plus grossier retenu plus long temps dans les valvules, les fait dilater : autrement les veines s'enfleroient par tout également, & non pas à la façon des varices.

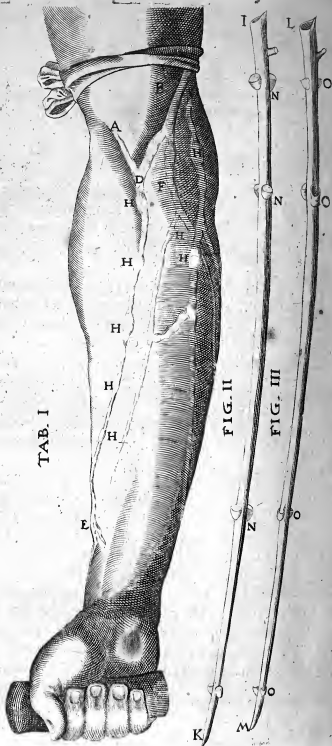
Mais parce que la doctrine des valvules est cognuë de peu de personnes, nous la proposerons plus exactement selon la coutume que nous tenons de nous estendre plus amplement sur les choses plus rares.

Ces valvules sont des petites membranes fort deliées (épaisses aux orifices des vaisseaux du cœur) dans la cavité interne des veines, qui sont comme des petites portions de la tunique des veines; puis que le corps des veines est fort delié, où ces petites membranes se separent.

*Qu'est-ce
que les val-
vules des
veines?*

Elles sont situées dans la cavité des veines, mais principalement aux veines des Extremitez, à sçavoir des bras & des iambes, derriere les glandes des aisselles & des aines. Elles commencent incontinent au dessous des origines des rameaux, & non pas à leur naissance mesme: afin que le degorgement des humeurs qui est souvent necessaire, ne soit empesché, comme cela paroît en la revulsion. On en trouve deux à l'orifice de la veine jugulaire, qui regardent de haut en bas; les autres regardent de bas en haut en la cephalique, la Basilique, & plusieurs autres aux veines des pieds & des iambes.

*Pourquoy
on n'en
trouve pas
aux com-
mencemens
des veines?*



Explication de la Figure.

La 1. figure montre les valvules des veine au bras-lié:
la 2. & la 3. representent les veines crurales
à l'enuers avec les valvules.

A. un rameau de la veine cephalique.

B. F. une partie de la veine basilique.

D. la mediane.

E. un resetton de la cephalique à laquelle la mediane est
jointe.

H. H. H. H. montrent les nœuds que font les valvules
dans les veines.

I. K. une veine crurale.

L. M. l'autre veine crurale.

N. N. N. les valvules pleines de coton.

O. O. O. les valvules des veines unides.

On n'en trouue pas au tronc de la veine-caue, ny aux Pourquoy
ingulaires (excepté celles que nous venons de remar- on n'en
quer à l'orifice) parce que le cerueau, le cœur, le poulmon, trouue pas
le foye & les reins doiuent abonder en sang, sans aucun au tronc de
delay pour la generation des esprits, & la restitution de la la veine
substance perduë. On n'en trouue point aussi aux petites caue, aux
veines, parce qu'elles n'en auoient pas besoin, à cause de ingulaires,
leur petitesse [Nous auons trouué aussi des valvules avec aux petites
Harnueins aux emulgentes, & aux rameaux mesenteriques, veines ex-
qui regardoient vers les troncs de la veine caue & de la ternes, ni
porte. La nature en a mis aussi aux lactées Les chiens & aux arte-
les bœufs seuls en ont à la diuision des veines crurales.] Il res?
n'y en a point aux arteres, parce que le flux & le reflux du
sang spiritueux, s'y fait & s'y doit faire tousiours: loint
que les arteres sont assez fortes d'elles-mêmes. [l'ay
neantmoins remarqué vne fois quelque trace de valvule
à l'artere du bras: Ce qui peut-estre, comme il arriue au
commencement de l'aorte, & à la veine arterieuse, pour

arrester le sang qui coule dans les artères, afin qu'il ne retourne.]

Or elles sont disposées en sorte, que leurs orifices sont en haut vers les racines des veines, & qu'elles sont fermées en bas. L'artifice de la nature est certes merueilleux en leur situation. Car les valvules qui se suivent, ont vne position opposée, de mesme que les nœuds aux petits rameaux, & à la tige des plantes, c'est à dire qu'elles ne sont pas situées par vne mesme ligne ou de mesme costé afin que tout le sang ne coulât droit par la partie libre du vaisseau. Par ainsi les valvules inferieures arrestent ce que les superieures auoient laissé passer: Que si toutes ces valvules estoient disposées par vne mesme ligne, le sang seroit arresté fort peu ou point du tout.

Adioustez à cela qu'elles sont situées, selon la longueur du vaisseau par certaines distances, comme de deux, trois, quatre & cinq doigts, afin qu'elles laissent vn chemin par où le sang puisse couler en bas, & mesmes tomber sur les valvules qui s'entre suivent.

Quant à leur *grandeur*, Elles sont plus grandes, où elles ont besoin d'un plus grand arrest, comme en la basilique & en la crurale aux aines.

Leur *nombre* est diuers, comme aussi les interualles. Car il y a plus de valvules en eux.

Qui sont
ceux qui
ont plus de
valvules.

I. Qui abondent en sang melancholique, ou au contraire bilieux & fort subtil.

II. Qui sont grands & charnus, & qui ont par consequent plus de veines.

III. Qui ont les vaisseaux fort larges.

IV. Qui ont les veines longues & droites: Car le sang est vn peu retardé en celles qui sont obliques, à cause de leur tortuosité.

D'ailleurs, il n'y a pas plus de deux valvules en vn lieu: Car elles sont rangées par interualles, tantost vne, & tantost deux, iusques en haut, mais iamais trois, comme aux vaisseaux du cœur, parce qu'il est necessaire d'y empêcher le retour du sang, au lieu qu'il ne faut que retarder

der vn peu sa course dans les veines. La nature a mis deux valvules aux endroits où il estoit plus necessaire d'arrester le sang plus long-temps, & vne seule où il l'estoit moins.

Leur *figure* ressemble à celle de l'ongle de l'indice, & *Leur figure* des trois autres doigts, ou à celle d'un croissant de Lune, *re.* comme les valvules sigmoïdes du cœur.

Leur substance est fort deliée & fort dense aussi, afin *Leur substance.* qu'elles ne se rompent par l'impetuosité vehemente du sang. Ce qui se connoist par les varices, où elles peuuent retenir le sang fort long-temps.

Leur *usage* est 1. de donner de la force aux veines; les *Leur usage.* arteres estans fortes d'ailleurs, à cause de leur double tunique.

2. Principalement, d'arrester & retarder l'impetuosité du sang, qui estant pesant & fluide, se resperdroit en abondance, comme vne riuiera par les bras & les jambes, à cause de leur situation panchante, sur tout en quelque mouuement & exercice fort violent, le sang se déborderoit par les extremitéz, par la force d'une chaleur trop vehemente. Et ainsi 1. les parties internes & plus nobles seroient priuées d'aliment. 2. les veines des extremitéz se dilateroient trop, elles seroient en danger de se rompre, & les pieds & les bras seroient tousiours enflés.

Mais la nature a mis des valvules à l'orifice de la veine iugulaire, pour retenir le sang, afin que lors que la teste panche, le sang ne se iette avec impetuosité, comme vne riuiera au cerueau, & cause l'apoplexie. [*Harueius* donne vn autre *usage* aux valvules, afin que le sang ne coule des grandes veines dans les petites.]

CHAPITRE III.

De la Diuision des Veines du Corps & de la Veine-Porte.

Toutes les veines du corps se rapportent à deux, qui sont comme les Meres des autres, à sçauoir la *veine-porte*, & la *veine-caue*, [ausquelles il faut adiouter vne troisiéme sorte de veines qui a esté trouuée par *Asellius*, à sçauoir celle des veines *lactées*, dont nous parlerons dans l'Appendice.]

L'*Origine* & la *racine* de la *Veine-Porte* est la *veine umbilicale*, dont nous auons parlé au *premier Liure*, qui est la premiere de toutes les veines, engendrée de la *semençe*.

Les noms
de la *veine-
porte*, & la
raison de ce
nom.

Or on la nomme la *Veine de la Porte*, ou celle qui est aux portes, & aussi la *veine Portiere*, parce que le chyle estant succé du ventricule & des intestins, est porté au foye par ses racines, ou selon d'autres par ses rameaux, à sçauoir les veines *mesaraïques*, comme par des portes. Les Arabes la nomment *veine lactée*, parce qu'elle attire le chyle, qui est de couleur de lait.

Cette veine est la plus grande après la *caue*, & on dit communement qu'elle naist de la partie *caue* du foye. Elle n'est pas si épaisse que la *caue*, mais plus lasche & plus molle.

Les ra-
meaux de
la *porte* se
nomment
au foye,
racines.

On la diuise en tronc & en rameaux.

Les rameaux sont les vns *superieurs*, & les autres *inferieurs*: les vns appellent ceux-là les *racines*, & les autres ceux cy. Les *superieurs* sont appellez *racines*, parce qu'on dit que cette veine prend son origine du foye: & les *inferieurs* aussi, parce que comme les *racines* succent de la terre la matiere, & la portent au tronc de de l'arbre: Ainsi les veines *mesaraïques* qui sont les ra-

meaux inferieurs de la veine porte, succent le chyle comme les racines, & le portent au foye par le tronc & les rameaux superieurs : D'où vient qu'on appelle les veines mēfaraïques, les *maines du Foye*. Nous les nommons donc toutes & racines & rameaux en diuerſes façons.

Les rameaux mēfaraïques de la porte se nomment racines aux intestins.

Quatre ou cinq rameaux superieurs s'espandent par la partie caue du foye, qui s'vnissent apres en vn tronc plus bas & hors du foye. Voyez ce que nous auons dit de ces veines, & de leurs anastomoses au *chap du foye, lin premier*.

Deuant que le Tronc se diuise en rameaux inferieurs, il enuoye deux petites veines à la vessie du fiel, qui se nomment les *deux cystiques*, vne autre au ventricule, qui pour cette raison se nomme la *gastrique droite*.

Le Tronc se tournant apres à gauche se diuise en deux gros rameaux inferieurs, dont l'vn est plus haut & plus petit qui va au costé gauche, & l'autre plus bas & plus ample est au costé droit.

Celuy là est nommé *splénique* parce qu'il va à la Rate. Il respand, deuant qu'il se diuise, deux rameaux superieurs au ventricule, la *petite & la grande gastrique*, qui est la plus ample de toutes les veines du ventricule, qui fait puis apres la *coronaire*. Et puis elle enuoye deux rameaux inferieurs à la coëffe & vn au pancreas.

Les veines de la Rate.

Du ventricule.

De la coëffe.

Après cela le tronc splénique se diuise en deux rameaux superieur & inferieur. Celuy l. produit le *vas breue*, & les autres petits rameaux qui se portent à la Rate. Celuy cy iette deux veines pour la coëffe & le ventricule, qui se nomment l'*Epiploïque gauche* & la *gastricoepiploïque gauche*. Enſu les autres petits rameaux se consomment dans la Rate.

Du pancreas.

De la Rate.

De la coëffe.

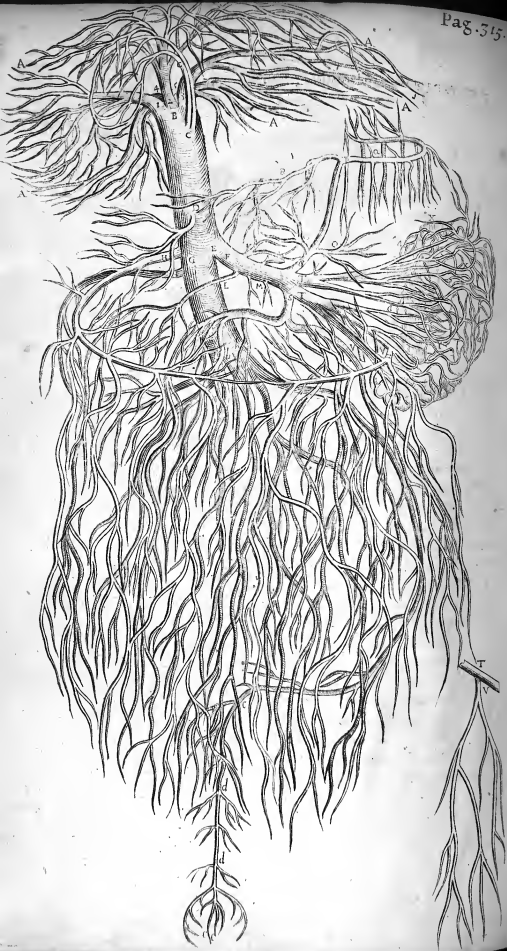
Du ventricule.

Du ventricule.

De la coëffe.

Des intestins

Le Rameau droit de la veine porte deuant qu'il se diuise, produit deux veines : La 1. à la partie droite du ventricule, & de l'Epiploon. La 2. aux intestins, à ſçauoir au milieu du duodenum & au commencement du ieiunum : d'où quelques rameaux capillaires vont



Explication de la Figure.

La Veine-Porte.

- A. A. &c. les troncs de la veine-porte dans tout le foye.
 1. 2. 3. 4. 5 le nombre des rameaux auxquels la veine-porte se divise.
 B le tronc de la veine-porte pres du foye.
 C. C. les deux cystiques
 D. la gastrique droite ou pylore.
 E. la division de la veine porte en rameaux suivans.
 F. le rameau splenique.
 G. le rameau mesenterique.
 H la gastroepiploique droite.
 I. la Duodenale.
 K. la petitegastrique.
 L. l'Epiploique droite.
 M. les rameaux qui vont du rameau splenique au pancreas.
 N. la grande gastrique.
 O O ses rameaux qui vont aux parties posterieures du ventricule.
 P Q R. la coronaire stomachique.
 S. l'Epiploique posterieure.
 T. 1 la division du rameau splenique.
 V l'Epiploique gauche.
 X. Y. les vaisseaux courts.
 Z la gastroepiploique gauche.
 a. a. la division du rameau splenique dans la Rate.
 b. b. la mesenterique droite.
 c. c la veine du Colon.
 d. d. les veines du Rectum.
 e. e. les veines Hemorroidales.

au pancreas & à la partie superieure de la coëffe. Du mesen-
 Apres quoy tout le rameau ample entre au mesentere, &c.

& se distribuë en trois gros rameaux mesenteriques, se portant entre les deux tunique du mesenteric.

Les veines
mesarai-
ques.

Le rameau mesenterique *droit* est double, qui se diuise en quatorze rameaux anonymes, & ceux cy-en vne infinité de reiettons. qu'on nomme les veines *mesaraiques* qui sont au ieiunum, à l'ileon, au Cœcum & à vne portion du colon, dont

L'usage est 1. de succeſſe le chyle des intestins, & de le porter au foye par le tronc de la veine-porte.

2. De le preparer vn peu, & luy donner la premiere teinture de sang.

Erreur de
Columbus
touchant
les val-
vules des
veines me-
saraiques.

3. De porter le sang du second foye ou de la Rate pour la nutrition des intestins. Ce qui ne se feroit pas, si elle s'auoient des valvules en dedans, comme *Columbus* s'est imaginé contre l'experience, les valvules empescheroient aussi le retour des humeurs du corps aux intestins, dans les purgations qui se font naturellement, ou par la force des remedes.

[Mais *Acellius* qui donne avec raison aux veines lactées la charge de porter le chyle au foye, a monstré qu'elles ne sont destinées à autre usage, qu'à charrier du foye le sang pour la nourriture des intestins.]

Le rameau mesenterique *gauche* s'expand à la partie gauche & moyenne du mesenteric, & au costé gauche du ventricule, à vne partie du colon, & au boyau droit. D'où naist la veine hemorrhoidale interne, dont nous parlerons au chapitre suivant en particulier.

• A P P E N D I C E •

De Thomas Bartholin.

Des Veines Lactées.

Ce que nostre *Pere d'heureuse memoire* a enseigné en ce Chapitre, est conforme aux obseruations de son

siècle. Mais le nostre estant deuenu plus clair voyant que le passé, a trouué vne quatrième espece de vaisseaux, par lesquels le chyle est porté au foye, outre les veines mesaraïques quel'on connoissoit auparauant. *Erasistrate* a eu quelque legere connoissance de ces veines, comme cela se void dans *Galien*, *Gaspar Asellius* Anatomiste de Paule est après luy le premier inuenteur oculaire de ces veines, qui les remarqua en la dissection d'un chien viuant, à qui on auoit donné bien à manger, le 23. Iuillet 1622. Les plus exacts Anatomistes, & qui ne reuerent point d'autre antiquité que celle de la verité, suiuant ses traces, ont trouué par l'experience oculaire que ces vaisseaux remplis d'un suc lactée, estoient des conduicts particuliers distincts des autres mesaraïques.

Car ils paroissent tousiours dans les animaux viuant, quand on les disseque enuiron quatre heures après qu'ils ont mangé, à sçauoir lors que la distribution du chyle se fait, & disparoissent après cet espace de temps. Ils retiennent tousiours neantmoins, bien qu'ils soient vuides, la forme de petites fibres, qui ont trompé quelques-vns, de sorte qu'ils les ont pris pour des nerfs; mais sans raison, parce que les nerfs n'ont ny chyle, ny valvules, ny cauité. Le mesentere & les intestins ne sont pas aussi fort sensibles, bien qu'ils ayent peu de nerfs de la sixième coniugaison. Les autres ont creu que ces vaisseaux estoient des arteres, mais leur opinion ne s'accorde pas avec les sens qui y trouuent vne simple tunique, & point de mouvement. Ce qui tient encore les esprits de quelques doctes en suspens, c'est qu'on ne connoist pas le tronc de ces vaisseaux, qui confirmeroit leur opinion, s'il se pouuoit demonstrier dans le foye. Mais encore qu'on ignore leur tronc & origine, personne ne doit douter de l'existence de ces vaisseaux, non plus que ceux qui habitoient sur les bords du Nil, ne doutoient de celle de ce Fleuve fameux, bien que sa source leur fust inconnüe.

Voiey l'abregé de l'Histoire de ces vaisseaux, suiuant les traces d'*Asellius*.

Ces vaisseaux se nomment *lactes*, ou *vaisseaux lactées*, & *veines lactées*, soit que ce nom soit tiré du verbe Latin *lacio*, qui n'est plus en vsage, qui signifie l'alleche ou l'attire, ou de *lac* lait, duquel ils ont la blancheur, la mollesse, & la graisse, de mesme que les Anciens & les Modernes ont donné ce nom aux intestins gresles, aux veines mesaraïques & au mesentere, pour les mesmes raisons, quoy que ce ne soit pas avec la mesme verité & la mesme couenance.

Ces vaisseaux estoient entierement inconnus aux anciens, si vous en exceptez *Erasistrate*, qui a veu en des agneaux qui venoient de tetter, des veines aérées remplies de lait incontinent après. Plusieurs des anciens ont neantmoins reconnu que le chyle & le sang estoient portez par des vaisseaux differens. Leur ignorance n'est pas certes sans excuse, à en iuger équitablement, puis qu'ils ne faisoient leurs dissections pour l'ordinaire, que sur les corps de ceux qui auoient esté estranglez, dans lesquels ils disparoissent incontinent, si on ne les lie. Quant à *Galien* qui a fait vne infinité de dissections d'animaux vians, il ne faut pas douter qu'il ne les ait pris pour des nerfs.

Leur *situation* est dans le ventre inferieur, où elles sont d'ordinaire accompagnées de graisse, pour y entretenir la chaleur necessaire pour l'attraction & la preparation du chyle.

Ils passent obliquement des intestins par le mesentere entre ses deux tuniques en partie separez des autres vaisseaux, & en partie ensemble avec eux, tantost en ligne droite, & tantost montent sur eux, en les croisant, & puis marchans sur plusieurs glandes que la nature a mis à leurs diuisions, se portent au pancreas: où estans entrelassez l'un dans l'autre, comme les treillis, ou comme les fleaux de vigne, & confondans leurs corps, ils s'entortillent de çà de-là, & font plusieurs tours & anfractuosités inexplicables.

Puis sortans du pancreas, leurs rameaux estans plus grands, qui se traignent par les costez de la veine-porte,

& qui enuoient quelquesfois des reiettons vers la caue, ils entrent dans la cavit  du foye par des rameaux deliez, où ils se diffeminent de tous costez, & puis dans le foye mesme, & se diuisent dans sa chair, en des fibres fort deliées & subtiles, iusqu'à ce qu'elles ne paroissent point du tout.

Or ils s'insèrent à tous les intestins, mesmes au duodenum, & sur tout aux gresles, mais les gros n'en reçoivent pas vn si grand nombre. Il n'y a pas vne de ces veines qui se porte au ventricule ou à la rate. Mais afin que le chyle qu'elles ont receu, ne retourne derechef aux intestins, la nature y a mis des *Valvules* qui regardent de dedans en dehors, qui ne laissent pas sortir le chyle, quand on le repousse mesme avec force.

Ces vaisseaux ont la *substance* de veine, dont ils ont aussi la structure & les autres choses, excepté le suc lactée. Trois parties entrent en leur composition, les *fibres*, les *membranes*, & la *chair*. Ils n'ont qu'une simple membrane pour les distinguer des arteres, bien qu'au mesentere ils reçoivent de luy mesme vne autre tunique externe. *Acellius* leur attribue toute sorte de fibres droites, transverses & obliques, pour l'attraction, la retention & l'expulsion.

La *chair* adherente à la membrane remplir les espaces qui sont entre les fibres. Elle a aussi vn autre usage, à sçavoir de preparer le chyle, deuant qu'il paruienne au foye.

Quant à leur *quantité*, ils sont perpetuellement continus, & naissent tous d'un seul tronc; encore que leur grandeur soit inegale, estans les vns plus grands que les autres. Ils sont petits, afin que les parties grossieres & inutiles n'y entrent ensemble avec les autres, & afin que la distribution ne se fasse tout d'un coup & confusément, comme la *Framboisiere* a remarqué.

Leur *nombre* est infini, & sont dispersez par le foye les intestins, le mesentere & le Pancreas, & sont vne fois en plus grand nombre que les veines melaraiques vul-

guaires, afin que leur petitesse soit recompensée par le nombre.

Pour leurs *qualitez premieres actives*, les veines lactées sont plus froides que les autres veines, parce que le chyle qu'elles charrient, est plus froid que le sang: Et quant aux *passives*, elles sont seiches, mais plus humides que les autres veines.

Si vous considerez leurs *qualitez secondes*, elles sont deliées & subtiles sur tout par la partie qu'elles entrent au corps du foye, & aussi tendres, polies, rares & aspres par dedans, à cause des fibres. La couleur blanche accompagne ces qualitez, tant à cause de la conformation froide qu'elles tiennent de la semence, qu'à cause de l'humeur blanche qu'elles portent.

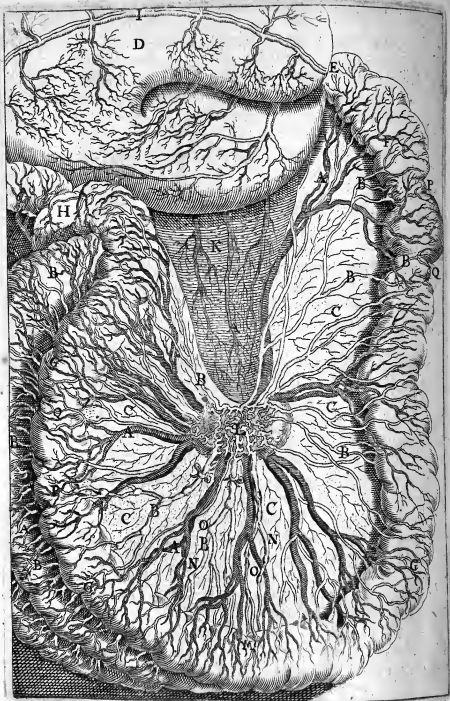
Car leur *action & usage* propre est 1. de distribuer le chyle au foye par anadose, comme le sang est porté par les autres veines mesaraiques, du foye aux intestins par diadose. Nous ne devons pas nous estonner de la quantité des veines mesaraiques, dont il semble que les intestins qui sont froids & priuez de sang, n'ont pas besoin, puis qu'ils ne seruent pas seulement à la nutrition, mais aussi à l'expurgation des humeurs superflus de tout le corps.

II. De rendre le chyle plus capable de recevoir dans le foye, la forme du sang. Or ceux là se trompent qui leur attribuent vne vertu sanguifiante, puis que la couleur du chyle ne change point, iusqu'à ce qu'il soit arriué au foye, où il commence peu à peu de devenir palle ou rougeastre.

III. Elles apportent aussi de grandes lumieres dans la medecine. Car 1. elles nous montrent vn chemin aisé pour la distribution du chyle, dont on auoit tant debat. iusques icy, dans lequel on ne peut pas craindre avec raison le mouuement contraire ou la confusion que l'on trouuoit à redire dans l'opinion vulgaire. 2. Elles enseignent que la sanguification se fait dans le foye ou en sa chair & non pas dans les veines. 3. Elles nous appren-

nent aussi que le succement des veines n'est pas la cause de la faim, puis qu'aucunes veines ne se portent au ventricule. 4. Elles decouvrent les causes de quelques maladies qui estoient obscures auparavant, à sçavoir du flux du chyle par les intestins, de l'atrophie, à cause que les glandes du mesentere sont scirrheuses, des fievres intermittentes qui ont leur siege dans le mesentere, de la melancholie hypochondriaque, &c.

Voila l'abregé de l'histoire des veines lactées, à laquelle il reste à peine quelque chose à adiouster, sinon que la cause de leur prompte disparition est fort en controverse. Il ne faut pas croire que la nature spiritueuse du chyle qui se resout en air, en soit cause, comme *Asellius* avoit creu au commencement, parce que le chyle estant extrait des veines, garde fort long-temps sa couleur, & ne s'evanouit pas proprement, mais devient aqueux. Il vaut mieux se tenir aux derniers sentimens d'*Asellius*, qui a trouué plus vrai semblable que la forte attraction du foye qui se fait durant la peine que souffre l'animal en mourant, en est la cause, parce qu'alors les esprits se consomment, & ont besoin par conséquent de nouveau sang & de chyle pour le cuire promptement. On peut prendre d'icy la raison, pourquoy en cét homme qui fust estranglé, & puis dissequé l'année passée à Amsterdam par Mr. *Tulpius*, les veines lactées demeurèrent apparentes quelques iours apres. Ce qui a esté aussi remarqué plusieurs fois par *Veslingius* à Padouë & par *Folius* à Venise. Car le foye ne pouvoit attirer en aucune façon, à cause que les douleurs causées par la strangulation, interrompoient son action. Car quant à ce que *Veslingius* a trouué ces veines pleines en vne fille de 10. mois, ie l'attribuerois à vne semblable foiblesse de foye, ou à l'espaisseur de l'humeur lactée. Ce que *P. Lann.* s' imagine est hors de propos & resmoigne son ignorance en cette matiere, quand il dit que ces veines disparoissent, à cause que les valvules devenans lasches, le chyle retourne dans les intestins. Car. i. vous ne sçau-



Explication de la Figure.

Elle represente les veines lactées.

- A. A. &c. les rameaux mesaraques de la veine-porte, & ceux de l'artere celiacque qui les accompagnent.
- B. B. &c. les veines lactées liées à la partie inferieure de la figure qui monstrant les valvules
- C. C. les nerfs qui vont par le mesentore.
- D. le fonds du ventricule.
- E. le pylorc.
- F. le Duodenum.
- G. le Jejunum.
- H. l'Ileon.
- I. la veine & l'artere qui rampent sur le fonds du ventricule.
- K. une partie de l'Epiploon.
- L. une grosse glande qui est à l'origine du mesentere, qu'Asellius appelle pancreas.

riez mesme avec un grand effort repousser aux morts le chyle dans les intestins. 2. Si on lie la veine au milieu, en sorte que le passage demeure libre du costé du foye & des intestins, elle se vuide du costé qu'elle regarde le foye, & du costé des intestins, elle s'enfle beaucoup, & si on la laisse quelques iours en cet estat, le chyle ne retourne point aux intestins.

CHAPITRE IV.

Des Veines Hemorroidales.

LEs Veines hemorroidales sont celles qui se trouvent au fondement & au rectum, & qui se voyent mes- Qu'est ce que les hemorroides?

mes en dehors, qui s'ouurent en quelques vns d'elles mesmes en certains temps, & éuacuent le sang plus grossier, ce qui est vtile à la santé.

Erreur des
autres Ana-
tomistes.

Ces veines ne sont pas d'une seule espece, comme les anciens & plusieurs mesmes des modernes ont estimé. Mais les vnes sont *internes* qui naissent de la veine-porte, & les autres *externes* qui viennent de la *caue*.

Les anciens ont cognu seulement les *internes* soit celebres aux maladies melancholiques & spleniques: On peut les ouvrir près du fondement, ou bien y appliquer les sang-suës, puis qu'autrement aucuns rameaux de la veine-porte qui est cachée en dedans, ne sortent point sur la peau, qu'on puisse inciser.

Les veines hemorroidales internes & externes different entr'elles.

Huit dif-
ferences des
veines he-
morroida-
les internes
& exter-
nes.

I. En *Origine*. Car l'*interne* naist, comme nous auons dit-y dessus, de la veine-porte, & descend ioignant la fin du colon sous le Rectum, dont il embrasse circulairement la fin qu'on nomme fondement, par quelques petits reiettons. Elle naist presque du rameau splenique, d'où le vas breue prend aussi son origine: Et fort rarement de la Rate mesme, ce que *Casseri* a remarqué yne fois, [& *Veslingius* deux ou trois fois. C'est pourquoy *Robert Flud* s'est trompé qui condamne l'ouuerture des hemorroides, parce que ne venans pas de la Rate, mais plustost du mesentere, l'éuacuation du sang porte grand dommage aux intestins & au ventricule.]

Mais les hemorroidales externes naissent du rameau hypogastrique de la veine-caue.

II. En *insertion*, Car l'*interne* s'insere dans la substance membraneuse du Rectum, qui auoit besoin d'un sang plus grossier engendré dans le foye & qui est communiqué par la veine porte.

Les *externes* s'insèrent à la substance musculeuse du fondement, parce qu'elle demandoit un sang plus pur, élaboré dans le foye, & porté par les rameaux de la veine-caue.

III. En nombre, la veine interne est vniue & les externes sont trois.

IV. En la qualité du sang qu'elles contiennent : Celuy des internes est grossier & noir, & celuy des externes est plus subtil, plus rouge & plus élaboré.

V. En usage, les internes vident la veine-porte, & seruent aux obstructions de la Rate; les externes dechargent la veine-caue & le foye, & mesme leur éuacuation guerit les maladies sanguines de la teste, du thorax, &c. Ce qu'*Hipocrate* a aussi remarqué dans ses Aphorismes. C'est pourquoy on appelle les internes *cacochymiques*, & dit-on qu'elles guerissent la *cacochymie*, & les externes *plethoriques* ou qui diminuent la plethore.

VI. En l'abondance de la profusion du sang : le flux des internes n'est pas si abondant, & celuy des externes se fait quelquesfois si copieusement, que les hommes en meurent quelquesfois, ou tombent en des griéues maladies.

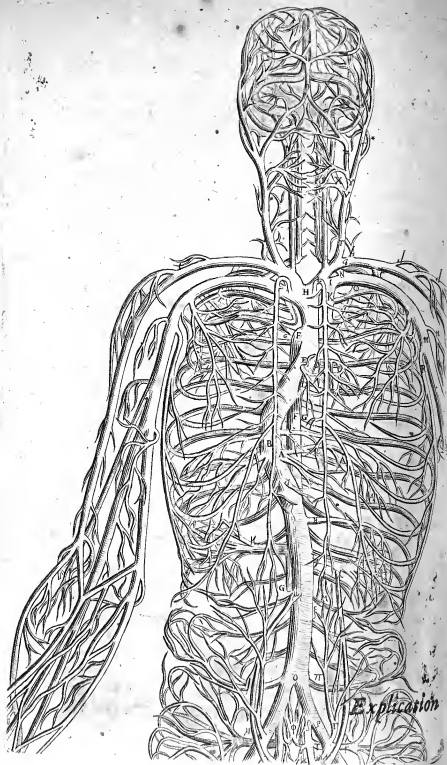
VII. En l'éuacuation des externes on ne souffre point de douleur ni d'esprainte du ventre, & mesmes quelquesfois on ne sent aucune douleur au fondement : Au lieu qu'au flux des internes la douleur est fort vehemente.

VIII. Les internes descendent seules, sans estre accompagnées des arteres; Mais les externes descendent avec les arteres aux muscles du siege. C'est pourquoy on nomme les externes avec plus de raison, vaisseaux hemorrhoidaux, de sorte que les arteres sont comprises avec les veines.

CHAPITRE V.

Du Tronc ascendant de la Veine-Caue,
particulierement de la Veine-Azygos.

LA Veine-caue qu'on nomme aussi la grande & la
plus grande veine, a esté ainsi appelée par les anciens, *Q'est-ce que la veine-caue?*
à cause



Explication de la Figure.

Le tronc ascendant de la Veine-cave , avec vne petite portion du tronc descendant.

- A. A. le tronc de la veine-cave , & ses rameaux dispersés par le foye , à un autre reietton , qui s'en va de la cave du foye.
- B. le siege de la veine-cave entre la partie convexe du foye & le diaphragme.
- C. le phrenique gauche qui envoie des reiettons au péricarde.
- D. l'Orifice par lequel la veine cave est adherente au cœur.
- E. la Coronaire.
- F. F. le tronc de la veine azygos , descendant le long du costé droit des vertebres insques aux lombes.
- G. G. les intercostales inferieures , ou lesrameaux de la veine azygos , entre les espaces des costes.
- H. la division de la veine-cave en deux troncs sous-claviers , près du gosier , sous le sternon.
- I. la sous-claviere qui tend au bras des deux costez , que quelques-uns nomment axillaire.
- K. l'Intercostale superieure qui envoie ordinairement des reiettons à trois espaces des costes superieures , auxquels la veine azygos n'en avoit pas distribué.
- L. la mammaire descendante. Celle-cy descendante sous le sternon aux muscles droit de l'abdomen , distribué des reiettons aux parties voisines.
- M. la conionction de la mammaire , avec la veine Epigastrique G. ascendante près du nombril.
- N. N. la cervicale qui monte au crane.
- O. la musculé qui se propage par plusieurs reiettons dans les muscles qui occupent les parties inferieures du col , & les superieures du Thorax.
- P. la Thoracique superieure qui va aux muscles qui sont

couchez sur la poitrine, & aussi à la peau de cete region, & aux mammelles.

Q. la double scapulaire se distribue au siege-cane de l'espaule, & aux muscles voisins. Il y a quelquesfois entre P. & R. des petites veines qui vont aux glandes situées sous les aisselles.

R. la Thoracique inferieure s'en va en bas le long des costes du Thorax, & se distribue, principalement au muscle tres-large du bras.

S. la ingulaire interne, qui après avoir donné quelques rameaux à l'aspre-artere, entre dans le crane.

T. la ingulaire externe.

V. sa division sous la racine de l'oreille.

X. un rameau de l'exterieure qui entre dans la bouche; & qui se divise diuersetment aux parties contenues dans la bouche.

Y. un rameau externe près de la gorge, qui va aux muscles de la gorge, & à toute la peau de la teste.

Z. une portion du rameau Y. qui s'espend sur la face.

9. x. *. la veine du front. x. une portion qui rampe sur les temples: * un reietton qui approche de la peau de l'occiput.

a. la veine cephalique ou externe du bras, que d'autres nomment humerale, qui naist quelquesfois de cette façon, mais le plus souvent, comme elle est representée au costé gauche.

b. la musculé superieure qui est un reietton de la Cephalique, vers les muscles posterieurs du col.

c. un rameau qui sort de la partie posterieure de la Cephalique, qui se porte à la partie externe de l'espaule.

d. d. une veine qui de la Cephalique va à la partie superieure de l'espaule au muscle, qui lene le bras, & à sa peau.

m. la basilique nommée hepaticque au costé droit, & splenique gauche.

n. un rameau de la basilique aux testes des muscles du coude.

- γ le tronc descendant de la veine cave.
- δ. la veine adipense gauche.
- θ. i. les deux emulgentes.
- κ. l'adipense droite.
- λ. μ. les deux spermatiques.
- ρ le commencement du corps variqueux.
- ξ. les lombaires qui vont de nœud en nœud aux vertebres, à la moëlle du dos, aux muscles qui sont couchés sur les lombes, & au peritoine.
- α. la bifurcation de la veine en rameaux Iliques, qui ressemble à la lettre Δ.
- π. la musculue superieure, un rameau transverse pour les muscles de l'Abdomen, & pour le peritoine.
- φ. σ. la division de l'Iliaque gauche en deux rameaux, à sçavoir l'interne ς. & l'externe σ.
- τ. τ. le reietton externe du rameau crural. ρ. distribué par les muscles de la bouche & des fesses.
- υ. le reietton interieur du mesme rameau ρ aux trous de l'os sacrum.
- ϑ. les petis rameaux qui vont aux trous plus relevez de l'os sacrum.
- χ. l'hypogastrique à la vessie, aux muscles du siege & au col de la matrice.
- ω. la veine qui naist du rameau externe σ qui se joint avec les petis rameaux de la veine interne pres des trous de l'os du fondement.

à cause de la capacité de sa cavité. C'est la plus ample veine de nostre corps & la mere de toutes les autres qui ne viennent pas de la porte, & sort de la partie convexe du foye, d'où vient qu'Hippocrate la nomme hepaticque, plusieurs rameaux espars dans la partie superieure du foye s'assemblans en vn tronc, qui se diuise incontinent en superieur ou ascendant, & en inferieur ou descendant.

Le Tronc Ascendant penetre le diaphragme, & se dissemine par le Thorax, le col, la teste, & les bras.

Sa division
en grands
troncs.

Q'est-ce
que le tronc
ascendant.

Or il va sans se diuifer iusques au gosier. Cependant quatre rameaux en naissent.

*Les veines
du dia-
phragme,
du pericar-
de, & du
mediastin.*

1. Le Phrenique ou la veine diaphragmatique, vne de chaque costé qui enuoye aussi des rameaux au pericarde & au mediastin. [*M. A. Senerinus* monstre ingenieusement que le pus aux empyiques est porté par cette veine aux reins & à la vessie 1. parce que le pus se doit arrester au bas du diaphragme. 2. il est facilement attenué par le mouuement du diaphragme. 3. les orifices s'ouurent par son mouuement,]

Après cela la veine-caue monte par le diaphragme, & perçant le pericarde, elle se tourne vn peu à gauche, & s'insinuë par vn trou ample dans le ventricule droit du cœur, où elle se ioint de toutes parts à l'oreillette droite. Or c'est là que se forme

*La veine
Coronnaire
du Cœur.
Sa valvule.*

II. La Veine-Coronnaire qui est double quelquesfois & qui enceint la base du cœur, à l'origine de laquelle la nature a mis vne *valvule* qui empesche le retour du sang dans le tronc. [Or elle est continuë à l'artere, afin qu'elle recoiue le sang de celle-cy qui doit retourner à la veine-caue.]

Puis le tronc ascendant perce derechef le pericarde, & reprenant sa premiere forme, telle qu'elle estoit au dessous du cœur, mais plus grosse, elle monte au gosier par le milieu de la separation des poulmons (non pas dauantage sur les vertebres du Thorax, où sont desia l'Oesophage & la trachée) cependant s'engendre

III. La grosse Veine qui est au dessus du cœur, qu'on nomme azygos, c'est à dire sans pair, parce qu'ordinairement elle est *unique* en l'homme & au chien, & en vn des costez, n'ayant pas sa semblable en l'autre. Mais elle est double en quelques animaux qui ruminent, comme au cheures, aux pourceaux, &c. [Nous l'auons veüe souvent double au corps, & vne fois n'en auons point trouué du tout, & en sa place vn rameau descendoit des deux costez de la veine sous-clauiere.]

Elle naist de la partie posterieure de la veine-caue,

mais elle descend neantmoins plus vers le costé droit, & par la cavit   droite du thorax. Elle naist au contraire aux brebis du costé gauche de la caue, & descend aussi du mesme costé. Mais en l'homme apres son origine, qui est entre la quatrième & cinquième vertèbre du Thorax, elle se destourne vn peu à droite & en dehors, iusques à la huitième ou neuvième vertèbre du Thorax, où elle commence de demeurer tout à fait au milieu.

Le tronc sans pair enuoye des deux costez des rameaux intercostaux, aux espaces des huit costes inferieures, qui se ioignent en quelques lieux deçà    là par *Anastomoses* avec les rameaux de la thoracique inferieure, qui naist de la Basilique. C'est pourquoy il ne faut pas tousiours ouvrir en la pleuresie la veine du costé droit, comme veut *Vesale*.

La veine azygos se diuise en deux rameaux près de la huitième costé.

L'un qui est quelquesfois plus grand, monte à gauche sous le diaphragme, & s'insère tantost à la veine-caue au dessus ou au dessous des emulgentes, & quelquesfois à l'emulgente mesme. C'est pourquoy les pleuritiques se purgent souuent critiquement par les vrines, & pissent abondance de pus.

L'autre droit s'approche, & se joint à la caue (rarement à l'emulgente) quelquesfois au dessus de l'emulgente. Il s'implante souuent à la derniere lombaire, & quelquesfois à la premiere, à cause dequoy on peut ouvrir la veine du iarret, au commencement de la pleuresie.

Quant à ce qu'*Hollier* & *Amatus* ont songé que cette veine a des valvules à son origine, c'est vne chose qui ne se trouue pas veritable. C'est pourquoy il n'est pas vray aussi que la veine-caue estant évacuée, la veine azygos ne se vuide pas, parce que les valvules empeschent qu'elle ne regorge.

IV. Il y a vne *intercostale superieure* des deux costez qui se distribu   aux espaces des quatre costes superieures, à cause que l'azygos n'enuoye pas des rameaux à tous les intervalles des costes.

Anastomoses.

Erreur de Vesale, touchant la veine qu'il faut ouvrir en la pleuresie.

Comment les pleuritiques se purgent par les vrines.

Pourquoy la saignée de la veine du iarret est utile à la pleuresie.

Erreur d'Amatus Portugais & de Hol-

lier, touchant les valvules.

CHAPITRE VI.

De la Veine sous-clauiere, & de ses rameaux, comme des iugulaires.

Erreur des
autres A-
natomistes.

Erreur de
ceux qui
pratiquent
la medeci-
ne, touchant
la saignée.

LA Veine-caue ayant fait les rameaux que nous auons remarqué iusques icy, estant appuyée sur la sagouë, monte aux clauicules, où on croit communement qu'elle se diuise, comme on le monstre en plusieurs figures des Anatomistes en quatre parties, à sçauoir en superieure & inferieure de chaque costé. D'où est venue l'erreur commune de ceux qui pratiquent la medecine, d'ouir scrupuleusement la Basilique aux maladies des parties qui sont au dessous du col, & la Cephalique à celles de la teste. Mais le *tronc de la veine caue* ne se diuise pas aux clauicules en quatre *rameaux*, mais en deux seulement, à sçauoir vn de chaque costé, le droit & le gauche, qui sont nommez les *rameaux sous-clauiers*, & *Axillaires* par quelques vns.

C'est pourquoy il n'importe point du tout quelle veine on ouure, la Basilique ou la Cephalique, aux maladies des parties qui sont au dessus du col: Car le *tronc de la veine caue* se vuide aussi bien par l'vne que par l'autre, parce qu'elles sortent d'vne mesme racine. Le Chirurgien doit donc ouir plustost la plus apparente.

Quand il
faut ouir
la Cepha-
lique en la
Cephalal-
gie.

Neantmoins aux maladies de la teste, la saignée de la Cephalique peut seruir vn peu, parce qu'vn petit *rameau* s'y insere, qui vient de la iugulaire externe: Ce que j'ay remarqué plusieurs fois en diuers corps-morts.

Les superieures & inferieures naissent des veines sous-clauieres: les inferieures deuant & après la diuision, à sçauoir quatre deuant la diuision.

I. La *Mammaire* (dont l'origine est neantmoins sou-

uent diuerſe) qui eſt quelquesfois vne de chaque coſté, & quelquesfois ſans compagne, & qui deſcend aux mammelles, dont nous auons ſouuent fait mention. Celle-cy ſe joint quelquesfois par anastoſe avec l'epigaſtrique ſous les muſcles droicts de l'Abdomen. Anastomose.

II. La *Mediaſtine* qui va au mediaſtin & à la Fagouë.

III. La *Cernicale* pour les muſcles qui ſont couchez ſur les vertebres, & pour la moëlle eſpinere du col.

IV. La *Muſcule inferieure*, pour les muſcles inferieurs du col, & les ſuperieurs de la poiſtrine. Celle-cy naiſt auſſi quelquesfois de la iugulaire externe.

Le tronc *ſous-clavier* eſtant ſorty de la caviſté du Thorax, ſe nomme alors proprement axillaire, & les deux ſcapulaires naiſſent de-là par les muſcles internes & externes de l'omoplate, & pour les glandes des aiſſelles. Apres cela l'axillaire ſe diuiſe en deux rameaux, le ſuperieur ou la veine Cephalique, & l'inferieur ou la Baſilique, comme nous dirons au *Chapitre ſuiuant* des veines du bras.

Mais apres la diuiſion de l'axillaire, deux veines naiſſent du tronc de la baſilique, ce qu'il faut remarquer pour la ſaignée en la pleureſie.

I. La *Thoracique ſuperieure* qui va aux muſcles couchez ſur la poiſtrine & les mammelles des femmes.

II. L'*Inferieure* (qui naiſt quelquesfois de la Thoracique ſuperieure) qui rampe par tout le coſté du Thorax, dont les rameaux ſe ioignent par *Anaſtomoses* avec les rameaux de la veine-azygos qui ſortent hors du Thorax. Anastomoses.

La *Muſcule ſuperieure* naiſt premierement de la partie ſuperieure du tronc ſous-clavier, pres de la iugulaire externe, pour la peau & les muſcles de la partie poſterieure du col.

Puis les Veines iugulaires ainſi nommées, parce qu'elles montent au goſier vers les coſtez du col, & ſont internes & externes. Pourquoy les iugulaires ſont ainſi nommées.

L'*Externe* eſt quelquesfois double au commencement

ou au milieu, & rampant sous la peau en haut, elle pourroit aux parties externes de la teste, de la face, du col & de la gorge. Car elle se diuise sous la racine de l'oreille en *rameau* extérieur & intérieur. L'*Interne* va aux muscles de la bouche, de la gorge, de l'os hyoïde, &c. L'*Externe* estant appuyé sur des glandes au dessous de l'oreille, se fend en deux branches, dont l'une va aux parties antérieures de la face, au nez & aux iouës, & fait au milieu du front, estant iointe avec le rameau de l'autre costé, la veine du front qu'on a acoustumé d'ouvrir. L'autre va aux temples & au derriere de la teste, par le costé. [Le iudicieux *Senerinus*, ouure cette veine avec grand succez aux douleurs de la teste à l'enrouëure, à la difficulté de respiration, à la pleuresie, aux douleurs de Rate, aux dartres, à l'esquinance, &c, comme j'ay veu, aux varices de la face.] Cependant ces rameaux se meslent diuersement à la face, & au sommet de la teste.

La *lingulaire interne* est plus grande en l'hôme qu'aux bestes, à cause qu'il a le cerueau plus grand. On la nomme *Apoplectique*, & monte au costé de la trachée, à qui elle enuoye des reiettons : Et puis touchant à la base du crane à la partie postérieure, elle se diuise en deux rameaux : l'un plus grand se porte en derriere avec le plus petit rameau de l'artere carotide par le trou de l'os de l'occiput, qui a esté fait pour la sixième paire des nerfs, & entre dans le sinus de la dure-mere : l'autre plus petit, entrant par le trou de la troisième & quatrième-paire, se perd & se consume dans la dure-mere.

CHAPITRE VII.

Des Veines, des Bras, & des Mains.

LA Veine Axillaire, comme nous auons remarqué au Chapitre precedent, se diuise à la teste du bras, en deux rameaux considerables, à sçauoir le superieur plus petit, ou la veine *Cephalique*, & l'inferieur plus grand, ou la *Basilique*.

Le *superieur* se nomme la veine *humerales inferieure du coude*, *Cephalique* ou *Capitale*, parce qu'on a accoustumé de l'ouurir aux maladies de la teste.

Elle naist aux bestes de la iugulaire externe, & en l'homme tousiours de l'axillaire, de telle sorte neantmoins qu'un petit rameau court de la iugulaire externe, s'insere à la *Cephalique*.

Elle se porte iusques à la superficie, entre la membrane charnuë & la tunique des muscles.

Son *rameau externe* qu'on nomme la *corde du bras*, se ioint au milieu du carpe, au rameau de la *Basilique* par la partie inferieure, & puis montant sur le siege externe du carpe, & marchant entre le doigt annulaire, & le plus petit se nomme la *Saluatelle*, qui est le *Siele* des Arabes, dont ils recommandent la section à la main gauche, & d'autres aussi encores auiourd'huy contre les maladies melancholiques, [contre les fieures aiguës, & les tierces:] Mais en vain, & sans aucun fondement, [comme *I. Bapt. Sylvaticus* a fait voir dans vn Liure particulier, & depuis peu *Senerinus*.]

Ils veulent que le *Rameau interne* de la *Cephalique*, soit celuy qui constituë la mediane.

La *Basilique*, que d'autres nomment l'*interne du coude*, l'*Epatique* ou la *Iecoraire*, &c. Parce qu'on a de coustume de l'ouurir aux maladies du foye: Mais ils la nom-

ment *splenique* au costé gauche, parce qu'on recommande de l'ouurer aux maladies de la Rate.

* Mais les Chirurgiens doivent prendre garde à la section de cette veine, de n'offenser pas le nerf qui l'accompagne, parce que sa blesseure causeroit des grandes douleurs, la fièvre, les convulsions, & enfin la mort. [Il y a aussi des arteres subiacentes qui causeroient l'anéurisme & l'hémorragie, s'ils estoient blessés.]

Cette veine se diuise en plus grand nombre de reiettons que la Cephalique : Elle se fend en trois rameaux sous le tendon du muscle pectoral

Le I. se porte avec le nerf du bras, quel'on tient pour le quatrième.

II. Le moyen & le profond qu'on dit estre diuisé en rameau externe & interne au dessous de l'articulation du coude, qui s'éloignent peu l'un de l'autre. Celuy-là pourroit au poulce, à l'indice & au moyen, & aussi aux muscles externes de la main. Et celuy-cy estant estendu sur le milieu de l'os du coude, fournit à l'annulaire, & au petit doigt, & aussi aux muscles internes de la main.

III. La souscutanée à la tuberosité interne du bras se diuise en rameau antérieur & postérieur : Celuy-cy descend sous le coude pres du petit doigt, où il se joinct avec le rameau de la cephalique. Celuy là cependant qu'il se porte par le coude, fait vne veine considerable, qui va au carpe tantost tout droit & quelquesfois obliquement : Puis se trainant par le coude avec le rameau interne de la cephalique, constitué sous le pli du coude, vne veine commune, qu'on appelle

La Mediane, & *Auicenne* la noire : Elle se nomme moyenne à cause de sa situation ; On l'ouure souvent sans danger, parce qu'il n'y a point de nerfs sous elle. [Mais seulement le tendon d'un muscle.] Il sort de cette veine ou plutost de la partie de la basilique, d'où naist la Mediane, vn rameau, qui se diuisant sur le rayon engendre vn reietton extérieur entre le poulce & l'indice, que quelques vns appellent la *Cephalique*, & d'autres

comme *Mundinus*] *Saluatelle* : Et vn autre interieur entre le doigt moyen & l'annulaire, & quelquesfois entre le moyen & l'indice, qui est selon quelques vns [comme *Rhasis*] le *Siele d' Auicenne*, [ou plustost *Seilem*, comme parle *Auicenne*.]

Mais il faut remarquer touchant la distribution de toutes ces veines, qu'elle est diuerse en diuers suiets, & qu'elle se trouue rarement d'vne mesme façon en deux hommes, mesmes la main droite d'vn mesme homme se trouue rarement conforme avec la gauche : Elles sont aussi différentes en grandeur en diuers hommes.

*Variation
des veines
de la main.*

CHAPITRE VIII.

Du Tronc descendant de la Veine-caue, iusques aux iambes.

LE Tronc inferieur ou Descendant de la veine-caue qui sort du foye, & qui nourrit plusieurs parties superieures, est plus estroit, & estant accompagné inseparablement de la grande artere, s'en va iusques à la quatrième vertebre des lombes. Cependant il respand les reiettons suiuaus.

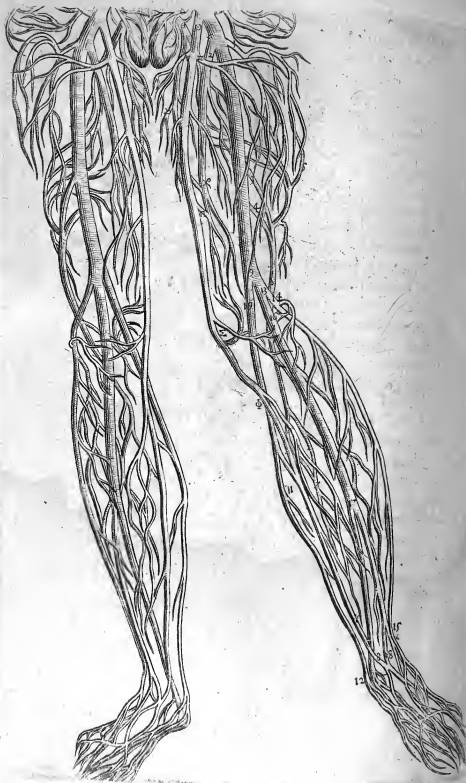
I. Les Adipeuses pour la tunique des reins & la graisse, dont la gauche est le plus souuent superieure.

II. Les Emulgentes qui descendent aux reins par vn chemin court & oblique, & quelquesfois avec vne triple origine, qui portent le sang à part, de la veine-caue aux reins.

III. Les spermatiques dont nous auons parlé au premier liure.

IV. Les lombaires qui sont tantost deux & tantost trois, & se portent entre les quatres vertebres des lombes. *Quelques-vns* escriuent qu'ils ont remarqué qu'il sort de ces veines, deux autres qui montent entre les

L II ij vertebres



Explication de la Figure.

La plus grande partie du tronc descendant de la veine-
caue qui estant ioincte à la figure precedente ,
la represente entiere.

- ii. une veine qui ayant passé l'os pubis , distribue un rameau pour la cavité de la hanche & les muscles de ce lieu.
- a. un autre petit rameau qui entre dans la peau au siege interne de la cuisse.
- Δ. la honteuse qui va de travers aux parties genitales.
- Θ. la saphene , ou la veine du malleole , ou le rameau interne du tronc crural , qui rampe sous la peau par l'interieur de la jambe , iusques à l'extremité des doigts.
- Λ. le premier reietton interieur de la saphene , qui se presente au siege des aines.
- Ξ. un reietton exterior de la saphene qui se distribue à la partie anterieure de la region de la cuisse & à la peau en dehors.
- Π. le second reietton de la saphene au premier muscle du tibia. & au iarret.
- Σ. le troisieme reietton de la saphene à la peau de la rotule.
- Φ. le quatrieme reietton de la saphene , qui en respand d'autres en deuant & en derriere , qu'on peut ouvrir quelquesfois.
- Ψ. Il sort de celui-cy des rameaux vers le siege anterieur du malleole interne , aux parties superieures du pied , & presque à tous les doigts.
- Ω. la petite sciatique ou la Muscule interne , qui est un rameau exterior du tronc crural , pour les muscles de la hanche & la peau de ce lieu.
- 1. 2. celle cy 1. se peut appeller muscule exterieure & plus petite , pour quelques muscles du tibia & 2. interne , plus grande & plus profonde , pour les muscles de la cuisse.
- 3. 4. la Poplitee se forme de deux rameaux cruraux , qu'on ouvrroit sous le genouil.

5. Il sort de celle-cy un rameau qui s'estend en haut à la peau de la cuisse.
6. Mais la plus grande portion se porte sous la peau par le pli du genoüil iusques à l'os du talon.
7. & à la peau du malleole externe.
8. le concours de la veine Surale & de la Saphene, pres duquel se fait souvent la saignée au dos du pied.
9. la division de la surale en tronc externe. 13. & en interne 10.
10. 11. le rameau interne de la surale se porte par la cavité postérieure de la iambe.
12. une portion de ce rameau, qui s'estend suivant le siege postérieur du malleole interne iusques au costé interne du pied.
13. le rameau externe & plus ample de la surale qui se distribue incontinent en deux autres reiettons inegaux.
14. 15. Qui descendant le long du siege externe du tibia iusques aux parties superieures du pied, se fend en divers rameaux, & se mesle avec la saphene au dos du pied.
16. un autre reietton qui sort du tronc de la surale & qui se porte par les muscles du gras de la iambe.
17. un reietton qui sort de celui cy & qui se porte aux parties superieures du pied, donne deux branches à chaque doigt.
18. la commission de la saphene avec le rameau. 15. de la surale.
19. l'ordre & la continuation des veines aux doigts.

vertèbres des deux costez le long de la moëlle de l'espine au cerneau. D'où ils tirent cette coniecture qu'une portion de la matiere seminale decoule du cerneau.

Après que ces veines sont faictes, le tronc allant à l'os sacré, se met à la quatrième vertèbre des lombes dessous l'aorte, au dessus de laquelle il estoit auparavant, & se divise en deux rameaux egaux appelez *Iliques*, parce que marchans sur l'os Ilion & du penil, il vont aux iâbes.

Il naît deux veines pres de leur diuision : la *muscle supérieure* pour le peritoine & les muscles des lombes & de l'Abdomen, & la *sacrée*, qui est tantost simple & tantost double pour la moëlle de l'os sacre.

Après quoy le rameau Iliaque se fend des deux costez en extérieur plus grand & intérieur plus petit.

Deux veines naissent de l'intérieur : la *muscle moyenne* par dehors pour les muscles qui sont placez au siege extérieur de la hanche & pour la peau des fesses ; & l'*hypogastrique* qui est considerable & quelquesfois double pour plusieurs parties de l'hypogastre, comme pour les muscles du Rectum, d'où viennent les hemorroides externes, pour la vessie & son col, pour le membre viril & pour le siege inférieur & le col de la matrice. D'où sortent les veines par lesquelles les vierges & les femmes enceintes ont souuent leurs purgations. Quand ce rameau est ioinct avec le rameau crural interne, il cesse.

Trois veines naissent de l'extérieur ; deux deuant qu'il sorte du peritoine, & vn puis après : la 1. est l'*Epigastrique* (elle naît rarement de la crurale) la plus grande partie de laquelle monte au peritoine & aux muscles de l'abdomen, sous les muscles droicts iusques aux mammaires, ausquelles elles se ioignent souuent pres du nombril.

II. La *honteuse* pour les parties honteuses aux hommes & aux femmes, elle va transversalement au milieu de l'os pubis.

III. La *muscle inférieure* passe le siege de l'article de la hanche, pour les muscles & la peau de ce lieu.

Après cela ses rameaux se nomment cruraux.

CHAPITRE IX.

& Dernier.

Des Veines Crurales.

Les Veines Crurales comme aussi les arteres & les nerfs qui passent ensemble, sont entreteñuës de plusieurs glandes, au pli de la cuisse, pour les rendre plus fermes: En suite six rameaux naissent de la crurale des deux costez.

I. La Saphene [ainsi nommée à cause qu'elle est la plus apparente des veines du pied] ou la veine du *malleole*, qui est longue & insigne. Elle se porte sur le costé l'interne de la jambe avec le nerf qui l'accôpagne entre la peau & la membrane charnuë vers le genoüil, & par la partie interne du tibia, au malleole interne: Et puis se distribuë diuersement aux parties superieures du pied vers les doigts, principalement au poulce. On ouure cette veine pres du malleole, aux maladies de la matrice, & sur tout en la retention des menstres [& en la gonorrhée. Or il la faut ouvrir où elle est plus apparente, soit au dos du pied ou à costé.]

II. La Petite Sciatique est opposée à celle-cy. Car c'est vn rameau exterieur & court de la crurale; Elle se porte en dehors & de trauers à la peau de la hanche & aux muscles de ce lieu.

III. La *Muscle* naist du tronc qui est caché entre les muscles: C'est vn double rameau & insigne qui se distribuë entre les muscles situez à la cuisse.

IV. La Poplitée se fait de deux rameaux cruraux meslez, & estant cachée sous la peau, marche posterieurement par le milieu du pli du iarret, iusques à l'os du talon, & quelquesfois à la peau du malleole externe. On croit communement que les anciens ouuroient
souuent

souvent cette veine sous le genoüil. Mais puis qu'elle est fort profonde & qu'on ne la voit pas, il faut croire qu'on ne peut pas l'ouvrir, & que ce n'estoit pas peut-estre la veine poplitée, sur tout puis que *Galien* en parle diuersement en la description qu'il en fait, & qu'il la met tantost au iarret, & quelquesfois pres du iarret, tantost au genoüil & quelquesfois sous le genoüil. Il a peut-estre entendu la veine du malleole, qui descend obliquement à la tuberosité interne du tibia, & est en effect assez appatente sous le genoüil.

V. La surale qui est vne grande veine. Elle se diuise en rameau exterieur plus petit, & en interieur plus grand, & deiechef chacun d'eux en externe & interne. Elle se distribue par les muscles du gras de la iambe. Elle fait sur le dos du pied se meslant avec les rameaux de la poplitée, ce diuers entrelasement de veines qui paroist sous la peau.

VI. La grande sciatique se donne en partie aux muscles du gras de la iambe, & puis se consume en dix reiettons, en donnant deux à chaque doigt.

Quant à toutes ces veines, il faut remarquer 1. Que tous ces diuers rameaux enuoient dehors des reiettons à la peau, qu'on nomme curanées.

2. Que tous ces rameaux ne se trouuent pas d'une mesme façon en tous les hommes, comme nous auons dit parlant des bras. Et que les veines ne gardent pas le mesme chemin & la mesme continuation aux pieds d'une mesme personne.

3. Qu'il ne faut choisir scrupuleusement les veines, mesmes en la saignée de celles du pied, puis qu'elles deuiuent toutes d'un mesme tronc.



SECOND TRAICTE
DES ARTERES
 Respondant au
LIVRE SECOND

*De la Moyenne Cavité ou du
 Thorax.*

CHAPITRE I.

Des Arteres en General.

Noms.



L'Artere est ainsi nommée par les Grecs, parce qu'elle contient & conserve l'air ou l'esprit : Les Anciens, comme Hippocrate, Platon & Aristote appelloient artere le sifflet du poulmon, qu'Hippocrate a aussi nommé la grande artere. Galien fait cette distinction, il appelle aspie-artere le sifflet du poulmon. & nomme arteres polies, celles dont nous parlons, qu'Hippocrate nomme petites arteres, & Aristote tantost veine aorte, & quelques fois simplement aorte.

*Qu'est ce
 qu' Artere.*

Or l'Artere proprement prise est vne organe commun, rond en long, oblong, creux, comme vne fluste, composé d'une double tunique, qui sort du cœur, & qui est propre pour porter le sang & l'esprit vital.

Sa cause efficiente est vne vertu particuliere propre pour

engendrer les arteres , qu'on peut appeller arterifique.

La Matiere dont elle se forme, est la semence glutineuse, & plus froide, selon *Hippocrate*, qui est son principe d'origine.

Le cerueau n'en est pas le principe de dispensation, comme *Pelops* Precepteur de *Galien* a estimé, mais le cœur, suivant le consentement de tous les Philosophes & Medécins. Les arteres ne naissent pas de ce ventricule moyen qu'*Aristote* a feint, & qu'il s'est imaginé, d'où il veut que sorte l'aorte, mais du gauche. Par ainsi la grande artere naît du cœur, comme aussi l'artere veineuse & la veine arterieuse : Mais celle-cy vient du ventricule droit, dont nous auons parlé au *livre second*.

La fin ou l'usage 1. Elles portent comme des canaux, le sang & l'esprit vital ou arterieux, qui a esté fait au cœur (car l'esprit n'est pas seul dans les arteres sans sang) à toutes les parties : 1. pour leur donner la vie ou la faculté vitale, afin que l'esprit vital, & la chaleur naturelle, qui est dans les parties, soit conseruée & entretenue 2. afin que l'esprit animal soit engendré au noble ventricule de la moëlle.

2. Par leur battement & leur pouls continuel, elles ont cet usage, 1. afin que la chaleur naturelle des parties s'eueute, se refroidisse & se tempere, & que par ce moyen le temperament de la chaleur soit conserué. Ce qui se fait par l'air, attiré en la dilatation des arteres, à cause du vuide : Et mesmes, afin que le sang des veines auxquelles elles sont iointes, ne se repose & ne se corrompe, comme les eaux croupissantes des estangs. 2. afin que lors qu'elles se resserrent, elles expriment les fuliginosités qui s'engendrent des humeurs.

Ce mouuement des arteres qu'on appelle Pouls, n'est pas causé par vne faculté qui soit dans les arteres, comme *Praxagoras* a voulu, ny aussi par la ferueur du sang, comme *Aristote* a pensé. Car si cela estoit, les arteres voisines du cœur se dilateroient plustost : mais par vne faculté

D'où vient
le pouls.

ré qui decoule du cœur dans les tuniques des arteres, qui est puis après excitée par l'esprit contenu dans la cavité des arteres. Car vne partie de l'artere estant interceptée par quelque lien, ne se meut pas au dessous de luy, iusqu'à ce qu'on l'ait osté. Ioint que les arteres se dilatent & se resserrent, selon la constriction & dilatation du cœur. Comme cela se void, appliquant vne main à la region du cœur, & l'autre au carpe, & en la dissection d'un animal vivant, [& aux bleffeurs du cœur, & des arteres.] C'est pourquoy *Erasistrate*s'est bien trompé. quand il a dit que les arteres se resserrent, lors que le cœur se dilate, & au contraire.

La *forme* paroist par les accidens, encore que l'ame soit la forme substantielle de l'artere, aussi bien que de tout le corps.

Sa *situation* est plus profonde & [tousiours] sous les veines, afin qu'elles soient en plus grande seurété, [& cela non seulement aux parties externes, mais aussi aux internes, si vous en exceptez l'abdomen vn peu au dessous des reins : car après que la veine-caue & l'aorte qui descendent du diaphragme, ont passé la region des Reins, la caue se plonge sous l'aorte par toute la region des Iles, iusques à ce qu'elles sortent de l'Abdomen : car alors l'artere se cache derechef sous la veine-caue, de quoy *Plempius* s' imagine cette raison, parce qu'il seroit à craindre autrement, à cause que le corps se plie souuent en cet endroit, que la veine-caue qui n'a qu'une simple tunique, ne pourroit pas resister à ce mouuement.]

La *grandeur* est assez considerable : mais la plus grande partie de l'artere est la descendante, & la plus petite l'ascendante, à cause du plus grand nombre des parties internes.

Le *nombre* est plus petit que celuy des veines.

La *figure* est semblable à celle d'un canal, ou d'un tuyau, c'est à dire qu'elles sont rondes & longues.

Quant aux *orifices*, quelques arteres se terminent aux intestins, par le moyen desquelles se fait l'attraction & l'ex-

pulsion : les orifices des autres aboutissent à la peau , par où l'air externe est attiré , & les fuliginosités sont chassées. [*Platerus* a assuré qu'elles ne s'insèrent pas aux os, mais *Spigelius* a remarqué à Padouë en vne grande carie de l'os tibia , que la substance de l'os estoit percée par vne petite artere. Ce que *Aristote* auoit peut-estre veu aussi, lors qu'il dit que les arteres aboutissent à vne partie solide.]

Elles sont couuertes quelquesfois comme les veines d'une membrane espaisse & commune, qui vient des parties voisines ; quand elles sont hors des viscères & des muscles. Ces arteres qui ont vne membrane coniointe qui reçoit les nerfs, ont sentiment. D'où vient que *Galien* dit que le pouls s'enflamme & que l'artere sent & a douleur [ce qu'un certain a expérimenté à Padouë à vne artere interne, qui mourut d'une grande douleur, à l'entour des lombes, & qui engendroit des pierres comme des ongles dans les arteres lombaires.] Mais les autres arteres n'ont point de sentiment. Si les arteres ont sentiment.

La substance des autres est *membraneuse*, afin qu'elles puissent se dilater & resserrer plus que les veines. [*Fallope* l'a creuë cartilagineuse, parce qu'il a remarqué qu'elle degénere en vne substance osseuse : Ce que *Veslingius* a aussi veu en la grande artere au dessus des valvules pres du cœur d'un vieillard. Toutesfois *Colombus* enseigne que plusieurs parties non cartilagineuses dans le septum du cœur, se changent en os.] Mais elle est composée de deux tuniques particulieres.

I. L'Exterieur est deliée, molle & rare, comme la tunique des veines.

II. L'autre interne est dense, dure & fort espaisse, à sçavoir cinq fois plus que la tunique des veines : D'où vient qu'*Herophile* a dit que les arteres sont six fois plus espaisles que les veines, afin qu'elles ayent assez de force dans le mouvement perpetuel, & aussi afin que le sang subtil, spiritueux & vaporeux contenu dedans, ne s'éuapore & ne s'exhale promptement.

Galien adioute vne troisiéme tunique en la superficie interne, qui est semblable à cause de sa subtilité aux toiles d'araignée, & qui paroist aux grandes arteres pres de leur origine.

CHAPITRE II.

Du Tronc ascendant de la grande artere.

LA distribution des arteres qui accompagnent presque tousiours les veines, sera plus aisée & plus courte, parce que celle des veines a esté desia expliquée cy-dessus.

La grande ou grosse artere, mere de toutes les autres, sort par vn ample orifice, du ventricule gauche du cœur, où elle engendre dans le pericarde, l'Artere

Coronaire qui enuironne la base du cœur, & qui est tantost simple & tantost double: Puis estant sortie du pericarde, elle se diuise en tronc ascendant plus petit, & descendant plus grand.

Le plus petit tronc & superieur marchant sur la trachée, pouruoit à toutes les parties qui sont placées au dessus du cœur, & se diuise en sous-clavier droit, superieur & plus ample, & en gauche qui a son origine plus bas, & qui va au bras plus obliquement.

Après tout le tronc appuyé sur la Fagouë, se distribue en deux *Carotides* ou *soporaies* inegales qui tendent droit en haut.

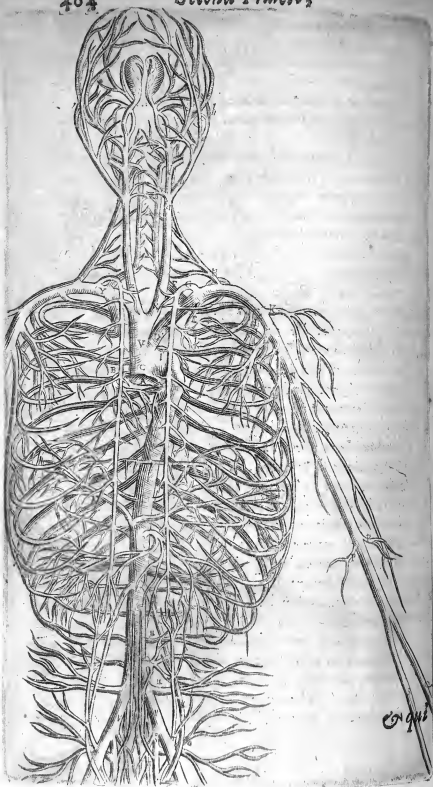
Les Arteres *sous clavieres* deuant qu'elles sortent du Thorax (car en estant sorties elles se nomment axillaires) elles produisent de la partie inferieure les *intercostales superieures* pour les trois ou quatre intervalles des costes superieures: Et de la partie superieure, 1. les *Mammaires* 2. les *Cervicales*, 3. les *Muscles*.

La *Thoracique superieure*, la *Thoracique inferieure* & la *scapulaire* naissent de la partie inferieure de l'axillaire, deuant qu'elle arriue au bras, & l'*humérale* de la partie superieure. Le reste de l'axillaire va des deux costez au bras.

Explication de la Figure.

Elle represente le tronc ascendant de la grande artere ;
& vne portion du tronc descendant avec
ses rameaux.

- A. l'Orifice ou le commencement de la grande artere , par
où elle sort du cœur.
- B.B les deux coronaires.
- C. la division de la grande artere en deux troncs , l'ascen-
dant. V. & le descendant i.
- D. la sous-claviere gauche qui monte obliquement en haut
vers les costes.
- E. l'intercostale superieure.
- F. la cervicale qui va au crane par les Apophyses trans-
verses des vertebres du col, donnant des rameaux à la
moëlle & aux muscles voisins.
- G. la Mammaire gauche qui va sous le sternon au nombril.
- H. la Musculaire qui va aux muscles posterieurs du col.
- I. les scapulaires pour la cavité de l'omoplate & aux mus-
cles qui sont conchez dessus.
- K. l'humérale qui monte au sommet du bras.
- L. la Thoracique superieure.
- M. la Thoracique inferieure; un petit rameau se presente
entre L. & M. qui va aux glandes de l'aisselle.
- N. l'artere axillaire qui va au bras & donne des petits ra-
meaux aux muscles du bras.
- O. son rameau qui va au siege externe du coude & qui est
caché profondement.
- P.P. les petits rameaux à l'articulation du coude avec
l'humerus.
- Q. le rameau superieur radical de l'artere qui se porte le
long du rayon & distribuant des reietions au poulce , à
l'indice , au moyen & au voisinage , qu'on a accoustu-
mé de toucher, où celuy cy est coupé.
- S. le Rameau inferieur cubital qui se porte le long du coude



qui communique des reiettons au petit doigt annulaire & au moyen.

V. le tronc de la grande artere qui monte au gosier où est sa diuision. X. Y. Z.

X. la carotide ou soporale gauche.

Y. la sous-claniere droite se diuise en mesmes reiettons que la gauche. D.

Z. la carotide droite.

a. la diuision de la carotide gauche à la gorge.

b. le rameau exterieur de la diuision pour la face, les temples, & les parties posterieures de l'oreille.

c. le rameau interne au larynx, à la gorge, & à la langue.

d. la diuision de celui cy en deux rameaux à la base du crane.

e. un reietton du rameau b. pour les muscles de la face.

f. la distribution du rameau b. sous la racine de l'oreille.

g. h. le rameau anterieur g. de celui cy rampe sur les temples, & le posterieur h. se porte le long des parties posterieures de l'oreille sous la peau.

i. le tronc descendant de la grande artere.

k. k. k. les intercostales inferieures pour les espaces des huit costes inferieures.

l. la phrenique.

ζ. la mesenterique superieure. Il faut remarquer dessus ζ. le tronc cœliaque qui est osté, afin que la multitude des lettres ne donnast de la confusion dans vne si petite figure.

u. d. l'Emulgente droite & gauche.

u. u. u. la spermatique aux deux costes pour les testicules.

u. la mesenterique inferieure à gauche au dessous de u. qui va principalement au colon de ce costé.

u. u. les lombaires qui vont transversalement & de nœud en nœud aux vertebres, donnans des petites branches aux muscles adherens & au peritoine.

u. En bas la musculé superieure qui va aux costes & aux muscles de l'Abdomen.

v. la division de la grande artere en deux troncs iliaques & aux costez, mais en-dedans, les petits rameaux qui constituent les sacrées.

ξ. le rameau iliaque interne.

ο. la muscule inferieure : un reietton exterieur du rameau externe pour les muscles qui courent l'os des isles & la hanche.

π. l'hypogastrique, le reietton interne du rameau interne. ξ.

ρ. l'artere umbilicale.

ς. le reile du rameau ξ. qui prenant une portion du rameau externe pres de φ. & le trou du penis, descend à la jambe.

τ. l'Espigastrique monte en haut au muscle droit de l'abdomen, & se joint avec la mammaire, pres du nombril.

CHAPITRE III.

Des Arteres Carotides.

LEs Arteres Carotides montent droit à la teste le long des costez de la trachée, estans attachées aux iugulaires internes: Car les veines externes ne sont pas accôpagnées par des arteres. Quand elles viennent à la gorge deuant qu'elles entrent au crane, elles donnent des petits rameaux au larynx & à la langue. Apres se fait la division en rameau externe & interne.

L'externe plus grosse pouruoit aux iouës & aux muscles de la face : Apres il se fend en deux rameaux à la racine des oreilles : l'un est distribué aux parties postérieures de l'oreille, d'où sortent deux rameaux qui entrent à la mâchoire inferieure pour la levre & toutes les racines des dents inferieures : l'autre pour les temples, le front & les muscles de la face.

L'Interne constituë la rete admirable à la selle del'os sphenoide sous la dure-mere, & puis passe la dure-

mere, & enuoye deux reiettons, le 1. *plus petit* avec le nerf optique vers les yeux. Le 2. *plus grand* qui monte au costé de la glande pituitaire, & qui se distribuë par la pie-mere & la substance du cerneau.

CHAPITRE IV.

Des Arteres de toute la Main.

L'Artere Axillaire descend par le bras entre les muscles, avec la veine & le nerf du bras, qu'on tient pour le quatrième.

Elle se diuise sous le pli du coude en deux grands rameaux superieur & inferieur.

Le *Superieur* se porte du lóg du rayon droit au carpe, où Le lieu où les Medecins tastent le pouls : Puis s'auançant sous le ligament annulaire, elle enuoye des rameaux au pouce, à l'indice & au moyen. *l'on taste le pouls.*

L'*Inferieur* se trainant par le coude, va au carpe : Il pouruoit au doigt du milieu, à l'annulaire & au petit doigt, & va au carpe, où nous sentons en bas le mouvement de l'artere, sur tout aux maigres & en ceux qui ont le pouls grand. Mais nous sentons mieux le pouls du premier, parce qu'il est moins caché sous les tendons.

CHAPITRE V.

Du Tronc descendant de la grande Artere.

Le Tronc descendant de l'aorte, est plus grand, parce qu'il distribuë des rameaux pour le ventre moyen & pour l'inferieur & pour les iambes.

Deux arteres naissent du grand tronc au Thorax ou ventre moyen.

I. Les *Intercostales inferieures* pour les espaces des huit costes inferieures & les muscles voisins. Car il arriueraitement que la veine azygos ait pour compagne vne artere sans pair, qui naisse du tronc. [Le pus & l'eau qui s'amasse au thorax, est transportée, si nous en croyons *Spigelius*, dans la grande artere par ces intercostales, & de là par les rameaux emulgenz à la vessie. Cette opinion s'accorde fort bien avec la raison, parce que le chemin est plus court, & que la matiere ramassée est plus aisément emportée par les arteres : adioustez à cela, que le pus suit plustost le mouuement naturel du sang arteriel que celui du veineux.]

II. La *Phrenique* pour le diaphragme & le pericardé.

La partie qui reste du tronc, penetre la fente du diaphragme, & enuoie des rameaux dans le ventre inferieur, dont les vns accompagnent les rameaux de la veine-porte, & les autres les rameaux de la veine-caue. Ceux qui accompagnent les rameaux de la veine-porte, sont trois.

L'Artere Cœliaque, la Mesenterique superieure & l'inferieure.

La Cœliaque est ainsi nommée, parce qu'elle enuoie plusieurs rameaux au ventricule : Elle sort anterieurement de l'aorte, soustenuë sur l'*epiploon*, & se diuisent en *rameau droit* plus gresse, & en *gauche* plus ample, qui se ioignent à la veine-porte dans le pancreas, sous la region postérieure du ventricule.

Le *droit* montant à la partie-caue du foye, & s'estant vn peu auancé, engendre par la partie superieure la gastrique droite, & les deux cystiques, & par l'inferieure l'epiploïque droite, l'intestinale & la gastroepiploïque droite, à l'imitation de la veine-porte : C'est pourquoy il faut repeter icy ce que nous auons dit en cet endroit. Le reste du *rameau droit* va à la superficie caue du foye.

Le *gauche* ou l'*artere splenique* est plus grand que le droit, afin qu'il ne soit bouché aisément par les humeurs

crasses, & qu'il distribuë suffisamment l'esprit vital à la Rate. Cette artere accompagnant la veine splenique, s'en va à la rate par vn chemin tortueux & oblique, & puis respand des rameaux de la mesme façon que la veine splenique.

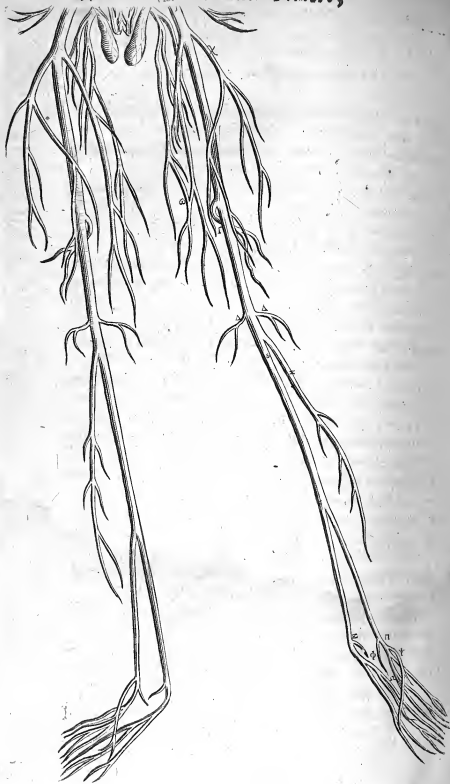
La Mesenterique superieure se distribuë presque à tout le Mesentere, & constituë les *arteres Mesaraïques* au iejunum, à l'Ileon, & à vne partie du colon: [dont l'usage est. 1. de communiquer la chaleur naturelle au parties voisines, & à celles où elles s'inserent, & de purger les fuliginositez. 2. de receuoir dans les maladies les excremens de tout le corps, comme les veines mesaraïques, pour les porter aux intestins: *Spigelius* est l'Autheur de cét usage.] 3. Elles seruent pour attirer le chyle, comme il est manifeste, si on considere, 1. leur continuation, 2. leurs fins, 3. ce qu'elles contiennent, 4. si on a égard à l'authorité de *Galien* [au Liure 4. del'usage des Parties Chapitre 17. & au Liure où il met en question, s'il y a du sang dans les arteres, Chapitre, 5.] Mais elles n'attirent pas le chyle au cœur, comme veut *Varolus*, car les valvules l'empeschent, & le chyle n'est pas naturel au cœur: [Ny au foye ou à la Rate, comme d'autres estiment, parce qu'elles portent à ces parties l'esprit vital seulement, & qu'une seule petite artere s'implante seulement au foye. Le chyle n'est pas non plus transporté des arteres dans les veines, comme pense *Spigelius*, mais elles le portent à la cœliaque. Mais ces arteres ont vn autre usage, suiuant les loix de la circulation, que vous pourrez voir dans les lettres de *Vvalens*.]

Les arteres
Mesaraï-
ques.

L'inferieure se distribuë à toute la partie inferieure du mesentere, & à la partie gauche du colon.

Mais les autres arteres qui accompagnent les rameaux de la veine caue, sont les suiuanes, excepté la mesenterique inferieure. Car les rameaux sortent en cét ordre de la grande artere dans le ventre inferieur. 1. La Cœliaque. 2. la Mesenterique superieure 3. l'Emulgente. 4. la Spermatique. 5. la Mesenterique inferieure. 6. les Lombaires,

Nnn iij dont



Explication de la Figure.

Elle représente les Arteres crurales.

- ū. la honteuse rampe transversalement sur l'os pubis.
- φ. le tronc de la crurale hors du peritoine.
- χ. la musculè crurale externe pour les muscles anterieurs de la cuisse.
- ↓. la musculè crurale interne pour les muscles internes de la cuisse.
- ο. la jonction de celle-cy avec le rameau iliaque,
- Γ. la poplitée pour les muscles posterieurs de la cuisse.
- ΔΔ. la surale qui communique des petits rameaux à l'article du genoüil, & aux muscles qui constituent le gras de la jambe.
- Θ. l'artere crurale qui va au siege posterieur du tibia.
- Ε. la tibiale externe qui accompagne le peroné, & qui se consume aux muscles.
- Σ. l'artere qui va entre l'os du talon, & le malleole interne, aux parties inferieures du pied.
- Π. l'artere qui va aux parties inferieures du pied, & qui se reflectit quelquesfois entre l'os du talon & le malleole externe.
- ϑ. les petits rameaux du tibia, qui sont propres aussi à l'article de l'os du talon.
- Ψ. un reietton qui va aux parties superieures du pied.
- Ω. la distribution des arteres au siege inferieur du pied.

dont on pense que deux arteres accompagnent deux veines au cerueau. 7 la Musculè superieure.

Après cela l'aorte monte sur la veine-caue, au commencement de l'os sacré, & n'est plus sous elle, de peur que heurtant contre l'os dans son mouvement perpetuel, elle ne se blesse. On la nomme en cet endroit,

Iliaque, où elle se fend, comme la caue, en deux troncs Iliques, & chacun de ceux-y en interieur plus petit, &

extérieur plus grand, qui vont à la jambe.

Mais devant qu'ils soient cruraux, ils envoient des deux costez six reiettons: la *Sacrée*, incontinent sous la diuision. Du tronc intérieur naissent la *muscle inferieure*, l'*hypogastrique* & les *arteres umbilicales*: & de l'extérieur, l'*epigastrique* & la *honteuse*. Le reste de l'artere se porte à la jambe, & constituë les arteres crurales.

CHAPITRE VI.

Des Arteres Crurales.

Les arteres Crurales constituent des deux costez ces arteres:

Dessus le iarret de la partie extérieure du tronc, sort la *muscle crurale externe*, pour les muscles antérieurs de la cuisse, & de l'intérieure, la *muscle crurale interne*, pour les muscles internes de la cuisse; & celle-cy se mesle au genoüil avec le petit rameau de l'*hypogastrique*.

Sous le iarret naissent trois rameaux:

Le premier est le *Poplitée*, pour les muscles postérieurs de la cuisse.

Voyez la
figure der-
riere des
nerfs.

Le 2. le *Sural* qui se diuise en tibiée externe, postérieur, supérieur, & en postérieur inférieur pour les muscles du tibia.

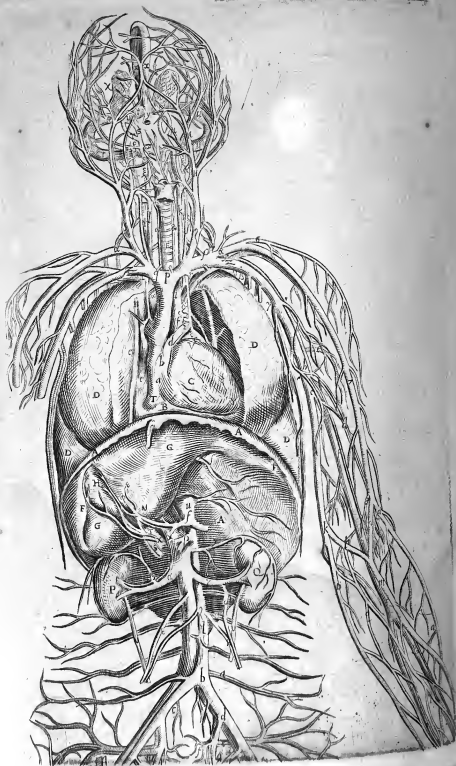
Le 3. le reste se consume au petit pied, & à ses doigts.

Explication

Explication de la Figure.

Elle montre comment les veines accompagnent les arteres.

- A. A. A. le Diaphragme.
 B. une portion du pericarde attachée au diaphragme.
 C. le cœur dans son siege. D. D. D. D. les quatre lobes des poulmons.
 F. la partie connexe du foye. G. sa partie-cave.
 H. la vessie du fiel. P. Q. les Reins.
 T. le tronc de la veine-cave entre le cœur & le foye.
 V. X. les veines & les arteres coronaires. Y. la pointe du cœur.
 a. la veine cave s'ouvre dans le cœur par cette partie.
 b. c. les oreillettes du cœur.
 d. la veine arterielle. e. e. les petits rameaux de la veine arterielle & de l'artere veineuse qui vont au poulmon. f. le tronc de l'artere aorte.
 g. son tronc descendant. h. l'ascendant.
 k. l. les arteres carotides. m. l'axillaire.
 n. n. les nerfs phreniques. o. le commencement de la veine azygos.
 p. la division de la veine-cave pres du gosier.
 q. la veine mammaire. r. la veine intercostale.
 s. s. la veine ceruicale.
 t. t. le premier sinus lateral du cerueau.
 u. u. l'autre sinus lateral. x. x. le troisieme sinus ou de la faux.
 y. le quatrieme sinus. z. z. la veine axillaire.
 a. a. la veine humerale.
 b. y. l'une & l'autre Thoracique. d. la ingulaire interne.
 e. la distribution de la veine ingulaire en rameau interne pour les sinus, & un autre qui va à la dure-mere par le costé gauche.
 f. la ingulaire externe. Sa division n. aux oreilles. o. aux



temples & au sommet de la teste , i. à la face & au front x. au deuxieme sinus du cerneau λ. à la dure-mere du cerneau μ.

1. l'artere de la carotide qui distribuë des petits rameaux qui accompagnent la veine precedente.
- ξ. un rameau de la carotide pour le second sinus du cerneau & sa distribution o. aux narines r. au costé droit de la dure-mere p. vers le plexus σ. τ. aux yeux v. à la pie-mere, à la base du cerneau φ.
- χ. le Plexus Choroide ψ. 1. le nerf de la septième paire.
- α. 2. l'un & l'autre nerf recurrent.
3. un nerf à la base du cœur.
4. la veine qui va au col & au derriere de la teste. 5. à l'espaule. 6. au bras.
7. la veine cephalique. Son rameau. 8. & un autre pour constituer la Mediane 9. qui ont manifestement des arteres pour compagnes.
- a. a. a. le petit rameau radial de l'humérale.
- b. c. d. les petits rameaux de l'axillaire, pour la peau & les muscles du coude.
- e. f. le rameau plus profond de l'axillaire que l'artere accompagne par tout.
- g. une portion de ce rameau qui donne un reietton au-poulce, à l'indice & au doigt du milieu.
- i. un rameau cubital. k. p. la veine Basilique. l. un rameau pour faire la mediane. m. la veine proprement dite commune n. un petit rameau qui en sort pour la main externe.
- s. une portion de la veine umbilicale.
1. le nerf du foye.
- s. s. s. le meat cholidoque.
- t. le tronc de la veine porte.
- v. l'artere qui s'estend au foye.
- χ. les petites veines cystiques.
- ξ. l'artere coliaque. p. la mesenterique.
- s. le trou du diaphragme qui laisse passer l'Oeso-phage.

476 Second Traicté, des Arteres.

- t. le ligament gauche du foye, par lequel il est attaché au diaphragme.
- v. l'artere aorte qui passe le diaphragme & qui luy donne des petits rameaux.
- e. les arteres & les veines emulgentes.
- β. γ. l'une & l'autre veine adipense.
- d. e. les deux veines spermatiques.
- ζ. l'origine des arteres spermatiques.
- u. l'artere spermatique gauche.
- a. a. les veines & les arteres lombaires.
- b. la division de la veine-cave & de l'artere aorte en rameaux iliaques.
- c. les petites arteres sacrées.
- d. le rameau interne & externe de l'Iliaque.
- e. la veine glutée. f. l'hypogastrique.
- g. l'insertion de l'artere umbilicale aux arteres Iliques.
- v. le reste du rameau interne iliaque qui se distribue aux muscles de la cuisse.



TROISIÈME TRACTÉ DES NERFS

Respondant au
LIVRE TROISIÈME
De la Teste.

CHAPITRE I.

Des Nerfs en General.



Le ligament & le Tendon sont quelques-fois appelez nerf par les Anciens: Mais ce nom conuient proprement à l'organe commun qui porte avec l'esprit animal la faculté mouuante & sensitive. *Les significations du nerf.*

Le *nerf* est donc vn organe commun, rond en long, destiné pour porter aux parties la faculté animale par le moyen de l'esprit animal. *Qu'est-ce que nerf.*

Sa cause *efficiente* est la vertu neruifique.

Sa *matiere* qui est son principe d'origine selon *Hippocrate*, est la partie gluante & froide de la semence eschauffée, mais non pas bruslée: Et selon *Galien* c'est vne matiere blanche, crasse & gluante.

Le Principe de dispensation, ou la partie d'où les nerfs prennent leur origine immediatement, est la moëlle pro- *Le principe des nerfs.*

longée qui est en partie dans le crane & en partie dehors, dans l'espine. Sept paires de nerfs selon l'opinion commune naissent du cerueau dans le crane, & trente dans l'espine. La verité de cette opinion est confirmée non seulement par la ressemblance des substances moëlleuse & nerueuse, mais aussi par l'experience oculaire.

Erreur d'Aristote.

Aristote a voulu que les nerfs naissent du cœur. *Alexander*, *Auerroës* & *Aponensis* ont suiuy cette opinion, mais ils disent que cela se fait par le moyen du cerueau.

D'autres ont voulu que les nerfs n'estoient autre chose que les veines & les arteres continuées & qui degenerent en nerfs: Comme jadis *Praxagoras*, & de nostre temps *Cesalpinus*, *Reutnerus*, [*Hofmannus* & *Martianus*; mais mal à propos, 1. puis qu'il ne paroist dans le cerueau aucune conionction des arteres & des nerfs. 2. puis qu'une artete blessée ou coupée à la teste, ne cause point de conuulsion. 3. parce qu'on void la naissance distincte des nerfs au cerueau, comme des arteres au cœur.]

Erasistrate a estimé qu'ils sortoient de la dure-mere.

Plusieurs Medecins assurent aujourdhuy avec *Galien*, que les nerfs naissent les vn du cerueau, & les autres de la moëlle de l'espine. Mais l'experience oculaire refute toutes ces opinions.

La *Fin* & l'usage du nerf est, de porter comme vn canal la faculté animale qu'il a receüe du cerueau avec l'esprit animal, aux parties

1. Sensitiues, comme les yeux, les oreilles, &c.
2. Mouuantes, comme les muscles pour le mouuement.
3. A presque toutes les parties, afin qu'elles sentent & connoissent en general ce qui donne de la douleur.

Par ainsi les nerfs qui sont inferez aux parties, leur donnent, ou le sentiment seul, ou le mouuement seul, ou tous les deux: De sorte qu'il ne se fait aucun mouuement volontaire ou sentiment que par le moyen du nerf; D'où vient que le nerf estant coupé, cette partie

est privée incontinent du sentiment & du mouvement.

Les nerfs di-je, donnent donc ou le sentiment ou le mouvement aux parties, selon les organes où ils s'insèrent, puis que d'eux mêmes ils n'ont ny sentiment ny mouvement. De façon que s'ils s'insèrent aux muscles qui sont les organes du mouvement, ils se nomment nerfs moteurs, & si c'est à ceux des sens, sensitifs. Et souvent une paire de nerfs apporte le mouvement & le sentiment selon la nature de la partie, comme la sixième paire des nerfs du cerveau ainsi qu'on la nomme vulgairement, se communique aux viscères du ventre inférieur & du moyen, pour y porter le sentiment de l'atouchement, & devenant recurrent, il donne le mouvement aux muscles du larynx. Cette paire qu'on nomme optique, donne le sentiment seulement parce qu'elle s'implante aux yeux. Mais l'autre paire qui se nomme motrice, & qui est aussi sortie de la moëlle, comme la première, donne le mouvement, parce qu'il va aux muscles des yeux.

La situation des nerfs est plus profonde que celle des artères, afin qu'ils soient en plus grande sécurité.

Leur grandeur est diuerse, selon la condition des organes, & la dignité, continuation & grandeur des actions. C'est pour cela que les optiques sont grâds. Ainsi les plus gros nerfs sont ceux qui sont enuoyez aux parties éloignées, & à plusieurs, comme sont les extrémités: les médiocres sont aux organes des sens, parce qu'estans mols, ils ne pouuoient estre trop deliez: Les plus petits sont ceux des parties voisines, comme aux muscles de la face.

On en compte ordinairement trente & sept paires: à sçavoir sept du cerveau, que nous disons naistre non pas du cerveau, mais de la moëlle prolongée dans le crane, & trente de la moëlle dans l'épine. Nous comptons dix paires, au lieu que les autres n'en mettent que sept. En quoy il nous semble que nous auons plus de raison, comme le chapitre suivant le fera voir. Et ainsi il y a quarante paires de nerfs, selon nous: dix qui naissent dans

*Si les nerfs
moteurs
diffèrent des
sensitifs?*

*Nouvelle
opinion de
l'auteur
touchant le
nombre des
nerfs.*

le crane, & trente dehors dans l'espine.

Les Anciens ont compté sept paires seulement de ceux qui naissent dans le crane, & ont voulu qu'ils sortissent du cerueau: Ils sont compris dans ce quatrain:

Des nerfs le premier paire à la veüe est donné;

Au mouuement des yeux le second, le troisième

Au goût, & le suiuant, au son est destiné

Le cinq, le six par tout, la langue a le septième.

Mais celle qu'ils comptent pour la troisième paire, est double & distincte, & la cinquième aussi: Quelques-vns ont compté vne paire de cette duplicité pour la huitième paire. *Piccolominy* a mis huit paires, *Columbus* neuf, & nous dix, comme nous dirons cy-apres.

Or les trente paires de la moëlle de l'espine, se diuisent de la sorte, le col en a sept, le thorax ou le dos douze (onze, selon d'autres) les lombes cinq (quelquesfois quatre) & l'os sacré six.

L'usage de
cette doctri-
ne en la
Medecine.

Tous ces nerfs sortent des deux costez, d'où vient qu'on les nomme *paires des nerfs* & *coniuaisons*. Il est necessaire à vn Medecin de connoistre leurs origines & leurs distinctions, afin qu'il sçache en quelles parties de l'espine, il faut appliquer les remedes tropiques, lors que le mouuement ou le sentiment, ou tous les deux ensemble sont offencez à la face, au col, aux mains, aux muscles de l'abdomen, au membre viril, au fondement, à la matrice, à la vessie, &c.

Le nerf
sans pareil.

Quant à leur nombre, il faut sçauoir aussi que chaque nerf a son pareil ou compaignon, excepté le dernier ou le plus bas de tous, qui sort de la moëlle du dos.

Pourquoy
les nerfs
sont sans
cauité.

La figure des nerfs est ronde en long, comme des canaux, mais sans cauité, tout au contraire des veines & des arteres: Parce que celles-cy portent le sang ensemble avec l'esprit, & les nerfs l'esprit seul sans sang.

Si les nerfs
optiques
sont creux.

[*Riolan* le Pere en excepte les nerfs de la verge, qu'il dit estre creux visiblement,] & *Galien* les nerfs optiques, qu'il veut estre caues, & trouuez manifestement: Mais il croit que pour voir cela, il faut trois choses, à sçauoir que

que 1. l'animal soit grand. 2. Qu'il soit dissequé incontinent apres la mort. 3. Que l'air d'alentour soit clair & lumineux. *Cornelius Gemma* suit cette opinion, & attribué à la cavité interne des nerfs, vn pore vn peu plus apparent qu'un poinct.

Les autres estiment que ce pore paroist plus manifestement en ces nerfs optiques boüillis. [*Fallope* dit que *Galien* est venu dans cette opinion, parce que les nerfs des singes dont il faisoit la dissection, sont tous trouéz. *Spigelius* n'admet ces cautez qu'au commencement de ces nerfs à l'endroit où ils se ioignent qui dispaeroissent apres lors qu'ils s'approchent de l'œil.]

Mais *Vesale*, *Eutachius* & *Coiterus* nient contre *Galien*, que les nerfs ayent vne telle cavité, & produisent la dessus des experiences : Et veulent que tous les nerfs sans en excepter aucun, soyent composez de plusieurs fibres nerveuses ou filamens adherens les vns aux autres par des petites membranes. [l'ay remarqué avec *Jean Leonicensus* Anatomiste fort exact, que si on disseque le tronc des nerfs pres des hanches, on y voit comme vne cavité composée d'une infinité d'entrelassemens de fibres, comme des vermisses, au lieu qu'ailleurs le corps est continu & les fibres adherentes & continuës.]

On croit que la substance des nerfs est de trois sortes: l'interne blanche & moëlleuse (par laquelle l'action se fait comme par le centre) qui vient de la moëlle du cerueau, mais qui est plus compacte & plus dense: l'externe est la double tunique, l'exterieure qui est plus dure vient de la dure-mere, & l'interieure plus deliée, de la pie. Ces membranes font la mesme chose aux nerfs, que la dure & la pie-mere au cerueau. Au reste cette distinction des substances se trouue plustost par raison que par les sens.

[*Mr Des-Cartes* estime qu'il y a des valvules dans les nerfs, qui empeschent le reflux de l'esprit animal, & qu'autrement les parties ne se pourroient pas mouvoir. Mais il semble que les esprits peuvent estre retenus

dans les parties, si l'ame qui adresse les esprits vers la valvule, les pousse iusques aux parties mesmes.]

*Les nerfs
sont durs
ou mols.*

Il faut sçauoir maintenant que tous les nerfs ne sont pas également durs ou mols. D'où vient que les nerfs selon *Galien* sont les vns mols & les autres durs. Il nomme les premiers *sensitifs* & les autres *moteurs*. Or la nature rend les nerfs plus durs.

1. *A cause de la production*, comme ceux qui doiuent s'estendre plus loin, ou passer par vn corps dur, ou par vn chemin oblique: Ils deuiennent plus durs, tant plus ils s'éloignent du cerueau. C'est pourquoy les nerfs de la veüe, du goust & de l'ouye qui sont courts, sont plus mols, mais ceux de l'odorat sont les plus mols de tous.

*Pourquoy
les nerfs
moteurs
sont plus
durs?*

2. *A cause de l'usage*. Car on croit que les durs sont plus propres au mouuement, & les mols au sentiment: D'où vient que les organes des sens ont receu des nerfs mols, afin qu'ils puissent estre affectez & recevoir l'impression de l'obiet sensible externe. Or toutes les parties qui ont vn mouuement volontaire, ont receu les nerfs plus durs, parce que ce qui est dur, est plus propre pour agir & ce qui est mol pour patir.

CHAPITRE II.

*Des dix paires de Nerfs qui naissent dans
le crane de la moëlle prolongée & de
leur continuation.*

*S'il y a des
nerfs odo-
rans?*

LA Premiere paire selon nous est destinée pour l'odorat, dont les productions se nomment *mammillaires*. Or ces productions ont esté assez cogneuës de tous: mais les nerfs par lesquels elles sont liées derriere & presque continuës, n'ont esté cognus d'aucun ou de peu de personnes

Les nerfs sortent de la moëlle pres de la selle de l'os

sphenoïde, & ont la continuation, la couleur & l'usage des nerfs; c'est pourquoy nous les mettons au nombre des nerfs :

Car on ne doit pas leur ôter le nom de nerfs, à cause qu'ils ne sortent pas hors du crâne & de la dure-mère, & qu'après elle ne les reueft pas; autrement tous les autres nerfs, tandis qu'ils font dans le crâne, ne deuroient pas estre nommez nerfs, ce qui est absurde.

La nature a ioinct à ces nerfs deux portions dures, & vn peu espaisfes, qu'on nomme les *Productions Mammillaires & papillaires*, Les productions mammillaires.

Qui font deux blanches, molles, larges, oblongues, plus deliées & plus petites aux femmes, plus grandes aux bestes, sur tout aux chiens, & aux animaux doiiez d'vn odorat exquis. Car l'usage de ces *Productions* est, afin qu'elles soient les veritables organes de l'odorat, non pas le nez ny la tunique. L'organe de l'odorat.

Ces productions sont logées à la partie anterieure du cerueau, après l'os cribreux, sur lequel leur face est placée, après qu'il a esté reueftu de la dure-mère.

La seconde paire, qui est la premiere, selon les autres, est l'*Optique* ou *visuelle*, ainsi nommée, parce qu'elle porte aux yeux les esprits visuels *Herophile* la nomme les *poros* ou conduicts *optiques*, parce qu'on pense qu'ils sont caues.

Les nerfs sont les plus grands, les plus gros, mais aussi les plus mols des dix paires. Erreur des autres touchant l'origine des nerfs optiques.

Ils ne naissent pas de la partie anterieure de la base du cerueau, comme on croit vulgairement. Car il faut chercher leur origine plus loin vers le derriere de la teste, où ils se portēt entre le cerueau & le principe de la moëlle de l'espine, & prennent leur origine du principe des premiers troncs de la moëlle prolongée, qui naissent du cerueau, c'est à dire où la moëlle commence à se prolonger.

Mais quand ils ont vn peu auancé, ils s'vnissent presque au milieu du chemin, sur la selle de l'os sphenoïde, La veritable cause de l'union des optiques.

non pas par vn simple attouchement ou interfection en l'homme, mais par vne entiere confusion de la substance, afin qu'ils souffrent moins au milieu du chemin, à cause de leur mollesse. [*Loſelius* les a remarquez quelquesfois diuisez dans tout le chemin.]

Ils se separent incontinent apres, & sortent hors du crane vers le centre des yeux en l'homme, & aux bestes beaucoup plus bas, à cause qu'elles regardent plus vers les costez.

Ils sont couuerts dans le crane d'une membrane deliée seulement, mais depuis les trous par où ils passent aux yeux, ils sont aussi reuestus de la dure-mere.

La troisième-paire, qui est la seconde, selon les autres, est la *motrice* de yeux, voisine de la precedente.

Erreur des
autres tou-
chant l'ori-
gine des
nerfs mou-
uans.

Le vulgaire des Anatomistes estime qu'elle naist du cerueau, près de l'origine de la premiere. Mais elle approche le siege moyen de la teste, & s'auance au dessous des optiques, faisant là vn croisement, &

Pourquoy
vn œil se
mouuant,
l'autre se
meut aussi:
Pourquoy le
muscle tem-
poral ayant
esté offensé,
l'œil l'est
aussi quel-
quesfois?

Naist à la partie plus interne du principe de la moëlle prolongée, où en naissant, ces deux nerfs moteurs s'unissent des deux costez, en sorte qu'ils se touchent mutuellement, & sont mesmes continus; Ce qui est cause qu'un œil se mouuant, l'autre se meut aussi.

Cette paire est *moindre* & *plus dure* que la precedente, & accompagnant l'optique, sort par les autres trous du crane vers les muscles des yeux & des paupieres. Elle enuoye rarement vn rameau au muscle temporal; D'où vient quelquesfois que celuy-cy estant offensé, l'œil l'est aussi, & au contraire.

La quatrième, cinquième, & sixième paires sont extrêmement confonduës par les Anatomistes. Car les vns font vne seule paire de la quatrième & cinquième, qu'ils nomment la troisième-paire, composée de deux racines, de la plus petite desquelles les autres font la troisième, & tiennent la cinquième & sixième pour vne seule paire, à sçauoir pour la quatrième. Or ceux qui la comptent pour vne seule, prennent celle que nous nommons la

quatrième paire pour la plus petite racine de la troisième paire, & la sixième pour la quatrième. Nous distinguons toutes ces paires en cette sorte.

La quatrième paire, se nomme, selon les vns, comme *Bauhin*, la troisième, selon d'autres, comme *Fallope*, la huitième; D'autres l'appellent mal à propos la plus petite racine de la troisième paire : Car elle n'a rien de commun avec la paire suivante, & ne se joint point avec elle ny en son principy ny en son progrès, & naist hors de l'ordre des autres paires : Elle naist selon quelques vns du costé du principe de la moëlle prolongée, & selon d'autres du siege inferieur & posterieur de la moëlle du cerueau par vn petit nerf: Puis elle le porte en deuant, & accompagnant la seconde paire, elle sort par le trou commun avec la seconde paire, & entre dans l'orbite de l'œil, & donne des rameaux

Pour la graisse de l'œil & pour le cinquième muscle, & sort par vn trou particulier de l'os frontal vers la peau du front & la paupiere superieure. Ce premier rameau pouruoit à ces parties.

Le second aux muscles de la levre superieure, & à quelques vns du nez & à la levre mesme & aux gençives.

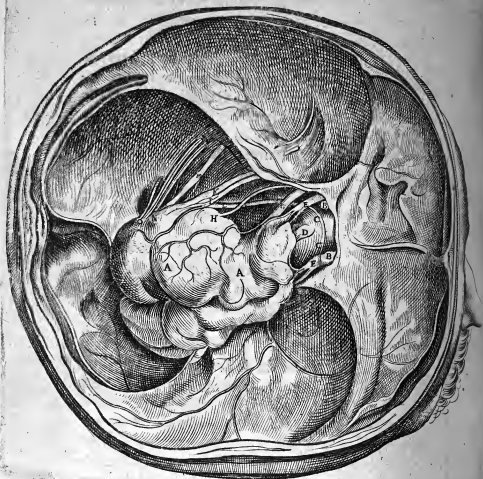
Le troisième par la cavitè des narines à leur tunique.

Le quatrième à la partie interne du muscle temporal. *Fallope* attribué tous ces rameaux aux deux paires suivantes : Mais *Vesale*, *Columbus*, *Platerus* & *Bauhin* proposent nostre distribution.

La cinquième paire qui est selon les vns la plus grosse racine de la troisième coniugaison, & selon d'autres de la quatrième, est tenuë communement pour celle qui sert au sentiment ou au goust de la langue.

Celle-cy naist pres de la coniugaison suivante, des costez de la moëlle prolongée, & vn reietton entortillé comme le fleau d'une vigne, sort incontinent apres le passage par l'os sphenode. Ce que quelques vns pensent seruir pour l'endurcir & elle s'ynit avec deux petits rameaux du nerf auditoire.

Ppp iij Elle



Explication de la Figure.

Elle représente la teste couchée sur l'oreille; avec vno aussi grande portion du cerueau & de la moëlle de l'espine, qu'il est necessaire pour monstrier l'origine des nerfs.

A. A. vne petite portion du cerueau, avec le commencement de la moëlle de l'espine.

- B. B. *une portion des nerfs optiques.*
 C. C. *l'entonnoir du cerneau qui reçoit la pituite.*
 D. *un conduit du troisième ventricule dans l'entonnoir.*
 E. F. *les rameaux de l'artere Carotide.*
 G. *la troisième paire des nerfs qui ment les yeux.*
 H. *la quatrième paire des nerfs.*
 I. *la cinquième paire des nerfs.*
 K. *la sixième paire des nerfs, selon l'Auteur.*
 L. *la septième paire des nerfs.*
 M. *la huitième paire des nerfs de l'ouïe.*
 N. *l'origine des nerfs de la neuvième paire, ou vagabonde; la sixième selon les autres.*
 O. *la dixième paire des nerfs.*

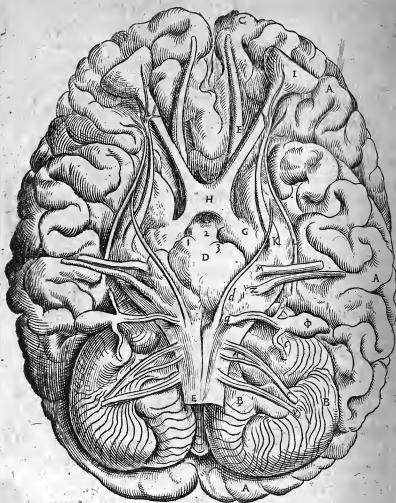
Elle pourroit aux muscles de la face, au temporal, au manducateur des iouës, à la peau de la face, aux genciues & aux dents (car c'est par le moyen de ces nerfs que les dents ont sentiment) au muscle qui est caché dans la bouche, & à la levre inferieure.

La sixième paire, selon les vns la quatrième, & selon d'autres la racine plus deliée de la quatrième coniu-gaison.

Son *origine* est plus petite, proche de la precedente, & vn peu plus dure.

Elle sort avec la precedente avec vn trou commun. Elle n'est pas toutesfois pour cela vne mesme paire avec la precedente : car les paires que nous appellons troisième, quatrième & septième passent aussi par vn mesme trou. *Si la sixième paire est la mesme que la cinquième.*

Elle se porte au palais. D'autres veulent que cette paire sert aussi au goust.

*Explication*

Explication de la Figure.

Elle montre le cerneau attaché du corps, & renuersé,
& les origines des nerfs qui en sortent.

A. A. le cerneau. B. B. le petit cerneau.

C. les productions mammillaires.

D. le commencement de la moëlle de l'espine. E. son terme
où elle sort du crane.

F. la premiere paire des nerfs qui sert à l'odorat.

G. la seconde paire des nerfs optiques.

H. l'union de cette paire.

I. la tunique de l'œil, en laquelle se respand le nerf op-
tique.

K. la troisième paire qui ment les yeux.

L. la quatrième paire des nerfs.

M. la cinquième paire des nerfs.

Z. la sixième paire des nerfs.

a. la huitième paire auditoire, q. marque sa partie,
qui est portée aux oreilles. b. c. aux costez.

d. un reietton de la paire precedente.

e. la neuvième paire des nerfs, & selon d'autres la dixième
vague.

La septième paire, qui est la huitième, selon quel-
ques-vns, & la neuvième, selon d'autres, & au compte
de quelques autres la plus petite portion de la cinquiè-
me paire, encore qu'elle soit vne paire particuliere plus
grosse & plus dure que la cinquième, & distincte d'elle en
son origine, & en son progrez.

Car elle naist vn peu deuant celle qu'on appelle vul-
gairement la cinquième, au milieu de la moëlle prolon-
gée, & montant sur la troisième paire, & l'entrecoupant
à angles, s'avance, tenant son chemin entre la troisième
& la quatrième paire, où elle se porte en haut, & en de-
uant vers les costez.

Elle sort par vn trou avec la troisième & quatrième paire, & se consume presque toute dans le muscle abducteur de l'œil. Mais ce que les autres disent n'est pas certain qu'il se porte au muscle temporal, & à celui qui est caché dans la bouche.

La huitième paire, qui est la cinquième des autres, est celle qui sert à l'ouïe; Elle naît près des costez des précédentes vn peu au dessous. Elle entre dans l'os pierreux, & se diuise en deux rameaux, l'vn plus grand qui se dilatant fait, comment on croit, le tambour, & l'autre plus petit qui se porte en bas, comme s'il vouloit accompagner la sixième coniugaison.

Pourquoy
en curant
les oreilles
trop profond-
ement, vne
petite toux
est causée.

Elle enuoye des reiettons par la première & seconde vertebre, aux muscles propres du larynx. D'où vient qu'en curant trop profondément les oreilles, vne petite toux seiche est excitée. On croit qu'elle enuoye quelques-fois des rameaux au bras, avec la quatrième, cinquième & sixième paire du bras, & quelquesfois à tout le pied, avec les nerfs de l'espine, apres qu'en descendant elle a accompagné la moëlle de l'espine.

La neuvième paire, qui est la sixième & la vague des autres, parce qu'elle pouruoit deçà delà à plusieurs parties, mesmes à toutes les internes qui sont au ventre moyen & à l'inférieur, à qui elle donne des rameaux pour le sentiment, à cause que ce sont des corps plus mols, & que les nerfs qui naissent de la moëlle de l'espine, estans plus durs, ne sont pas propres pour ces parties. Ils sont reuestus de membranes fortes, à cause qu'ils font vn long chemin, & marchent attachez aux parties voisines.

Cette paire naît vn peu au dessous de la précédente par plusieurs fibres qui s'vnissent incontinent.

Elle sort par le trou de l'occiput par où estoit monté le plus grand rameau de la iugulaire interne, & pres de la sortie elle pouruoit aux muscles qui sont au chinon du col, sur tout au cucullaire. Puis le tronc descend & s'attache avec la dernière paire, l'artere carotide & la vei-

ne ingulaire, & envoie transversalement des reiettons dans la membrane, & aux muscles internes du larynx, & aussi aux muscles de l'os hyoïde & de la gorge.

Puis descendant entre la carotide & la ingulaire, au costé de la trachée se diuise sur le gosier des deux costez en rameau externe & interne.

L'Externe fait les Nerfs Recurrens, qu'on nomme aussi *Nerfs de la voix*, parce qu'estans blesez, la voix de l'animal est offensée, desorte que quand l'un est coupé, l'animal ne rend qu'une voix imparfaite, & quand ils le sont tous deux, il devient muet. On les nomme aussi *retournans* ou *recurrens*, parce qu'ils descendent premièrement, & puis ils se tournent des deux costez, comme à l'entour d'un aissieu: le droit au tour de l'artere axillaire, & le gauche au tour du tronc descendant de l'aorte, & puis ils montent iusques aux muscles du larynx, à qui ils donnent beaucoup de rameaux. Cette recurrence ou retour se devoit faire, parce que les muscles du larynx ont leurs testes en bas & non pas en haut.

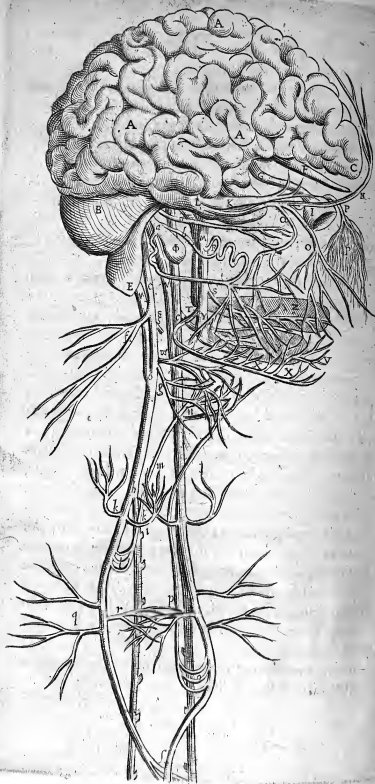
Les nerfs
recurrens.

Partant le *droit externe* de la sixième paire pouruoir incontinent apres la diuision, aux muscles qui naissent du sternon & de la clauicule, puis le nerf recurrent droit estant constitué le plus souuent de trois petits rameaux reflexis & vnis, il descend obliquement sous le gosier, & en passant, il produit des rameaux pour la tunique du poulmon, la pleure, le pericarde & le cœur, & fait en suite le stomachique droit, qui se joint avec le gauche sous l'œsophage, & passant par le diaphragme, s'en va à gauche, à l'orifice gauche du vëtricule.

L'externe gauche pouruoyant aux parties de la melme façon que le precedent, & ayant constitué le recurrent gauche, il fait le stomachique gauche, qui avec son compagnon embrasse l'orifice supérieur du ventricule comme vne rets, & le reste va au pylore & à la caité du foye.

L'Interne droit donne premièrement vn petit rameau aux racines des costes, à chaque nerf intercostal; Puis

Qqq ij passe



Explication de la Figure.

Les Reiettons superieurs du Nerf vague.

- A. le cerneau. B. le petit cerneau.
 C. les productions ou tuberositez du cerneau, mais non pas les mammillaires.
 E. la moëlle du dos qui tombe du crane, coupée.
 F. la production mammillaire qui est l'organe de l'odorat
 G. le nerf optique, ou la seconde paire du cerneau.
 I. la tunique de l'œil que le nerf fait en se dilatant.
 K. le nerf moteur de l'œil.
 L. la quatrième coniuaison.
 M. la cinquième coniuaison.
 N. le reietton du nerf L. qui va au front.
 O. le reietton du nerf L. qui va à la machoire supérieure.
 P. P. le nerf entretissu dans la tunique des narines, qui vient du rameau L.
 Q. le nerf qui sortant du mesme rameau, s'insere au muscle temporal.
 R. le nerf tortueux qui vient des nerfs M. & b.
 S. le nerf qui va du rameau M. aux niches ou logettes des dents superieures.
 T. le nerf qui rampe sur la machoire inferieure qui vient du nerf M.
 V. un reietton du rameau T. qui se porte à la levre inferieure.
 X. X. les reiettons qui vont du rameau T. aux dents inferieures.
 Y. Y. un rameau du nerf M. qui se respand dans la tunique de la langue.
 Z. la sixième paire des nerfs qui va à la tunique du palais.
 a. la huitième paire des nerfs pour l'oüye.
 b. c. deux rameaux de la huitième paire, qui s'unissent avec le nerf R.

- d. la septième coniuaison qui va à la face.
 e. la sixième paire des nerfs selon le vulgaire, & l'ancien
 sième selon nostre Pere.
 f. un rameau du nerf, e. qui va aux muscles du col.
 g. les petits rameaux pour le larynx.
 h. la distribution du susdit nerf en deux rameaux.
 i. i. le rameau interne estendu sur les vertebres qui for-
 tifie les intercostaux, nommé intercostal.
 k. k. les reiettons du rameau externe qui vont aux testes
 des muscles, à l'os de la poitrine, & aux clavicules.
 l. m. les petits rameaux du nerf droit l. qui constituent
 le nerf droit recurrent. m.
 n. l'insertion des recurrens aux muscles du larynx.
 o. p. les petits rameaux o. du nerf gauche, qui constituent
 le nerf recurrent gauche p.
 q. les petits rameaux de la tunique du poulmon, qui
 viennent de la sixième paire.
 r. les petits nerfs du pericarde & du cœur, & pour la tuni-
 que du poulmon.
 s. les nerfs qui s'implantent à l'estomach des deux costez.
 v. la dixième paire des nerfs, ou celle de la langue.
 ξ. le reietton de cette paire distribué aux muscles qui nais-
 sent de l'Apophyse styloide des temples.
 ο. l'union de la dixième paire avec la neuvième.
 π. le reietton de la dixième paire pour les muscles de la
 langue, de l'os hyoide & du larynx.

passé le diaphragme avec la grande artere, & pouruoit à
 tout le ventre inferieur, en allant iusques à l'os sacré. Or
 il se diuise en trois rameaux.

Le 1. va à l'Epiploon, duquel naissent trois autres pe-
 tits rameaux. Le 1. au colon; d'où vient qu'on est enroué
 apres vne longue colique. Le 2. plus petit qui est à peine
 visible, au commencement des intestins. Le 3. à la par-
 tie droite du fonds du ventricule, à la membrane su-
 perieure de l'Epiploon, à la tunique du foye & à la vessie
 du fiel.

La cause
 de l'en-
 rouëure
 apres la
 colique.

II. L'Inferieur va au rein droit. D'où viennent les vomissemens aux nephritiques.

III. Le plus grand au mesentere, aux intestins & au costé droit de la vessie.

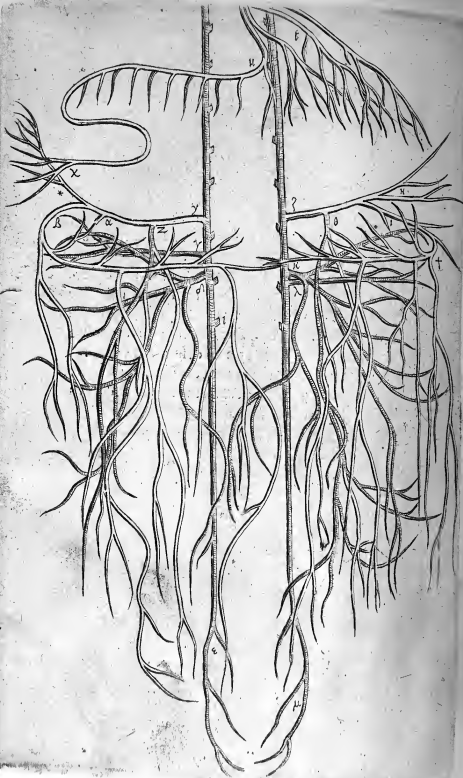
L'Interne gauche se distribuë à son costé de la mesme façon, sinon qu'une partie va à la Rate, au lieu du foye. Mais quelquesfois ces deux internes enuoient des rejets à la matrice.

Voilà la distribution de la sixième paire selon le vulgaire, & de la neuvième selon nous.

La Dixième & dernière paire des nerfs, qui naist dans le crane à la fin de l'occiput, de la moëlle prolongée, lors qu'elle va couler dans l'espine, & est la septième selon les autres.

Celle-cy est *plus dure* que les autres, & *naist* par diuerses racines qui s'unissent apres, & sort par un trou propre & oblique du crane. Et incontinent elle est iointe (non pas meslée) avec la paire precedente, par de fortes membranes qui seruent à sa deffense. Puis apres elle se separe derechef, & s'en va avec la plus grande part à la langue, & avec la plus petite aux muscles de l'os hyoide, & du larynx.

D'où viennent les vomissemens aux nephritiques.



Explication de la Figure.

Les Reiettons inferieurs du nerf Vague.

- u. le stomachique droit à l'orifice gauche du ventricule
- t. le stomachique gauche à l'orifice droit du ventricule u.
- x. un nerf venant du rameau u. qui entre dans la cavité du foye.
- y. 2. le nerf de l'epiploon droit y. du boyau colon z.
- a. le nerf qui va au duodenum, & au commencement du iciunum.
- β. le nerf du fonds droit du ventricule.
- *. le nerf du foye & de la vessie du fiel.
- γ. le nerf qui va au rein droit.
- δ. le rameau qui va au mesentere, & aux intestins.
- ι. le rameau qui implique la partie droite de la vessie.
- ζ. le rameau qui va à la partie gauche de l'epiploon.
- η. les petits rameaux qui s'insèrent à la Rate.
- θ. 1. les reiettons qui vont au Colon & à l'Epiploon.
- κ. un rameau du mesentere gauche, & des intestins.
- λ. un reietton qui va au rein gauche.
- †. le nerf gauche du fonds du ventricule.
- μ. les nerfs qui rampent sur le costé gauche de la vessie.

CHAPITRE III.

Des nerfs qui sortent de la moëlle de l'Espine, & premierement des nerfs qui sortent du col & des nerfs de toute la main.

Nous auons veu iusques icy les dix paires des nerfs qui naissent dans le crane, de la moëlle prolongée: Reste que nous demonstions les trente autres Paires, &

R r r

quelquesfois vingt-neuf, qui sortent d'un mesme principe, à sçauoir de la moëlle longue, entant qu'elle est déjà hors du crâne dans l'Espine du dos, où l'on la nomme *Espinere* ou *Dorsale*.

Sept paires de nerfs sortent de la moëlle, tandis qu'elle est au col, selon les vns, & huit, selon les autres, qui sont disséminées extérieurement par toute la teste, & les muscles voisins.

La première & la seconde paire ont cela de particulier par dessus toutes les autres, qu'elles ne sortent pas du costé, mais de la partie antérieure & postérieure, à cause de l'articulation particulière de la première & seconde vertebre.

Or la première paire naît entre l'occiput & la première vertebre.

La seconde entre la première & la seconde vertebre, & ainsi des autres.

La première & la seconde se distribuent aux muscles de la teste, & aux oreilles.

La troisième & la quatrième aux muscles des iouës & ceux aussi qui sont communs à la teste & au col.

La cinquième avec les rameaux de la quatrième & sixième sont les gros nerfs diaphragmatiques, & enuoye avec eux vne partie en derriere, & vne autre en deuant, aux muscles qui baissent la teste, à ceux des bras & des espaulles, & à la peau, au mesme endroit.

La sixième aux bras & aux muscles qui sont cachez sous l'espaule.

La septième se ioint avec les deux voisines, à sçauoir avec la sixième du col, & la première du Thorax, dont la plus grande portion va au bras iusques aux extremités de mains.

Car cinq ou six paires de nerfs vont aux bras, à sçauoir de la cinquième, sixième, & septième paires du col, & aussi de la première & seconde paires du Thorax [qui dans leur sortie se meslent & s'unissent de telle sorte qu'elles ne peuvent estre séparées, sans les gaster, & incontinent

apres se diuisent en ces paires susdites : la nature ayant peut-estre fait cette vnion pour ramasser les esprits animaux.]

La premiere paire va de la cinquième paire du col au Deltoide principalement & à la peau du bras , laissant vne partie qui accompagne la veine humerale. Les nerfs de toute la main.

La seconde plus crasse se porte par le milieu & par la partie anterieure du bras, où elle pouruoit au biceps, d'où elle se ioinct avec le troisième nerf; puis allant en bas elle donne au supinateur plus long, vn petit rameau. Mais à la flexion du coude, elle se diuise tantost en deux rameaux & quelquesfois en trois.

1. Le supérieur plus petit marche par le siege externe du bras, vers la region externe du second ou premier entre-noeud du poulce.

2. Le moyen & le plus gros descend obliquement entre le coude, vers le carpe.

3. L'inférieur accompagnant le rameau interne de la basilique, se consume dans la peau du coude & de la main.

La troisième se ioinct avec la precedente sous le biceps; Elle pouruoit au brachial & au siege interne de la main.

La quatrième la plus crasse de routes, s'auance avec la veine profonde & l'artere, & puis se fond diuersement. Or elle pouruoit aux muscles qui estendent le coude, au carpe, au poulce, à l'indice & au doigt moyen, & aux muscles extenseurs des doigts.

La cinquième qui est estenduë le long de la precedente, descendant entre les muscles du coude, à qui elle pouruoit, par les parties inferieures & posterieures du coude (ou frapant quelquesfois ou comprimant le nerf, nous sentons les doigts stupefiez) se partage en deux au milieu du coude.

Le premier rameau va exterieurement par le coude, au doigt moyen, à l'annulaire & au petit doigt [le long des costes internes des doigts pour plus grande seurété,

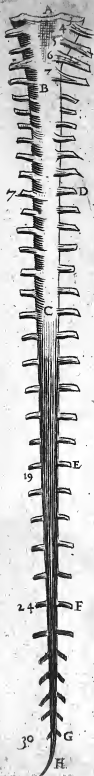
afin qu'ils cedent en l'empoignement, car les playes sont plus dangereuses en cét endroit qu'au milieu.]

L'autre va interieurement par le coude entre les muscles qui flechissent les doigts infques au carpe, & enuoye des reiettons aux mesmes parties que le precedent.

La fixième se consume à la peau du coude, marchant entre la peau & la membrane.

Explication de la Figure.

Elle represente la moëlle de l'espine separée des vertebres.



A. le commencement de la moëlle de l'espine dans le crane.

3. 4. 5. 6. 7. l'origine des nerfs sortans du principe de la moëlle espiniere, à sçavoir la 3. 4. 5. 6. 7. paire des nerfs.

Depuis B. infques à 7. l'origine des nerfs qui sortent du costé droit de la moëlle espiniere du col.

Depuis B. infques à D. l'origine des nerfs, qui sortent du costé gauche de la mesme moëlle espiniere du col.

Depuis 7. infques à 19. l'origine des nerfs qui sortent du costé droit de la moëlle espiniere du Thorax.

Depuis D. infques à E. l'origine des nerfs qui sortent du costé gauche de la moëlle espiniere du Thorax.

Depuis 19. infques à 24. & depuis E. infques à F. l'origine des nerfs sortans des lombes.

Depuis 24. infques à 30. & depuis F. infques à G. l'origine des nerfs de l'os sacré.

H. l'extremité de la moëlle de l'espine, sortant du bout de l'os sacrum.

CHAPITRE IV.

*Des Nerfs du Thorax , du dos
& des lombes.*

DOnze paires de nerfs naissent de la moëlle dans le dos , & onze en quelques vns , qui se diuisent tous & chacun en particulier apres leur sortie en rameaux grand & petit , dont l'un va en deuant , & l'autre se recourbe en derriere.

Les Rameaux *anterieurs* sont enuoyez à chaque espace intercostal , pour les muscles intercostaux internes & externes , pour les muscles couchez sur le Thorax , & aussi pour l'oblique descendant de l'Abdomen.

Les rameaux *posterieurs* & plus petits vont en derriere aux espines des vertebres , entre les muscles qui sont adherens aux vertebres , dans lesquels ils se consomment en partie , & en partie en ceux qui naissent de ces espines des vertebres , comme au Rhomboide , au Cucullaire , &c.

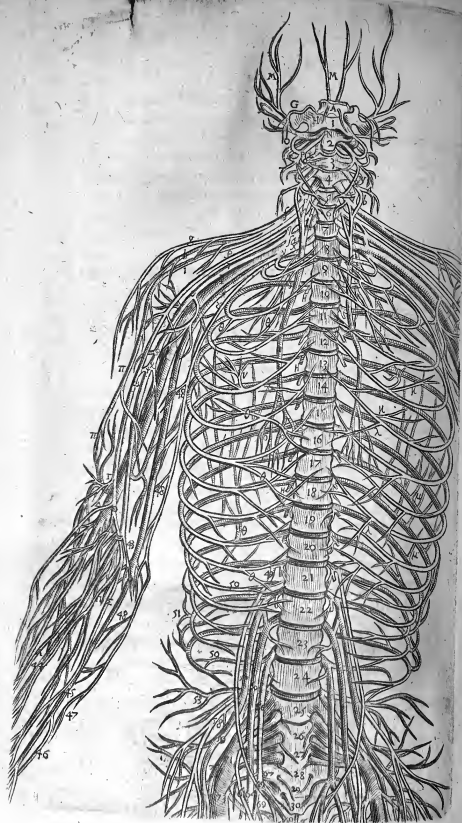
Les paires des nerfs qui *naissent* de la moëlle de l'espine , lors qu'elle est aux vertebres des lombes , sont quelquesfois cinq , & quelquesfois quatre. Ces paires sont plus *grandes* que celles du dos. Chacune de celles-cy se diuise en rameaux *anterieurs* & *posterieurs* , qui se distribuent partie aux muscles des lombes & de l'hypogastre , & partie aux iambes. Car

La I. paire donne vn reietton aux parties charnuës du diaphragme , & puis elle pourroit aux muscles de l'abdomen & des lombes.

La II. donne des rameaux à quelques muscles de la cuisse & du tibia , & selon l'opinion de plusieurs , vne branche aux vaisseaux spermatiques.

La III. va au genouil & à la peau , & vne partie accompagne la Saphene , & vne autre partie va aux muscles qui sont couchez sur les lombes.

Rrr iij La IV.



Explication des Figures.

La 1. Figure représente les nerfs qui sortent de la partie antérieure. La 2. ceux de la postérieure. Elles ont les lettres communes, s'il n'est marqué autrement.

A. 1. 2. la moëlle de l'épine qui entre dans les vertèbres.

1. *insques à 7.* 1. les sept vertèbres du col.

8. *insques à 19.* 1. les douze vertèbres du Thorax.

20. *insques à 24.* 1. les cinq vertèbres des lombes.

25. *insques à 30.* 1. les six os de l'os sacré.

B. 2. la première vertèbre du col. C. 2. la première vertèbre du Thorax.

D. 2. la première vertèbre des lombes. E. 2. l'os sacré.

F. 2. le reietton postérieur de la première paire des nerfs de la moëlle de l'épine.

G. 1. 2. sa distribution aux muscles de la teste.

H. 1. le reietton antérieur de la première paire.

I. K. 2. le rameau plus delié du reietton postérieur de la seconde paire, qui est distribué en haut, 1. le plus gros K.

L. 2. l'union du rameau de la troisième paire avec le rameau K. de la seconde.

M. M. 1. 2. la seconde paire distribuée à la peau de la teste *insques au col.* N. 1. le reietton antérieur de la seconde paire. 3. 1. la troisième paire & la troisième vertèbre.

O. 1. 2. le rameau postérieur de la troisième paire qui se réfléchit premierement en derriere, & puis en deuant sous les muscles, tous les rameaux des paires *insques à 24.* suivent un mesme chemin.

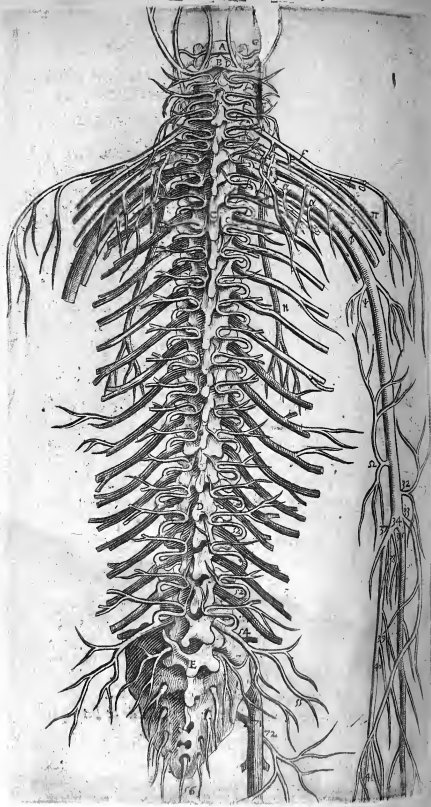
P. 1. le rameau antérieur de la troisième paire partagé en quatre.

Q. 1. son premier rameau par les muscles flechisseurs du col.

R. 1. 2. le second s'unit avec la quatrième paire,

S. 1. le troisième rameau mêlé avec le rameau K.

T. 1. 2. le quatrième rameau pour les muscles de ce lieu, qui

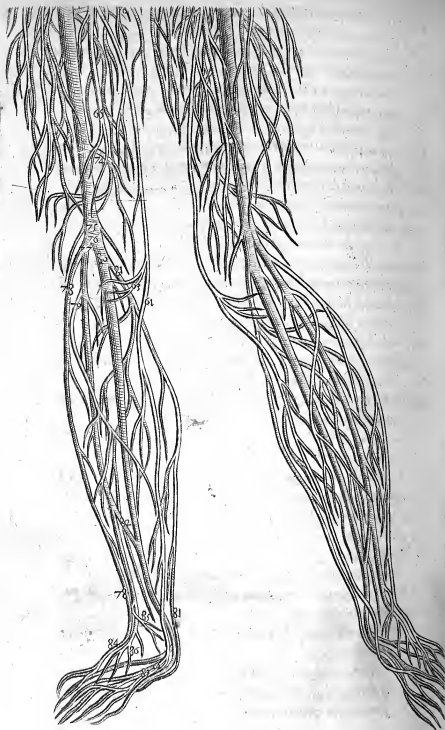


sont adhérens aux apophyses transverses des vertèbres.

4. 1. la quatrième paire avec la quatrième vertèbre.
- V. 1. 2. le rameau postérieur de la quatrième paire.
- X. 1. 2. le rameau antérieur de la quatrième paire partagé en trois.
- Y. 1. le premier rameau qui reçoit le reietton R.
2. 1. le second rameau qui va aux muscles.
- b. 1. le troisième rameau qui approche la portion c. de la cinquième paire. 5. 1. la cinquième paire. c. 1. 2. le rameau postérieur de la cinquième paire.
- d. 1. 2. le rameau antérieur de la cinquième paire.
- c. 1. cette portion constitue principalement le nerf diaphragmatique.
- f. 1. 2. le rameau du nerf d. qui se traîne à la teste de l'omoplate, sous qui il y a des reiettons qui vont à l'épaule.
- g. 1. 2. un reietton du nerf f. pour la peau du haut de l'épaule.
- h. 1. 2. un rameau du nerf f. pour le muscle second du bras.
- i. 1. 2. un autre rameau est inséré à ce muscle & à la peau. 6. 1. la sixième paire.
- k. 2. le rameau postérieur de la sixième paire.
- l. 1. le rameau antérieur de la sixième paire.
- m. 1. un reietton de ce rameau pour faire le diaphragmatique.
- n. n. 1. 2. le nerf diaphragmatique composé des trois reiettons b. c. & m.
- o. o. 1. 2. sa distribution au diaphragme.
- p. 2. le rameau de la sixième paire qui va à la cavité de l'épaule.
- q. 1. 2. l'implication du rameau l. avec les rameaux voisins, dont une portion va au bras. 7. 1. la septième paire des nerfs.
- r. 2. le rameau postérieur de la septième paire.
- s. 1. l'union de la septième paire avec les rameaux voisins.
- t. t. t. 2. ses reiettons aux muscles de l'épaule & du bras.
8. 1. la huitième paire ou la première du Thorax.

- u. 2. le rameau postérieur de la huitième paire.
- x. 1. 2. l'union de l'huitième avec la septième, de laquelle quelques nerfs vont au bras.
- y. 1. un rameau de l'huitième paire qui va au haut de la poitrine.
- a. a. 2. les reiettons qui de l'huitième paire, ou du quatrième nerf vont au bras pour les muscles de ce lieu. 9. 1. la neuvième paire des nerfs.
- β. 2. le rameau postérieur de la neuvième paire. δ. 1. son rameau antérieur.
- ζ. 1. les reiettons qui vont de ce rameau aux muscles du Thorax. 10. insques à 19. 1. inclusivement les paires des nerfs pour les espaces des costes.
- η. η. 1. les reiettons des nerfs intercostaux aux racines des costes, qui augmentent le nerf costal qui vient de la sixième paire du cerneau.
- θ. θ. θ. 1. les rameaux qui vont des intercostaux aux muscles couchez sur le thorax.
- ι. ι. 1. les rameaux pour le muscle pectoral, ou le premier du bras.
- κ. κ. 1. les rameaux qui vont au siege inferieur de ce muscle.
- λ. λ. 1. les rameaux pour les muscles obliques de l'abdomen.
- μ. μ. 1. pour le muscle tres-large du bras.
- ν. 1. un rameau pour le mammellon.
- ο. ο. 1. les rameaux depuis la 18. & 19. paire pour le principe du muscle de la cuisse, & pour le lombaire ou le sixième.
- π. π. 1. le premier nerf du bras pour la peau au siege externe.
- ρ. 1. 2. le second du bras.
- σ. σ. 1. les nerfs qui sortent de celui-cy pour le premier muscle du coude, ou le biceps.
- τ. 1. 2. le troisième du bras: υ. 1. son rameau pour la peau du bras.
- φ. 1. un petit rameau pour le muscle du coude. 2. ou le brachial.

- K. 1. pour la peau antérieure du bras.
 L. 1. l'union du troisième nerf avec le second.
 M. 1. le second qui rampe en bas avec le troisième, après la
 jonction.
 N. 1. un reietton du second nerf pour le second muscle du
 rayon, ou le plus long supinateur.
 O. 1. le rameau supérieur du second nerf, qui marchant sur
 le carpe, va au premier entre-nœud du pouce.
 P. 1. le rameau moyen du second nerf. Q. 1. sa continuation
 jusques à la main.
 R. 1. le rameau inférieur du second nerf.
 S. 1. Deux rameaux de celui-cy à la main intérieure.
 T. 1. 2. le quatrième nerf du bras.
 U. les nerfs de celui-cy aux muscles extenseurs du coude.
 V. un rameau pour la peau du bras à la partie postérieure. 32.
 2. pour la peau extérieure du bras. 33. 2. le rameau qui se
 traine sur le coude externe jusques au carpe.
 34. 2. la bipartition du quatrième nerf au coude. 35. 2. le ra-
 meau supérieur de cette division. 37. 2. le rameau infé-
 rieur de cette division au coude.
 38. 2. les reiettons de celui-cy pour les muscles qui naissent de
 la tubérosité externe de l'épaule.
 39. 40. 41. 2. Trois rameaux pour les muscles qui naissent du
 coude.
 *. 1. 2. le cinquième nerf du bras. 43. 1. les reiettons de la
 troisième & cinquième paire des nerfs qui vont au bras
 pour les muscles qui occupent le coude interne.
 44. 1. le rameau du 3. nerf pour la paume de la main & les
 doigts.
 45. 1. le rameau du 5. nerf pour la main interne.
 46. 1. un reietton du rameau 45. étendu sur le coude pour
 la main externe.
 8. 1. 2. le sixième nerf du bras. 47. 1. Sa fin près de l'article de
 la main.
 48. 1. les reiettons qui vont du sixième nerf à la peau, par cy,
 par là. 20. jusques à 24. 1. cinq paires des nerfs qui
 sortent des vertèbres des lombes.



49. 1. un rameau pour les testicules de la 20. Paire. 50. 1. les nerfs des muscles de l'abdomen.
51. 1. les reiettons de ces nerfs pour le muscle tres-large du bras.
52. 2. les rameaux posterieurs qui sortent des vertebres des lombes 25. iusques à 30. 1. six paires de nerfs qui sortent de l'os sacre. 53. 1. le rameau de la 25. paire pour les parties internes de la hanche.
54. 55. 2. le rameau qui va aux parties externes de la hanche, sans compaignon pour la peau, & les muscles des fesses.
56. 1. 2. la fin de la moëlle de l'espine. 57. 1. le premier nerf de la iambe.
58. 1. les rameaux qui viennent de cestui-cy à la peau. 59. 1. de cestui-cy aux muscles.
60. 1. le second nerf de la iambe. 64. 1. un rameau du second nerf pour les muscles.
65. 1. un rameau qui va de celui-cy au cinquième muscle de la cuisse, ou au triceps.
99. 1. le troisième nerf de la cuisse. 67. 1. un reietton pour les muscles qui occupent le trou de l'os du penil. 68. 1. un rameau pour la peau interne de la cuisse.
66. 1. une portion du troisième nerf pour les muscles. 70. 1. une autre portion de ce nerf pour le second muscle des flechisseurs du tibia.
71. 1. 2. le quatrième nerf de la cuisse, le plus gros de tous. 72. 1. 2. un rameau de cestui-cy qu'il respand la plus grand part pour la peau de la cuisse, à la partie posterieure.
73. 1. un autre pour les muscles qui naissent de l'Appendice de la hanche.
61. 61. les rameaux qui viennent de celui-cy à la peau. 62. le rameau qui va au hault du pied.
63. les reiettons du rameau 61. qui enuelopent le genouil.
74. un rameau du quatrième nerf de la iambe pour le quatrième muscle du tibia, & pour la peau.
75. les reiettons de la quatrième paire pour les testes des muscles du pied.
76. la division du quatrième nerf au iarret en deux troncs.

77. le tronc extérieur & plus gros.
 78. son rameau pour la peau du tibia, à la partie
 extérieure jusques au petit doigt.
 79. un autre qui s'insere aux muscles.
 80. le tronc interne du quatrième nerf.
 81. 81. le rameau qui se traine sur le siège interne du tibia
 sous la peau, pour les parties inférieures du pied.
 82. la connexion du tronc interne & externe par un re-
 jetton.
 83. la distribution du tronc interne pour les parties infé-
 rieures du pied.
 84. la portion du rameau marqué 78. qui va aux parties
 supérieures du pied & au petit doigt.
 85. le rameau du tronc interne pres du talon.
 86. son autre rameau qui va aux parties supérieures du
 pied.

La IV. est la plus grande entre les lombaires, qui va
 aux muscles antérieurs de la cuisse & du tibia jusques au
 genouil.

La V. passe par le trou qui est entre l'os de la hanche,
 du penil & de l'ilion, & distribué des rameaux à quel-
 ques muscles de la cuisse & de la verge, au col de la
 matrice & de la vessie.

Mais les plus grands rameaux vont de ces trois dernie-
 res parties aux iambes, comme nous dirons aux Chapitres
 suivans.

CHAPITRE V.

*Des Nerfs qui naissent de la Moëlle de l'os
 sacré, & des nerfs de tout le pied.*

Cinq paires de nerfs naissent de la moëlle de l'Es-
 pine qui est dans l'os Sacré, & autres six, des quatre

superieurs desquelles, & des trois inferieures des lombes, naissent les Nerfs cruraux, qui descendent entre les pieds, & estans conioints à leur sortie, comme vne petite tige, respandent quatre rameaux, comme il sera dit incessamment des nerfs du pied.

Or la premiere paire des nerfs de l'os sacré, se diuise comme les lombaires en rameau antérieur & postérieur: Mais non pas les cinq paires suivantes. Car deuant qu'elles sortent, elles sont doubles des deux costez, & vn nerf tombe d'vn & d'autre costé en deuant, & vn autre en derriere. Les rameaux postérieurs se distribuent comme les lombaires postérieurs, à sçauoir aux parties postérieures voisines.

Les trois antérieurs superieurs vont à la iambe, les deux inferieurs aux muscles du fondement & de la vessie, & en quelques vns au col de la matrice & de la vessie, & au membre viril, & les autres au perinée de la femme & à la bourse.

Dauantage la fin de la moëlle du dos, respand *vn seul* Le nerf reietton appelé sans pair à cause de cela: Mais quel-
quesfois il a son pareil. Il va à la peau entre les fesses & sans pair.
le siege, & a quelques muscles de la cuisse.

Les Nerfs qui vont à la *iambe*, suivent maintenant, qui sont quatre, comme nous auons desia dit.

Le premier & le troisième sont plus courts, & viennent seulement à la cuisse: le second est plus long & se porte aussi au tibia, le quatrième est le plus long de tous.

Le Premier estant composé de la troisième & quatrième paires des lombes, descendant au petit trochanter, va à la peau & aux muscles de la cuisse, & à quelques vns du tibia, & finit au dessus du genoüil.

Le second naissant du mesme lieu, descend à la iambe, avec la veine & l'artere, par les aines à la cuisse, & aux muscles antérieurs de la cuisse, & s'epand au tour du genoüil. Il enuoye dedans vn gros rameau avec la saphe-ne au malleole.

Le troisième naist à l'articulation de la quatrième &

cinquième vertebre, & va par le trou du penil à quelques muscles de la cuisse supérieure & de la verge, qui naissent hors de l'os du penil, & à la peau de la cuisse en l'aine.

Le quatrième est le plus gros, le plus long, le plus dur, & le plus sec de tous en tout le corps, composé des quatre paires de l'os sacré : Il pourroit à la peau de la cuisse, & à quelques-uns de ses muscles, comme aussi à ceux du tibia & du pied.

Mais ce grand tronc se *divise* sous la cavité postérieure du genouil ou du jarret, en rameau externe & interne.

L'Externe va au jarret, aux parties externes du pied, aux muscles du peroné, & au malleole externe.

L'interne & plus grand va le long du tibia aux muscles des pieds & des doigts, au malleole interne, au pouce & à la plante, & donne deux reiettons à chaque doigt.

C'est pourquoy presque tous les nerfs qui vont à tout le tibia & à tout le petit-pied, naissent de ce grand nerf crural seul.



QUATRIESME TRAICTE ET DERNIER

Des os,

Et Des Cartilages & des Ligaments.



Nous expliquerons en dernier lieu l'Or-
thologie avec la mesme briuëté que les
autres parties de l'Anatomic.

*Raison de
l'ordre.*

Or nous l'auons reserüë pour la fin,
parce que nous ne pouuons examiner les
os, que lors qu'ils se presentent à la veüe,
apres que toutes les autres parties en ont

*Pourquoy
nous trai-
çons des os
en dernier
lieu.*

esté séparées: Nous ioignons à la consideration des os,
la doctrine des cartilages & des ligaments.

¶ 1. A cause de la ressemblance de leur substance. Car
ces trois parties similaires, l'os, le cartilage, le ligament,
approchent de la nature l'un de l'autre, de sorte qu'il
semble qu'ils ne different entr'eux qu'à raison du plus &
du moins. Car l'os est fort dur, le Cartilage vn peu plus
mol qui peut toutesfois se changer en os, comme il se
void aux os tendrelets des enfans, qui sont cartilagi-
neux au commencement. Le ligament est encore plus
mol que le cartilage, qui se change aussi quelquesfois
en os, comme aux vieillards decrepits. C'est pour cette
raison que plusieurs donnent vne mesme matiere à l'os,
au cartilage & au ligament, & mesme au tendon.

*Pourquoy
nous consi-
derons les
cartilages
& les liga-
ment avec
les os.*

2. A cause du voisinage du lieu. Car l'os, le cartilage, &

le ligament se tiennent compagnie le plus souuent & se trouuent conioints ensemble. Car les os sont attachez par les ligaments qui ont leurs testes couuertes d'vne crouste cartilagineule comme d'un couuercle à l'endroit où ils sont liez.

CHAPITRE I.

Des os en General.

LA nature des os se connoist aisément, si nous proposons par ordre leurs *causes* & leurs *accidents*.

La *matiere de laquelle* les os sont engendrez dans la matrice, selon *Hipocrate*, est vn excrement terrestre avec la graisse & l'humidité coniointe. Selon *Aristote*, l'excrement de la semence, & suivant *Galien* la partie plus crasse, plus dure & desseichée de la semence.

Or il y a quelques os qui sont engendrez parfaits dans la matrice, comme les ossellets de l'ouye qui sont les plus petits, & d'autres imparfaits, comme les dents & tous les autres os, à qui il manque quelque chose, comme l'Apophyse ou appendice, &c.

Dauantage tous les os excepté les dents ont des bornes certaines d'accroissement : Mais les dents croissent tousiours, puis qu'une dent estant ostée, celle qui estoit opposée deuient plus longue : la nature l'a voulu ainsi, parce qu'elles se diminuent tousiours dans le broyement des viandes.

La *matiere nourissante éloignée* des os est, comme on estime, la partie plus crasse, plus terrestre & comme excrementeuse du sang, qui influë dans la moëlle, pour estre cuite dans les cauernes des os. C'est pourquoy la moëlle est encore sanglante dans ces cautez des os des animaux qui sont nouuellement nez.

Si la moëlle est l'alimēt ou l'excre- La *prochaine nourriture* [des os creux] est selon *Hipocrate* & *Galien* la moëlle contenuë dans les os (*Aristote* au contraire & plusieurs Peripateticiens veulent que la

moëlle soit plustost l'excrement des os) comme la mu-
cosité qui est respandue au tour des cartilages, en est la
matiere prochaine nourrissante, & celle des ligaments,
des membranes & des nerfs, cette humeur gluante dont
ils sont arrousez.

[Celle des *os solides* est le sang crasse qui entre par les
pores, parce que 1. les os rompus s'vniissent par vn cal en-
gendré des restes du sang alimentaire. 2. Parce qu'un
abscez se peut former dans leur substance, quand les su-
perfluitez del'aliment se pourrissent dans les pores.]

La cause efficiente est la vertu ossifique, ou vne puis-
sance naturelle, qui agit par l'assistance de la chaleur.

La forme de l'os est l'ame aussi bien que de tout le
corps, par laquelle l'os est tel au 2. Liure de la Genera-
tion des animaux Chapitre 1. D'où vient que les os des
morts ne sont pas os, à parler proprement.

Les accidents des os sont les diuerfes figures, la solidi-
té, la force, &c. dont nous parlerons cy apres.

La fin ou *usage* des os est

1. D'estre les fondemens & les appuis de tout le corps,
comme les colonnes & les fondemens aux maisons.

2. De seruir de deffense à quelques parties, comme le
crâne est le rampart du cerueau.

3. De seruir à marcher, comme cela est manifeste aux
iambes. C'est pourquoy les serpens, les vermisses &
les autres reptiles, faute de iambes, sont contraincts de
ramper.

4. Diuers os ont quelques usages particuliers, dont
nous parlerons en l'Histoire particuliere des os.

La *situation* des os est plus profonde, parce qu'ils sont
les fondemens & les soustiens du corps.

Ils sont differens en *grandeur*, selon la diuersité de leurs
utilitez. Les os du tibia, de la cuisse, du bras, de l'espaule,
&c. sont *grands*; Ceux de l'ouye, les sesamoïdes, les
dents, les os du carpe, &c. sont *petits*.

Ils sont *plusieurs*, & non pas vn seul pour la diuersité
des mouuemens, & afin que l'un estant offensé, tout le

Pourquoy il
ya plusieurs

os en l'animal. corps ne le soit incontinent.

C'est vne chose monstrueuse, qu'un homme naisse sans os, comme ce petit enfant, dont *Hippocrate* fait mention, qui estoit de la grandeur de quatre doigts, mais qui ne vescu pas long temps.

Or le nombre des os n'est pas pareil en tous. Car ils sont en plus grand nombre aux enfans, qui s'vniissent peu à peu, & dont le nombre diminué par consequent : les vns peuuent compter les epiphysees à part, & faire par ce moyen le nombre des os fort grand : les autres peuuent laisser les sesamoides, & les autres petits, ou ceux qu'on trouue plus rarement, comme aux arteres carotides : c'est ce que fait *Piccolomini* qui n'en compte que 249. seulement : On en compte communement 304. Et d'autres en mettent autant qu'il y a de iours en l'an.

Leur figure est diuerse. Car les vns sont ronds, plats, aigus, obus, &c. comme nous dirons en particulier.

Leur couleur est blanche dans leur constitution naturelle, meslée avec fort peu de rougeur.

Le perioste
sent non pas
les os.

Le senti-
ment des
dents.

Tous les os sont couuerts exterieurement (non non pas interieurement) du perioste, excepté les dents & les os sesamoides, & les sieges des autres os, où ils s'articulent reciproquement. Le perioste a le sentiment exquis. Mais les os n'ont pas le sentiment de l'attouchement, excepté les dents auxquelles nous pouuons attribuer quelque sentiment, puis qu'elles sentent l'air ou l'eau froide [mesmes par leurs extremittez, sur tout en l'agassement, deuant que l'air ou l'eau touche aux petites membranes & aux nerfs, par le moyen desquels on tient qu'elles ont sentiment.]

Combien il
y a de con-

La Connexion des os est diuerse. Or l'assemblage de tous les os est appellé des Grecs *Skéleton*, comme si on disoit un cadaure desseiché, du verbe Grec *Skellein* qui signifie desseicher. [Il se fait en partie par les ligamens desseichez avec les os, & en partie par des liens qu'on fait. Il est tantost assis & tantost debout.]

Or cette coherence ou connexion se fait selon *Galien*

ou par article ou articulation, ou par symphyse.

Il fait deux articulations, la *diarthrose*, comme sont l'enarthrose, l'arthrodie, & le ginglyme: & la *synarthrose*, comme la suture, l'harmonie, & la gamphose.

nexions ou
articula-
tions des os,
selon Galien

Davantage on tient que la *symphyse* se fait sans moyen ou par vn moyen.

Mais nous diuifons les connexions des os en cette sorte.

La Connexion des os se fait, ou par *articulation*, ou par *symphyse*.

La diuifion
des conne-
xions des
os, selon
l'Auteur.

L'Articulation est ou avec vn mouuement *obscur* (que les autres nomment vne articulation neutre ou douteuse) comme est celle des costes avec les vertebres, & des os du carpe & du tarse: ou avec vn mouuement *lasche* & *manifeste*, & elle se nomme

Diarthrose, qui est de trois sortes.

I. *L'Enarthrose* ou inarticulation où il y a vne insigne quantité, tant de la cavitè qui reçoit, que de la teste de l'os qui est reçu, comme en l'articulation de l'os de la cuisse avec l'Ischion.

II. *L'Arthrodie* est quand la cavitè qui reçoit, est superficielle, & la petite teste qui est receuë, est plate, comme celle de la machoire inferieure avec l'os des temples.

III. *Le Ginglyme*, lors que le mesme os reçoit & est reçu, afin que les os contigus entrent reciproquement l'un dans l'autre: Ce qui se fait enttrois façons.

1. Lors que le mesme os est reçu par vn seul os, qu'il reçoit reciproquement, comme en l'os de l'espaule avec le coude.

2. Lors qu'un os reçoit vn os, & est reçu par vn autre, cōme cela se fait aux vertebres. Car la vertebre qui est au milieu, reçoit la superieure & est receuë par l'inferieure.

3. A la façon d'une rouë, comme est celle de la seconde vertebre du col avec la premiere, quand vne vertebre tourne à l'entour d'une autre comme sur vn aissieu.

J'entens par la *Symphyse* la connexion des os qui se fait

fans mouuement & neantmoins deux os se touchent mutuellement, ou s'approchent reciproquement l'un de l'autre, comme aux precedentes.

La Symphyse se fait fans moyen, ou avec vn moyen.
Sans moyen

1. La *suture*, comme aux os de la teste.

2. L'*harmonie*, c'est à dire la conionction des os par vneline simple droite, oblique ou circulaire, comme aux os de la machoire superieure & du nez. C'est ainsi que presque toutes les Apophyses sont vnies.

3. La *Gomphose*, c'est à dire encloïement, quand vn os est planté dans vn autre, comme vn clou, comme nous voyons aux dents.

Galien & ceux qui l'ont suiui, ont compris ces trois especes sous la Synarthrose, comme sous leur genre. [Mais mal à propos, parce qu'elles n'ont aucun mouuement. Si est-ce pourtant qu'on les pourroit attribuer à la synarthrose, à cause qu'elles seruent à renforcer & tenir fermes les parties.]

Par vn moyen se font aussi trois sortes de conionctions par l'entremise de trois sortes de corps.

1. Par vn *cartilage*, & se nomme *Synchondrose*, comme aux os de la machoire inferieure, & aux os du penil.

2. Par vn *ligament*, & se nomme *Synneurose*, dont nous voyons vn exemple à l'os de la hanche avec celuy de la cuisse.

3. Par la *chair* ou par vn muscle, & se nomme *Syssarose* ou concarnation, comme en l'os hyoïde avec l'espaule.

La *substance* des os est dure, non pas aride dans leur constitution naturelle, mais accompagnée d'une graisse reluisante. [Car autrement ils se romproient sans peine, comme nous voyons aux os calcinez, & comme on a veu en cette vieille femme dont les membres se brisoient au moindre atouchement, ainsi que *Nic. Fontanus* rapporte en ses obseruations. Puis que *Galien* a tesmoigné que quelques os se reduisent presque en sable, de m es-

me que le bois carié de vieillesse : ce qui arrive à cause de la trop grande seicheresse.]

Les os rompus peuvent mieux se reunir , quand ils ne sont pas si durs.

Ils ne se reunissent pas ou se rengendrent aux adultes, mais ils se collent & agglutinent par l'entremise d'une autre substance , comme de la colle , qu'on appelle *cal*. Or le cal arrive quelquesfois contre nature , mesmes par une trop grande abondance d'aliment & par une mauvaïse nourriture , à sçavoir lors que les trois vertebres superieures du col sont collées de telle sorte par un cal osseux , qu'elles semblent n'estre qu'une seule : ou lors que la premiere vertebre est collée au crane : Et ceux là ne peuvent faire ces signes de la peste par lesquels on approuve ou desapprouve.

La dureré est plus grande en quelques os , comme en ceux de la cuisse , &c. Mais d'autres sont plus mols , comme l'os spongieux , les derniers os des doigts , &c.

Les parties des os sont solides ou caues.

Les *cautez* sont ou *dedans* , où est la moëlle , qui ne sont pas toutesfois apparentes par tout , ou *dehors* pour l'articulation , qui se nomment *Cotyles* (non pas *Cotyledons*) si elles sont profondes , & aussi boëttes. Car le cotyle estoit parmy les anciens une mesure des choses liquides ou un demi-septier , & selon d'autres une espeece de vaisseaux à boire. Si les cautez sont superficielles , on les nomme *Glenes* ou *Glenoides* , à cause qu'elles ont la forme des cautez des yeux qui paroissent , lors que les paupieres sont fermées.

Les parties solides des os sont trois.

La premiere & principale se nomme *os* , & est la plus dure , logée ordinairement au milieu.

La seconde nommée des Grecs *Apophysis*, *Probole*, *Ectophysis* , &c. & des latins *processus* auancement , *productio* , *proiectio* , *extuberantia* , tuberosité , &c. C'est la partie de l'os qui n'est pas contiguë , comme l'epiphyse , mais continuë , avançant hors de la superficie plate , dont il y

en a plusieurs aux vertebres du dos & à la machoire inferieure.

Le principal *usage* est pour les origines & insertions des parties, comme des muscles.

La troisième est l'*Epiphyse* ou appendice, sur-naiissance, addition. C'est vn os adherent à vn autre os par vne simple & immediate contiguité, encore qu'elle ne se fasse pas par vne superficie si plate, mais aussi par vne legere entree mutuelle des testes & des cautez, comme au ginglyme, bien que ce soit sans mouuement.

La *substance* des Epiphyses est spongieuse & lasche & presque cartilagineuse en sa premiere naissance : Mais elle s'endurcit aux adultes, & se change en os : mesmes aux vieillards, l'epiphyse s'vnit si estroitement avec l'os, comme si c'estoit vn seul os continu.

Vn *cartilage* est apposé aux extremittez des Epiphyses.

Mais ces surnaissances n'ont pas esté données à tous les os : Neantmoins on en trouue plusieurs, comme à l'espaule, à l'os du tibia & du peroné, à sçauoir des deux costez, au genoüil & au pied, &c. Ainsi la dent de la seconde vertebre, le grand trochanter, & les appendices styloides, sont des epiphyses.

Les *usages* des Epiphyses sont :

1. De seruir aux os moëlleux, comme de couuercles, afin que la moëlle ne s'ecoule.
2. Pour la fermeté. Car la base est plus ferme, quand elle est plus large & plus ample.
3. Afin que les ligaments naissent des epiphyses.

Les Apophyses sont nommées *testes* en quelques endroits, & cols en d'autres, en vn lieu *tuberositez*, & en vn autres *espines*, & ailleurs *pointes*. Mais les parties qui auancent à l'entour des cautez, comme des levres & qui augmentent la profondeur de la cavité, s'appellent *sourcils & levres*.

CHAPITRE II.

Des Cartilages en General.

LEs Cartilages sont les plus dures parties similaires : Lapres les os , & presque de mesme nature : Car aux animaux qui n'ont point d'os , le cartilage tient la place des os , comme dit *Aristote*.

Ils different neantmoins , parce qu'ils sont plus mols que les os , & plus durs que les ligaments : Et encore que plusieurs cartilages se changent en os par succession de temps , [comme *Cardan* l'enseigne aussi par l'exemple d'un larron de Milan , dont l'aspre-artere estoit devenue osseuse ; & comme plusieurs Skelettes de nostre cousin *Henri Fuere* montrent le cartilage Tyroide changé en vne dureté & substance osseuse ,] tous ne deviennent pas osseux pourtant , comme le cartilage Xiphoide , ceux du penil , des espines du dos , des narines & des oreilles , bien que cela arriue quelquesfois aux vieillards ; ioint que le cartilage est sans moëlle , sans cauité & petites cauernes.

La cause *efficiente* des cartilages est vne vertu cartilagineuse.

Leur *matiere* est la mesme que celle des os , selon l'opinion d'*Aristote* , desquels il veut qu'ils ne different que du plus ou du moins seulement. Selon le sentiment de *Galien* , c'est la partie terrestre de la semence , mais humide aussi , molle , en partie visqueuse & glutineuse , & en partie grasse , mais plus visqueuse que grasse.

Leur *usage* , 1. Principal est de rendre le mouvement plus aisé aux iointures & de plus longue durée , lors qu'ils oignent les parties des os , afin qu'elles ne soyent blessées par le frayement mutuel. D'où vient qu'en quelques articles on trouue des cartilages qui encroustent les deux os qui sont articulez ensemble.

2. De deffendre les parties des iniures externes : Car ils ne se brisent & ne se rompent pas aisément comme les parties qui sont dures & friables, & ils ne se broient & ne se coupent pas avec tant de facilité, que les parties molles & charnuës. C'est pourquoy les extremitéz des narines sont cartilagineuses : C'est pour cela que la nature a mis des cartilages au sternon & aux costes pour la deffense du cœur & des poulmons, & le cartilage Xiphoidé par celle du diaphragme & de l'orifice du ventricule.

3. De faire la connexion des os appelée *Synchondrose*.

4. De rendre les parties eminentes ou caues, comme cela se voit aux oreilles, au larynx & à l'aspre-artère.

5. De remplir les cautez, sur tout aux articles comme au genoüil.

6. De servir de couuercle comme à l'Epiglote.

7. De servir de soustien comme les cartilages des paupieres, où les poils sont plantez.

8. Leur *situation* est diuerse, car il se trouue des cartilages en plusieurs parties, aux paupieres, au nez, aux oreilles, au larynx, à l'aspre-artère, à l'espine, au Thorax, aux articles, de chacun desquels nous parlerons en son lieu.

Leur *grandeur* est diuerse aussi : Et

Leurs *figures* les sont pareillement, comme annulaire, scutiforme, Xiphoidé, &c.

Quant à leur *connexion*, Il est des cartilages qui constiuent les parties, comme celuy du nez, le Xiphoidé, & le Coccyx : les autres sont adherents aux os, qu'ils lient ou sans moyen, comme aux os du penil & du sternon, ou par l'entremise des ligaments communs, comme en la connexion qui se fait par *diarthrose*.

Pour leur *substance*, les vns sont plus durs, comme ceux qui deuiennent osseux avec le temps, les autres plus mols qui lient les articles, & qui ont presque la nature des ligaments, d'où vient qu'on les nomme *Cartilages ligamenteux*.

Or encore que leur substance soit dure, elle est neantmoins flexible & gluante, parce qu'elle est moins froide & seiche que l'os, & qu'elle a vne mucosité qui est respandue à l'entour d'elle.

Cette substance n'a point de sentiment, parce qu'elle n'est pas accompagnée de nerfs & de membranes, & qu'elle ne devoit pas sentir, afin qu'elle ne reçut aucune douleur, lors que les cartilages se frottent l'un contre l'autre dans le mouvement.

Les cartilages ne sentent pas.

Quant aux autres choses, elles leur sont communes avec les os.

CHAPITRE III.

Des ligaments en Général.

LE ligament ou *lien* est appellé des Grecs *Syndesmos*. Les Anciens, comme *Hipocrate*, *Aristote* & *Galien* aussi en quelque endroit, l'ont nommé *nerf*, & *nerf liant*, parce qu'il porte la figure & la couleur d'un nerf: le mot de ligament se peut attribuer en general à chaque partie qui en lie plusieurs ensemble. *Galien* appelle aussi ligament, le principe du muscle, dont on croit qu'une partie se change en tendon. Mais toutes ces acceptions sont impropres. Nous expliquerons maintenant que c'est que ligament proprement dit.

Sa cause *efficiente* est vne vertu ligamentifique.

Sa *matiere* est la partie visqueuse & tenace de la semence.

Son *usage* est de lier ensemble comme vne corde les parties du corps, sur tout les os, & les conserver par ce moyen, à la teste, au thorax, au dos, & aux extremittez, afin qu'il ne se fasse aucune luxation.

On dit qu'il *naist* de l'os principalement, à cause qu'il y est estroitement adherent (bien qu'il soit engendré de la semence) & quelquesfois du cartilage, de l'os car.

tilagineux, ou de la membrane, & qu'il s'insere à l'os, au cartilage, au muscle ou à quelque partie. Ou si vous aimez-mieux, les ligaments naissent entre les os, ou aux os.

Quant à leur *situation*, les vns sont interieurement entre les os, cōme les ligaments appelez cartilagineux, qui sont espais & presque ronds; les autres couurent exterieurement les os, qui sont deliez & membraneux.

Pour la *Figure*, les vns sont plus larges, que les Anatomistes appellent membraneux, comme nous auons dit n'agueres, les autres plus longs, qu'ils appellent nerueux: Ils leur donnent ces noms à cause de la ressemblance, mais non pas que le ligament soit membraneux ou nerueux. Ainsi les larges & deliez qui enuolopent les articles sont appelez membraneux, & aussi ceux qui couurent les tendons & les muscles.

Leur *substance* est solide, blanche, exsangue, plus molle que le cartilage, mais plus dure que les nerfs & les membranes. Car elle est comme moyenne entre le cartilage & le nerf.

Le ligament n'a point de cauité, ny sentiment, ny mouuement, afin qu'il ne souffrit vne douleur continue dans les mouuemens, lors que les ligaments deuiennent quelquesfois ou plus longs ou plus courts, c'est à dire lors qu'ils se resserrent & s'estendent.

Car cette substance se peut diuiser en fibres sensibles, c'est à dire qu'on peut voir, comme l'experience & Galien mesme, en font foy.

Or cette substance est *plus molle* & plus membraneuse en quelques endroits, comme en presque tous les ligaments qui embrassent les articles en rond; Et en ceux-cy elle est plus molle à l'entour de l'articulation du bras, qu'au tour de celle de la hanche, & encore plus molle où elle enuironne les entre-deux des doigts. Mais elle est *plus dure* ailleurs, & comme cartilagineuse en partie, d'où vient que les ligaments sont appelez là, cartilagineux, à sçauoir ceux qui sont cachez entre les os, comme

celle qui va de la teste de l'os de la cuisse à la boëtte de la hanche.

CHAPITRE IV.

Du Crane en General.

NOus diuifons tous les os du Squelette en Teste, La diuifion du Squelette. tronc, & extremittez : Et celles-cy en *mains* & en *pieds*.

L'assemblage des os de la teste se nomme Crane, du mot Grec *Cranos* casque, *Calua* & *Caluaria* par les Latins, c'est à dire le test de la teste.

Sa situation & sa grandeur suivent le cerueau.

Sa Figure est ou natuelle, ou non naturelle, comme on parle, ou pour mieux dire, depraüée.

La figure *naturelle* est la *ronde*, afin qu'elle soit capable, mais vn peu oblongue par deuant & par derriere, où elle s'esleue, afin qu'elle contienne le grand & le petit cerueau ; Elle est plate aux deux costez, mais plus vers les parties antérieures ; D'où vient que la partie postérieure de la teste a la capacité plus grande. [*Alboninus* Roy des Lombards en fit yne coupe pour les festes, selon le tesmoignage de *Diaconus*.]

La Figure *depraüée* ou non naturelle est de plusieurs sortes :

I. Lors que la tuberosité ou auancement antérieur de la teste manque. On croit que ceux dont la figure de la teste est telle, sont sots & fous, à cause qu'ils ont peu de cerueau, qui doit estre plus abundant en la partie antérieure. 12. Figures depraüées de la teste.

II. Lors que la postérieure manque.

III. Lors que l'vne & l'autre n'y est pas & que la figure est *ronde*. *Hippocrate* recognoist ces trois figures depraüées.

Galien adiouste vne quatrième figure, qu'il croit,

Vu u iij

qu'on peut-s'imaginer, mais qu'on ne peut pas trouuer, lors que la longueur se change en largeur. Mais *Vesale* assure qu'il a remarqué vne telle figure à Venise & à Bolongne.

On peut aussi adiouster vne cinquième tirée d'*Hippocrate*, pointuë ou ouale, quand la teste s'esleue en pointe par haut. Figure qui a esté tenuë par quelques nations pour la marque de l'estime & de la generosité des hommes, comme enseigne *Hippocrate*, & que les sages-femmes peuuent former en comprimant la teste en pointe avec vne bande, & la conseruant ainsi, & enfin cette figure de teste se propage naturellement des peres aux enfans. [Le mesme *Hippocrate* dans les Epidemies met en auant cette figure en deux façons, l'une accompagnée de la force des parties, & l'autre suiuite de leur foiblesse.] Elle est mesme auiourdhuy plus ordinaire en quelques nations qu'en d'autres.

Des autres
figures de
la teste se-
lon l'au-
sieur.

Mais nous adiousterons maintenant les autres figures que nous auons obseruées en plusieurs cranes, sur tout en Italie.

VI. Lors que la partie laterale droite auance.

VII. Lors que la partie laterale gauche iette vne eminen-
cence.

VIII. Lors que la partie droite de la projection ante-
rieure ne se trouue pas, & que la gauche est eminente
plus ou moins.

IX. Lors que la partie gauche de la tuberosité ante-
rieure ne se voit pas, & que la droite est eminente.

X. Lors que la partie droite de la projection poste-
rieure manque.

XI. Lors que la gauche n'y est pas.

Et ainsi ie mets en general *douze figures* de la teste,
vne naturelle & onze vicieuses.

La Substance du Crane est osseuse pour la seureté du
cerueau qui est mol. Mais elle est plus molle en ceux qui
sont nouuellement nez, & cartilagineuse & membra-
neuse en quelques endroits, sur tout pres des sutures,

& plus en la region moyenne & superieure de la teste: Ce qui a esté ainsi ordonné par la nature, pour rendre l'enfantement plus aisé, afin qu'elle cede vn peu à la compression. Mais la substance du crane est

1. Espaisse & non pas deliée, afin qu'elle resiste plus-fortement aux iniures externes.

2. Rare & non pas dense. 1. Afin qu'elle ne pete pas trop. 2. Afin qu'elle puisse contenir le suc pour son aliment. 3. Afin que les vapeurs puissent exhaler.

Or cette substance du crane est composée de deux *planchers*, ou parois, ou *escailles*, ou *lames*, ou *tables*. Les autres les nomment *diploés* ou duplicatures: l'une & l'autre table est par dedans & par dehors presque polie & dense. Par là on peut cognoistre l'espaisseur du crane, puis qu'il est double presque par tout.

Je dis presque, ce que d'autres ne remarquent pas: Car en quelques endroits le crane est simple, delié & transparent & sans milieu. D'où vient que quelques *Chirurgiens* se trompent, qui pensent qu'en l'abstraction de la premiere table, il faut couper & poindre iusqu'à ce que le sang sorte: la verole ronge quelquesfois la table externe.

Or la rareté du crane paroist par la *substance moyenne* qui est entre les deux tables, qu'on nomme le *milieu*. Cette substance, di-je, est rare, lasche & reçoit des petites veines: Ce qu'Hippocrate a reconnu aussi.

La *superficie* du crane est externe ou interne.

L'*Externe* superieure est polie & egale; l'*inferieure* ou la base aspre & inegale, à cause des diuerfes apophyses & appendices.

L'*Interne* superieure concaue est egale, sinon qu'elle a des impressions des veines, & quelques sinuositez dans lesquelles naist la dure-mere; L'*Inferieure* est fort inegale, à cause des diuerfes tuberositez.

Or les *trous* sont frequens par tout le crane, mais petits & disposez sans ordre, par où passent les *petites veines* & *arteres* pour la cavitè interne des os & la dure-mere;

neantmoins ils ne se trouuent pas quelquesfois.

Le crane
est composé
de plusieurs
os.

Enfin, pour venir aux parties du crane, il faut sçauoir que le crane n'est pas composé d'un seul os, afin qu'il ne soit rompu par vne seule blessure, mais de plusieurs attachez par des *sutures*, desquelles nous parlerons au chapitre suiuant.

Or de ces os, les vns appartiennent au crane & les autres à la machoire.

Les Os du crane des adultes sont huit, dont il y en a deux communs au crane & à la machoire superieure, à sçauoir le cuneiforme & le spongieux, Et six propres qui constituent la cavitè du crane. Vn du *front* (deux en ceux qui sont nouuellement nés) deux du *sinciput*, va de l'*occiput* (quatre aux enfans) deux des temples. Et six autres os sont cachez dans les conduits de l'ouye, trois petits de chaque costé à sçauoir le *Marteau*, l'*enclume* & l'*estrier*.

Et ainsi on trouue quatorze os au crane.

L'usage du crane est

I. D'estre la demeure & le rampart du cerueau, parce qu'il est trop mol, pour resister de soy mesme aux iniures externes.

II. Afin que les vapeurs puissent transpirer par le crane.

Son espaisseur & dureté seruent au premier vsage, & sa rareté avec les *sutures*, au second.

CHAPITRE V.

Des Sutures du Crane.

LA Suture est vne espeece de connexion qui ressemble l'vnion de deux scies, ou vn habit rapiecé de plusieurs lambeaux.

Teste sans
sutures.

Il y en a plusieurs à la teste de l'homme : Car on trouuera rarement vne teste sans aucune suture, comme celle qu'*Aristote* rapporte qu'on a veüe, & on en monstre auioird'huy.

aujourd'hui vne semblable à Helmstad & au monastere des Francs d'Heilbrun.

La teste de ces personnes n'est pas à la verité si suiette aux iniures externes, mais elle l'est extremement aux internes, à cause que la transpiration est plus mal-aisée. [Fallope & Columbus concilient par cette distinction Celsus avec Robert Constantin, le premier disant que la teste sans sutures est plus suiette aux maladies, & l'autre asseurant au contraire que la teste avec sutures l'est davantage.]

Les sutures s'unissent quelquesfois de telle sorte aux vieillards par vn long espace de temps & par la seiche- resse, qu'elles paroissent à peine, au lieu qu'on les voit plus manifestement en ceux qui sont plus ieunes. On remarque quelquesfois que la coronale seule est effacée, mais on ne trouue pas aisement que les temporales le foyent aussi, sinon que toutes les autres soient perduës auparavant.

Le nombre & la situation des sutures est le mesme en la femme qu'en l'homme, contre l'opinion d'Aristote : Il ne change pas à raison des figures, comme Hippocrate & Galien ont voulu, sinon fort rarement. [Car M. A. Severinus a remarqué vne autre suture triangulaire entre la sagittale & la lambdoïde, & en vn autre crane sous la fin de ces sutures, vne autre suture ouale. Les sutures de la teste d'un certain fol n'estoient pas semblables en figure à celles d'ordinaire, mais estoient routes esleuées comme en vn lieu eminent. Ce que nous auons veu aussi en trois garçons Epileptiques à Naples, sur tout à la coronale. De façon que cela nous a enseigné vne nouvelle cause & curation des Epileptiques.]

Les sutures propres qui attachent les os du crane ensemble sont nommées les vnes vrayes & propres, les autres fausses & bastardes.

On appelle vrayes celles qui s'unissent à la façon des dents d'un peigne ou d'une scie.

Les fausses sont agglutinées à la façon des escailles &

des tuiles rondes & à demi rondes; D'où vient qu'on les nomme agglutinations escailleuses, & on les peut mieux appeller commissures, puis qu'elles approchent plus de l'harmonie que de la suture.

Les *vrayes* sont trois.

Pourquoy
la suture
coronale est
ainsi nom-
mée.

I. L'antérieure qui se nomme *coronale*. 1. Parce que les anciens ont porté les couronnes à cette partie de la teste. 2. Parce qu'elle ressemble en quelque façon à vne couronne ou à vn cercle.

Celle monte des temples, des deux costez, transversalement iusques au sommet de la teste. Les *Arabes* l'appellent suture en *forme d'arc* & la *Pompe*.

Son *usage* est de ioindre l'os du front avec les os du *sinciput*, & de les distinguer. [Le lieu de la coronale se trouue en vne personne viuante, ou en estendant la main depuis le carpe dessus le nez, ou en tendant vn fil des deux oreilles & en tirant vn autre de trauers depuis le bout du nez.]

II. La Postérieure est opposée à celle-cy, & est au derrière de la teste. Elle se nomme *lambdoïde* à cause de sa figure qui représente la lettre Grecque λ , *ypsiloides* selon d'autres, & aussi suture de la *Proné*.

Celle-cy monte obliquement de la base de l'occiput aux deux oreilles, & s'unissant fait vn angle. Quelques-fois, quand l'occiput est ample ou autrement, il est diuisé par vne suture transverse simple ou double. Quelques-fois la suture est double ou triple, comme si vn grand triangle en contenoit vn ou deux plus petits : où on dit que sont compris de la sorte les trois ossellets triangulaires, qu'on recommande en l'*Epilepsie*.

Les os trian-
gulaires du
crane.

[*Olaus Vuorm* grand personnage a trouué à la suture *lambdoïde* d'autres os, outre les triangulaires qui pénétoient les deux tables du crane, qui n'ont pas esté remarquez iusques icy, à sçauoir trois le plus souuent au costé droit & autant au gauche, differens en grandeur, figure & situation. L'*inferieur* se void à l'*apophyse mastoïde*, le *moyen* vn peu plus haut enuiron vn demi-

doigt, le troisieme est vn peu plus esloigné du second.

Leur figure est diuerse, triangulaire, oblongue, ouale. L'ay remarqué quelquesfois avec l'attouchement qu'ils estoient eminents, comme des excrescences d'os en des personnes viuantes.

Ils paroissent tous plus grands au costé gauche. Neantmoins le plus grand ne passe pas la grandeur de l'ongle du poulce.

Ils paroissent plus distincts en la superficie caue du crane qu'à la conuexe, c'est pourquoy on les remarque tous plus clairement, le crane estant osté.

Il faut neantmoins remarquer que ces os *Vormiens* sont diuers en diuers cranes en nombre, grandeur, figure & situation. De sorte qu'ils sont tantost quatre, tantost deux, & seulement à la ligne droite, & quelquesfois à la iointure de la sagittale avec la lambdoide, & quelquesfois aussi aux sutures escailleuses temporales.

Leur usage, à mon aduis, est 1. Afin que les sutures faisans vn plus long chemin à l'entour de l'os, elles soient plus amples pour la sortie des excremens.

2. Afin que le crane soit plus asseuré par la connexion de plusieurs osselets contre les contusions.]

L'usage de cette suture est de distinguer l'os del'occiput des os des temples & du synciput.

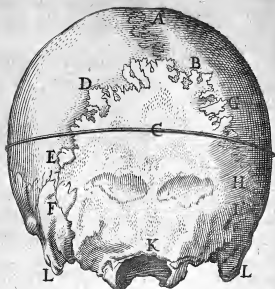
III. La moyenne entre celles-cy est la sagittale, parce qu'elle se porte droit, ou par vne ligne droite comme vne fleche, selon la longueur de la teste entre la coronale & la lambdoide.

Elle va quelquesfois iusques au nez par le milieu de la coronale & du front, sur tout aux enfans: Et elle trauerse mesme en quelques-vns vne partie de l'os del'occiput.

On nomme aussi cette suture *verge* & droite aussi. ^{Pourquoy}
Son usage est de diuiser & de coniondre les deux os ^{quelques}
du synciput. ^{sutures sont}

On met communement deux fausses qu'on a accoustumées d'appeller escailleuses, corticales & temporales, ^{à la façon}
^{des escail-}
^{les.}

Xxx ij parce.



Explication de la Figure.

- A. une portion de la suture sagittale.
- B. la suture lambdoïde.
- C. la section faite avec la scie.
- D. le premier os de l'orm du costé gauche.
- E. le second.
- F. le troisieme.
- G. le premier du costé droit.
- H. le second.
- I. le troisieme.
- K. le grand trou du crane.
- L. L. les apophyses mastoïdes.

parce qu'elles font la circonscription des os des temples.

Or il a falu que cette connexion se fit à la façon des escailles, parce que les os des temples estans fort espais par la partie inferieure, eussent trop pesé, s'ils n'eussent esté atténuez par haut insensiblement, & s'ils n'eussent esté ioints aux os du synciput amenuez peu à peu comme des escailles.

Au reste on trouue plusieurs de ces sutures fausses par tout dans le crane, & aussi diuerses harmonies, où les os sont liez ensemble.

L'usage des sutures:

I. Pour rendre libre la transpiration des fuliginositéz. Le nombre D'où vient qu'*Hippocrate* dit que ceux là ont la teste plus des sutures saine, qui ont beaucoup de sutures, & ceux dont la est utile. teste est sans sutures, sont trauaillez de douleur de teste.

II Afin que la dure-mere y soit suspendue & attachée, depeur que les parties interieures du cerueau ne soient comprimées.

III. Afin que la dure mere iette là des fibres pour faire le pericrane & le perioste.

IV. Afin que des vaisseaux les vns entrent, & les autres sortent pour la nourriture & la vie des parties. *Fallope* nomme ces vaisseaux les veines de la pousse.

V. Afin que la fracture d'un os ne se communique à l'autre.

VI. Afin que les topiques appliquez exterieurement penetrent plus aisément.

CHAPITRE VI.

Des Os Propres du Crane en Particulier.

LE Premier os est l'os du Front, que d'autres nomment coronal, effronté, l'os de la pousse, qui a

La Figure imparfaitement circulaire, à sçauoir plus parfaitement, où il est circonscript par la suture coronale, & plus imparfaitement proche du siege des yeux.

Il a la *substance* plus deliée que l'os de l'occiput, & plus espaisse que les os du sinciput.

Il est double aux enfans nouvellement-nés, distingué par la suture sagittale, [& composé de deux tables interne & externe.]

Il y a au haut du nez au dessus des sourcils des cautez ou sinuosittez fort amples (mais elles ne se trouuent pas, 1. Aux petits enfans iusques à vn an : 2. En ceux dont le visage est plat. 3. En ceux de qui le front est diuisé) qui sont deux le plus souuent entre les deux tables, enuelopez & separez quelquesfois d'une *membrane* verte, qui contient vn certain corps mollet & moëlleux.

Ces sinuosittez ont des *trous* qui aboutissent à la capacité des narines, & vn autre qui finit au crane dessus le septum de l'os spongieux, qui separe les organes de l'odorat.

L'usage de ces cautez est :

1. Pour rendre la voix resonante, parce que ces cautez ne se trouuent pas en ceux qui parlent mal.

2. Selon quelques vns, afin que l'air y soit elabouré pour la generation del'esprit animal.

3. Afin qu'elles contiennent l'air qui est le vehicule des odeurs, apres qu'il a esté attiré par les narines, d'où il passe insensiblement aux organes de l'odorat, & au cerueau qui l'altere, & l'ayant changé, le remet dans son estat naturel. D'où vient que l'odeur se sent vn iour entier au haut des narines.

4. Selon d'autres, afin que non seulement les excremens crasses, mais aussi les aqueux s'y assemblent, qui estans portez à la glande lachrymale, causent les larmes.

5. Les autres veulent que la matiere moëlleuse qui y est continuë, passe le trou du plus grand angle de l'œil, & qu'elle humecte & rende l'œil glissant, afin qu'il se meue plus aisement.

Cet os a des *apophyses*, l'vne au plus grand angle de l'œil, & l'autre au plus petit, pour constituer la partie superieure de l'orbite.

Il a trois *trous*, l'un par dedans, dont nous auons parlé cy-dessus, qui finit au crâne : deux par dehors au milieu des sourcils & pour le passage des nerfs [de la troisième coniugaison] vers le front.

Le second & le troisième sont deux *os du synciput* ou du *sommet de la teste*, que d'autres nomment *parietaux*, *voustex*, *nerueux*, *os de la raison & de la pensée* & les Grecs *os du brégme*, parce que le cerueau qui est en cet endroit plus humide & plus mol, est situé sous eux.

Leur *figure* est *quarrée* [& inegale.]

Leur *substance* est plus rare & plus foible que celle des autres, parce que la teste a besoin en cet endroit d'une grande euaporation : D'où vient que les playes du synciput sont mortelles.

Pourquoy
les playes
du synciput
sont mor-
telles.

Cette partie qui est aux petits (des hommes & non pas des bestes) à la commissure de la suture coronale & de la sagittale, se trouue membraneuse & molle, & enfin elle se durcit en os, entre les os de la teste : Ce qui arriue selon *Aristote*, lors que l'enfant commence à former vne voix articulée. D'où vient qu'on remarque en ce lieu aux enfans vne ouuerture ou vne fosse, que les autres nomment *fontanelle* ou fontaine pulsatile, où on a accoustumé aussi d'appliquer le cautere en des catharres desesperéz. J'ay remarqué vne fois seulement cette partie membraneuse, comme aux enfans, & non encôre osseuse en vn homme de quarante ans.

Il y a des *canitex* superficielles par dedans [qui sont les traces des veines] & des petits trous par dehors.

Le quatrième os est celuy de l'occiput, que d'autres nomment *Basilair*, l'os de la *proné*, l'os de la *memoire*, l'os de la *boëtte*, & les Grecs *Inion* : Il constitue presque toute la partie postérieure & interne du crâne.

Il est communement *unique* aux adultes, & rarement double ou triple, & aux enfans il est ordinairement composé de quatre os & plus rarement de cinq.

Sa *Figure* est triangle spherique.

Sa *substance* est la plus crasse & la plus dense de toutes

(parce que le noble ventricule est situé en cet endroit , & que les nerfs sortent de là , comme de leur source) sur tout à la base du crane , sinon aux costez du grand trou, où elle est tres deliée (à raison de quoy *Aristote* a bien dit que cet os estoit fort mince , ce que *Columbus* reprend neantmoins.) D'où vient qu'il y a au milieu vne *eminence* oblongue pour seruir de deffensé.

Il y a cinq trous, l'un fort grand, pres de la premiere vertebre, par où sort la moëlle prolongée, & les autres plus petits pour la sortie des nerfs & l'entrée des veines & des arteres.

Il y a neuf *sinuosités*, sept par dedans, & deux par dehors.

Il y a anterieurement à la base deux Apophyses larges (qui sont des epiphyes aux enfans) couuertes d'un cartilage, plus eminentes par dedans & inserées aux sinus de la premiere vertebre pour le mouuement de la teste: l'autre apophyse est petite par derriere, & iointe à la premiere vertebre.

Il y a à l'Occiput des chiens vn autre os entre le grand & le petit cerueau, qui est *triangulaire*, [afin qu'il serue de soustien dans leur demarche courbée.]

L'os triangulaire aux chiens.

Le cinquième & le sixième sont les os des Temples, pres des oreilles, que les vns appellent os *pierreux*, *petreux*, *escailleux*, *faux*, & les autres aussi *parietaux* & *voussez*.

Leur *figure* est inegale (toutesfois plus circulaire que triangulaire) à cause de leur inegalité, qui est comme des rochers & des aspretez inegales : D'où vient aussi qu'on les nomme os *petreux*. Mais ils s'attenuent insensiblement par la partie superieure, afin qu'ils soient transparens, où ils cedent aux muscles temporaux, & se ioignent aux os du synciput, comme des escailles.

Ils ont six trous externes, & deux internes, le premier externe est ample, à sçauoir le conduit auditoire, & les autres petits, pour le passage des vaisseaux.

Et deux *sinuosités*, l'externe qui est couuerte d'un cartilage.

tilage reçoit la machoire inferieure : l'interne est oblongue & commune à l'os de l'occiput.

Chacun de ces os a vne appendice aiguë, oblongue & gresle, c'est pourquoy on la nomme *Styloide*, *Belenoide*, *Graphioide*, *archet*, &c. Elle se rompt aisement, d'où vient qu'elle ne se trouue pas en tous les cranes, sur tout en ceux qui ont esté deterrez. Elle est osseuse aux adultes & cartilagineuse aux enfans. Elle se courbe vn peu, comme l'esperon d'un coq.

Et trois *apophyses*.

1. *L'Externe* & obtuse, crasse, courte, & cauerneuse, qui est appellée *mammillaire*, à cause de sa figure.

2. Vne portion de l'os *Zygomatique*, est aussi vne *apophyse externe*.

Car l'os jugal ou du *Zygoma* situé sous l'œil, n'est pas vn os particulier, mais il est composé des *apophyses* de deux os; de celle dont nous venons de parler, & d'une autre de la machoire, qui sont coniointes par vne suture oblique, de sorte que de-là se forme comme vn pont: dont l'usage est de deffendre le tendon du muscle temporal, à cause que le crane est delié d'ailleurs en cet endroit.

3. *L'Interne* qui fait vne tuberosité longue, dans laquelle il y a trois cauités: le *tambour*, le *labyrinthe* & la *coquille*, & aussi les osselets de l'ouïe. Mais si on compte le conduit externe deuant la membrane du tambour, il y aura quatre cauités au conduit auditoire, bien que les anciens n'ayent fait mention que d'une seule cauerne.

La 1. cauité qu'on appelle le *Tambour* ou la *conque*, ou le *bassin*, & *Aristote* la *coquille*, est située incontinct après la petite membrane du tambour, dans laquelle sont l'air naturel, les trois osselets, le ligament & les muscles, les petites fenestres & les aque-ducts: Et de cette cauité vn canal va au palais [qui ne transporte pas neantmoins l'air naturel, parce qu'il y est retenu par la nature.]

Les *Fenestres* sont deux petits trous dans cette cauité: l'un *ouale*, qui est au milieu de la cauité plus antérieur &

Y. y. plus.

Fig: 1.

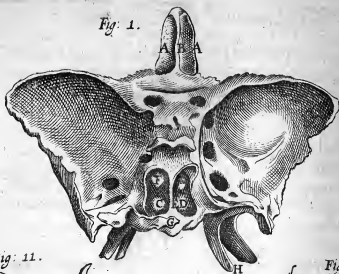


Fig: 11.



Fig: 111.



Fig. 1V.



Fig: v.



Explication des Figures.

La 1. Figure represente l'os sphenoide, la 2. & la 3. l'oreille interne. La 4. & la 5. les ossellets de l'ouïe.

La Figure I.

- A. A. l'os spongieux, & sa separation B.
- C. D. deux cauteux de l'os sphenoide.
- E. le septum qui separe lesdites cauteux.
- F. le trou d'une cavit  de l'os sphenoide, qui aboutit aux narines.
- G. la cavit  droite située sous les deux precedentes.
- H. les apophyses de l'os sphenoide semblables aux ailes des chauves-souris.

La Figure II.

- B. le Tambour.
- C. les ossellets adherents.
- D. le nerf auditore.
- E. son rameau au muscle temporal.
- F. un autre rameau qui tombe du trou par où la veine nourrisserie des oreilles se porte.
- G. la distribution du nerf auditore par les oreilles.
- H. la conque de l'oreille.
- I. l'ossellet de l'oreille qui ressemble à une enclume.
- K. les petites cavernes, dont la cavit  des oreilles est remplie.

La Figure III.

Cette Figure montre la coquille de l'oreille, & le labyrinthe, ouverts pour y voir les petites veines qui y sont.

a. la coquille fenduë.

Yyy ij

- b. un petit entre-deux dinisant la coquille en deux des-
sours.
- c. un trou rond aboutissant à la cavité de l'oüye, & au
de our inferieur de la coquille.
- d. les circonvolutions du labyrinthe decouvertes.
- e. les petites veines qui se distribuent par la coquille & le
labyrinthe.

La Figure IV.

- L. la face anterieure du marteau. M. la posterieure.
- N. la face anterieure de l'enclume. O. la posterieure.
- P. la face anterieure du marteau & de l'enclume ioints en-
semble.
- Q. la posterieure.
- R. l'estrier de l'oreille d'un veau.
- S. le quatrième os presque rond, lié à l'estrier de l'oreille
d'un veau.
- T. l'estrier de l'oreille de l'homme.
- V. le quatrième os de l'oreille humaine attaché à l'estrier
par un ligament.

La Figure V.

- 1. 2. 3. les ossellets de l'oüye.
- B. l'apophyse plus gresle du marteau observé par Cæcilius
Folius.

plus haut, sur lequel s'appuye la base de l'estrier, & en-
ferme la plus grande partie: Il s'ouvre par la partie poste-
rieure vers la coquille, par vne amplitude notable, & se
conioinct aussi au trou posterieur, qui est plus bas, plus pe-
tit & plus estroit en l'homme, & celui-cy se diuise en deux
canaux, qui sont separez par vne écaille osseuse fort de-
liée: Par l'un il va avec la petite fenestre ouale à la co-
quille, & par l'autre au labyrinthe: Et le canal posterieur
se nomme aqueduc, & le conduit de la coquille, tortueux.

auengle & capreolaire, à cause de son chemin tortueux, par où se traîne diuerfement la plus grande partie du nerf auditoire avec l'artere.

II. La cavitè ronde & plus petite s'appelle *Labyrinthe & la miniere*, à cause de ses diuerfes anfractuositèz : Elle se ioint après la fenestre ouale à la cavitè suiuaute. Plusieurs chemins vont de celle cy, qu'on nomme *semi-cercles offeux crensez*, ou *cordons*, amples au cōmencemēt, qui s'estressissent puis apres insensiblement, couuerts d'une petite membrane delièe, afin que les sons deuiennent plus aigus, & qu'estans rompus ils montent insensiblement au cerueau. [Il est percé de quatre trous, outre l'ouale, & le cinquième qui se termine à la coquille.]

La III. se nomme la *Coquille*, à cause de sa tortuosité anfractueuse, & par d'autres la *cavitè de la coquille*. Car elle a trois ou quatre tours qui se reçoient mutuellement, & elle est enceinte par dedans d'une membrane fort delièe & tres-molle, [la nature luy a donné aussi une infinité de petites veines, qui s'entortillans autour des anfractuositèz de la coquille, se glissent par plusieurs reiettons aux parties secretes du labyrinthe.]

CHAPITRE VII.

Des Os de l'oüye

IL y a six autres os à la teste qui sont les plus petits, à sçauoir de chaque costé les trois osselets de l'oüye, appelez à cause de leur forme, *Marteau*, *Enclume*, & *Estrier*, qui estoient entièrement incognus aux anciens, dont les deux premiers ont esté trouuez par *Iacobus Carpus*, que *Massa*, *Iacobus Sylvius*, & *Vesale* ont suiuy depuis : Ce dernier suiuant l'aduertissement de *Fallope*, fait mention aussi d'un troisième os, duquel *Ingrassias* est le premier inuenteur ; Encore que *Eustachius* & *Columbus* s'en attribuent l'inuention.

[*François Syluius* a trouué vn quatrième os, & nous l'a montré, qui est rond, petit, semblable selon *Nicol. Fontanus* à l'écaille du poisson lubin, attaché au costé de l'estrier, par où il est ioinct à l'enclume, par vn ligament delié, ce que voustrouuerez aisement dans les testes de veau cuictes, auxquelles il est plus grand qu'en l'homme, auquel il n'est pas pourtant fort petit.]

Ils sont *situez* dans la premiere cauité, ou dans la conque.

Leur *substance* est dure & dense, caue par dedans, afin qu'ils soient plus legers, & qu'ils contiennent la moëlle pour leur nourriture, & elle n'est point couuerte d'aucun perioste. Ils sont aussi parfaits & aussi grands en ceux qui sont nouuellement nés qu'aux adultes : Encore qu'ils ne soient pas si durs, mais plus humides, d'où vient que les enfans ont l'oïye moins aiguë.

Quant à leur *connexion*, le *Marteau* est par son apophyse estroitement adherent à la membrane du tambour, au de-là du milieu, comme vne queueuë resflechie, dont la teste est inarticulée à la cauité de l'enclume, ayant vne petite apophyse, afin que le tendon du muscle rond y puisse estre appliqué [Il a aussi vne autre apophyse plus longue, mais plus deliée que *Casilius Folius* a remarqué le premier, à laquelle vn autre muscle externe de l'oreille est attaché. Elle est appuyée de trauers sur le cercle osseux, avec lequel elle s'vnt peut-estre aux adultes, car elle ne se voit presque qu'aux enfans seulement.]

L'*enclume* qui ressemble à vne dent molaire, est sous le marteau, ayant deux Apophyses par bas : l'vne plus courte appuyée sur l'os écailleux, & l'autre plus longue qui soustient le sommet de l'estrier ou de l'os triangulaire, qui est appuyé sur la coquille, cependant que par vne base vn peu large il se plonge dans la fenestre ouale.

Ces trois ossellets sont *ioints* par vn *ligament* fort delié, tendu à l'entour de toute la membrane, comme le nerf sur la peau d'vn tambour.

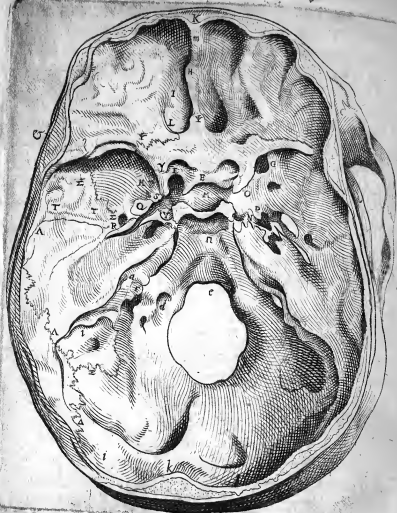
L'usage des osselets est : Non pas pour faire du bruit, frapans l'un contre l'autre, mais afin que l'espece du son ayant esté receüe, puisse passer aux parties interieures, & que les extreemens des oreilles ayent vn chemin. *Comment se fait l'ouye.* Car l'estrier qui ferme la fenestre ouale ou superieure, est meu par l'enclume (d'où vient que la fenestre s'ouure, afin que l'espece du son passe dans le nerf, & que les extreemens se purgent par vn petit canal cartilagineux) l'enclume par le marteau, le marteau par la petite membrane du tambour qui a esté batuë par l'impulsion de l'air externe (laquelle est empêchée par le marteau qu'elle ne soit trop poussée en dedans.) Quand cela se fait, elle est poussée en dedans & deuient conuexe, d'où vient que l'air naturel est affecté, qui errant par la coquille, fait que les reiettons du nerf auditoire, recoiuent les especes des sons portées par les petites fenestres, & les enuoient au cerueau. Et ainsi le marteau est meu seulement en dedans : Mais au retour il est meu en dehors avec la membrane du tambour, par ce petit muscle qui a esté trouué par *Casserius*.

CHAPITRE VIII.

*Des Os communs à la teste & à la machoire
superieure, du cuneiforme & du
spongieux.*

L'Os sphenoide ou cuneiforme est ainsi nommé, à cause qu'il a la figure d'un coing, & aussi *multiforme* par les anciens, à cause des diuerses apophyses qui le rendent aspre par dedans & par dehors : les autres l'appellent os *paxillaire*, *basilaire*, du *colatoire*, du *palais*, &c.

Il est *situé* au milieu de la base de la teste, & le cerueau est couché sur luy comme sur vne base, de sorte qu'il touche



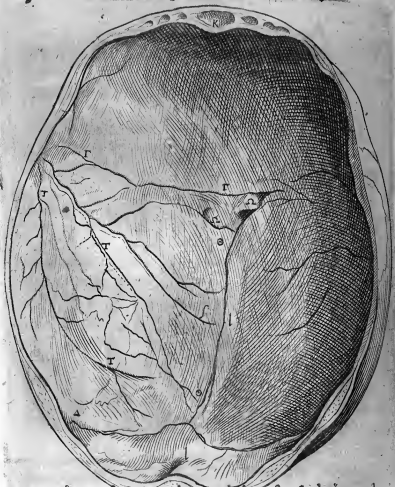
Explication de la Figure.

Elle represente le crane. La 1. figure la partie inferieure;
la 2. la superieure.

- E. le premier tron de l'os sphenoide destiné pour les nerfs optiques.
- F. les apophyses anterieures de la selle de cheval.
- G. le second tron de l'os sphenoide, pour les nerfs qui mènent l'oeil.

H. le

- H. le troisième trou de l'os sphénoïde.
 I. les petits trous de l'os spongieux.
 K. une canerne assez ample à l'os du front entre les deux tables, qui est à la racine du nez.
 L. la fente de l'os spongieux.
 M. l'enfoncement de la selle à cheval.
 N. la fente commune à l'os sphénoïde & à l'os des temples.
 O. le commencement de l'aile de l'os sphénoïde.
 P. Q. le sixième trou de l'os sphénoïde.
 R. le septième. S. le sphénoïde a souvent un trou en ce lieu, mais le cinquième est un peu plus haut.
 T. T. les sillons des vaisseaux qui courent par là.
 V. le huitième trou de l'os sphénoïde.
 La circonscription de l'os sphénoïde est depuis II. jusques à Σ. depuis Σ. jusques à l'autre Σ. depuis l'autre Σ. jusques à Ψ, de Ψ à l'autre Ψ.
 Δ. la suture lambdoïde.
 Λ. Λ. la suture squammeuse des os des temples.
 E. l'addition de la suture lambdoïde.
 Σ. Σ. une portion de la suture qui est commune à celle qui environne l'os sphénoïde & à l'os des temples.
 a. le sixième trou des temples.
 c. le second trou de l'occiput. d. le troisième.
 e. le premier trou de l'occiput par où sort la moëlle de l'espine.
 i. le sinus du crane pour le petit cerneau.
 κ. la troisième sinuosité moyenne entre les précédentes.
 m. n. le septum de l'os spongieux.
 K. une caerne à l'os du front.
 l. l. une sinuosité selon la longueur du crane.
 f. T. T. T. les sillons des vaisseaux qui passent en s'étendant par la dure-mère.
 Γ. Γ. la suture coronale.
 Δ. la suture lambdoïde.
 Θ. Θ. la suture sagittale.
 Ω. Ω. la fontanelle à savoir cette partie qui est membraneuse aux enfans.



touche presque tous les os de la teste & de la machoire superieure.

C'est *un seul* os aux adultes, mais il est premierement composé de quatre os qui s'vnissent apres.

Ses *Apophyses* sont diuerfes.

Par *dehors* deux notables aux costez du palais, qu'on nomme *pterigoides* ou *ailées*, parce qu'elles sont semblables aux ailes des chauues-souris, & ont vne sinuosité oblongue.

Par *dedans* quatre petites, deux de chaque costé qui ont la forme d'une selle de cheual, ou bien d'une chaire pliante de Turquie, qu'on appelle la *selle de l'os sphenoi*;

de, dans laquelle apophyse qui est quarrée & large, est vne enfoncement pour recevoir la glande pituitaire.

Il y a à la selle vne *cauerne* pleine de petis trous, afin que l'air attiré par l'inspiration, soit elabouré pour la nutrition de l'animal.

Il a diuers trous pour le passage des vaisseaux par cy par là.

L'os spongieux est situé au milieu de la base du front, & remplit la cavitè des narines : On la nomme aussi *Ethmoide* ou *cribreux*, parce que

Sa partie interne par laquelle il est ioint à la teste, est percé comme vn crible de plusieurs trous tortueux & anfractueux & non pas droicts, & cette partie est proprement & se doit nommer *cribreuse*.

Il a au milieu vne *Apophyse aigüe* qui ressemble à la *creste d'un coq*, qui diuise cet os comme vne closture en deux parties, vne autre apophyse est iointe par bas à cette apophyse superieure qui mi-partit les narines, où la partie externe de cet os qui est contenuë dans la cavitè des narines hors du crâne, est rare & spongieuse, & où elle est proprement appellée *spongieuse*.

Il a aussi vne autre partie plate, deliée, solide, & polie par laquelle elle est iointe à l'orbite des yeux, dont il constitue vne petite portion, mais elle n'est pas partie de la machoire superieure, comme a voulu *Vesale*.

L'usage de la partie spongieuse est d'alterer l'air inspiré avec les odeurs.

L'usage principal de la partie *cribreuse*, est

1. Pour l'entrèe de l'air, pour la generation de l'esprit animal.

2. Afin que les especes des odeurs soient portées avec l'air aux productions mammillaires, qui sont les organes de l'odorat, & qui aboutissent à ces trous. D'où vient qu'en la coryze ce trou estant bouché, l'action del'odorat se perd.

L'usage moins principal est l'expurgation du cerueau. Car la pituite ne se purge pas seulement par la glande

pituitaire au palais, mais elle destille aussi à l'os cribreux & aux narines, si les ventricules superieurs du cerueau sont remplis d'une trop grande abondance de pituite. Au reste ce flux est contre l'ordre de la nature.

CHAPITRE IX.

Des os de la Machoire en General.

LEs os de la machoire sont les fondemens de toute la face, à sçauoir la *maschoire superieure* au dessus de la bouche, & l'*inferieure* au dessous.

Qu'est ce
que la ma-
choire su-
perieure.

Car la superieure que *Celsus* appelle *mala*, est la partie osseuse de la face, qui comprend la partie inferieure & les laterales de l'orbite des yeux, les narines, les iouës, le palais, & la rangée des dents superieures.

Et cette machoire est plus courte & plus ronde aux hommes qu'aux bestes, pour la bonne grace : Elle est aussi immobile comme aux bestes, exceptez le perroquet & le Crocodile de riuere [& de terre, lesquels neantmoins ne meuuent pas la machoire seule, mais aussi comme les viperes toute la teste, qui y est tres estroitement attachée, ce qui se doit entendre aussi du Perroquet.]

L'infe-
rieure.

Mais la machoire *inferieure* en l'homme & aux autres animaux, est seule mobile, excepté le crocodile, qui l'a tellement vnée avec les os des temples, qu'elle ne peut se mouuoir en aucune façon : mais le perroquet les remue toutes deux.

La *connexion* est sans mouuement en la machoire superieure, par suture ou par harmonie, avec plusieurs os propres, dont elle est composée, & les autres os qui sont à l'entour, & en l'interieure par *synchondrose* qui est au milieu du menton. Mais aux adultes le cartilage se change en os de telle sorte, que la machoire inferieure semble

vn seul os, au lieu qu'elle estoit auparauant composée de deux os.

On trouue des *canitez* au bord ou au circuit de l'vne & l'autre machoire (*Galien* appelle cette region *Phatnia creche*) dans lesquelles les dents sont plantées, que *Galien* nomme *Bothria*, & les Latins *alneoli*, *loculi*, *fossula*, *præsepiola*, *mortariola*, petites ruches, logettes, fossiettes, petites creches, petits mortiers.

Les *canitez* sont quelquesfois simples ou triples, selon les racines des dents: Quelquesfois, elles se perdent & se resserrent, lors que les dents sont tombées ou arrachées. D'autresfois il en renaist d'autres que font les dents nouvelles qui sortent. Elles s'effacent souuent en la vieillesse, lors que les dents sont perduës, & les circuits deuiennent plus aigus & plus durs, afin qu'ils seruent aux vieillards pour mascher en la place des dents.

CHAPITRE X.

Des os Propres de la Machoire superieure.

LEs os propres de la machoire superieure sont onze, cinq de chaque costé, & l'vn est sans pair.

Le premier presque triangulaire, constitué la partie inferieure de l'orbite de l'œil, le petit angle, & vne partie de l'os du *Zygoma* & de la iouë.

Le second fait le grand angle, où est vn trou qui va aux narines, auquel se tient vne *caruncule*.

C'est le lieu où se font les abscez qu'on nomme *Egilopes*, Le lieu auquel penetrent dans l'os, s'ils sont mal pensez, ou si on les secté en l'*Egilope*, negligé, d'où viennent les fistules lachrymales.

Cest os est le plus petit des os superieurs de la machoire superieure, delié, transparent, laschement adherent, de sorte qu'il se rompt & se perd aisément: D'où vient qu'on le trouue rarement dans les cranes deterrez.

Le troisiéme est le plus grand, qui constituë la plus grande region du palais, l'orbite inferieure, & le bord qui contient les dents. Il a des deux costez des sinus amples considerables (& des trous qui donnent passage aux vaisseaux) soit pour la legereté, soit afin qu'il contienne la moëlle pour la nourriture des os & des dents superieures, & mesmes, selon d'autres pour la production de la voix. Elles se creusent premierement aux enfans, apres quelques années, & sont ceintes d'une petite membrane deliée.

Le quatrième avec son compagnon constituë la partie osseuse plus eminente du nez.

Il est gresse, dur, solide & quarré.

Ces deux os externes du nez sont diuisez par vne suture: Ils sont aspres par dedans, afin que les cartilages du nez s'attachent mieux.

Il y a vn autre os interne (qui est le troisiéme du nez) adherent à l'apophyse de l'os spongieux, qu'on appelle la *paroy entre-moyenne des narines*, parce qu'il les diuise.

Le cinquiéme est situé à l'extremité du palais, où les trous des narines vont à la gorge, ils sont separez les vns des autres par la suture moyenne du palais, & font la partie posterieure de l'amplitude du palais & des narines. Ils sont deliez, solides & larges.

Columbus adiouste vn *vnziéme* à ces dix, semblable au soc d'une charruë, au dessus du palais interne & moyen, separant la partie inferieure des narines, comme vne closture.

CHAPITRE XI.

De la machoire inferieure.

La machoire inferieure est faite d'un seul os aux adultes, & de deux aux petits enfans, iusques à la septième année, joincts par synchondrose.

Sa *Figure* est comme celle de la lettre Grecque *v.* ou d'un arc.

Sa *substance* est tres dure & tres-forte, afin qu'elle puisse durer en mordant & marchant: Elle est creuse par dedans, où la moëlle est contenuë pour sa nourriture, & des dents.

Elle a deux *trous* de chaque costé, qui se portent continus par la machoire, comme vn tuyau, de sorte que si l'on passe vne soye de pourceau par l'un, elle peut sortir par l'autre.

L'un est *interne*, posterieur & plus grand, qui reçoit vne partie de la cinquième paire des nerfs à nostre compte, aux racines des dents avec vne petite veine & vne petite artere.

L'autre est *externe* plus petit & rond, par lequel le reietton du nerf qui est entré, comme nous auons dit, sort à la levre inferieure.

Elle a des *aspretez* & diuers sinus, à cause des origines & insertions des muscles.

Et aussi deux *apophyses* de chaque costé, qu'on appelle *Cornes*, qui se portent en haut.

L'une se porte *en deuant*, large & deliée, dont la pointe ou la partie aiguë se nomme *Coroné*, à laquelle s'implante le tendon du muscle temporal. D'où vient que la luxation de la machoire inferieure est mortelle, selon *Hippocrate*.

L'autre posterieure se porte en derriere: Elle ressemble vne tuberosité & se nomme condyloide, & a vne petite teste couuerte d'une crouste cartilagineuse, sous laquelle est vn col oblong.

Par le moyen de cette apophyse se fait l'articulation avec l'os des temples, où est encore vn autre *cartilage*, entre la cavitè & la petite teste cartilagineuse, pour rendre le mouuement plus aisé. Vn ligament commun membraneux enuelope aussi cette articulation.

CHAPITRE XII.

Des Dents en General.

LEs Dents sont nommées *Dentes* par les Latins du mot *edentes*, & *odontes* par les Grecs de *edontes*: qui signifient manger en ces langues. Ce sont des os proprement dits, durs & solides, polis & blancs, comme les autres os.

Elles ont quelques choses particulieres par dessus les autres os, qui ne les excluét pas pourtant du nôbre des os.

1. Ce sont des os plus durs que les autres, afin qu'elles puissent aussi broyer les choses plus dures: Elles cedent à peine aux pierres, & ne peuuent pas estre brisées aisement par le feu. Encore que tout vn corps mort soit consumé dans quarante iours par la pierre nommée Sarcophage, les dents demeurent en leur entier.

2. Les dents sont nuës & sans periooste, afin qu'elles ne souffrent aucune douleur en marchant.

3. Elles sentent neantmoins, mais plus les qualitez premieres que les secondes, & principalement plus le froid (d'où vient l'agassement des dents) que le chaud, au contraire de ce qui arriue à la chair.

Quelle est
la partie de
la dent qui
sent.

Mais ce n'est pas toute la dent qui sent par soy mesme, mais la partie interne plus molle & plus moëlleuse, qui est enuëllopée d'une autre plus dure & externe, qui ne reçoit point de douleur ny par le feu, ny par le fer. Côme en vne espée dont l'escorce d'acier, s'il faut ainsi parler, est fort dure & la moëlle de fer plus molle; Et comme la peau sent à trauers la cuticule qui n'a point de sentiment, ainsi la partie interne sent à trauers l'externe, par le moyen des petits nerfs mols & des membranes qui l'environnent & entrent dans la partie interne; parce qu'elle est creuse. C'est pourquoy vne certaine religieuse de Padouë ayant fait scier vne dent plus longue que les autres, qui la rendoit difforme, elle tomba incontinent en des conuulsions & deuint epileptique. Or on voyoit quel-

que

que trace de nerf en la partie retranchée de la dent.

4. D'où vient que les dents reçoivent des nerfs dans leur cauité, & non pas les os.

5. Elles croissent tousiours presque iusqu'à l'extreme vieillesse, à sçauoir parce qu'elles s'vsent tous les iours par la manducation & l'attrition, comme

*Les dents
croissent
tousiours.*

L'eau caue le rocher sans force, goutte à goutte.

Elles croissent donc autant, qu'elles diminuent par l'attrition. Ce qui est certain puis que si vne dent tombe & ne renaist pas, celle qui est à l'opposite, deuient aussi longue que l'espace de la premiere dent est vuide.

Ce que *Fallope* considerant, comme aussi ce qu'on croit que des dents nouuelles croissent; quand les autres tombent, il recueille de là qu'une vertu formatrice demeure viuifiante aux dents, iusqu'à l'extreme vieillesse.

Les dents sont engendrées dans la *matrice* apres les maschoires, à sçauoir douze en chaque maschoire, ou quelque peu dauantage, comme il sera dit-cy apres en parlant de leur nombre: Quatre tranchantes, deux canines, six maschelieres, qui demeurent quelque temps cachées imparfaites dans la maschoire, (Car c'est vne chose extraordinaire qu'un enfant naisse incontinent avec des dents) afin que l'enfant ne blesse le mammelon en tétant. D'où vient qu'on peut tirer des petites dents à un auorton ou à un petit enfant.

*Les dents
sont engen-
drées dans
la matrice.*

Elles sortent hors des genciues plustost aux bestes [excepté les cheuaux selon *Varron*,] parce qu'elles se nourrissent plustost de viande solide: Et en l'homme au septième mois ou plus tard: Les superieures croissent plus tost aux vns, & les inferieures aux autres, & en ceux-cy,

Les *anterieures plus tost*. 1. Parce qu'elles sont plus aiguës.

2. Parce qu'elles sont plus petites que les autres.

3. Parce que l'os est plus delié en cet endroit.

4. Parce qu'elles sont plus necessaires & pour la for-

mation de la voix & pour la diuision des viandes.

Pour quoy
les petits en-
fans de-
uiennent
malades
lors que les
dents vien-
nent.

Hippocrate enseigne qu'au temps que les dents sortent aux petits enfans, sur toutes canines, ils sont attaquez de la fièvre, de conuulsions & du flux du ventre, parce que les dents perçans les genciuës donnent plus de douleur à la chair que des aiguillons.

Ces dents ont vne substance osseuse, dure & creuse par la partie qu'elles sortent, & molle par la partie inférieure, reuestuë d'une membrane deliée & transparente.

Quand &
pourquoy
les dents
sont
aux enfans.

Or enuiron la septième & quatorzième année dix dents nouvelles sortent ordinairement (les premières estans tombées) à l'une & l'autre maschoire, quatre tranchantes, deux canines & quatre maschelieres. Les premières tombent à quatre, cinq & six ans, parce que les alueoles croissent & s'elargissent. Si elles ne tombent pas, les dernières sortent par des alueoles nouveaux, à sçauoir le plus souuent par haut en dehors, & par bas en dedans, comme si c'estoit vne nouvelle rangée de dents. Elles naissent plus souuent aux costez, & augmentent le nombre.

Si apres la
chute des
dents il en
naist de
nouuelles
aux enfans
hors de la
matrice.

Or ces dents ne naissent pas de nouveau hors de la matrice : Car autrement il faudroit quel'origine des petites membranes, des nerfs, des vaisseaux, & des ligamens fut nouvelle : Mais il y a des seminaires de dents cachez dans les maschoires. Car *Eustachius* & *Riolan* ont obserué quelques petites dents derriere les autres, qui tombent lors que l'entre-deux qui est entre les dents, est osté. Mais c'est vne chose rare que les dents renaissent apres plusieurs années & en la vieillesse, [comme en ce vieillard de nostre *Finnie* aagé de cent ans dont parle *Mr. de Thou*, & en vn autre de 140. & à Venise à vn Soldat de soixante ans.]

Nous parlerons maintenant des dents qui se trouuent aux hommes adultes.

Elles sont placées sur le circuit des deux maschoires. En l'homme elles sont renfermées dans la bou-

che, & au Sanglier elles sortent dehors.

Celles de l'homme cedent en *grandeur* à celles des autres animaux, à cause qu'il a la bouche plus étroite, & elles sont les vnes plus grandes & les autres plus petites:

Leur *Figure* est diuerse: En l'homme il en est de trois sortes de figures: les tranchantes, les canines & les molaires, comme nous dirons au Chapitre suivant: Aux bestes qui *ruminent*, leur figure est de deux sortes, tranchantes & molaires. Aux poissons elles sont toutes aiguës entierement.

Leur *superficie* est polie & égale.

Leur *couleur* est blanche & nette, si elles ne se gastent par negligence, par la vieillesse ou quelque maladie.

Leur *nombre* n'est pas pareil en tous. Car pour ne dire rien des choses rares, à sçauoir qu'il naist des hommes avec vne dent continuë à la machoire superieure, d'autres avec deux ou trois rangées, comme i'ay veu en quelques poissons. [Tout le monde sçait ce que *Solin* rapporte de la mantichore, & ce qu'on dit du poisson lamie.] L'homme a ordinairement vne seule rangée de dents en chaque maschoire, & *vingt huit* dents en tout, quelquesfois *trente*, à sçauoir *seize* à la superieure, *quatorze* à l'inférieure, & le plus souuent *trente deux*; *seize* à chaque maschoire.

Mais ce nombre se change rarement, sinon aux molaires, qui sont quelquesfois cinq de chaque costé, quelquesfois quatre, quelquesfois cinq en haut, quatre en bas, ou cinq à la partie droite, quatre à la gauche, & au contraire.

Or le grand nôbre de dents monstre la longueur de vie, & le petit la briuereté, selô le tesmoignage d'*Hippocrate* & de *Galien*. Ce qu'ils ont dit avec raison. Car la rareté & le petit nombre des dents est mauuais, & côme signe, & côme cause. Comme *signe*, car il monstre le defaut de la matiere, & la foiblesse de la vertu formatrice. Comme *cause*, parce que les dents sont en petit nombre, elles ne

La multitude des dents marque la longueur de vie.

preparent pas bien les viandes, & par consequent la premiere coction ne se fait pas bien, ny la seconde, à cause de celle-cy. Mais il faut entendre que la brieveté de la vie est denotée par là pour l'ordinaire, & à la plus part, non pas tousiours, comme *Scaliger* dispute fort bien contre *Cardan* Exerc. 271. Car on dit qu'Auguste, qui auoit peu de dents, & rares & scabreuses, a vescu 76. ans. [On dit la mesme chose de *Forestus*, qui vescu plus de 80. ans.]

Leur *connexion* est par *gomphose* : Car il semble qu'elles soient plantées dans leurs alueoles, comme des clous dans le bois. Elles sont aussi attachées à leurs logettes par des forts ligamens adherents aux racines, & qui apres enuironnent les *gencines*, dont nous auons parlé cy-dessus.

Leur *substance* externe est plus solide & plus dure, & n'a point de sentiment : l'interne est vn peu plus molle, & a sentiment, à cause du voisinage du nerf & de la membrane, & vne cauité en soy plus ample aux petits enfans, & enuironnée iusqu'à la septième année d'une *escalille déliée*, comme les ruches des abeilles, & remplie de mucofité. Elle diminuë aux adultes, à cause que l'humidité se seiche.

D'où viennent les affections & les douleurs des dents.

Cette cauité est reuestuë d'une *petite membrane* qui a le sentiment exquis, & qui, si elle emboit quelque humeur qui descend du cerueau, cause de tres-grandes douleurs de dents. Les corrosions, les pourritures, & les caries douloureuses commencent par elle, & quelquesfois il s'y engendre des petits vermissaux qui donnent des douleurs cruelles.

Les *vaisseaux* se portent à cette cauité par les trous des racines des dents, à sçauoir

Les *petites veines* par la nourriture & accroissement continuel, qui ne se voyent pas en l'homme si manifestement (non plus que les veines de la tunique blanche des yeux) qu'en vn bœuf, mais que l'on recueille de l'affusion du sang dans la cauité.

Les *petites arteres* pour donner la chaleur naturelle.

D'où vient que la douleur des dents causée par inflammation, est quelquesfois pulsatile, que *Galien* a expérimentée en soy-mesme. C'est pourquoy il coule quelquesfois beaucoup de sang clair d'une dent percée, & quelquesfois mesme iusqu'à la mort.

Des *petits nerfs* mols & deliez. se portent là aussi de la paire que nous comptons la cinquième, qui entrent par les racines dans la cavitè, où ils se respandent en dedans, & se meslent par des petits reiettons avec une certaine substance musqueuse, qui se trouue au milieu de la dent.

Les *usages* des dents.

Le premier & le principal est pour broyer les viandes.

Le II. Pour former la voix (d'où vient que les enfans ne parlent pas deuât que la bouche soit garnie de dents.)

Les tranchantes seruent principalement pour la prononciation de certaines lettres. D'où vient que les edentèz ne peuuent proferer quelques lettres, comme le T & l'R, en l'expression desquelles la langue estenduë doit s'appuyer sur les dents anterieures. Autrement la perte des tranchantes incommode la formation de la voix, comme tesmoigne *Galien*, de sorte que la parole deuient plus tardiue, moins claire & plus empêchée.

*La liaison
de la voix.*

III. Pour l'ornement: car les edentèz sont difformes.

IV. *Homere* estime qu'elles seruent pour moderer le babil.

V. Elles seruent aussi aux bestes pour le combat, où l'homme se sert des mains.

CHAPITRE XIII.

Des Dents en particulier.

L'Homme a trois sortes de dents, à raison de leurs trois figures, de leur situation & offices: Celles de deuant les Canines & les Maschelières.

Celles de deuant ou anterieures sont appellées *incisoi-*
res & tranchantes, à cause de leur office à couper les vian-
des, & aussi *Gelasin* par les Grecs, c'est à dire riefes, par-
ce qu'elles se decourent les premieres en riant.

Elles sont *situ'es* à la partie anterieure au milieu des au-
tres, quatre en chaque maschoire (deux en quelques-vns,
mais qui sont aussi larges que quatre) aiguës & larges
comme des espées, plus courtes que les canines, & plan-
tées dans leurs alucoles par des racines simples: C'est
pourquoy elles tombent plus aisement, sur tout les supe-
rieures.

Les Canines les suiuent des deux costez, ainsi nom-
mées, à cause de leur pointe, durezza & vsage; Car celles-
cy rompent ce que les autres n'ont peu couper. On les
nomme communement dents œilleres, non pas qu'elles
atteignent presque à l'enceinte des yeux, comme quel-
ques-vns estiment, puis qu'elles touchent à peine à la
partie inferieure des ailes du nez, mais parce qu'une por-
tion du nerf qui ment les yeux, se porte à ces dents, d'où
vient qu'on croit qu'il est dangereux de les arracher.

Pourquoy
l'homme a
peu de dents
canines.

Ces dents sont deux en chaque maschoire, vne de cha-
que costé, larges & espaissses à la base & aiguës par l'autre
partie. Car l'homme n'auoit pas besoin de plusieurs
dents canines, veu qu'il est vn animal doux, & qu'il se
sert des mains.

Elles sont plantées par de simples racines, comme les
incisoires, mais plus profondement & plus fermement:
car leurs racines surpassent toutes les autres en lon-
gueur, mais celles des superieures sont les plus longues
de toutes.

Les autres dernieres se nomment *Maschelières*, tant
à cause qu'elles ont la figure de meules de moulin, que
parce qu'elles en ont l'vsage, broyans les viandes coupées
comme des meules: D'où vient qu'elles sont aspres &
grandes, dures & larges. Les *Allemands* les nomment les
dents des iouës.

Il y en a plus en l'homme que d'incisoires: Et au con-

traire aux bestes farouches qui se seruent des dents aiguës pour le combat.

Elles sont *vingt* ordinairement, cinq de chaque costé en l'une & l'autre maschoire, encore que leur nombre est diuers, comme nous auons dit-cy dessus.

Les deux dernieres de celles cy sont nommées les *dents de la sagesse*, du sens & de l'entendement, parce qu'elles sortent premierement (parfois avec des grandes douleurs & quelquesfois sans aucun mal) lors que les hommes commencent à estre sages, à sçauoir enuiron la 28. ou 30. année, quelquesfois à l'extreme vieillesse. [*Vvalans* les a veu sortir à l'aage de 83. ans;] quelquesfois à peine sortent elles dehors, quelquesfois à peine sont elles formées, les Latins les nomment *genuini*.

Ces dents sont appuyées de plusieurs *racines*, à sçauoir de deux ou trois, comme les maschelières inferieures, ou de trois & quatre, comme les superieures qui ont plus de racines.

1. Parce qu'elles pendent aucontraire des inferieures, lesquelles sont affermiées dauantage par leur pesanteur.

2. Parce que la substance de la machoire superieure est plus rare & plus molle.

Et ainsi nous auons acheué l'explication de la premiere partie du Squelete, à sçauoir la Teste; Descendons maintenant à la seconde partie, qu'on appelle le Tronc.

Pourquoy les dents molaires superieures ont plus de racines. Transition de la premiere partie à la seconde.

CHAPITRE XIV.

De l'Espine & de ses vertebres en General.

IL faudra examiner au Tronc ou à la seconde partie du Squelete toutes les *vertebres de l'espine*, les *os de l'Ischion*, les *costes*, le *sternon*, les *clavicules*; & les *espaules*.

Q*ue c'est*
que l'*espine*.
ne.

On appelle Espine tout ce qui est depuis la première vertebre du col, iusques à l'os du coccyx: Elle est ainsi nommée, parce que sa partie postérieure est espineuse ou aiguë.

Les parties de l'espine sont appellées *Spondyloi* par les Grecs, & par les Latins *Vertebra*, d'un mot qui signifie tourner, parce que le corps se tourne diuersement par leur moyen.

Les os de l'espine sont diuisez en sept vertebres du col, douze du dos, cinq des lombes, cinq ou six de l'os *sacrum*, auxquelles on adiouste l'os du *croupion*.

Toutes les vertebres sont creusées, pour contenir la moëlle de l'espine; Elles sont plusieurs & non pas vne seule, tant à cause du mouuement qui se deuoit faire en deuant & en derriere, & aussi afin que l'une estant blessée, toute l'espine ne s'en ressentit par sympathie.

La Figure de toute l'espine est telle, tantost elle incline en dedans, comme les vertebres du col, pour soustenir l'Oesophage & la trachée artère, & celle des lombes pour le tronc de l'Aorte & de la veine caue descendante, tantost en dehors, comme celle du dos, & vn peu celles de l'os *sacrum*, afin que le lieu soit ample pour le cœur, les poulmons, la vessie, le fondement & la matrice.

Ces parties se flechissent plus en dehors aux femmes, à cause du fœtus.

La Figure de chaque vertebre est aplatie & large par haut & par bas, afin que la luxation ne se puisse faire aisement, interieurement ronde, conuexe & eminente, mais plus large & plus egale au col, à cause de la trachée & de l'Oesophage qui sont couchez dessus. Les vertebres ont exterieurement ou par derriere diuerses eminences.

Car les *apophyses* sont de trois sortes en chaque vertebre.

I. Quatre *obliques*, deux qui montent à la partie supérieure, & deux qui descendent à l'inférieure.

II. Deux *transuerses* pour l'origine & l'insertion des muscles.

muscles. Celles là sont larges & percées aux vertebres du col, espaiſſes au dos, ſolides & rondes, excepté l'onzième & la douzième vertebre.

III. Vne aiguë à la partie poſterieure, qu'on appelle proprement *efpine*, & qui manque à la *premiere* vertebre.

Elles ont cinq *Epiphyſes*, deux en haut & en bas attachées à leur corps, autant aux apophyſes tranſverſes, & vne à l'extremité de l'*efpine*.

Ily a au milieu de chaque vertebre vn trou fort ample pour contenir la moëlle : Ily a auſſi des autres trous lateraux qui ſont plus petits pour la ſortie des nerfs.

La *ſubſtance* de chaque vertebre eſt plus eſpaiſſe & plus ſongueuſe à la partie interne, à laquelle adherent les *epiphyſes* & les cartilages. Car les extremitez des vertebres, excepté la premiere du col, ont des *epiphyſes*, entre leſquelles ſont des *cartilages* eſpais & mols, afin qu'elles ſe meuvent plus aiſement, de ſorte qu'elles ont des cartilages haut & bas qui ſont plus durs & plus ſecs à l'oſ ſacrum, parce que cet oſ eſt immobile.

Les vertebres ſont attachées par articulation à la partie poſterieure, à ſçauoir par ginglyme, & par ſymphyle à la partie anterieure, & cela par des ligamens tres-forts. [*Pavins* a vn exemple d'une eſpine dont les vertebres eſtoient adherentes les vnes aux autres.]

Or les ligamens des vertebres ſont doubles.

Les *vns* lient les vertebres par haut & par bas, & ont la figure d'un croiſſant, & ſont eſpais, fort fibreux, & remplis de mucoſité.

Les autres naiſſent des *epiphyſes* tranſverſes & aiguës, & ſont membraneux, par leſquels les apophyſes ſont liées plus fermement.

CHAPITRE XV.

Des Vertebres de l'Espine en particulier.

Les Vertebres du col sont sept ordinairement, [& le plus souuent aux bestes six seulement. *Busbequius* dit que l'*Hyene* n'en a point, mais le squelete que *P. Castellus* en a, monstre le contraire.] Elles ont quelques choses particulieres par dessus les autres.

I. Quelques vnes ont les apophyses transverses fourchuës,

II. Et aussi percées, pour les veines & les arteres ceruicales, qui montent au cerueau.

III. L'Espine fourchuë.

Les deux premieres sont iointes à l'occiput par des ligamens, afin qu'elles soient bien fermement adherentes à la teste, & elles ont quelque chose de particulier par dessus les cinq autres.

Pourquoy
la premiere
vertebre
n'a point
d'espine.

La I. se nomme *Atlas*, parce qu'il semble qu'elle soutient la teste qui est couchée dessus; Elle n'a point d'espine. afin que deux petits muscles de la teste qui naissent de la seconde vertebre, ne soient offensez dans l'extension de la teste.

Sa substance est plus deliée, mais plus dense. Elle reçoit, mais n'est pas receuë. C'est pourquoy elle a le sinus couuert d'un cartilage pour recevoir la dent de la vertebre suiuiante.

La II. est nommée *Epistropheus* tournoyante, à cause qu'elle tourne: Car du milieu de son corps s'eleue vne epiphyse (apophyse selon d'autres) ronde & oblongue, comme vne dent canine, à l'entour de laquelle la teste tourne avec la premiere vertebre.

Esquinance
incurable

C'est pourquoy on appelle cette epiphyse la dent; & *Hippocrate* mesme appelle ainsi toute la vertebre la luxa-

tion de laquelle cause souvent vne equinance incurable, par la luxation de la dent.
comme il veut.

La *superficie* de la dent est en quelque façon aspre, parce qu'il en sort vn ligament, par lequel elle est liée à l'occiput : Elle est aussi enuironnée par vn ligament solide & rond en long, qui a la figure d'un nerf, & qui est tissü avec vn merueilleux artifice, afin que la moëlle ne soit comprimée

Or cette seconde vertebre est iointe avec la premiere par vn *ligament* large qui les enuironne.

La III. se nomme *Axon*, c'est à dire aissieu. Les autres n'ont point de nom.

La dernière conuient dauantage avec les vertebres du Thorax, & n'a pas tousiours l'apophyse posterieure fourchüe.

Les vertebres du dos sont *douze* le plus souvent, auxquelles sont articulées autant de costes de chaque costé : Il arriue rarement qu'il en manque vne, & plus rarement qu'il y en ait vne de trop.

Elles sont plus grosses que celles du col, moins solides & pleines de petits trous, pour le passage des vaisseaux nourriciers.

La I. est appelée des anciens *Lophia*, parce qu'elle est eminente par dessus les autres.

La II. *Maschalister*, Axillaire.

Les autres *Pleurita*, costales.

L'onzième *Arrhepes*, parce que son espine est droite.

La douzième *Diazofter*, ceignante, parce que nous nous ceignons à cette partie.

Les vertebres des lombes sont cinq fort espaisës & fort grandes, & percées de plusieurs trous, dont le mouvement est plus lasche que celuy des vertebres du dos, afin que nous puissions nous courber plus aisément contre terre.

Les Apophyses transuerses sont plus longues, mais plus deliées, excepté la premiere & la cinquième : Et les espines sont plus espaisës & plus larges, auxquelles les

muscles & les ligamens du dos sont attachez.

La I. est appellée *Nephrites*, à cause des reins qui sont couchez sur elle.

La dernière est nommée de quelques-vns *asphalites*, c'est à dire qui soustient & qui appuye.

Les autres conuiennent avec les precedentes.

Pourquoy
l'os sacré
est ainsi
nommé.

Venons à l'os *Sacrum* ainsi nommé, parce qu'il est le plus grand de tous dans l'espine. Car les anciens ont appellé les choses grandes, *sacrées*: [ou parce qu'il est adiacent aux parties honteuses que la nature a cachées. Car on appelloit aussi *sacré*, ce qui estoit execrable, comme *Servius* enseigne apres *Petronius* sur ces paroles de Virgile, *Auri sacra fames.*]

Il est large & immobile, & constitué la base du dos.

Sa *Figure* est presque triangulaire. Il est caue par deuant, poly & égal, conuexe & aspre par derriere.

L'os sacré
n'a pas pre-
mier des
vertèbres.

Ses vertèbres sont ainsi nommées, non à cause de leur vsage, mais à cause de la ressemblance qu'elles ont avec les autres. Elles sont cinq, & quelquesfois six, qui se peuuent separer aisément aux petits enfans, & qui sont collées si fortement aux adultes, qu'elles semblent vn seul os.

Galien constitué l'os *sacrum* de trois os, parce qu'il comprend le reste de l'os *sacrum*, sous l'os du crouppion.

Leurs trous ne sont pas lateraux, comme aux precedentes, mais anterieurs (qui sont plus grands, à cause que les nerfs y sont plus grands) & posterieurs, parce que l'os *Ilion* est à costé.

Les trois superieurs ont des sinus, où les os de l'*Ilion* sont adherents.

L'os du *Coccyx* est ainsi appellé, à cause que sa figure ressemble aubec d'un cocu: Il est sous l'os *sacrum*, & est composé de trois ou quatre os, & de deux cartilages. mais ie pense que le nombre des os & des cartilages estoit plus grand en ce garçon *Danois* qui auoit vne queue.

Sa connexion est lasche, & plus lasche aux femmes, afin qu'il puisse céder en derriere.

1. Dans l'excretion des excremens plus grossiers.
2. Au temps de l'enfantement, afin que la capacité soit plus ample. Puis en deuant, lors qu'on veut s'asseoir, & retourner apres de soy-mesme en sa place.

Cet os tend plus aux hommes en dedans, pour soustenir le rectum, & aux femmes plus en dehors, à cause du col de la matrice, & afin que la cavité soit plus grande.

CHAPITRE XVI.

De l'os Innominé.

L'Os Innominé, selon d'autres l'os de la hanche ou des iles, est aux costez de l'os sacrum composé de trois os : de l'*Ilion*, de l'*os du penil*, & de l'*Ischion*, ioincts par des cartilages iusques à la septième année, de sorte qu'il paroist distingué par trois lignes, mais qui est vnique aux adultes.

L'Os Ilion ainsi nommé, parce qu'il contient le boyau Ilion, est la premiere partie de l'os Innominé, qui est superieure & tres-large, liée à l'os sacrum, par vn ligament commun membraneux & tres-fort, bien que ce soit par l'entremise d'un cartilage.

Son circuit & sa circonference demy-circulaire & inégale est appellée l'*espine de l'os Ilion*, dont la partie interne caue & large se nomme *coste*, & l'externe formée de lignes inégale, les *dos*.

Cet os est plus ample en la femme, & son espine tire plus vers les costez, afin que la matrice soit mieux appuyée, lors qu'elle est enceinte. C'est pourquoy les femmes enceintes se plaignent vn peu de cette partie, comme si on l'arrachoit de l'os sacrum, & des voisins auxquels il est adherent.

Les os du
penil se las-
chent en
l'enfante-
ment.

L'Os du penil ou du peigne est la seconde partie, moyenne & antérieure. Cét os est attaché avec l'os de l'autre costé par synchondrose, c'est à dire par le moyen d'un cartilage, qui est deux fois plus épais aux femmes & plus lasche, afin que ces os puissent s'ouvrir & lascher (non pas disloquer ou desarticuler) en l'accouchement, lors que l'enfant fait ses efforts pour sortir. [mais l'opinion nouvelle de nostre Pere est que les os du penil se separent quelquesfois en celles qui enfantent, selon qu'il est besoin, & quelquesfois non, surquoy on pourra voir ses Controuerses Anatomiques.] D'où vient qu'on peut separer aisément ces os avec le dos d'un cousteau aux nouvelles accouchées, & non pas aux autres. Adioustez à cela, qu'encore que les os du penil soient ioincts par un cartilage, ils ont neantmoins deux

Ligamens: Le 1. les environne circulairement. Le 2. est membraneux qui occupe le trou.

Pourquoy il
est desgrands
trous aux
os du penil.
Les os du
penil sont
plus amples
aux femmes.

Ils sont *deliez*, & ont des grands trous, afin qu'ils soient legers: ils sont plus amples & plus capables aux femmes, à cause de la matrice & du fœtus: Car les apophyses internes & inferieures s'auancent plus en dehors.

Ils constituent vne cauité avec l'os sacrum, qu'on appelle le *Bassin*, dans laquelle sont la vessie, la matrice, & vne partie des intestins.

L'Os Ischion ou de la *Hanche* est la troisième partie, qui est inferieure & externe, dans laquelle est vne ample & profonde cauité (qu'on appelle acetabule & boëtte) pour recevoir la grosse teste de l'os de la cuisse. L'apophyse cartilagineuse de cette cauité se nomme sourcil.

Les parties inferieures de cet os sont plus éloignées aux femmes, qui ont à cause de cela le bassin plus ample.

Cet os est lié avec l'os Sacrum par un double *ligament* qui naist de l'os Sacrum: l'un s'insere à l'apophyse aiguë de la hanche, & l'autre posterieurement à son epiphyse, afin que l'intestin droit soit appuyé avec les muscles.

CHAPITRE XVII.

Des Costes.

Comme l'os innominé est aux costez de l'os Sacrum, Ainsi les Costes sont aux costez des vertebres du dos. C'est pourquoy en monstrent le Skelete, il faut que nous les expliquions ; comme parties laterales du Thorax.

La situation des costes est aux costez : les Grecs les nomment *Pleura*, à cause qu'elles ferment les costez.

Leur figure ressemble à celle d'un arc, ou la moindre section d'un cercle, afin que le Thorax puisse contenir davantage. [*I. Fontanus* l'a trouée le premier fenduë en deux au costé d'un certain.]

Elles sont plus estroites & plus rondes à leur origine, mais tant plus elles approchent la poitrine, d'autant plus sont elles larges. Elles sont plus espaisées par la partie superieure. Et les costes superieures sont plus courbes & plus courtes aussi ; les moyennes plus longues & plus larges, & les inferieures plus courtes.

La superficie externe est aspre par où elles sont liées aux vertebres, parce qu'il en sort des ligamens qui les attachent : Or elles ont en cet endroit deux tuberositez, dont la 1. est articulée à la sinuosité de la vertebre. La 2. est iointe à l'apophyse transversé de la vertebre. Mais les cinq inferieures sont ioinctes par vne simple tuberosité.

L'Interne est polie à cause de la pleure.

Il y a des sinus à la partie inferieure le long de la coste pour la veine, l'artere & le nerf, qui paroissent tant plus ils sont voisins des vertebres.

Les chirurgiens doivent prendre garde icy en l'ouverture du Thorax, qui se fait entre la cinquième & la sixième coste, qu'il faut faire la section de haut en bas, Aduertissement pour les Chirurgiens.

& non pas au contraire, afin que ces vaisseaux ne soient offensez.

Les costes ont *connexion*, l'une avec les vertebres du dos, & l'autre avec les cartilages du sternon.

Leur *substance* est en partie osseuse, & en partie cartilagineuse.

1. Afin que le thorax se reserre & s'estende plus aisement.

2. Afin qu'elle puisse resister davantage à la fracture. Elle est *offense* à la partie pres du dos & à la partie laterale.

Cartilagineuse pres du sternon, auquel elles s'unissent.

Les cartilages des costes.

Car toutes les costes ont des cartilages à la partie anterieure, comme des epiphyses, qui deviennent osseux aux femmes (non pas aux hommes, sinon lors qu'ils sont fort vieux) par succession de temps, afin que les costes soustiennent plus fermement le fardeau des mammelles chouchées dessus.

Les Cartilages des costes superieures sont plus durs, parce qu'elles sont iointes aux os du sternon : Ceux des inferieures sont plus mols, parce qu'elles se ioignent avec des cartilages. Chaque coste a aussi vn cartilage à la partie posterieure, qui est articulé à la vertebre.

Elles sont plusieurs en nombre, afin que le Thorax se meuue plus aisement [*Pausanias* rapporte dans ses Attiques que Prophanes Magnesien auoit les costes adherentes ou coniointes, depuis les espaulles iusques aux fausses costes. *Nicol Fontanus* en a veu trois vnies & inseparables.] Le plus souuent elles sont douze de chaque costé, tant aux hommes qu'aux femmes : Rarement treize & plus rarement onze de chaque costé. Mais le plus souuent on trouue vne coste de surplus. Il est donc vrai-semblable qu'il y auoit treize costes à vn des costez d'Adam, ou 12. en l'un & onze en l'autre.

Pourquoy il y a plusieurs costes.

Combien de costes Adā. auoit.

On diuise les costes en *vrayes* & legitimes, & en fausses, bastardes & illegitimes.

Les *vrayes* sont les sept superieures, ainsi nommées, parco.

parce qu'elles acheuent le cercle plus parfaitement, & touchent au sternon, avec lequel elles ont vne parfaite articulation, & avec les vertebres par vne double tuberosité, comme nous auons dit cy dessus.

Les deux superieures se nomment *Antistrophoi* recourbées.

Les deux suiuanes *sternæ*, solides.

Les trois *sternitides*, pectorales.

Les cinq inferieures sont appellées *bastardes*, parce qu'elles sont plus petites, plus molles & plus courtes, & ne touchent pas au sternon (afin que la dilatation se fasse mieux là au commencement du ventre inferieur) & n'ont pas avec luy vne parfaite articulation; Mais estans attachées avec les vertebres seules, elles finissent comme si elles estoient mutilées; en des cartilages plus longs que ceux des vraies: Puis elles se recourbent en haut, & s'unissent comme si elles estoient collées, excepté la dernière qui est la plus petite de toutes, & qui n'est point adherente à aucune autre: C'est pourquoy elle est bastarde veritablement, afin que le lieu soit assez ample pour le foye, la Rate, & les intestins superieurs enflés. Quelquesfois neantmoins l'onzième & la douzième sont attachées au diaphragme, & quelquesfois la dernière est adherente au muscle oblique descendant de l'abdomen hors du diaphragme. Quelquesfois elle a la circonscription d'un muscle propre qui la tire.

L'usage des costes est:

1. Pour la deffense de la poitrine & des visceres qui y sont contenus, comme du cœur, &c.
2. Pour l'appuy des muscles de la respiration & de quelques vns de l'abdomen.

CHAPITRE XVIII.

De l'os de la Poitrine ou du Sternon.

*Qu'est ce
que signifie
Stethos.*

IL y en a qui pensent que l'os de la Poitrine est appelé *Sternon* du verbe Latin *sternere*, parce qu'il se panche, & est couché sur les costes à la partie antérieure du Thorax. *Hippocrate* le nomme *Stethos*, qui signifie aussi quelquestois

1. Toute la partie antérieure du Thorax.
2. Sa douleur.
3. L'os de la poitrine, comme en celieu.
4. L'orifice du ventricule.
5. Le Cartilage Xiphoide.

Les autres appellent cet os, l'os de la *petite espée* & *ensiforme*, à cause qu'il a la forme d'une espée, ou plus tost d'un poignard des anciens: Car il est *convexe*, *long* & *large*.

Sa *substance* est en partie osseuse, mais fongueuse & rouge, & en partie cartilagineuse.

Il est composé non d'un seul os, comme on voit presque aux vieillards, mais de *plusieurs*, comme cela paroît lors que les membranes sont ôtées. Il est tout cartilagineux aux enfans, hormis son premier os. Les os supérieurs deviennent os plus ost que les inférieurs, & les parties moyennes que celles des extremités, de sorte qu'on trouve enfin huit os au sternon d'un enfant qui s'unissent après la septième année, & sont en plus petit nombre aux adultes, à sçavoir tantost trois, tantost quatre, & quelquestois davantage. Mais le premier & le dernier demeurent aux adultes, aussi bien qu'aux enfans: Et quand ceux du milieu s'unissent, le nombre est alors différent.

Ces os sont distinguez par des lignes transverses, &

sont liez par synchondrose : Car les cartilages sont entredeux comme des ligamens.

Le Premier os & superieur est plus ample & plus espais, applaty & inegal, & fait en croissant de l'une par haut, & represente le pommeau d'une garde de pignard. Les vns le nomment *ingulum* le gosier, & les autres la *fourchette superieure*.

Il a des deux costez à la partie superieure vn sinus, pour recevoir les testes des clavicules, avec lesquelles il se joint par l'entremise des cartilages.

Il a vn autre sinus au milieu interieurement, afin qu'il fasse place à la trachée descendante.

Le second est plus estroit & a beaucoup de sinus des deux costez, pour recevoir les cartilages des costes.

Le troisieme est encore plus petit, mais plus large *Le cartilage* que le second, & finit au cartilage qu'on appelle *Xiphoides* *de* *Xiphoides* & *pointu*, à cause qu'il est aigu sur la fin, comme la *de* pointe d'une espée. Les *Arabes* le nomment pomme de grenade ; *Auicenne* epiglottale, & le vulgaire scutiforme.

Ce cartilage est triangulaire & oblong, quelquesfois rond à la fin, quelquefois large & par fois fourchu, d'où vient que quelques vns l'appellent la *fourchette* : Il arrive plus rarement qu'il soit double.

Il est troüé quelquesfois à cause des veines mammaires que le nerf accompagne. [Il devient quelquesfois osseux aux vieillards. *Teslingius* l'a trouué de la longueur d'un doigt en un vieillard, qui luy causoit des grandes douleurs au ventricule, & l'incommodoit fort en se courbant.]

Si ce cartilage est trop pressé & courbé en dedans, les parties subiacentes en sont blessées, comme sont le foye & le ventricule, & les enfans meurent d'atrophie. [Sur quoy il faut consulter *Codronchius* & *Septalius*] Quelques femmellettes appellent cette affection, la compression du cœur.

La cavité qui paroist exterieurement en ce lieu, est appelée la *fosse ou la fossette du cœur*. Cccc ij

CHAPITRE XIX.

Des clavicules & des Epaules.

LEs clavicules sont ainsi nommées & *kleides* par les Grecs, à cause qu'elles ferment le Thorax, & qu'elles affermissent comme vne clef l'espaule avec le Sternon: [ou bien parce qu'elles ressemblent les clefs anciennes des maisons, que *Spigelius* a veuës en des maisons anciennes à Padouë.] *Celsus* les nomme *ingula* du verbe Latin *iungere* ioindre, & les autres attaches, os fourchu, la fourchette supérieure.

Elles sont placées transversalement au bas du col sur le haut de la poitrine, vne de chaque costé.

Les fosses
pres des
clavicules.

Sa Figure est semblable à celle d'un S long Latin, faite de deux demi-cercles, conioints mais opposez, concave par dehors vers le gosier, & vn peu caue intérieurement, afin que les vaisseaux qui y sont, ne soient pas comprimez. Mais elles sont plus courbées aux hommes, afin que le mouvement du bras soit plus libre, & moins aux femmes pour la beauté, à cause que les fosses ne sont pas si apparentes en ce lieu aux femmes qu'aux hommes. C'est pourquoy elles sont moins agiles pour jeter les pierres.

Leur substance est espoisse, moins fistuleuse & fongueuse, d'où vient qu'elle se rompt souuent.

Leur superficie est aspre & inegale.

Elles ont connexion avec l'apophyse supérieure de l'espaule (par vn cartilage qui neantmoins ne luy est pas adherent, afin qu'il cede vn peu dans les mouvemens de l'espaule & du bras, mais est attaché seulement par des ligamens qui enuolopent l'article) par vne teste large & vn peu oblongue, elles se ioignent par vne autre petite teste avec le sternon, comme nous auons dit-cy-dessus.

Leur usage est pour les diuers mouuemens du bras, qui se meut plus aisément en haut & en derriere, à cause qu'il est appuyé sur cét os, comme sur vn pieu. C'est pourquoy les bestes n'ont point de clavicules, excepté le singe, l'escurieu, le rat & l'herisson.

L'os de l'épaule est appelé par les Grecs *Omoplate*, parce qu'il constituë la largeur du bras, & par les Barbares *spatula*. C'est vn os large & mince, sur tout au milieu, mais espais aux apophyses, vn de chaque costé, & qui est couché sur les costes superieures par la partie posterieure, comme vn bouclier.

Qu'est-ce
que l'é-
paule.

Sa Figure est presque triangulaire.

Ses parties sont diuerses, la partie interne est caue, & la partie externe (quia vn angle & vne coste superieure & inferieure) est conuexe, qu'on appelle la *tortuë*, & aussi le *dos* de l'épaule. Il y a aussi vne certaine eminence qu'on appelle espine, qui regarde haut & bas les cautez qu'on nomme *entre-epaules*.

Il a trois apophyses:

La I. est l'extremité de l'espine, dont nous venons de parler, & se nomme *Acromion*, la *pointe du bras*, & le haut du bras, par laquelle il se ioint avec la clavicule.

La II. est plus petite, plus basse & aiguë, & est appelée *Coracoide*, à cause qu'elle a la forme du bec d'un corbeau, & aussi *ankiroide*, à cause que sa figure est semblable à vne partie d'une ancre, & *Sygmoide*. L'os de l'humerus est retenu dans son siege par cette apophyse.

La III. qui est la plus courte, se nomme *Anchen* le col, à l'extremité de laquelle est vne cauite superficielle: dans laquelle s'insere la teste de l'humerus, & afin qu'elle ne tombe aisément, la profondeur de la cauité est augmentée par vn cartilage espais qui enuironne les bords. L'épaule se ioint avec le bras par cette apophyse & cette cauité.

Il a cinq *epiphyses*, trois au costé interne, & à la base le long de l'espine. Deux produisent les ligamens qui ioint la teste au bras, & l'acromion à la clavicule. Mais

les *ligamens* communs deliez & membraneux ceignent de tous costez l'article de l'Omoplate & du bras.

L'*usage* de l'espaule est,

1. Pour la force des costes.
2. Pour l'articulation de l'humerus & des clavicules.
3. Pour l'implantation des muscles.

CHAPITRE XX.

Des os de toute la Main.

Les os de la Main se diuisent en *bras, coude & extreme Main.*

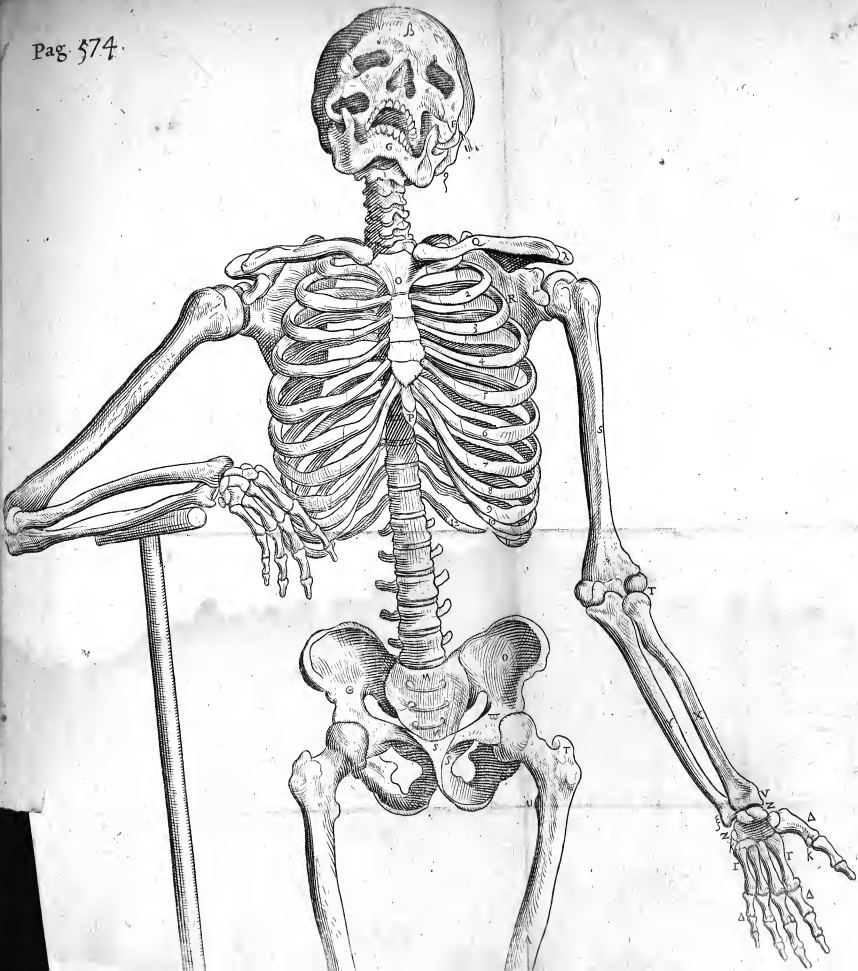
L'os du bras est vnique, grand & fort, rond & long & inégal. Il a vne *appendice* à la partie superieure, ou vne *teste* grande, ronde, couuerte d'un *cartilage*, adherente, & articulée avec l'espaule par diarthrose.

La partie inferieure est articulée au coude & au rayon, où sont deux *apophyses*: l'*externe* plus petite, couuerte d'un cartilage, & l'*interne* qui a deux sinus, de sorte qu'il se fait comme vne poulie ou petite rouë, sur laquelle on tourne les cordes: D'où vient que le coude qui est ioint par ginglyme se peut flechir en vn angle fort aigu, mais non pas s'estendre par de-là vne ligne droite.

Les os du coude sont *deux*, plus courts que l'os du bras, qui ont des appendices aux deux costez, & qui sont couchez l'un sur l'autre, & ioints ensemble par vn ligament membraneux.

Le premier est l'inferieur, plus grand & plus long, & est appelé *Vlna, cubitus*, aulne, coude, & par les Barbares le *grand focile*; l'autre superieur & plus petit, est nommé *Rayon* ou le petit focile.

Le *coude* est appelé *Vlna*, [à cause qu'il ressemble à vne aulne, dont on mesure.] Il est articulé par la partie





superieure avec le bras par ginglyme, c'est pourquoy il a là des apophyses & des sinus.

Les *Apophyses* sont deux oblongues, & presque triangulaires, aspres, afin que les ligaments enuironnent fortement l'articulation. Les Grecs les nomment *Corona*, c'est à dire becs ou glands. L'*anterieure* superieure & plus petite entre dans le sinus du bras : la *Posterieure* plus espaisse & plus ample finit en vn angle obtus, & entre dans le sinus postérieur de l'os du bras. *Galien* l'appelle *Olecranon*, *Hippocrate* *Ankon*, & les Latins *Gibber*.

Au milieu de ces apophyses est vn grand sinus ou cavitè, comme vn demi-cercle, c'est pourquoy on la nomme *Sigmoide*. L'humérus a aussi vn autre sinus poly externe, lateral pour la teste du rayon.

Il est articulé par la partie inferieure avec le carpe, & par l'entremise d'un cartilage, & par vne apophyse alluguë, qui est appelée *Styloide*, à cause de cela : D'où naist le ligament qui affermit le coude, avec l'article du carpe.

L'autre os : à sçauoir le Rayon est plus oblique, & est vn peu distant au milieu du precedent, où vn ligament gresse est entre-deux. Or le coude reçoit en haut le Rayon, & celui-cy reçoit le coude en bas.

Sa partie superieure est articulée par diarthrose avec l'apophyse externe du bras, d'où vient le mouuement de pronation & de supination.

L'*inferieure* est articulée par vne appendice avec l'os du carpe au poulce.

La partie superieure du rayon est plus deliée, & l'interieure plus espaisse, & au contraire en l'os precedent.

L'extrême ou petite main a quatre sortes d'os : Ceux du Carpe ou poignet, du *metacarpe*, des doigts & les *Sesamoides*.

Le Carpe que les Arabes appellent *Rasette*, a huit os distincts anonymes fort inégaux & differens en figure & en grandeur.

Ils sont cartilages en leur naissance, & apres ils deuiennent



Explication des Figures.

Elles montrent les os superieurs du corps. La 1. Figure les anterieurs. La 2. les posterieurs. Elles ont les memes lettres, s'il n'est marqué autrement.

- A. 2. la suture Coronale.
- B. 2. la suture lamdoide.
- C. 2. la suture sagittale.
- D. 2. la suture escailleuse des os des temples.
- a. 2. l'os du sommet de la teste.
- β. l'os du front.
- γ. 2. l'os de l'occiput.
- δ. 2. l'os des temples.
- ζ. l'os mastoide, l'apophyse mammillaire.
- E. 2. l'os cuneiforme.
- F. l'os du Zygoma.
- G. la machoire inferieure.
- I. K. depuis I. insques à K. les vertebres du col.
- K. L. depuis K. insques à L. les vertebres du Thorax.
- L. M. depuis L. insques à M. les vertebres des lombes.
- M. N. depuis M. insques à N. l'os sacrum.
- N. l'os du Coccyx.
- O. l'os du sternon.
- P. le cartilage Xiphoide.
- Q. les clavicules, depuis 1. insques à 12. les costes du Thorax.
- R. l'os de l'épaule.
- λ. l'apophyse superieure de l'épaule acromion.
- μ. l'apophyse inferieure ankyroide de l'épaule.
- S. l'os du bras. T. V. 1. le coude.
- X. 1. le Rayon. Y. le coude.
- ξ. 1. l'apophyse styloide du coude.
- Z. Z. 1. le Carpe. Γ. Γ. le metacarpe.
- Δ. Δ. 1. les doigts. Θ. l'os innominé.

- o. une partie de cét os, à sçavoir l'os Ilion. π. l'os de la hanche.
 p. l'os du penil.
 S. le cartilage des os du penil.
 A. l'os de la cuisse. T. le grand Trochanter.
 V. le petit trochanter.
 K. K. les os sesamoides à la main.

deuiennent os spongieux.

Ils sont couuerts de *ligamens cartilagineux* tres-forts, & sont serrez ensemble, comme s'ils n'estoient qu'un seul os.

Et ces ligamens qui naissent de apophyses inferieures du rayon & du coude, seruent à l'articulation.

Mais il y a d'autres *ligamens* transuerses qui ont la forme d'un anneau, pour soustenir & faire passer-seurement les tendons. L'interne qui contient les extenseurs. Encore que ces ligamens ne semblent qu'un seul, ils peuvent neantmoins estre separez en plusieurs.

Les os du carpe sont disposez en cét ordre: Quatre sont articulez par haut au rayon & au coude: autant par bas, qui sont attachez aux quatre os du metacarpe.

Le Metacarpe ou la paulme a quatre os (cinq selon d'autres, qui comptent entre ceux-cy le premier du poulce) oblongs & gressles.

Ils sont ioincts avec le carpe par vne connexion qui a un mouuement obscur, & par des *ligamens cartilagineux*, & avec les doigts par ginglyme.

Ces os sont *fistuleux*, & contiennent la moëlle, caues par dedans, & conuexes par dehors.

Ils ont des *appendices* des deux costez, qui sont destestées rondes & oblongues près des doigts, lesquelles entrent dedans les sinus des doigts. Ils se separent au milieu l'un de l'autre, où sont cachez les muscles appelez entr-osseux.

Les os des doigts sont quinze, trois en chaque doigt. Car on met en ce nombre le premier du poulce, parce qu'il a l'articulation plus lasche que les os du metacarpe.

Les Grecs appellent *Phalanges*, l'ordre & l'arrangement des doigts, parce qu'il semble qu'ils soient comme rangez en bataille.

Chaque doigt a des ligamens à la partie interne, selon la longueur, comme des canaux par lesquels ils sont mutuellement attachez.

Les os des doigts different en *grandeur*. Car en chaque doigt le premier est plus grand que le second, & le second que le troisième : Mais ils sont tous plus espais à l'articulation, où leurs tuberositez sont nommées *condyles*, c'est à dire nœuds.

Ils sont conuexes par dehors, caues par dedans, & plats pour l'empoignement.

Ils ont des *apophyses* haut & bas, excepté les os du troisième entre-nœud, qui n'en auoient pas besoin par haut, où ils sont ioincts aux angles.

CHAPITRE. XXI.

Des os de tout le Pied.

LE Pied se diuise comme la main en trois parties, à sçauoir en l'os de la cuisse, le *Tibia* & l'*extreme-pied*.

La cuisse est appellée *femur* du Verbe Latin *fero*, qui signifie porter, parce qu'elle porte & soustient l'animal: Elle est composée d'un seul os, mais qui est le plus grand & le plus long de tout le corps, dont la partie anterieure & externe est plus conuexe, l'interne & la posterieure plus caue.

Car elle descend obliquement en dedans iusqu'à genouil; Ce que les Chirurgiens doiuent remarquer, afin qu'en la fracture de la cuisse, ils ne renuersent la situation. Aduertissement aux Chirurgiens.

La partie *superieure* a trois *apophyses*, qui sont plustost des *epiphyses*, & qui se separent aisément aux petits enfans.

La I. est vne foit grosse teste & ronde qui se forme de l'appendice qui s'insere dans la boëtte de la hanche, & est liée avec la hanche par vn *ligament* double l'un commun, large, membraneux, mais assez espais, qui environne l'article: l'autre rond en long, comme vn cartilage (comme si c'estoit vn nerf cartilagineux) entre la teste de la cuisse & la profondeur de la cavitè, afin que la teste de la cuisse ne tombe.

Son *col* a deux *apophyses* auxquelles la nature a donné des appendices, qui se peuuent separer aisément des apophyses aux enfans, non pas aux adultes.

La II. est externe, qu'on nomme le grand *trochanter* ou *rotateur*, & qui a des sinus, des impressions & des lignes.

Le III. interne, le petit *trochanter*.

L'*usage* de ces apophyses est pour l'origine & l'insertion des muscles, par le moyen desquels se fait le mouvement. D'où vient qu'on les nomme *Trochanteres*.

La *partie inferieure* est articulée avec le tibia par *ginglyne*. Car elle entre aux genoux par vne double teste, dont l'interne est plus espaisse, & l'externe est plus large & plus aplatie, dans les sinus de l'os de la iambe, & entre ces testes il y a vn espace de la largeur d'un poulce, [par où passent les vaisseaux avec le nerf de la quatrième paire vers les iambes. Les playes sont dangereuses en cet endroit à cause des conuulsions.]

La Meule est ainsi nommée à cause de la ressemblance que cette partie a avec vne meule: C'est vn os rond & large. Elle est couchée icy sur l'articulation de la cuisse & du tibia, où le genoüil est enuélépé d'un ligament membraneux, excepté la meule. D'autres la nomment *Rotule*, *palette du genoüil*, *bouclier*, *os scutiforme*, &c, qui constituë le genoüil.

Sa *substance* est quelques mois cartilagineuse aux petits enfans, & deuiant osseuse aux adultes.

Sa *Figure* est comme celle de la bosse circulaire d'un bouclier. Car la partie du milieu estant deuenue plus

espaisse, elle est eminente.

Elle est adherente & attachée fermement par quelques tendons plus espais des muscles de la cuisse.

Elle est *mobile* & couverte d'un cartilage glissant, pour rendre le mouvement plus aisé dedans, vers l'os de la cuisse.

Son *usage* est I. d'affermir l'article en cet endroit, afin que la cuisse ne tombe en deuant & ne se disloque, & qu'ainsi l'homme tombe, sur tout lors qu'il marche par des lieux panchans, & qu'il flechit beaucoup les genoux.

II. Pour deffendre les tendons des muscles.

Le tibia est vne partie entre le genoüil & le talon, composée de *deux os*, comme le coude.

L'un interieur & plus grand qui retient le nom du tout, & se nomme *tibia*, *cnème*, & selon d'autres le *grand focile*, la *grande Canne*, &c.

Il a vne *apophyse* à la *partie superieure* au milieu, qui est receüe dans la cavité de la cuisse, & deux *sinuosités* oblongues pour les testes de la cuisse, dont la profondeur est augmentée par un *cartilage* attaché par des *ligamens*, qui est mobile, mol, glissant, & arrousé d'une humeur onctueuse, espais au milieu, & delié vers le centre, d'où vient qu'on le nomme *lunaire*.

Vne *tuberosité* qui naît en cet endroit separe les deux *sinuosités*, du sommet de laquelle sort un fort ligament qui s'implante au sinus de la cuisse.

Mais de la region anterieure & aspre sortent des ligamens qui augmentent les cartilages lunaires.

Sa partie *anterieure* est aiguë & longue, & est appelée l'*Espine*, où la figure de l'os est presque triangulaire, & est si aiguë qu'elle semble le taillant d'un couteau. D'où vient que si on heurte à la partie anterieure du tibia on souffre une grande douleur, parce que la peau voisine & le perioste est coupé par cet os comme avec un couteau.

Pourquoy
on sent une
douleur ex-
terne en la
lesion de la
partie an-
terieure du
tibia.

Il y a à la *partie superieure* vne *apophyse* decharnée

au costé interne, bossuë & eminente pres du pied, qu'on nomme la *cheuille* ou *malleole interne*, comme l'apophyse du Peroné *malleole externe*.

Le Peroné ou *fibula*, boucle ou agraphe est ainsi nommé parce qu'il semble conioindre les muscles du tibia. On le nomme aussi *Sura*, ou l'os du gras de la iambe, la *petite canne*, le *petit fosiile*, &c. Cet os est plus petit & plus gresle, estendu exterieurement le long du tibia, comme le rayon le long du conde.

Sa teste ronde ne touche pas au genoüil par la *partie superieure*, mais est au dessous; Mais par la *partie inferieure* il descend plus bas que le tibia. C'est pourquoy cét os est aussi long que le tibia.

Le Tibia & le Peroné sont éloignez l'un de l'autre au milieu, à cause des muscles du pied qui sont placez en ce lieu, dans lequel espace vn ligament gresle & large ioinct ces os selon leur longueur. Il est aussi vni au tibia par vn ligament commun par haut & par bas.

Sa teste *inferieure* qui tend en pointe, a vne appendice qui s'espaississant engendre l'apophyse qu'on appelle *Malleole externe*, à sçauoir ce lieu externe bossu, decharné au pied, & plus bas que l'interne.

Les os de l'Extrême Pied se diuisent en trois parties, comme les os de la main : à sçauoir en *Tarse* ou *pedium*, *metatarse* ou *metapedium*, & en *doigts*.

Les os du Tarse sont sept, les quatre posterieurs desquels quelques vns comptent seulement au tarse, parce que les trois autres n'ont point leurs semblables dans la main.

Le 1. est appellé *Astragalos* par les Grecs, *Talus* par les Latins, & communement *l'os de l'arbaleste*. On le nomme aussi *quatrio*, à cause de ses quatre faces ou costez.

Il sert comme de base aux os de la iambe. Car il est ioinct avec l'appendice du tibia par ginglyme : D'où vient qu'ils recoiuent du col oblong vne *teste orbiculaire* & polie plus eleuée, qui est couuerte d'un *carilage*, au milieu de laquelle est vne *sinuosité* polie. C'est ce qui le

rend sourcilleux comme en vne poulie sur laquelle vne corde se tourne.

L'un & l'autre reçoivent les malleoles aux costez. Il est ioinct avec l'os naviculaire; & par bas aussi avec le *calcaneum* par vn double article, où sa partie inferieure est inegale, caue deux fois & trois fois conuexe. Il reçoit la teste du *calcaneum*.

Il faut remarquer au milieu de la cavit  de ces articles vne *cavit * (  laquelle répond le sinus du *calcaneum*) dans laquelle est contenuë la graisse & la substance muqueuse pour humecter les ligamens cartilagineux qui attachent le talon à l'os, & sur tout les os mêmes, afin qu'ils ne se desseichent dans le mouuement. D'où vient que j'ay remarqué que toutes les fois qu'il y a peu de cette substance humide & grasse, ou qu'il n'y en a point du tout, ou à cause de quelque playe qu'on y ait faite, ou par quelque autre cause, il se fait vn son au pied en marchant, par la collision des deux os, mais sans aucune douleur, à cause qu'il n'y a point dedans aucune partie sensible, mais seulement des os, des cartilages & des ligamens.

Le II. est le plus grand & le plus espais qui soit au pied, parce qu'il sert pour le tenir ferme (comme le talon pour le mouuement.) C'est pourquoy il est ioinct au talon par plusieurs ligamens & aux autres os adiacens.

Les Grecs le nomment *Pterna*, les Latins *Calx*, *calcaneum* & *pedis calcar*, l'esperon du pied, auquel os s'insere la corde qui est la plus grande & la plus forte de tout le corps, & qui est composée des tendons des trois muscles du pied.

Sa partie inferieure est vn peu plus large, afin que le pied soit plus seurement affermi; Il a par haut vne teste ample, qui entre dans le sinus du talon, & dans le sinus superficiel qui reçoit la tuberosité du talon. Mais il est ioinct aussi à l'os cuboide par vne teste plate.

Le III. est appellé *naviculaire*, *scaphoide*, à cause qu'il ressemble vn petit bateau: il a connexion avec le talon & les

*Observati 
& raison
de l'au-
teur, pou-
quoy il se
fait vn son
au pied en
marchan.*



Explication de la Figure.

ELLE MONSTRE LES OS DE
tout le Pied.

La 1. represente par deuant. La 2. à costé. La 3. par derriere. Elles ont les lettres communes, s'il n'est marqué autrement.

M. N. l'os *sacrum*.

Θ. l'os innominé.

ο. sa partie, l'os *Ilium*.

π. l'os de la hanche.

ρ. l'os pubis.

ς. le cartilage de l'os pubis.

Δ. Δ. Δ. l'os de la cuisse.

T. T. T. le grand trochanter.

V. V. le petit trochanter.

Ξ. la palette au genouil.

Π. Σ. le tibia.

Φ. le plus grand os du tibia, & son apophyse, le malleole interne X.

Ψ. le peroné & son apophyse, le malleole externe φ.

Ω. l'os de l'*Astragale*, le talon.

a. i. le *calcaneum*. b. l'os *naviculaire*.

c. c. le *Tarse*. Ses trois os d. e. f.

g. le quatrième os du tarse, nommé *cuboide*.

h. i. le *metatarsé*.

i. i. les doigts du pied. k. κ. les os *Sesamoïdes*.

& les trois os posterieurs.

Le IV. est nommé *cuboide*, à cause qu'il a la forme d'un cube, & aussi l'os de *Dé*, & par les *Arabes*, l'os *grandineux*, & par d'autres *multiforme*. Il est plus grand que les autres, & est deuant le *calcaneum*, & est joint par vne superficie inegale, d'un costé au quatrième & cinquième

E e e e

os du tarse & interieurement au septième.

Le trois autres qui n'auoient point de nom autresfois, & que *Fallope* a nommez *Calcoides*, cuneiformes, sont articulez à l'os scaphoide. Ces trois sont le grand, le moyen & le plus petit, [qui d'une base large deuiennent gresles.]

Les os du Metatarse ou de la Plante sont cinq, qui ont connexion avec ceux du Tarse: Ceux des *Doigts* sont quatorze, parce que le poulce est composé de deux os seulement, & que les entre-nœuds sont plus courts qu'à la main, mais ceux du poulce sont plus espais qu'à la main.

Les autres os sont de mesme que ceux de la main, auxquels ils respondent, comme sont aussi presque les ligamens.

Mais on trouue sous la plante du pied, apres que la peau & la graisse ont esté ostées, vn ligament large & fort, qui de la partie inferieure du Calcaneum s'infere à tous les os sesamoides de la première phalange, afin que tout le pied soit plus ferme.

CHAPITRE XXII.

& Dernier.

Des Os Sesamoides.

ON trouue aux entre-nœuds des pieds & des mains quelques ossellets fort petits, qu'on appelle Sesamoides, parce qu'ils ressemblent à la graine de Sisame, en figure & en petitesse.

Leur figure.
Leur grandeur.

Ils sont ronds & vn peu plats.

Leur situation.

Ils sont plus petits aux pieds, sinon au poulce du pied, parce que celui-cy est plus grand que le poulce de la main. Ils sont plus grands aux vieillards & vn peu plats. Ils sont adherants aux tendons sous lesquels ils sont

cachez ; enuoloppez dans des ligamens ; de sorte qu'on les oste, en nettoyant les os , si on n'y prend garde.

Ils sont tantost cartilagineux , comme aux enfans , *Leur substance.* auxquels ils ne paroissent pas bien ; & tantost osseux, couverts des cartilages , fongueux & poreux par dedans.

Quant à leur *nombre* , ils sont communement douze en chaque main & en chaque pied , & quelquesfois on en obserue 16. 19. 20. & dauantage , & quelquesfois dix seulement. Ils sont en plus grand nombre , plus grands & plus durs, au siege interne de la main, qu'à l'externe, le nombre en est donc incertain : Car la plus grande part sont si petits qu'on ne les remarque pas : Et comme la nature est abondante quelquesfois aux choses moins necessaires , & quelquesfois defectueuse, elle l'est aussi en cét endroit.

Mais il faut remarquer particulièrement à cause de leur *grandeur*, ces *deux os* qui sont apposez au premier article du poulce, à la teste de l'os du Metatarse , dont l'un est plus grand sous la partie nerueuse du muscle flechisseur du premier os du poulce. Sa *forme & sa grandeur* est comme la moitié d'un pois esgouffé. Les Arabes appellent cét ossellet *Albadaram*. Quelques anciens Philosophes Chimeriques [que *Cornelius Agrippa* a suivi,] *Opinion chimérique des anciens.* ont asseuré que l'homme renaistroit vn iour de cét os, comme de quelque semence. Mais l'autre qui est beaucoup plus petit, est couché sous le second article du poulce.

Or encore que l'on trouue le plus souuent ces petits ossellets aux entre-nœuds des doigts , on en rencontre aussi de semblables ailleurs.

Comme on trouue quelquesfois vn ossellet au costé externe de la main, à la connexion de l'huietième os du carpe , & de l'os du meracarpe qui soustient le petit doigt, lequel remplit en cét endroit l'espace vuide ; de mesme aussi au tarse du pied , au costé exterieur de

l'articulation du cinquième os du metatarse qui soutient le petit doigt avec le cuboide : On trouve aussi deux osselets au jarret pres de l'os de la cuisse, adhérents aux principes & non pas aux tendons des deux premiers muscles qui meuvent le pied, sur tout aux vieillards & aux animaux secs, comme aux cerfs, aux chiens & aux lievres. On rapporte icy la partie osseuse opposée aux vieillards, à l'os cuboide.

Leurs usages:

I. De deffendre les tendons & les retenir par leur dureté dans le mouvement, afin qu'ils ne tombent de l'article qui est eminent.

II. D'affermir l'article & le garder contre la luxation.

III. De remplir les espaces vuides : Et par ce moyen l'apprehension se fait plus fermement à la main, & la station & la démarche est plus assurée au pied, sur tout dans les lieux rudes & aspres.

*Louange, honneur & Gloire soit rendue à Dieu nostre
Createur, qui nous a formez de rien avec une
Structure si miraculeuse.*

FIN.

DEVX LETTRES
DE MONSIEVR
IEAN VVALÆVS,
DV MOVVEMENT
DV CHYLE
ET DV SANG.

A M^r. THOMAS BARTHOLIN
Fils de Caspar.





PREMIERE LETTRE
DE MONSIEUR
JEAN VVALÆVS,
DV MOUVEMENT DV
Chyle & du Sang.

A M^r. THOMAS BARTHOLIN
Fils de Caspar.



Eux qui ont eu le principal manie- A Paris.
ment des affaires des Republiques, &
de la Religion, ont de tout temps de-
batu entre-eux de l'honneur de la
primauté: Mais on peut dire sans ex-
cez, que l'ambition entre les gens de
Lettres de paroistre avec plus d'eclat

plus sçauans que tous les autres, n'a point esté les siècles
passez si insolente qu'au nostre. Et ce qui rend ce mal
plus odieux & plus insupportable, c'est que ceux qui sont
possédez de cette passion, se seruent de la médisance & de
la calomnie, & d'autres moyens plus pernicioeux pour
ruiner la reputation des autres, & s'en seruir comme de
marche-pied pour monter au thrône de la gloire. De sor-
te que personne ne peut communiquer au public, ou à
ses amis en particulier, quelque escrit, qui dans l'estime

des vns passera pour excellent, qui n'attire incontinent sur soy tout ce que la médifance a de plus cruel & de plus barbare. Cela estant, il semble que c'est vne grande folie d'adiouster à ses veilles & à ses traux, la haine des enuieux, & le desplaisir d'auoir traouillé avec vn succez si desauantageux.

L'occasion
de cette
Lettre.

Je vous aduouë franchement que ces raisons m'ont empesché iusques icy de vous accorder ce que vous me demandiez par vos pressantes & frequentes prieres. Outre cela, ie n'ayme pas à determiner des choses que l'experience de plusieurs siecles n'a peu ou approuuer ou assez bien definir. Mais ie me sens enfin comme forcé de decouurir à tout le monde mon opinion, *touchant le mouuement du Sang*, tant pour ne paroistre pas inciuil en vostre endroit, que pour respondre à vn certain homme Docte, qui a entrepris de refuter quelques Theses sur cette matiere, qui auoient esté disputées en ma presence, & sous ma deffence, comme si i'en estois l'Autheur, bien que celuy qui les a soustenuës, y témoigne avec verité qu'il les auoit composées luy-mesme, ie ne veux pas neantmoins qu'on me les attribue, encore que leur Autheur ne doit point auoir honte de les recognoistre pour siennes, & qu'elles ayent esté defenduës sous mon support & ma protection. Ceux qui cognoissent maliberte dans les disputes, & qui sont informez de la Coustume de nostre Academie, n'auront pas beaucoup de peine à comprendre la raison de ce que ie viens de vous dire.

Quelle est
la nature
du sang qui
se meut.

C'est pourquoy, Monsieur, ie vous decouure enfin mon sentiment, touchant le mouuement du sang. Le sang qui sort des plus grandes arteres dissequées, est plus chaud, plus subtil, plus rare & plus vermeil que celuy qui coule des veines ouuertes: ie ne voudrois pas dire pour cela que la forme du sang arterieux soit tout à fait differente de celle du sang veineux. Car le sang arterieux peut auoir cet auantage sur l'autre, à cause que sortant fraichement comme du foyer, il a plus de chaleur & plus grande abondance d'esprits: De sorte qu'il ne differe de l'autre

l'autre, comme le laiët bouillant de celuy qui est refroidy. En effect, il semble que le sang arterieux ne tient ces qualitez d'ailleurs que de la plus grande quantité de chaleur & d'esprits : Car on peut remarquer que celuy des petites arteres qui est plus éloigné du foyer, n'est pas si differët de celuy des veines. Et certes nous n'auons peu iamais remarquer aucune difference entre le sang que nous auons pris des plus grandes arteres, & mesme du cœur d'un mesme animal viuant, & des veines, & que nous auons laissé refroidir & coaguler, l'un & l'autre. De maniere, qu'on ne peut croire autre chose, sinon que le sang arterieux est de mesme espece que le veineux.

Il y a peu d'Autheurs qui veulent que le sang veineux soit de deux sortes, l'un contenu dans la veine-caue, & l'autre dans la veine-porte. Mais il est impossible de remarquer aucune difference entr'eux, ou lors qu'ils sont renfermez dans leurs vaisseaux, ou lors qu'ils sont dehors. Et nous verrons tantost que la raison enseigne la mesme chose. *Qu'il est de mesme espece.*

On peut conceuoir aussi, outre ces sortes de sang, vne autre espece de sang qui est fait du chyle dans le foye, n'a pas encore receu vne plus grande perfection dans le cœur : Nous ne pouuons pas sçauoir de quelle nature est ce sang, ven que, comme nous orrons bien-tost, il est meslé dans la veine-caue avec celuy qui a esté plus perfectionné dans le cœur. Et certes il nous importe fort peu de cognoistre la nature d'un sang que nous verrons durer pour un peu de temps seulement. Nôtre dessein est de rechercher seulement le mouuement du sang.

Or le sang se peut mouuoir, ou dans cette partie de l'artere ou de la veine où il est contenu, ou bien il peut couler de cette partie dans vne autre. On ne remarque pas que le sang se meue naturellement en haut & en bas, comme l'eau bouillante dans vne partie de l'artere ou de la veine. Cela ne se void pas non plus dans un vaisseau où il est receu, ny lors qu'on le tire en un corps chaud & viuant, ny dans l'artere mesme, si on la lie des deux costez, &

Le sang ne meut pas en haut & en bas dans les vaisseaux.

& qu'on la disseque à l'espace superieure qui est entre deux. Voire mesmelors que nous auons souuent coupé la pointe d'un cœur viuant, & que le cœur estoit dressé, nous auons bien senty la chaleur du sang, mais nous n'y auons iamais remarqué aucune ebullition.

*Mais il se
ment d'une
partie du
vaisseau
dans une
autre.*

Mais il est manifeste que le Sang se meut d'une partie de l'artere, ou de la veine dans une autre. Car il y a du Sang aux extremittez des veines qui y doit estre venu, puis qu'il n'y a pas esté engendré. Et il est assez euident dans les animaux viuans, que le sang coule de la veine caue dans le cœur, & du cœur dans l'aorte.

*Pour enten-
dre parfait-
temens le
mouuemēt,
il faut re-
chercher
celuy du
chyle.*

Or afin que tout ce *mouuemēt du Sang* soit plus manifeste, il le faut considerer *de sa source.*

Nous auons souuent remarqué en des chiens viuans que la viande solide garde dans le ventricule le rang auquel elle auoit esté prise, sinon que cét ordre se change lors que le ventricule estant trop plein de breuuage, les viandes y nagent & flotent çà & là.

*La viande
prise la pre-
miere, occu-
pe le pre-
mier lieu
au ventri-
cule.*

Le ventricule embrasse manifestement de toutes parts la viande qu'il a receuë, quand il n'y en auroit que deux onces seulement : le fermant presque de la mesme façon qu'une bourse qui contient vn petit globe. L'orifice superieur & inferieur se resserrent en mesme temps.

*Le ventri-
cule l'em-
brasse e-
troitement.*

Ce qu'on peut cognoistre en passant par vn trou fait au voisinage, le petit doigt ou la sonde. Il semble neantmoins quand on trouue l'orifice inferieur fermé entierement, qu'il soit plustost affaissé que serré, parce qu'en pressant legerement le ventricule, il laisse passer le chyle. Quelquesfois aussi le ventricule est trop foible & les orifices ne sont serrez comme ils deuroient estre naturellement, & alors on les sent trop lasches.

*L'humeur
du ventri-
cule l'hu-
meur.*

La viande retenuë dans le ventricule, y est toute humectée par l'humidité qu'elle a, & le breuuage & la salive : Et bien tost apres elle deuient poreuse & toute spongieuse. Car il est vray semblable que cette liqueur a tiré quelque chose de la substance de la viande & qu'elle en est impregnée.

Quelque temps apres la viande delicate & grossiere est coupée & hachée en tres-petits morceaux, mesmes les coques d'œufs aux chiens. Ce qui se fait sans doute par quelque humeur acide qui a vne vertu dissoluant. Car l'experience nous enseigne que le ventricule estant incommodé par la pesanteur ou l'espaisseur des viandes, se sent soulagé en prenant du vinaigre, du ius de citron, ou del'huile de souffre ou de vitriol. Personne n'attribuera cette dissoluant à la salive ou à la bile qui regorge dans le ventricule, qui aura veu macerer du pain pendant quelques heures dans la salive chaude ou le fiel de bœuf, sans qu'il en soit coupé & diuisé. De cent chiens & plus que nous auons dissequé en vie pour ce suiet, nous n'en auons trouué que deux seulement dans le ventricule desquels la bile s'estoit respanduë, dont l'vn auoit ieusné trois iours, à l'estomach duquel il y auoit de l'escume bilieuse aussi ferrée & remplie de petites bouteilles, comme celle que nous voyons nager à la lexiue lorsqu'on y laue.

Vne humeur acide coupe la viande.

Or nous estimons que cette humeur acide vient de la Rate dans l'Estomach, parce qu'on ne trouue point dans le corps aucune autre partie acide, & que mangeant vne Rate cuite, sur tout celle de pourceau, on est aussi soulagé de l'incommodité que souffre le ventricule, lors qu'il a receu trop de viandes & trop grossieres.

Qui vient de la Rate.

La viande estant ainsi meslée avec la liqueur par toutes ses plus petites parties prend avec le temps par la coction, la consistence d'vn orge mondé bien clair, & puis est enuoyée aux intestins.

Puis est changée en crème.

Mais toute sorte de viande ne reçoit pas ce changement dans le ventricule aussi-tost l'vne que l'autre. Il se fait plustost, de iour & lors que la viande est en petite quantité, delicate & bien maschée, & plus tard de nuict, lors que la viande est en trop grande abondance, grossiere, & les morceaux sont trop gros, de sorte qu'estant bien maschée avec les dents, elle commence à se changer en crème, cependant que celle qui a esté aualée à

L'vne plus-tost que l'autre.

grands morceaux , est encore solide.

*Avec quelle
promptitu-
de on tardi-
neté elle est
cuite & di-
tribuee.*

Le lait & les boüillons recoiuent leur perfection de iour dans vne heure ou plustost, & se distribuent aussi en ce temps, si aucune autre chose ne l'empesche : Ce que l'excretion de l'vrine apres qu'on les a pris, monstre euidentement, sans qu'il soit besoin d'auoir recours à la dissection. Mais il faut plus de temps pour la coction des herbes potageres. Pour ce qui est du pain il semble que sa substance soit d'une digestion mediocre. On le void tant soit peu changé dans vne heure & demie, vne heure apres rare & tout à fait semblable à vne esponge humide, apres cela il se diuise en tres petits morceaux, & se meslant avec le breuuage, paroist tout liquide, puis se cuit entierement, & enfin ce qui est cuit du pain, est chassé par le pylore du ventricule aux intestins, entre quatre & cinq heures apres le repas. Or ce qui reste du pain, recoit peu à peu la perfection qu'il doit auoir. Que si quelque autre viande de plus dure digestion a esté prise avec le pain, nous auons remarqué que la coction se fait en cet ordre. Les legumes se cuisent & se distribuent les premiers, puis les poissons, les chairs apres, à scauoir entre six & sept heures: Celle de bœuf entre sept & huit, & encores plustard, ses parties membraneuses & les coques des œufs. Nous auons remarqué que les os sont demeurez trois iours dans le ventricule, & que dans ce temps ils estoient deuenus cartilagineux.

*Si c'est en
tout ou par
parties.*

Mesmes on remarque souvent vne grande diuersité aux parties de ces mesmes viandes, comme par exemple au pain & à la chair, desquels encore qu'ils paroissent entiers au ventricule, il sort dans vne heure quelque petite portion qui est distribuée aux veines lactées. De sorte que ce qui est cuit, n'attend pas la coction de l'autre, & n'est point aussi arresté par la viande qui n'est pas cuite, mais tombe incontinent, & est transporté aux intestins: mesmes on trouue rarement le ventricule entierement vuide de viande, encore qu'un chien ait demeuré seize heures sans manger.

Or il nous a esté aisé de remarquer toutes ces particularitez aux chiens que nous auons dissequez en vie en diuers temps apres le repas.

Le Chyle est de couleur cendrée dans les intestins, & est rarement iaune, à cause de la bile. Or il commence au duodenum mesme d'entrer dans les veines lactées d'*Abellius*, & quand il y est entré, il n'arreste point en aucuns intestins, tandis qu'il y en a quelque peu. La nature a donné des veines lactées au Rectum mesme qui paroissent assez souuent blancheastes par l'affluence du Chyle. Et afin que nous fussions asséurez que ce suc lactée ne venoit pas d'ailleurs que des intestins, nous auons lié ces veines lactées inserées au corps des intestins, & nous auons remarqué manifestement qu'elles se remplissoient & s'enfluoient depuis la cavité des intestins iusqu'à la ligature, & qu'elles se vuidoient & s'affaïssoient depuis la ligature vers le mesentere.

Or nous n'auons veu iamais que le Chyle entre dans aucune veine au corps du ventricule, ny dans aucune veine mesaraïque: Ny que le sang creu démesurement par la ligature de la veine-porte, dequoy nous verrons la raison cy apres dans les veines mesaraïques entre, dans les veines lactées. Ce qui monstre clairement que la nature a destiné les veines lactées à porter le chyle seulement, & les veines du ventricule & les mesaraïques pour charrier le sang.

Le chyle est tousiours blanc dans les veines lactées, encore qu'il fut cendré aux intestins, ou iaune par la teinture de la bile.

Le chyle monte en haut par ces veines lactées, mais il n'est pas bien aisé de dire en quelle façon. Ce que nous auons remarqué en quelques chiens de chasse grands & maigres, nous semble plus vray-semblable, que quelques veines lactées vont par vn seul conduit & continu des intestins au rameau mesenterique, d'autres à la veine porte mesme, quelques vnes à la partie-caue du foye, & quelques-fois vn tres-petit nombre à la veine-caue pres des

emulgentes. Car ces animaux n'ont pas au commencement du mesentere cette glande vniue que qu'*Asellius* a appelé Pancreas, & qui rend le chemin de ces veines obscur, mais le plus souuent il y a en cet endroit cinq glandes separées par vn grand espace, par lequel elles donnent libre passage à quelques veines lactées. Or puis qu'il y a peu de rameaux de veines lactées au dessus de ces glandes, dont quelques-vnes sont plus grandes qu'en bas, ie croirois que les veines lactées se diuisent en rameaux près de ces glandes, & qu'elles seruent comme en d'autres endroits du corps, à la distribution de ces vaisseaux.

Non à la
Rate.

On nous a monsté aussi quelquesfois des veines lactées qui entroient dans la Rate, mais nous auons trouué mesme en presence de ceux qui nous les demonstroient, que c'estoient des nerfs.

Mais au
foye.

Le chyle estant porté par ces veines lactées, se mesle avec le sang dans le rameau mesenterique dans la veine-porte, & dans le *foye mesme*. Car en quelque lieu qu'on lie les veines lactées elles s'enflent tousiours, parce qu'elles sont empeschées d'enuoyer le chyle à ces parties, mais quand la ligature est destachée, elles l'y versent manifestement.

Encore que les rameaux de la veine-porte au foye soient conioints en diuers lieux aux rameaux de la veine-caue, ils n'aboutissent pas neâtmoins en aucun endroit, au grand rameau de la veine-caue: mais les plus petits rameaux de la veine-porte transportent ce chyle meslé avec le sang dans le plus petits rameaux de la veine-caue: Comme cela se voit aisement en vn foye décharné, enflé, qui nage sur l'eau. Nous verrons cy-apres euidentement que la mesme chose arriue au reste du chyle meslé avec le sang.

Du foye
dans la
veine-caue.

Le sang, selon l'opinion de tous est versé par les petits rameaux de la veine-caue qui sont au foye dans le *tronc mesme de la veine-caue*. Ce qui est euident, parce que la veine-caue estant liée au dessus du foye dans les animaux viuans, elle s'enfle, à cause du sang qui y coule.

De la veine
caue au
cœur.

De la veine-caue il entre dans le *ventricule droit au*

cœur : Car en liant la partie de la veine-caue qui est au dessous du cœur, nous auons remarqué quelquesfois, sur tout à vne anguille, qu'elle se vuide incontinent vers le cœur. Ce que *Harueius* a aussi remarqué au Chapitre 10. de son Liure.

Il entre assez manifestement du ventricule droit du cœur dans la veine arterieuse, & par elle est porté aux poulmons. Je n'oserois pas assurer que quelque portion de sang coule du ventricule droit du cœur, à trauers la paroy moyenne dans le ventricule gauche, puis que ie trouue ailleurs des chemins ouuerts, & que ie n'en voy point icy. L'illustre Monsieur *Cassend*, personnage à qui son erudition solide, & sa sincerité & candeur extraordinaire donnent beaucoup de credit & d'autorité parmy les Doctes. rapporte en son Exercitation sur la Philosophie de Flud, partie 3. Chapitre 17. qu'il a veu monstrer à *Payen* la paroy entre-moyenne du cœur percée par diuers labyrinthes, & par des sinuositez tortueuses; Et qu'on les peut trouuer, si en mettant doucement la sonde dans vne petite fosse, on la tourne patiemment en haut, en bas & aux costez, & qu'on cherche en cette sorte vn chemin plus auant, iusques à ce que vous en trouuiez l'extremité. En effect, nous auons experimenté que cela nous a souuent bien réussi : Mais nous auons aussi remarqué que ces chemins tortueux n'ont point esté faits par la nature, mais par la sonde ou la pointe du couteau, lors que nous ouurons le chemin qui est fait, & que nous en cherchons vn autre plus auant : Car la chair du cœur est si tendre & consistante aussi, qu'elle se rompt incontinent au moindre attouchement de ce qui la perce, & laisse vne cavité : D'où vient que nous auons peu trouuer par ce moyen les costez du cœur ouuerts.

Nous recueillons de là que le sang qui est entré par la veine arterieuse dans les poulmons, retourne au ventricule droit du cœur par l'artere veineuse, parce que le plus grand rameau de l'artere veineuse estant lié pres du pericarde en vn poulmon viuant, nous l'auons veu en-

*Du ventri-
cule droit
du cœur
dans la
veine ar-
terieuse.*

*De la veine
arterieuse
dans l'ar-
tere veinou-
se, & au
ventricule*

gauche du
cœur.

durcir & enfler vers l'enceinte du poulmon, la partie qui regardoit le cœur demeurant vuide & s'abbaissant, & aussi tost que la ligature estoit ostée, le Sang alloit dans le ventricule gauche du cœur. Ce qu'on peut remarquer fort aisement aux lapins. Or il faut que ce Sang y coule de la veine arterieuse, puis qu'il ne peut pas venir d'ailleurs.

Leonardus Botallus personnage tres docte à la fin de son liure du catharre, croit auoir trouué vn autre chemin par où le Sang va continuellement du ventricule droit dans le gauche. *J'ay trouué*, dit-il, *un peu au dessus de la coronaire, un chemin assez apparent, pres de l'oreillette droite, qui se porte incontinent par un chemin droit dans l'oreille gauche.*

Non pas
par le trou
ouale.

Il est certes difficile de deuiner quel est ce conduit que nous appellons le trou ouale, s'il n'est la continuation de la veine caue à l'artere veineuse, ou vn autre conduit que nous auons trouué quelquesfois au cœur d'une brebis, de la grosseur d'une paille de froment, & qui va par vn chemin oblique d'une oreillette à l'autre.

Quant à ce trou ouale, il n'est pas à la verité fermé par tout egalelement, & souuent vne petite membrane fort desliée & transparente croist au milieu, qui se rompt aisement par le moindre attouchement d'une sonde. Mais on le trouue fort rarement ouuert en aucune façon aux adultes. Et le Sang qui coule du poulmon par l'artere veineuse, attache la membrane qui est mise deuant ce trou, de sorte que lors, mesme qu'elle n'est pas adherente, à peine peut il passer quelque chose par là.

Or ce conduit oblique que nous auons veu au cœur d'une brebis, penetre souuent profondement la substance de l'oreillette, mais rarement se porte tout à fait à l'autre oreillette. Et ie croirois qu'il a esté donné à l'oreillette pour sa nourriture, parce qu'elle n'a pas accoustumé de recevoir des rameaux de la coronaire.

Mais il ne faut point tirer aucune consequence de ce qui arrive rarement, pour ce qui doit tousiours estre.

estre. Car la nature se iouë en la fabrique du cœur. Ainsi auons nous veu quelquesfois en la paroy entre-moyenne d'un cœur de bœuf, à la partie supérieure suivant la longueur du cœur, vn sinus ouuert vers le ventricule gauche, pres de la pointe, aussi long & aussi large que le doigt indice. *Aristote* a peu en trouuer vn semblable à celuy là, puis qu'il a asseuré au 3. liure des Parties chap. 4. que les plus grands animaux ont trois ventricules au cœur, car les grands animaux ont deux ventricules, comme nous auons remarqué au fœtus d'une baleine. dis-

De sorte qu'il semble que le sang ne va point ordinairement par autre chemin au ventricule gauche du cœur, que par les poulmons.

Le sang estant ainsi porté au ventricule gauche du cœur, s'en va de là à l'artere aorte, aux mediocres & aux plus petites arteres. Car estans liées, lors que l'animal est viuant, elles s'enflent merueilleusement vers le cœur, & s'abbaissent vers les extremittez & la ligature estant destachée, enuoient manifestement le Sang plus outre.

Le sang peut entrer des plus petites arteres dans les veines. Car quelques orifices des arteres entrent dans les veines. Et afin que nous fussions asseurez que le sang peut passer par ces orifices, nous auons dégagé la veine & l'artere au pied d'un chien mort de tout ce qui pouuoit en empescher la veüe, & auons vuidé la plus grande veine crurale, & l'auons liée aux Iles, afin qu'il ne passast point de sang par là; mais nous auons lié au genoüil cette veine & l'artere voisine ensemble: Et apres auons poussé avec les doigts le sang contenu dans les arteres iliaques iusqu'au genoüil, & auons vuidé par ce moyen l'artere crurale, mais nous auons veu la veine-crutale se remplir manifestement: Et consideras qu'il ne pouuoit venir dans la veine-liée par le haut & par bas que bien peu de sang de ses rameaux, & que neantmoins elle s'emplissoit beaucoup, & l'artere se vuidoit entierement, nous concluons

*Du ventri-
cule gau-
che du
cœur.*

*Al'artere a-
orte, & aux
autres peti-
tes arteres.*

*Des arteres
par des ori-
fices com-
muns.*

que ce sang dont la veine se remplissoit, estoit poussé des arteres vuidées par les orifices.

Galien mesme monstre au Chapitre 5. du Liure de Cognus par l'usage du pouls que cette opinion n'est pas nouvelle. Les anciens.

Anastomoses des arteres avec les veines sont imperceptibles aux sens. Que si on les veut nier, parce qu'elles ne sont pas bien apparentes, il est aisé de les monstrier par d'autres moyens que les anciens nous ont enseigné, dont un des plus evidents est que si on prend quelque animal de ceux qui ont les veines amples & manifestes, comme un bœuf, un pourceau, un asne, un cheval, une brebis, un ours, un singe, un leopard, ou un homme mesme, ou quelque autre animal semblable, & si on luy ouvre plusieurs grandes arteres on, espusera par elles, tout le sang de l'animal. Nous en avons fait souvent l'experience, & comme nous avons toujours trouvé les veines vuidées avec les arteres, nous avons creu que l'opinion des orifices communs des arteres & des veines, & du passage commun des vnes dans les autres, estoit veritable. Mesmes l'opinion commune & receüe, veut que le sang arteriel entre naturellement dans les plus petites veines, afin que les parties se nourrissent de sang arteriel & veineux.

*Il entre d'as-
les veines.*

Or que le Sang entre en effect naturellement par ces orifices aux animaux vivans, des arteres dans les veines, en voicy des preuues evidentes.

*Comme en-
seigne l'ab-
bondance du
sang enuoyée
aux parties*

Celuy qui considerera attentiuement dans les dissections vivantes, la quantité de Sang qui est communiqué aux parties & aux veines par les arteres, aura de la peine à croire qu'elle se consume toute pour la nutrition des parties: Sur tout, s'il prend garde que le sang arteriel est assez grossier, & qu'il n'est pas quatre fois plus rare que le veineux, comme nous avons souvent remarqué, lors que nous avons laissé refroidir & coaguler l'un & l'autre. D'où on peut conclurre fort bien avec *Harueius* que le Sang qui est communiqué des arteres aux veines & aux parties, retourne la plus grand part aux plus grosses veines.

*La com-
pression de*

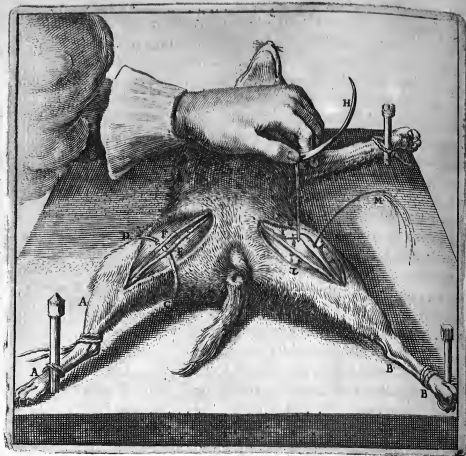
Quand nous ouurons vne veine du bras lié, si vous

comprimez avec le poulce la partie de la veine enflée qui est pres du trou & vers la main, ou que vous mettiez un bras vne ligature semblable à la superieure, pres de l'ouverture vers la main, vous verrez qu'aucune goutte de Sang n'en sortira ; D'où il semble qu'il faut conclure, que celui qui coule par la playe, vient de la main. Et puis qu'on tire souuent des liures de Sang en la saignée, & qu'il est impossible qu'il y en ait tant en la partie inferieure des veines du bras, il faut qu'il soit venu là des arteres qui ne sont pas fermées par la ligature qui est au dessus de l'ouverture de la veine, comme leur poulx qui est entier le monstre.

Mais afin que cela nous parust plus manifestement, nous auons separé quelquesfois à l'ainé en des chiens viuans, mesmes des plus grands, vne grande veine & artere, de tout ce qui pouuoit empescher de les voir ; Ce qu'on peut faire aisement, si elles ne sont couchées sous les muscles. Or nous auons lié cette veine avec vn fil, & auons remarqué que cette partie de la veine qui regardoit la veine caue, se vuidoit & s'abbatoit, & que l'autre s'enfloit extremement vers le pied, de sorte qu'à cause de sa plenitude, elle sembloit plus dure que l'artere mesme : Mais aussitost que la ligature estoit détachée, on voyoit monter le Sang incontinent, & la dureré & plenitude de la veine diminuer beaucoup. Et quand l'artere estoit liée, cette partie qui est plus voisine de l'aorte, s'enfloit merueilleusement, & celle qui en est plus éloignée s'affaissoit : Et que la veine qui estoit aussi liée alors, n'enfloit pas manifestement. Ce qui est arriué souuent d'une mesme façon, quand nous en auons fait l'experience.

Mais afin qu'il ne nous restat aucun suiet de douter, & que nous peussions remarquer ce qui se passoit au dedans de la veine, nous auons eleué quelque peu la veine & l'artere ainsi depouillées, & auons lié sous elles la iambe estroitement, afin que le sang ne pust estre porté en haut ou en bas par autre veine que par celle que nous auons

Gggg ij leuée.



Explication de la Figure.

- A. la iambe droite d'un chien B. sa iambe gauche.
 C. D. la ligature qui est sous l'artere & la veine, par laquelle la cuisse est estroitement liée, représentée à la iambe droite, afin que la confusion des lettres & des lignes ne trouble le spectateur.
 E. l'artere crurale. F. la veine crurale.
 G. le fil qui lie la veine, & qui la lève.
 H. l'aiguille où le fil e^t passe.
 I. la partie supérieure de la veine qui desenfle.
 K. la partie inférieure de la veine qui s'enfle par la ligature.

Du mouuement du Chyle & du Sang. 603

- L. *les gouttes de sang qui destillent peu à peu de la partie supérieure de la veine ouuerte.*
M. *vn petit ruisseau de sang qui coule continuellement de la partie inférieure de la veine-ouuerte.*

eleuée. Et puis ayant suspendu & lié la veine avec vn fil, comme cette figure represente, nous auons fait vne petite ouuerture au dessus & au dessous du fil: Et tout aussitost le sang a ruissellé abondamment, & avec impetuosité de la partie plus éloignée du cœur. Mais la partie qui regardoit du fil vers le cœur, a destillé quelque peu de gouttes seulement. D'où il nous sembloit euident que le sang ne descend pas en bas des grands vaisseaux, mais qu'il monte en haut des petites veines aux grandes: Sur tout, parce qu'ayans lié cette mesme veine plus loin du cœur, nous auons veu qu'il ne sortoit plus aucune goutte de sang de cette ouuerture, de laquelle il faillissoit auparavant avec tant d'impetuosité. Or nous estimons que ces gouttes qui estoient coulées del'ouuerture plus proche du cœur, pouuoient prouenir du sang que la veine contenoit, peut-estre lors qu'on l'auoit ouuerte, ou qu'elle receuoit incessamment du petit rameau de la veine-crurale, lequel est au dessus du fil; mais cette cause paroistra bien tost plus manifestement.

Il est fort aisé d'experimenter la mesme chose sans aucune section en ceux qui ont les veines du bras fort apparentes. Car si vous fermez la veine pres de la main avec vn doigt, & que de l'autre main vous poussiez le Sang en haut, on verra toute la veine vuide, qui se remplira incontinent aussitost que vous aurez osté le doigt de dessus la partie inférieure de la veine, mais non pas si vous mettiez seulement en liberté la supérieure, comme *Harneius* a aussi remarqué au chap. 13. de son liure. Car le sang supérieur va aux plus grandes veines, & la valvule retarde sa descente, parce qu'elle ne laisse rien couler aisement, sinon que la veine soit tellement dilatée, qu'il reste vn assez grand espace entre elle & les valvules.

L'Inanition des veines apparentes à la peau.

*Et le sang
entre des
petites vei-
nes dans les
grandes.*

Puis donc que le Sang vient des mains & des pieds qui n'engendrent pas vn Sang nouveau , pour en fournir à tout le corps , nous ne doutons pas que le Sang n'entre là continuellement & naturellement, des arteres dans les veines & qu'il n'aille des plus petites veines aux plus grandes.

Je ne crains pas que le Sang arterieux ne puisse estre contenu dans la simple tunique des veines , puis que nous le voyons contenu dans les plus petites arteres & en l'aneurisme , où les arteres ont vne tunique deliée ou vnique seulement. Or il se peut faire que les arteres plus proches du cœur, ont la tunique plus espaisse, afin que l'artere ne se laschast par l'impetuosité du Sang qui coule du cœur, comme nous voyons qu'elle se lasche par vn violent mouuement du cœur lors qu'il palpite.

*Ni des grã-
des veines
aux petites.*

Mais on pourroit demander si le Sang ne coule pas aussi des grandes veines dans les petites , comme des arteres ? Il semble certes que la saignée qu'on fait pour la revulsion, monstre cela. Car il semble qu'en la saignée du bras qu'on fait à la pleuresie , il se fasse revulsion du Sang qui de la veine caue couloit dans l'azygos & de

*La saignée
revulsue ne
monstre pas
cela.*

l'azygos à la pleure. Mais il n'y a aucune apparence que la revulsion se fasse de cette sorte ; Car la veine basilique du bras estant ouuerte, le Sang peut estre tiré des arteres du bras, les arteres du bras tirent de l'Aillaire , l'Aillaire de l'Aorte par les petits rameaux intercostaux , de laquelle il estoit coulé dans la pleure , & non pas par les petits rameaux de l'azygos, comme nous verrons bientôt. Et certes si le Sang n'estoit pas tiré par les arteres en la pleuresie, il n'y auroit aucune raison pourquoy on deuroit ouurir plustost la veine du costé malade pour la revulsion, que la droite, puis que l'azygos naist du costé droit de la veine-caue , & il faudroit ouurir la veine au costé selon lequel le Sang coule dans la partie affectée, afin que la saignée se fust *kat'ixin* comme parlent les Grecs, c'est à dire à droiture.

On dira peut-estre aussi que quelques parties estans

liées, & souuent le bras en ceux dont il est creusé par quelque fistule ou cautere, deuiennent maigres en quelque façon, parce que la veine estant liée, le Sang ne peut pas bien descendre aux parties inferieures du bras. Mais cela n'est pas necessaire. Car il se peut faire que l'artere est aussi liée, dont la preuue est, que l'on trouue souuent le pouls de l'artere du bras. où est le cautere, plus languissant & plus foible que le pouls de celle du bras sain, à cause que l'influence du Sang & des esprits est en quelque façon empeschée. Vne partie neantmoins pourroit peut-estre deuenir maigre, la veine estant seulement liée, parce que la nature ne peut verser du Sang abondamment par l'artere dans la partie, qui ne peut pas retourner librement par les veines. Et encore que les arteres & les veines contiennent alors abondance de Sang, peut-estre qu'il est moins propre pour la nutrition des parties; Mais cela paroistra-cy apres.

Ny la maigreur du bras qui vient par la ligature.

Il est neantmoins euidant aux variqueux que le Sang descend de la veine caue aux plus grandes veines, & des plus grandes aux plus petites. Car cela se voit aisément aux varices de la cuisse & du pied & aux hemorrhoides. Mais ce mouvement du Sang peut arriuer contre nature, parce que les veines estans affoiblies n'enuoient pas le Sang en haut, mais l'amaissent. Ou bien parce que les humeurs par leur propre poids resistent au mouvement naturel, par lequel elles tendent en haut, & descendent, d'où vient qu'estans ramassées dans les veines inferieures, & le Sang y abordant de nouveau des arteres, elles causent leur dilatation & la varice. Ainsi voyons nous que les fontaines artificielles font des fentes principalement pres des lieux d'où elles montent, qui s'ouurent enfin par la pesanteur de l'eau, qui deuroit neantmoins monter en haut selon la nature des fontaines. Et il est certes plus vray-semblable que la varice se fait de cette sorte, parce que lors que les humeurs ont receu quelque impetuosité aux variqueux pour le mouvement dans l'exercice, ne causent pas vne trop grande

Ny les Varices.

dilatation de la veine, mais lors qu'elles se sont reposées apres l'exercice; à cause que les humeurs peuvent resister à vn moindre mouuement, & descendre par leur propre pesanteur.

Mais des plus petite veines de la veine-caue.

De sorte que toutes ces choses ne montrent pas que le Sang entre des plus grandes veines dans les plus petites, mais plustost des arteres dans les veines, & des plus petites veines dans les plus grandes, & dans la veine-caue mesme.

De la veine-caue de rechef dans le cœur.

Nous auons desia dit cy dessus que le Sang entre de la veine-caue dans le ventricule droit du cœur. Mais quoy, dira-on, Est-ce mesme Sang qui estoit entré auparauant de la veine-caue dans le cœur, & qui auoit esté repandu du cœur dans les arteres, & des arteres estoit retourné dans les veines, qui rentre dans le cœur? Ou bien seulement celuy qui ayant esté nouuellement engendré au foye, entre la premiere fois dans la veine-caue, & qui n'estoit iamais passé par le cœur? Le Responds que c'est l'un & l'autre.

Mesme ce sang qui est passé une fois par le cœur.

Car cela s'est peu faire aisement, puis que l'un & l'autre est egaleement proche du cœur, & la chose a deu aller de la sorte, puis que celuy qui est retourné des arteres à la veine caue, est plus abundant, que tout celuy qui se consume pour la nourriture de la veine caue, qui n'est pas porté aux plus petites veines. La preuue de cecy est tres euidente, parce que la veine-caue estant liée pres du cœur, elle se vuide extremement, & donne tout son Sang au cœur, & non pas vne partie seulement.

Parce que les alimens sent pas tant de sang qu'il en passe par le cœur.

Il semble aussi que le cœur verse plus de Sang dans l'artere aorte, que le foye ne peut luy en fournir, au moins en l'abstinence de quelques iours. Car nous auons experimenté en plusieurs personnes que le cœur fait plus de trois mille poulx en vne heure. Or tandis que le cœur n'est pas tout à fait languissant, il chasse quelque chose à chaque poulx. Car l'artere aorte estant liée pres du cœur, nous l'auons ouuerte par haut entre le cœur & la ligature, & nous auons veu qu'il en sortoit quel-

que

que chose par le trou à chaque pouls, sinon lors que le cœur deuenoit tout à fait languissant, & qu'alors il en couloit derechef quelque chose, apres trois ou quatre pouls, à cause que le cœur en pouffoit si peu qu'il ne pouuoit estre poussé en haut, ny en sortir, qu'il n'y en eut assez grande quantité.

Nous auons aussi coupé la pointe du cœur, & auons remarqué le cœur estant dressé, qu'encore que les ventricules ne fussent pleins, il en sortoit quelque chose à chaque pouls: Ce que *Harneius* remarque aussi, au Chapitre 2. Voire mesme le cœur estant coupé par le milieu, il n'a cessé d'en couler quelque chose deuant que l'animal fust mort, ou que le sang se soit concreé à la partie supérieure, & qu'il ait fait comme vne pellicule, de sorte qu'il ne pouuoit plus couler par là. Et certes il a esté nécessaire qu'il soit sorty quelque chose du cœur à chaque pouls, puis qu'il deueint alors plus estroit, comme nous verrons bien-tost.

Nous ne pouuons pas certes definir la quantité du sang qui sort du cœur à chaque pouls. Mais nous pouuons bien témoigner qu'il est sorty du cœur d'un lapin demy-drachme de sang à chaque pouls, & demy-once d'un plus grand cœur d'un barbet. Nous estimons neantmoins qu'il en sort dauantage, quand on disseque vn animal viuant; que lors qu'il est sain. *Presque demy-once à chaque pouls.* Que si quelqu'un veut que nous coniecturions par les choses que nous auons veües, la quantité de sang, que nous croyons qu'il en sort en vn homme sain, nostre opinion ne sera pas contraire à ceux qui asseureront qu'il sort demi-once de sang du cœur d'un homme, dans l'aorte, à chaque pouls.

Mais posons le cas que ce soit vn scrupule seulement, puis que le cœur fait plus de 3000. pouls en vne heure, plus de dix liures de sang passeront à chaque heure par le cœur, qui est vne quantité que les alimens que nous prenons, ny le foye, par consequent ne peut fournir au cœur.

De sorte
que le mou-
vement du
sang est cir-
culaire.

De sorte qu'il est entierement necessaire que le sang qui a passé vne fois par le cœur, coule derechef dans le cœur, & que du cœur il retourne dans les arteres. Et ainsi le mouvement du sang est comme circulaire de la veine-cave dans le cœur, du cœur dans les arteres, des arteres dans les veines, & derechef des veines dans le cœur & les arteres.

Ce mouue-
ment du
sang n'a
pas esté in-
cognu aux
anciens.

Je suis certes merueilleusement étonné que ce mouue-ment du sang ait demeuré incognu durant tant de siècles, puis que nous en trouuons diuerses traces considera-
bles dans les escrits des anciens.

A Hippo-
crate, selon
l'Édition
de Foësius.
pag. 344.

L'Auteur du Livre I. du Regime de viure dans le volume des œuvres d'Hippocrate, attribué à nostre chaleur, & aux humeurs trois sortes de circuits, par lesquels elles se meuuent de diuerses parties, en dedans & en dehors.

Pag. 277.

Hippocrate dit au milieu du Livre de la Nature des os, que les veines, sous lesquelles il comprend aussi les arteres, respanduës par tout le corps, distribuent les esprits, les humeurs & le mouvement, plusieurs reiettons sortans d'une seule, l'origine & la fin de laquelle ne nous est pas assez bien cognüe : Car vous ne trouuerez point de principe, en faisant le tour ou le cercle : Entendant par ce cercle, le circuit qui se fait dans la distribution des humeurs, comme il est clair, si on prend la peine d'examiner ce lieu.

Pag. 219.

Comme aussi sur la fin du Livre de la Nature humaine les grosses veines se donnent reciproquement l'aliment, à sçauoir les internes aux externes, & les externes aux internes.

A Diogenes
Apollonia-
te.

L'Auteur du Livre de l'Aliment parle plus clairement. Toutes les choses qui nourrissent ont un seul & mesme principe, & une seule & mesme fin. C'est pourquoy il adiouste incontinent. L'Aliment vient des parties internes aux poils, aux ongles & à la superficie externe, & des parties externes, & de la superficie externe il retourne aux internes. Toutes les parties ont une influence reciproque, une mesme conspiration & sympathie entre elles.

Diogenes Apolloniate ne semble pas estre éloigné de cet-

te opinion dans *Aristote* au 3. Livre de l'Histoire des animaux Chapitre 2. *Le sang plus grosier est succé des parties charnuës, & celuy qui regorge dans ces lieux, à sçauoir dans les plus grandes veines, est subtil, chaud & escumeux.*

Ce que *Platon* dit du sang en son *Timée*, conuient A *Platon*. mieux à cette opinion qu'à la commune.

On pourroit mesme faire venir *Aristote* sans peine A *Aristote*. dans cette opinion. Car voicy comme il parle au *livre du sommeil* chap. 3. *Toute impuissance à sentir n'est pas sommeil, mais celle là seulement que cause l'evaporation de l'aliment : Car il est necessaire que ce qui a esté rarefié, soit eleué en quelque façon, & qu'il redescende & retourne comme l'Euripe. Car la chaleur de chaque animal monte naturellement en haut, quand elle est venue là, elle retourne & descend en bas.*

Ceux qui ont suivi ces Auteurs, n'ont pas assez cultiué ce mouvement du Sang, mais au contraire l'ont obscurci, parce qu'ils ont attribué aux veines, en tant qu'elles sont opposées aux arteres, ce que les anciens auoient dit de leurs veines, c'est à dire des veines & des arteres. Et parce que *Galien* qui a esté le Prince des Medecins, n'a pas peu remettre toutes choses en leur entier, & que les auteurs Grecs, Arabes & Latins qui sont venus apres luy, se sont trop attachez à ses opinions, ou plustost n'ont fait que le transcrire, nous croyons que c'est la cause pourquoy ce mouvement du Sang a demeuré caché, iusques à ce que l'Incomparable *Fra Paolo Sarpio Seruita* Venitien en nostre siecle ayant remarqué fort exactement la fabrique des valvules dans les veines, que ce grand Anatomiste *Fabricius Aquapendente* a puis apres mis en lumiere, il a recueilly de leur constitution & d'autres experiences, ce mouvement du Sang, & l'a monsté par vn excellent escrit que les Venitiens gardent encores aujourd'huy.

*Il a esté
trouué de
rechef par
Paul Sar-
pio.*



Explication de la Figure.

- A. A. A. A. l'Abdomen d'un chien ouvert.
 B. B. le Diaphragme.
 C. C. C. C. l'iploon renversé vers le Thorax, afin que les parties plus internes se voyent mieux.
 D. D. D. Trois lobes du foye poussez un peu au costé droit.
 E. E. E. les petites portions du pancreas coupé, afin que les vaisseaux suivans parussent.
 F. le Rein gauche couvert de son ennelope.
 G. la partie caue superieure de la Rate avec la graisse adjacente.
 H. la partie moyenne de la Rate, à l'entour de laquelle les vaisseaux s'insèrent.
 I. la partie inferieure de la Rate.
 K. K. K. K. les intestins poussez en bas, afin que les vaisseaux suivans peussent estre vus.
 L. L. L. L. le mesentere.
 M. M. l'artere splenique.
 N. une partie de la veine splenique attachée au tronc de la veine-porte, qui descend depuis la ligature.
 O. O. O. une portion de la veine splenique, & ses trois rameaux qui naissent de là qui s'insèrent à la Rate, & s'enflent beaucoup depuis la ligature.
 P. P. l'artere mesenterique gauche.
 Q. une portion de la veine mesenterique gauche, prochaine du tronc de la veine-porte, qui descend depuis la ligature.
 R. la partie inferieure de la veine mesenterique gauche qui se doit diuiser bien tost en rameaux, fort enflée depuis la ligature.
 S. S. S. les veines mesaraiques plus pleines & plus enflées, parce que la veine mesenterique est liée.
 T. T. T. T. les autres veines mesaraiques qui ne sont pas si enflées, parce que leur tronc n'est pas lié.

Le tres docte *Guillaume Harueius* ayant appris ce mouuement du Sang de *Sarpio*, l'a recherché plus exactement, l'a enrichi de ses inuentions & de preuues plus solides, & la mis en lumiere en son nom.

Voila quelle a esté l'inuention & la destinée de ce mouuement du Sang.

Or ce mou-
uement se
fait par
toutes les
arteres &
veines du
corps.

Mais on pourroit demander, si le Sang coule ainsi par toutes les veines & les arteres, ou s'il a outre cela vn autre mouuement en d'autres veines & arteres? Pour nous en éclaircir certainement, nous auons considéré attentiuement le mouuement du Sang en plusieurs veines & arteres des animaux viuans, & auons trouué outre ce que nous auons desia dit des arteres & des veines du bras & des iambes, que le Sang va par les arteres spermatiques aux testicules, & des testicules par les veines à l'emulgente gauche ou à la veine caue au costé droit: Par les arteres mesenteriques aux intestins, & par les veines dans le rameau mesenterique; Par les arteres cœliques dans la Rate; Par le rameau splenique de la veine-porte droit au foye. Par les rameaux de l'artere cœliaque qui respondent aux veines qui les suivent, au ventricule & à l'Epiploon; Par les veines gastriques & epiploiques dans le rameau splenique. Les vaisseaux courts arterieux & veineux sont des rameaux de l'artere cœliaque & de la veine splenique, qui estans venus à l'espace qui est entre le ventricule & la Rate se diuisent en deux roiettons, d'ont l'un va au ventricule & l'autre à la Rate. Il va par ce roietton de l'artere à la Rate, & par celui du ventricule au ventricule: Et par les roiettons veineux, il va du ventricule & de la Rate, au tronc du vas breue: Par les arteres emulgentes aux Reins, par les veines emulgentes à la veine-caue. Par l'artere coronale du cœur dans la veine, & de la veine-coronaire du cœur dans la veine-caue: Par les arteres intercostales dans la pleure; de la pleure par les veines dans l'azygos, & delà dans la veine-caue. Or nous auons trouué ce mouuement par la ligature des veines & des arteres dans les

animaux vivans, qui sont enflées en la partie qui regardoit les parties d'où nous auons dit que le Sang commence sa course : Les autres parties ne se sont pas seulement desinflées, mais aussi abbatuës. Or nous auons pris garde soigneusement de ne lier pas l'artere avec la veine, parce que l'artere s'enflant d'ailleurs vers le cœur, eleueroit la veine couchée sur elle, & la veine sembleroit parce moyen enflée & pleine des deux costez de la ligature.

Quant à la *teste* & au col, nous auons veu fort aisé-^{Mesme de la teste,} ment en vne oye & en vne poule viuante que la iugulaire estant liée, enfloit de la teste vers la ligature, & qu'elle se vuidoit de la ligature vers la veine-caue. De sorte qu'il est aussi manifeste en cét endroit que le Sang retourne par les veines de la teste au cœur. Mais nous ne pouuons pas definir par quel moyen il vient aux veines iugulaires, parce qu'à cause de la durescé du crane, nous n'auons iamais peu dissequer le cerueau en vie, que l'animal ne soit mort cependant. Il est croyable neantmoins qu'il coule par les arteres carotides & ceruicales dans les quatre sinus du cerueau, iusques où elles sont ouuertes. Car *Fr. Sylvius* & *Fr. Vander Schagen* personnages fort doctes m'ont rapporté qu'apres auoir retiré cette substance fibreuse, qui se trouue souuent concréée aux veines & aux arteres des corps morts, elle leur auoit monstré, lors qu'on la tiroit en l'artere corotide, quelque mouvement iusques au troisiéme sinus du cerueau : Et certes, puis que le sang reflué des sinus dans le cœur par les iugulaires, les sinus ne peuuent pas le recevoir d'ailleurs que des arteres. Mais il n'est pas aisé de voir si les arteres versent le sang immédiatement dans les sinus, ou bien dans des petits rameaux qui naissent des sinus : Parce qu'il est difficile de distinguer les arteres de ces petits rameaux, à cause que les arteres n'ont au cerueau qu'une tunique deliée seulement : le croirois neantmoins que les arteres versent le sang dans les petits rameaux des sinus, plustost que dans les sinus mesmes,

parce que ie remarque que ces vaisseaux qui sont inferez aux sinus, sont fort grands pres des sinus, comme les rameaux ont accoustumé de l'estre à leur origine.

Mesmes au
fœtus.

C'est ainsi que la circulation du sang se fait aux adultes: Mais elle est vn peu differente au fœtus, que nous conceuons en cette sorte. Le sang n'entre pas de la matrice de la mere dans les arteres vmbilicales, qui selon l'observation d'*Arantius* ne sont pas iointes à la matrice; mais dans la veine vmbilicale, de laquelle il va au foye à la veine-caue, & au ventricule droit du cœur; Car encore que le cœur soit imparfait au fœtus, il ne laisse de se mouuoir du ventricule droit dans la veine arterieuse; mais parce que les poulmons ne respirent pas, & qu'à cause de cela ils ne s'ouurent point, ils ne peuuent pas receuoir le sang en abondance, & l'enuoyer à l'artere veineuse: C'est pourquoy il va de la veine arterieuse par vn conduit particulier dans l'aorte, & estât aussi entré par vn trou particulier de la veine-caue dās l'artere veineuse, il est versé dās l'oreillette gauche du cœur, & dās son ventricule gauche: Du ventricule gauche du cœur il entre dans l'artere aorte de la mesme façon que de la veine arterieuse: De façon que la nature se sert au fœtus des deux ventricules, comme d'vn seul, afin que le sang qui doit auoir beaucoup de chaleur, mais moderée dans le fœtus, & qui ne doit pas aussi estre sec, ne fust brulée, stant cuit deux fois, à cause qu'il est priué du rafraischissement & de l'éuancement des poulmons. Le sang va de l'artere aorte dans les arteres vmbilicales: Car lors qu'on les lie, la partie qui regarde le fœtus, bat & s'enfle, & l'autre qui est vers la matrice, est priuée du pouls: Des arteres vmbilicales au Placenta, où les arteres se ioignent aux veines par des anastomoses manifestes, & le sang estant entré par ces anastomoses dans la veine, est porté de rechef par tout le chemin que nous venons demonstrier.

Or il passe
des arteres
dans les
veines.

Ce sont là les vaisseaux par lesquels le sang sort du cœur, & y r'entre. Or il vient du vaisseau des arteres dans les veines en deux façons: Premièrement fort aisement:

aisement & fort souuent par les *Anastomoses* qui ioignent les arteres aux veines, qui sont grandes quelquesfois, & dans les plus grands vaisseaux, comme à l'entour de la rate à la vessie, à la matrice & au foye de la matrice. Le tres exact *Beslerus* a remarqué aussi vne semblable anastomose de l'artere aorte dans la veine caue de l'abdomen. Mais nous ne l'auons iamais peu trouuer, ny au corps humain, ny en celuy des bestes. C'est pourquoy elles ne sont pas toutes aux extremittez du corps seulement, mais aussi aux lieux qui sont entre deux : D'où nous voyons qu'aux membres mutilez ce mouuement du sang des arteres dans les veines se fait neantmoins. Seconde-ment il semble que le sang peut retourner aussi des arteres dans les veines par la *chair* mesme. Car nous voyons que la veine estant ouuerte iusqu'à ce que la couleur change, les inflammations desentlent, parce que le sang qui estoit hors des vaisseaux, est attiré de la chair. Mais ie croirois que le sang ne passe par ce chemin que fort rarement.

Par les anastomoses.

Et par les chairs.

Ie pense auoir clairement expliqué quel est le mouuement du sang, & par quelles voyes il se fait. Il reste que nous recherchions maintenant de quelle nature il est, & en quelle façon il se fait.

Et ce mouuement du sang.

Nous auons remarqué que ce mouuement du sang, du cœur dans les arteres, des arteres dans les veines vers le cœur, est *continuel*, & qu'il ne cesse, & n'est interrompu vn seul moment. Et certes, puis qu'il se fait, comme nous verrons tantost, parce que le cœur reçoit & enuoye le sang, & que ce mouuement du cœur dure toute la vie, ce mouuement du sang ne peut estre naturellement que continuel.

Est continu.

Le mouuement du sang est *prompt* aussi : Car vne artere ou vne veine estant liée & comprimée, elle s'enfle incessamment, & se durcit en s'esleuant : Et on voit que le sang se meut fort promptement, lors qu'elle est deliurée de la compression ou de la ligature. Mais nous ne pouuons pas definir precisement avec quelle viffesse le sang

Prompt.

De sorte
que tout ce
circuit s'a-
cheue en
moins que
d'un quart
d'heure.

acheue son circuit du cœur vers luy-mesme. On remarque à la verité que cette circulation se fait plus promptement par les anastomoses qui sont plus proches du cœur, que par celles qui en sont plus éloignées. Je ne serois pas éloigné du sentiment de celuy qui assureroit que ce grand circuit, & mesmes par les extremités, se fait en moins de temps que d'un quart d'heure; car le sang coule avec vne tres-grande viffesse. Il ne coule pas neantmoins avec tant de viffesse, que lors qu'il sort d'une artere ou d'une veine ouverte, parce que celuy-cy se meut dans l'air qui est subtil & libre, & qu'il est contraint au corps d'eleuer son vaisseau, & de pousser le sang qui est deuant. C'est pourquoy nous voyons que l'artere coupée, sur tout celle qui est moins éloignée du cœur, se vuide plustost que le cœur puisse fournir nouveau sang.

Les Paro-
xysmes des
fieures in-
termitten-
tes ne preu-
uent pas le
contraire.

Mais si cela est vray, pourquoy les fieures ne reuiennent-elles pas à chaque quart d'heure, puis qu'il semble que le paroxysme arriue lors que la matiere corrompue vient au cœur? Et neantmoins les vnes arriuent tous les iours, les autres le troisieme iour, & les autres le quatrieme. Certes ie ne voudrois pas nier qu'il se puisse faire, que le paroxysme arriue lors que la matrice corrompue vient au cœur, comme *Harueius* en a vn exemple au Chapitre 16. de son Liure. Je ne croirois pas neantmoins que cela soit necessaire. Car il se peut faire, ou que quelque petite portion tombe du foyer, ou que quelque fuliginosité s'en eleue, qui va au cœur, & y allume la fieure: La plus part des fieures semblét s'engendrer de la sorte par l'inflammation des parties, qui cessent lors que l'aposteme est ouverte, & que le pus est euacué: Et que quelques fieures intermittentes peuuent estre causées, comme ces fieures symptomaticques, par quelque matiere qui est dedans ou dehors les vaisseaux, qui se pourrissant, ou enuoye des fumées ou regorge dans les vaisseaux ouverts, ou tous les iours, ou le troisieme, ou le quatrieme, & fait ainsi le paroxysme.

Quant aux fieures continuës, si on dit que toute la ma-

tiere est dans les plus grands vaisseaux, l'aduoué qu'il est plus difficile de dire la cause, pourquoy le paroxysme n'arriue pas tous les quarts-d'heures. Il nous semble neantmoins que nous pouuons en rendre la mesme raison qu'on donne communément, pourquoy les continuës ne sont pas continuellement égales, parce qu'encore que la matiere soit assez voisine du cœur, elle ne cause pas toutesfois le paroxysme, plustost qu'elle ait acquis vn certain degré de pourriture: Et que ce paroxysme dure autant de temps qu'il est besoin, iusqu'à ce que la matiere putride qui touche le cœur, ou qui luy enuoye ses fumées, soit euacuée. Mais ie ne pense pas que personne veuille nier que le mouuement du sang soit assez viste, ce qui est manifeste, parce qu'il n'entend pas la cause pourquoy les paroxysmes retournent à certains iours, qui est entierement cachée & incognuë.

Le sang a dans son mouuement, outre la vistesse, aussi la *vehemence*, qui paroist, par ce que nous auons dit de la dureté & de la tension que les veines & les arteres liées acquierent. Car rien ne peut estre rendu sur tout en haut iusques à auoir vn grande dureté par vne matiere deliée & liquide, si elle n'y est poussée & retenue avec vehemence. Mais cette vehemence du mouuement est fort grande pres du cœur, & deuient moindre à mesure qu'il s'en eloigne, de sorte que les dernieres petites arteres n'ont point de pouls, s'il n'arriue vne plus grande impulsion du sang qu'à l'ordinaire, comme nous remarquons que cela arriue aux fieures. C'est pourquoy il semble que les veines n'ont point de pouls, parce que l'impulsion qui y est causée, est moindre que dans les plus petites arteres: Outre cela les veines estans iointes aux arteres par anastomose, elles se diuisent en plus de petits rameaux que les arteres, lors qu'elles s'en eloignent: Comme lors que les riuieres viennent à se partager en plusieurs bras, l'impetuosité de leur mouuement se diminuë. C'est pourquoy lors que quelques veines du bras sont fermées, ou quelque chose qui les imprime,

Ce mouuement est aussi vehemement.

Non pas d'une mesme vehemence dans les arteres & les veines.

comme en quelques tumeurs, ou par quelque chose qui les bouche, comme aux variqueux, lors que le sang tombe par sa propre pesanteur, on remarque derechef cette impetuosit , & on voit les pouls aux veines. Nous auons remarqué assez souuent en des veines qui paroissent   trauers la peau, que la plus-part de ces palpitations des parties qu'on à creu venir des flatuosit , n'estoient autre chose que des pulsations des veines.

*Mais d'une
mesmes vi-
siblesse.*

Or parce que le mouuement est plus vehement dans les arteres que dans les veines, il semble d'abord qu'il est aussi plus viste dans les arteres que dans les veines. De mesme que les hommes, les cheuaux & les autres animaux qui se meuuent avec grand effort, semblent quelques-fois sans raison qu'ils aduancent dauantage. Car le sang qui a esté poussé par les arteres, ne peut pas passer tout par les anastomoses, parce qu'il vient d'un lieu large dans un espace estroit. D'où vient qu'il s'amuse dans les arteres, & qu'elles se dilatent & demeurent quelque peu de temps en cette dilatation. C'est pourquoy, pendant la moitié du temps de la dilatation, & durant tout celuy du repos, cette impetuosit  sert fort peu pour la vistesse du mouuement. Cependant ce mouuement est plus aisé par les veines, parce que le sang va d'un lieu estroit à un plus large, & par plus de chemins. La raison enseigne aussi que la vistesse doit estre egale en ce mouuement du sang dans les veines & les arteres, sinon lors que le foye fournit au cœur un sang nouveau fait du chyle, ou que les arteres distribuent la nourriture aux parties, ou autrement le cœur seroit enfin destitué d'humeur. Le sens confirme la mesme chose, car la veine caue bat au tant de fois en tout c t espace, qui est depuis le foye iusqu'au gosier, & à cause de cela pousse autant de fois dans le cœur, qu'on remarque battre l'artere, & par consequent receuoir du sang. Mais nous parlerons de cela cy-apres plus amplement.

*Mais d'une
plus grande*

Le sang semeut neantmoins dans les arteres, avec

plus de vifteffe, lors que le cœur bat : Mais cette vifteffe cef-
fe, lors que le cœur commence à fe reposer, & qu'il se di-
late apres. Voire mefme le mouvement du fang eft plus
vehement & plus vifte dans les veines pendant la pulsa-
tion du cœur. Ce que nous auons remarqué en la diffe-
ction des animaux viuans, & auffi quelquesfois en la sai-
gnée d'une veine du bras, lors que les veines n'estoient
pas trop eftenduës par la ligature. Quant à ces palpi-
tations des veines, dont nous auons defia parlé, il femble
qu'elles ne viennent d'ailleurs que de ce que les veines
eftans ferrées par le fang qui eft tombé, ou par quelque
autre moyen, le fang qui eft pouffé avec impetuofité, ne
pouuant passer, eleue la veine, laquelle s'affaiffe derechef,
lors que cette impetuofité diminuë, ou que la veine laiffe
passer plus librement le fang qui coule.

*vifteffe, lors
que le cœur
bat.*

Or ie ne pense pas que le fang qui a esté porté vne fois
par les arteres crurales, par exemple aux veines crurales,
passe continuellement par les mefmes chemins, mais
qu'il se *meffe*, lors qu'il eft retourné au cœur, avec *celuy qui*
vient des autres parties, & qu'ainfi meffé il eft distribué
aux parties : car par ce moyen elles se pourront mieux
nourrir, si elles ont tousiours du fang nouveau, duquel
elles puiffent tirer ce qui eft plus propre pour leur nour-
riture & leur force, c'est ainfi que les plantes qui ne de-
meurent pas tousiours plantées en vne mefme terre, croif-
sent mieux.

*Vne mefme
portion de
fang ne pas-
se pas tousi-
ours par le
mefme che-
min.*

Voila l'ordre & l'œconomie que tient le fang dans son
mouvement, & les esprits vitaux auffi qui font meffez
avec le fang.

*Les esprits
vitaux se
meuent
avec le fang.*

Nous auons fouuent recherché le mouvement des ef-
prits animaux, mais nous n'auons peu le remarquer ail-
leurs qu'aux muscles, qui sembloient estre dilatez en lar-
geur & profondeur par ces esprits, & trembler & palpi-
ter, estans diffequez. Car les nerfs liez ne s'enflent & ne
s'eslargiffent pas par la ligature, & estans coupez ils ne
font autre mouvement que celui par lequel ils se reffer-
rent. Or on peut lier fort aisement les nerfs de la sixième

*Le mouue-
ment des
esprits ani-
maux par
les nerfs ne
se peut re-
marquer.*

Mais fort
aisément
celuy du
chyle par
les veines
lactées.
Quel est ce
mouuemēt.

paire, qui vont librement par le Thorax.

Quant au *mouuemēt du Chyle* par les veines lactées, il est tres-manifeste. Mais il n'est pas continuel, comme celuy du sang, à cause qu'il n'y a pas tousiours du chyle. Or il va plus viste que le sang mesme, lors qu'il est porté des intestins par les veines lactées, & les veines liées s'enflent incontinent. C'est pour cette raison qu'elles ne paroissent pas long-temps aux animaux dissequez en vie, & qu'on ne les trouue aux corps-morts, sinon lors que le mouuemēt du chyle rencontre quelque obstacle. C'est vne marque certaine que le mouuemēt du chyle n'est pas si vehement que celuy du sang, puis que ces veines estans liées & enflées, ne sont pas dures. Peut estre à cause que le chyle ayant à faire vn plus court chemin, ne deuoit pas auoir vne si grande impetuosité dans son mouuemēt.

Mais il est temps maintenant que nous recherchions les causes de ces mouuemens, & premierement du sang.

Or la cause
par laquelle
le sang
se meut,
n'est pas
quelque
vertu natu-
relle.

Quoy qu'il en soit, ou le sang se mouura ainsi par vne vertu naturelle, ou par quelque mouuemēt qui se doit rapporter au charroy, à la traction & à l'imposition.

Nous ne remarquons pas que ce sang soit meu par vne vertu que la nature luy ait donné, ny lors qu'il est receu dans vn bassin, ny lors qu'il est respendu par le corps. De dire qu'il se corrompt en vn momēt, c'est ce qui nous semble trop difficile à croire: Aussi ne voyons nous pas en aucune chose inanimée vn tel mouuemēt spontané. Quant à ce que *Hartheim* remarque au Chapitre 4. que l'oreille se reposant, il y a trouué le mouuemēt du sang; Nous auons obserué la mesme chose, comme aussi lors que le cœur se repose. Mais que ce mouuemēt dans l'oreillette, auoit esté imprimé au sang par la veine-caue, & dans le cœur par l'oreillette, comme nous verrons bien tost.

Le sang
n'est pas

On ne peut prouuer par aucun indice que le sang soit charrié par les esprits: Si cela estoit, ils le porteroient en haut par leur legereté, & nous voyons neantmoins qu'il

se meut aussi en bas & aux costez.

Partant il reste que le sang soit ou tiré ou poussé.

Quelques grands esprits assurent que le sang est poussé, parce que se rarefiant extrêmement par la chaleur du cœur, il demande vn plus grand espace, & qu'à cause de cela il dilate & eleue le cœur. Mais que ne pouuât estre contenu dans le cœur dilaté, il est versé avec tant d'impetuosité dans la veine-arterieuse & l'artere aorte, qu'il dilate toutes les arteres, & les fait battre. Pour preuve de leur opinion, ils disent que quand le cœur d'une anguille ou d'un autre animal cesse de battre, il reprend derechef son pouls, si on l'échauffe en mettant du feu sous luy. Mais il semble qu'on pourroit dire que ce pouls vient de ce que l'esprit estant devenu plus vigoureux par la chaleur, peut mieux servir à la cause du pouls au cœur. De mesme que nous voyons qu'en echauffant les intestins & les muscles dans la dissection des animaux, leur mouvement se restablit, encore qu'il ne s'y fasse aucune ebullition. Et certes il ne se fait point dans le cœur aucune ebullition ou prompte effusion, mais quelque legere rarefaction seulement causée par quelque chaleur modérée qui est au cœur. En effet nous auons souuent remarqué en des chiens robustes que le Sang ne sort pas du cœur à cause de la rarefaction, le cœur desquels encore qu'il ne se remplist pas à demi, à cause que la pointe estoit coupée, ne s'emplit pas par la rarefaction estant eleué: Mais venant à se resserrer, cette portion du Sang qui restoit dans le cœur, fut poussée plus de quatre pieds loing, de sorte qu'en vne grande foule nous & les plus proches en fusmes fallis. D'où il est euident que le Sang est poussé par la partie.

Or il est *chassé* de la sorte, parce que le Sang estant ainsi changé, incommode le cœur & ses parties. Car si on pique le cœur entier ou sa pointe estant dissequé en vie, ou quelque autre plus grande partie avec vn petit couteau ou avec vne aiguille, il se mouura presque autant

charrié par les esprits.

Ce sang n'est pas versé, à cause de la rarefaction.

de fois de son mouuement naturel, qu'il aura esté pi-
qué, encore qu'il y ait quelque temps qu'il semble auoir
perdu tout mouuement.

Mais il est
poussé de la
veine caue
dans l'oreil-
lette.

Nous auons veu manifestement en des animaux disse-
quez en vie, que le Sang est poussé de la veine-caue dans
l'oreillette droite du cœur. Car le principe du mouue-
ment en chaque battement du cœur, vient de la veine-
caue. Or parce que nous doutions, si cela ne se faisoit
pas, cause que la veine-caue est attachée à l'oreillette &
au cœur, nous auons retranché tout à fait de la veine-
caue le cœur & l'oreillette en des chiens viuans, & auons
remarqué que la veine caue bat aussi alors tant soit peu,
& qu'elle verse à chaque fois quelque peu de Sang.
C'est pourquoy la veine caue a receu pres du cœur quel-
ques fibres charnuës, que vous ne trouuerez pas ailleurs
dans la veine-caue. Elles sont fort apparentes dans la
veine-caue del'homme, d'un bœuf & d'un chien. Or ce
mouuement de la veine-caue proche du cœur est tres eu-
dent: Nous l'auons aussi remarqué le plus souuent en des
chiens viuans en toute cette partie qui est depuis le foye
& le gosier iusques au cœur.

De l'oreil-
lette dans
le cœur.

L'oreillette droite pousse par quelque tension & con-
striction le Sang qu'elle a receu dans le ventricule droit du
cœur: Car la constriction de l'oreillette deuant d'un
moment celle qui se fait au cœur. Et le ventricule droit
du cœur ayant esté coupé iusques à l'oreillette, il a paru
manifestement, qu'à chaque constriction quelque peu
de Sang estoit poussé de l'oreillette dans le cœur, Ce-
que *Harueius* remarque aussi chap. 4.

Il est aussi
tiré.

Le Sang vient donc principalement par impulsion
dans le ventricule droit du cœur. Mais n'est il pas aussi
tiré dans l'oreillette & le ventricule droit? C'est mon
opinion: Car ils doiuent se nourrir interieurement d'une
partie du Sang qu'ils reçoient. Or il faut que la nour-
riture soit attirée, afin que la partie prene le Sang qui
luy est plus vtile; Car ce qui est inutile, est aussi reietté
par la pulsion, comme *Galien* dit fort bien selon sa
coustume,

coustume, aux liures 1. 2. 3. des facultez naturelles. Mais ce n'est pas seulement le Sang voisin qui est attiré, mais aussi le plus esloigné, toutes les parties ayans cette force, de peur qu'elles ne soient promptement destituées d'aliment.

Mais le cœur n'attire-il pas aussi, parce qu'il se dilate de crainte du vuide, comme nous auons accoustumé de parler? Il n'est pas vrai-semblable, parce qu'il n'y peut auoir aucune crainte de vuide en sa dilatation, comme cela paroistra bien tost plus euidemment.

Le Sang vient au ventricule gauche du cœur, comme au droit, sinon que nous auons remarqué que l'impulsion du Sang, lors que le poulmon s'affaisse de l'artero-veineuse dans l'oreillette gauche, n'est pas si forte que de la veine-caue, quoy qu'elle y soit en quelque sorte.

La mesme cause est pour le mouvement dans le ventricule gauche.

Or l'impulsion dans l'une & l'autre oreillette, & les deux ventricules du cœur, arrive en un mesme instant: Sinon en ceux qui se meurent dans lesquels nous auons remarqué quelquesfois que les deux oreillettes & les deux ventricules ne batoient pas en mesme temps.

Et arrive en ces lieux en un mesme instant.

Mais quand le Sang est ainsi poussé dans les ventricules du cœur, le cœur n'a point de mouvement visible, mais ayant mis le doigt sur le cœur, nous sentons que quelque chose y entre, & que le cœur se remplit, ce que *Harveius* a remarqué au chap. 4. Nous auons mesmes remarqué que l'oreillette a batu septante fois, & quelquesfois cent, deuant que le cœur se meust.

De sorte que nous sçauons maintenant en quelle maniere le Sang se meut dans le cœur. Il nous faut voir à present comme il se meut dans les arteres.

Le Sang se meut dans les arteres par impulsion: Car ayant fait un trou à l'artere, lors que le cœur se resserroit, nous en auons veu sortir le Sang. De mesme que l'aorte & la veine arterieuse estant coupée du cœur, le Sang estoit versé, lors qu'il se resserroit; Qu'ayant coupé la pointe du cœur, & l'ayant dressé, le Sang estoit chassé & sortoit du cœur: Et que le cœur ayant esté coupé

Le Sang est poussé du cœur dans les arteres, lors que le cœur se resserre.

transversalement par le milieu, le Sang estoit chassé en la systole, & qu'il n'est sorti iamaïs en la diastole. Quant à ce que quelques vns assurent qu'ils ont veu en des animaux dissequez en vie sortir le Sang en la dilatation, ie pense qu'ils se sont trompez en cela, & qu'il ont pris la diastole pour ce qui est veritablement systole. Ce que l'excellent Anatomiste *Columbus* a aussi remarqué au liu. 14. de l'Anatomie.

Car il faut soigneusement distinguer dans le *mouvement du cœur* la systole, le repos, & la diastole.

En quelle
façon se
fait la Sy-
stole.

En la constriction ou systole du cœur la pointe approche vers la base, & à cause de cela il est vn peu plus eleué. La basse du cœur s'approche aussi vers la pointe en ces animaux auxquels l'aorte s'insere, non pas à la base du cœur, mais vn peu vers le milieu, comme aux lapins, aux anguilles & autres semblables. Quant aux costez du cœur qui regardent les costes droites & gauches, ils s'approchent l'vn de l'autre, de sorte que si vous coupez la pointe à l'vn des costez, & que vous la laissez pendre, elle retournera en la constriction au costé entier, & presque en son lieu. Or le costé du cœur qui regarde le Sternon, se leue & sur tout pres de la base. Et ainsi tout le cœur est tendu de tous costez. Et cette partie qui est voisine de la base, estant eleuée, on voit qu'elle frappe fort la poitrine & cause le pouls que nous sentons; Encore que la pointe le puisse faire aussi, comme a remarqué le Grand Anatomiste *Riolan* liu. 6. de son *Anthrop.* chap. 12.

Mais afin qu'il nous apparust certainement que ce mouvement du cœur que nous auons descrit, est veritablement la systole, nous auons quelquesfois retranché la pointe du cœur, & l'auons dissequé quelquesfois transversalement par le milieu, & nous auons veu manifestement, lors qu'il faisoit ce mouvement que nous auons descrit, que la cavité des ventricules deuenoit plus petite, & ayant mis le doigt dans le cœur, nous auons senty que les ventricules se resserroient contre le doigt. Or le cœur

monstre interieurement le mesme mouvement que nous auons dit qu'il monstre exterieurement, lors qu'il se resserre; Sinon qu'on ne voit aucun mouvement dans la paroy entre-moyenne; peut-estre de peur que si le septû se fust approché vers le costé gauche du cœur, pour resserer le ventricule gauche, il n'eust laissé la cavité droite du ventricule trop grande.

Voila la tension & la constriction du cœur, par laquelle le sang est poussé des ventricules du cœur dans la veine arterieuse & l'aorte. Mais quand elle est languissante, elle se fait seulement par le moyen des fibres que la nature a donné à la chair du cœur; Mais ces plus grandes fibres qu'on voit dans ventricules du cœur concourent pour celle qui est plus forte, comme nous auons remarqué souuent dans les ventricules des animaux que nous auons dissequé en vie.

*Qui se fait
par le moyē
des fibres.*

Or ces fibres qui sont dans les ventricules & dans la substance mesme du cœur, sont manifestement la constriction, parce qu'elles s'elargissent de tous costez, & s'accourcissent; par consequent, elles acheuent leur mouvement de la mesme façon que toutes les parties musculuses de nostre corps. C'est pourquoy lors que nous voulons macher la viande, nous sentons enfler & endurcir le muscle temporal. Cette tumeur rend aussi plus estroite la cavité des ventricules du cœur. Et certes cette tumeur de la chair, & des plus grandes fibres commence à la base, & va insensiblement iusques à la pointe. Que si le *Prince des Medecins* au Liure du cœur a appellé le cœur, à cause de ce mouvement, vn puissant muscle, il a certes expliqué fort bien la nature de ce mouvement.

Lors que le cœur a chassé le Sang par la constriction dans les arteres, il retourne à son estat naturel. Car la pointe se retire de la base, comme aussi la base de la pointe en ces animaux, qui n'ont point de sortie en la base dans l'artere aorte. Mais le costé droit & gauche du cœur s'estend vers les costes, & le costé qui regarde le sternon, s'abbais.

Le cœur retourne à son estat naturel, apres la constriction.

se, là où il respond à l'orifice de l'aorte : Et alors tout le cœur se repose, & on le sent lasche & mol.

Que si ce costé superieur ne s'abbaïssoit tout à fait, le cœur se dilateroit par ce retour à son estat naturel : comme il est fort aisé de voir, & de toucher le cœur étant dissequé. Mais il a fallu que ce costé superieur s'abbaïssast, afin que le cœur ayant esté vuïdé par la constriction precedente ne souffrit le vuide. Mais quand le sang nouveau est poussé de la veine-caue & de l'artere veineuse dans le cœur, & que le sang qui y est contenu, se rarefie par la chaleur, alors le costé superieur se leue : Et les autres costez demeurent estendus comme nous auons desia dit : Et ainsi le cœur est alors en sa *dilatation*, sans qu'on puisse en remarquer aucune autre que celle-cy.

Et puis se dilate.

Il n'y a point aussi d'autre dilatation aux particules dissequées d'un cœur viuant, & arrachées du corps, qu'un relaschement de la constriction. Car lors que la constriction a cessé en ces particules, il semble quelquesfois qu'il y reste quelque palpitation, mais elle est d'une autre sorte de mouuement, & vient de l'esprit qui est contenu dans la chair, & qui cherche quelque sortie, telle qu'on la peut voir souuent en des muscles entiers où dissezuez incontinent apres la mort, en des animaux dissezuez.

Or cette dilatation & constriction se fait de la mesme façon qu'aux autres parties.

De façon que la dilatation & la constriction du cœur arriue de la mesme façon que celle des autres parties, à sçauoir du ventricule, des intestins, de la vessie & de la matrice qui sont estendus par ce qui y entre, & qui retournent à leur estat naturel, lors qu'elles l'ont chassé.

Or nous ne pouuons pas mieux obseruer ce mouuement du cœur qu'en ces animaux qui ont seulement un ventricule au cœur, ou s'ils en ont deux, lors qu'ils commencent à languir. Car quand ils sont forts, il est difficile de le remarquer, à cause de sa vîstesse : Ioint aussi que les deux ventricules font ces deux mouuemens, & que le cone du ventricule droit, à cause qu'il est moins haut que le gauche, fait un mouuement oblique, quand il est retiré vers la base.

Mais retournons à nostre chemin, & considerons en suite comment le Sang se respand des arteres *voisines du cœur* par les arteres de tout le corps. Cela se fait manifestement par impulsion : Car ayant lié quelque artere que ce soit, elle s'enfle & se tend fort iusques à vne extreme dureté proche de la ligature.

Le Sang est poussé des plus grandes arteres dans les plus petites.

Toutesfois la pesanteur du Sang contribuë à son mouvement en bas. C'est pourquoy le cœur est placé plus pres de la teste que des pieds.

Il est menu par sa pesanteur.

Il est vray-semblable que le sang est aussi attiré dans toutes les arteres, afin qu'elles & les parties qui leur sont voisines soient nourries d'un Sang conuenable.

Il est aussi attiré.

Mais il semble qu'il n'y a aucune necessité que les arteres attirent par la dilatation : Car le Sang peut estre poussé par la seule impulsion, & les arteres battre : Car l'artere estant rompuë, & l'aneurisme s'estant formé à la chair, on sent qu'il bat de la mesme façon que les arteres : Où manifestement la chair n'attire pas le Sang en se dilatant, mais le sang est poussé dans la chair. Dequoy nous auons veu vn pitoyable exemple en *Mr. Iean Elemanus* personnage fort experimenté, auquel vne artere s'estant rompuë, l'aneurisme auoit occupé la quatrième partie du Thorax. *Riolan* en a remarqué aussi vn semblable au Liure 6. Chapitre 12. de l'Anthrop. Et en effect le pouls ondoyant, le vermiculaire, le fourmillant, & plusieurs autres qui imitent manifestement le mouvement du sang dans l'artere, semblent monstrier que le pouls des arteres se fait par l'impulsion du sang.

Non pas necessairement par la dilatation de l'artere.

Il est bien vray que *Galien* assure sur la fin du Liure; Si le Sang est contenu dans les arteres, qu'une cannule estant mise dans les arteres, & l'artere estant liée au dessus de la cannule, qu'elle n'a point de pouls, outre la ligature, encore que le Sang puisse estre poussé par la cannule. Mais i'ay quelque soupçon que ce lieu est imparfait, parce que cette operation succede rarement & tres-difficilement en la façon qu'il l'a descrit en cet endroit : Car il ordonne de couper l'artere libre, de laquelle estant dissequée, per-

L'Experience de Galien ne monstre pas autre chose.

sonne n'ignore quelle abondance de sang il en sort, de sorte que ou l'animal meurt, ou qu'aucune ne peut batre ou au moins les plus proches.

Mais nous voulons que le lieu soit entier, & que l'operation ait reüssi, comme elle y est descrite, il s'est peu faire que l'animal languissant tout à fait, à cause de l'effusion du Sang, le pouls fust senti au deça de la cannule, parce que la cannule qui a esté mise dedans, rendant l'artere plus estroite, arrestoit le Sang en partie, de sorte que le Sang pouuoit aisément remplir & eleuer l'artere. Ainsi nous auons veu souuent que les arteres qui auoient vn pouls languissant ou qui l'auoient perdu, batoient manifestement, lors qu'elles estoient comprimées assez pres du cœur. Mais Galien n'a pas remarqué le pouls outre la cannule, parce que les arteres receuoient moins de Sang par la cannule beaucoup plus estroite que l'artere. Et nous auons remarqué que quelque chose de semblable auroit peu aisément arriuer en vn lapin, dans l'aorte duquel estant liée des deux costez, nous auons mis vne cannule, mais parce que la ligature estant deliée, l'animal mourroit, il ne sembloit pas necessaire de lier l'artere au dessus de la cannule: Il nous semble neantmoins que nous auons senti quelque pouls iusques à la cannule, mais nous ne l'auons pas peu remarquer en aucune façon au dessus ou au delà de la cannule.

Cette experience ne nous a iamais reüssi dauantage, parce qu'il n'est pas aisé de trouuer l'artere commodement: Et quand elle est trouuée & qu'on la disseque à propos, l'animal meurt neantmoins fort promptement, ou de hemorrhagie ou de conuulsion, ce qui est merueilleux.

De sorte qu'il n'apparoist autre chose sinon que le Sang estant poussé, peut passer dans les arteres, & que le Sang peut aussi les estendre; Et qu'il semble qu'il n'est pas besoin d'employer aucune autre cause pour le pouls des arteres, puis qu'il se peut faire par le moyen de celles-cy,

La nature a accoustumé neantmoins d'appeller plus de causes à son secours pour faire ses operations qu'il ne nous semble pas necessaire, parce que nous ne pouuons pas tousiours penetrer dans ses secrets. Ainsi nous auons icy quelques marques obseruées par Galien que les arteres outre la dilatation qu'elles recoiuent de l'impulsion du Sang, s'efforcent de se dilater d'elles mesmes. Car on remarque que toutes les arteres de nostre corps batement toutes en mesme temps dans les sains & en ceux que l'on disseque en vie. Or ce qui se meut vers vne chose éloignée, ne peut-estre par tout en vn mesme instant, ny par consequent causer la dilatation par tout en vn mesme moment de temps. On voit que les boyaux s'estendent plus-tost en la partie plus proche qu'en celle qui est plus éloignée, lors que les Anatomistes & les cuisiniers les remplissent d'air en soufflant.

Galien a toutesfois quelques indices que la dilatation des arteres sert à ce mouuemēt. De l'usage du Pouls chap. 5. Si le Sang est contenu dans les arteres chap. 8.

Mais les arteres ne sont pas vuides comme les intestins, mais en partie pleines, lors qu'elles se dilatent. Neantmoins puis que le Sang qui vient du cœur, doit pousser celuy qui est voisin, & celuy-cy derechef son voisin, & ainsi de suite, iusqu'à ce que les arteres se remplissent & se dilatent par tout, il ne semble pas, encore que le Sang coule d'un lieu large dans vn estroit, que cela se puisse faire en vn moment. De mesme que nous voyons qu'en vne rangée de vingt pierres faite par des enfans où les plus grosses seront posées les premières, la premiere estant poussée avec vitesse toutes les autres ne tombent pas en vn moment.

C'est pourquoy il semble qu'il faut dire que la diastole des arteres se fait & par l'impulsion du Sang & par leur dilatation propre: Et que ces deux causes concourent ensemble pour mouuoir le Sang.

D'icy paroist clairement que le cœur seulement produit cette impulsion du Sang, & qu'une partie des arteres ne pousse pas dans l'autre: Car la partie qui pousse par la constriction ne peut pas se dilater au mesme instant, & neantmoins elles se dilatent toutes en vn mesme momēt.

Or l'impulsion se fait icy par le cœur seulement.

Le sang est
poussé des
arteres dans
les veines,
des plus pe-
tites veines
dans les
plus grosses.
Par chaque
particule de
la veine.

Le Sang donc se meut de cette sorte par les arteres. Des arteres dans les veines, des plus petites veines dans les plus grosses, & dans la veine-caue aussi: Car quelque veine que nous ayons liée dans les animaux viuans, elle s'abaissoit vers le cœur, mais elle se remplissoit en la partie plus esloignée du cœur.

Or il semble que cette impulsion vers le cœur, est causée par chaque partie de la veine: Car la veine estant liée ou pressée au bras d'une personne viuante, ne se tend pas seulement en la partie plus eloignée du cœur, mais elle s'abaisse & se vuide aussi en l'autre, qui reste plus proche du cœur. Que si vous liez aussi celle qui est la plus proche du cœur, elle s'estendra & s'enflera aussi au de-là de la ligature. Or cette impulsion se fait par le moyen des fibres, dont les veines sont composées.

Et il est at-
tiré.

Je croirois toutesfois que les *veines attirent* aussi, afin qu'elles ne reçoivent le sang sans aucun choix, & qu'elles puissent attirer ce qui leur est plus utile. Il semble neantmoins qu'elles reçoivent le sang plustost par impulsion que par attraction, parce que les veines liées se tendent merueilleusement.

La veine-caue est comme le reseruoir du sang, où il est gardé pour les vsages necessaires, lors qu'il est en plus grande abondance que le cœur n'en doit recevoir.

Le Chyle
est aussi
meu par
l'impulsion
du ventri-
cule.

Voila toutes les causes du mouuement naturel du sang, auxquelles sont semblables celles du mouuement du chyle. Car le *ventricule* se resserrant par le moyen de ses fibres, exprime tout le chyle qui est cuit: Et il semble qu'il ouvre aussi le pylore par cette compression: Car le pylore n'a aucun mouuement spontanée, tel que le ventricule & les intestins.

Par les in-
testins.

Le chyle ne fait point long arrest aux *intestins*, mais est chassé promptement par la *constriction des fibres transuerses*. Mais lors que plusieurs fibres qui s'entresuiuent mutuellement, agissent ensemble, le chyle est pressé, mais ne peut pas couler tout en bas. D'où vient qu'il entre quelque chose de ce chyle pressé dans les veines lactées.

Le chyle

Le chyle est neant moins arresté par la constriction des fibres transuerses inferieures, de peur qu'il ne coule trop tost au fondement: Et estant ainsi renfermé & comprimé par haut & par bas, il est poussé dans les veines par la unique ridée del'intestin, comme par vn couloir. Or cette constriction des fibres transuerses se fait dans tous les intestins gressles & gros, avec vn certain ordre, & par interualles.

La ligature monstre que le chyle est poussé par les *Par les veines lactées* dans la veine-porte au foye, & quelques-fois aussi dans la veine-caue

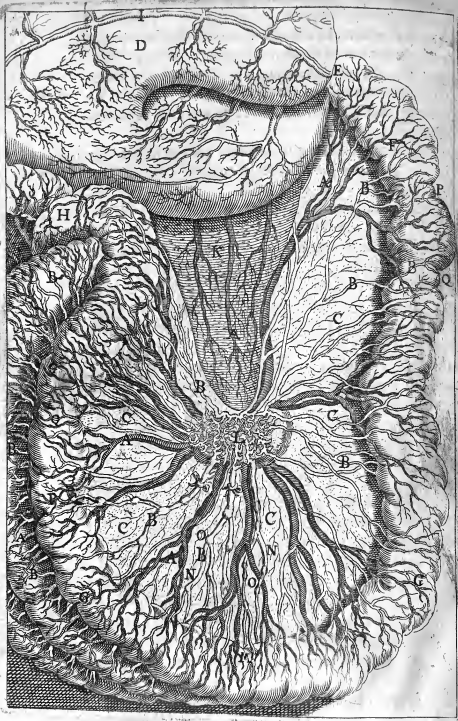
Il est aussi vray-semblable que le chyle est *il est aussi attiré* des intestins, & des veines lactées: Car il en sort avec plus de viffesse qu'il n'en reçoit par l'impulsion des intestins & des veines lactées.

Le chyle se meut dans le rameau mesenterique, dans la veine-porte, & dans la veine-caue meslé avec le sang par la mesme cause qui meut le sang en cét endroict, dont nous auons parlé.

Or le chyle est porté par des veines particulieres plus tost que par les mesaraïques qui contiennent le sang, *Pourquoy non par les veines mesaraïques.* parce que les mesaraïques deuant recevoir le chyle, leurs orifices eussent deu estre ouuerts vers les intestins, par lesquels le Sang eut peu couler aisémēt dans les intestins, sans que la vertu attractrice eut peu empescher cette incommodité, parce qu'elle est icy moins apparente & beaucoup plus foible que l'expultrice.

Comme ce mouuement du chyle a ses *usages* & ses commoditez, ainsi aussi le mouuement circulaire du sang, dont celles-cy semblent estre les principales.

Afin que le sang s'echauffe incessamment en passant *Le mouuement du sang se fait pour la commodité des parties.* continuellement par le cœur, & qu'un sang y passant plus de fois, & l'autre moins, il se trouue dans les veines toute sorte de sang, lequel estant porté à chaque partie, & la nature leur presentant tous ses thresors, elles peuvent estre mieux rechauffées, & recevoir cét aliment qui est plus propre pour leur nourriture & leur force.



Explication de la Figure.

- A. les veines mesaraïques vulgaires, & les rameaux de la porte avec les arteres mesaraïques.
- B. les veines lactées qui vont deçà, de-là, par le mesentere vers les intestins.
- C. marque une portion du mesentere, & aussi la distribution des nerfs mesaraïques par elle.
- D. le fonds du ventricule.
- E. l'orifice inferieur du ventricule nommé Pylore.
- F. le duodenum.
- G. le iejunum. H. l'Ileon.
- I. la veine & l'artere qui rampe sur le fonds du ventricule.
- K. une partie de l'Epiploon.
- L. la glande qui est au commencement du mesentere qu'A-sellius appelle Pancreas, à laquelle il n'y a pas tant de rameaux comme la figure represente.
- M. les veines lactées enflées par la ligature aux intestins mesmes.
- N. les veines lactées enflées au mesentere par la ligature.
- O. les valvules dans les veines lactées.
- P. la constriction superieure de l'intestin.
- Q. la constriction inferieure de l'intestin: Par ces constrictions le Chyle est chassé dans les veines lactées.

Mais ce mouvement du Sang contribue aussi beaucoup pour conseruer le Sang en son entier. Car ce qu'on dit: Afin que le sang soit conserué.

Les eaux sans mouvement aisément se corrompent.

Se trouue tous les iours tres-veritable dans le Sang par l'obstruction des vaisseaux.

Il sert aussi à la perfection du Sang, parce qu'il se rarefie & se subtilise par vn mouvement continuel. Mais ce qui sert principalement à sa perfection, c'est que tantost le Sang se subtilise, s'echauffe & rarefie dans le cœur, &

tantost se condense & se concrée derechef dans l'habitu-
de du corps. Car il n'y a aucune partie dans le corps plus
chaude que le cœur, & on n'en trouue point de moins
chaude que l'habitude du corps. De sorte qu'il se fait
comme vne circulation semblable à celle dont se seruent
les Chymistes pour rendre leurs esprits plus subtils &
plus parfaits. Car le Sang qui a esté subtilisé par la cha-
leur, lors qu'il est condensé par le froid, ne peut pas per-
sister dans cette ténuité, ny retourner à la premiere espais-
seur: Et avec le temps il vient à acquerir de nouveaux
degrez de subtilité, dans laquelle il se conserue, encore
qu'il soit condensé par le froid, & de cette sorte il de-
vient enfin fort propre pour la generation des esprits vi-
taux.

*Le sang qui
est porté
pour la
nourriture
des parties,
ne se meut
pas circu-
lairement.*

C'est pour ces vsages que le Sang se meut circulaire-
ment: Mais n'a il point en quelque endroit vn autre
mouvement? Le Sang est porté des arteres capillaires
droit dans la chair pour y faire la Rosée, la cole & le
change. Et dans les plus petits pores il ne retourne pas
d'où il est venu, de peur que le Sang passant par la chair,
n'empêchast l'agglutination & assimilation de ces hu-
meurs aux parties.

Or il coule icy quelquesfois principalement parce
qu'il est poussé des petites arteres dans la chair: Et sou-
uent la principale cause mouuante est l'attraction. Car
les os ne porteroient pas sans l'attraction receuoir la plus
grosliere partie du Sang pour leur nourriture, & laisser
dans les vaisseaux l'autre plus subtile qui n'est pas propre
pour leur nutrition.

*Il n'y a
point d'au-
tre mouue-
ment du
sang, par
lequel les
valvules du
cœur sont
fermées.*

Quelques vns estiment aussi que le Sang porté du
cœur rebrousse chemin & retourne de rechef au cœur
par les arteres. Ce qu'ils tiennent afin qu'on puisse don-
ner la cause mechanique par laquelle les valvules du
cœur à l'ouïe des arteres tombent & se ferment. Nous
auons certes ieu tousiours fort excellente la façon de
raisonner d'Erasmrate sur tout ce qui se fait au corps
par des raisons mechaniques: Mais nous croyons aussi

que c'est vne grande temerité & presumption de vouloir mesurer la sagesse de Dieu selon nos imaginations : Et qu'il faut tenir pour machines celles que la raison nous monstre euidentement, & principalement les sens. Et icy les sens nous montrent au contraire que le Sang ne se meut pas du cœur dans le cœur par les arteres, & que l'artere à l'endroit où elle est attachée au cœur, ne s'enfle pas lors que le pouls est rare & languissant sur la fin, comme cela deuroit estre, mais au commencement. Il nous semble aussi que nous auons cette preuue que les valvules ne sont pas fermées par le Sang qui rebrousse chemin, parce que si on lie l'artere à deux doigts du cœur, & si on l'ouure entre la ligature & les valvules, en sorte que le Sang puisse sortir librement, mais non pas rebrousser chemin, les valvules se resserrent bien quelques fois, le cœur se meut regulierement & ne verse le Sang qu'en la contraction. C'est pourquoy si nous auons à choisir icy quelque machine, nous recevrions l'opinion commune qui veut que le cœur & les valvules se ferment par la contraction des fibres. Car cette contraction des fibres au cœur y est euidente par tout.

Mais nous n'auons point aucun indice que le Sang se meue naturellement en autre façon tout droit du cœur par les veines & vers le cœur par les arteres. Il est vray que dans la ioye, les humeurs vont au dehors ; Mais cela peut arriuer par les arteres seulement : Et dans la tristesse les humeurs peuuent se mouuoir en dedans par les veines seulement : Et elles le doiuent aussi, puis que le pouls ne cessant iamais dans cette passion, & que quelque chose sortant par les arteres en dehois par le pouls continuel, quelque chose pourroit à peine le mouuoir en dedans & vers le cœur par les arteres.

Les humeurs ont neantmoins vn autre mouuement contre nature, que celuy que nous auons descrit, lors que les humeurs tendent en haut par leur legereté ou par quelque autre impetuosité, ou qu'elles descendent en bas par leur pesanteur, comme cela est euident aux vari-

Mais non pas dans les passions de l'esprit.

Ily en a vn autre contraire nature.

queux. Elles sont aussi contraintes de chercher vn autre chemin, lors que celui par lequel elles auoient accoustumé de se mouuoir, est bouché. Ainsi nous auons veu quelquesfois en vn canard dans les vaisseaux de la poitrine le Sang de diuerses couleurs, l'vn blancheastre & l'autre rouge, qui se mouuoit, l'artere estant serrée vers le cœur, & du cœur selon les diuers costez de l'artere. Mais ce mouuement ne dura pas long temps & le Sang n'entra iamais dans le cœur par ce mouuement.

Voila Monsieur, mes sentimens que vous auez desiré sçauoir sur le mouuement du Sang. Je l'ay examiné le plus soigneusement qu'il m'a esté possible pour paruenir mieux à la cognoissance de la nature des humeurs & de leur flux, duquel naissent vne infinité de maladies. J'ay creu aussi que ie sçauois plus exactement, comment le bon ou le mauuais Sang s'engendre, si i'auois la cognoissance de ces parties qui alterent l'humeur qui passe par elles. J'ay pensé aussi que ie iugerois mieux comment plusieurs maladies doiuent estre traitées, si ie cognoissois quelle saignée éuacueroit plustost certaines parties que d'autres, & par quelles il faut que le remede passe deuant qu'il puisse arriuer à la partie malade. Plusieurs autres choses se presentoient à mon esprit, comme la doctrine des pouls, & la generation & curation des fieures, des inflammations & obstructions, & d'autres de cette nature, qui m'ont fait desirer de cognoistre ce mouuement du sang.

Or les experiences qui m'ont mis dans cette opinion sont si euidentes, que i'ose bien asseurer que les Medecins doctes & de bon sens recevront à l'aduenir ce mouuement du Sang : Je n'oserois pas à la verité promettre, qu'ils donnent leur consentement à toutes les causes & circonstances de ce mouuement. Car le iugement des hommes estant inégal, il est impossible que leurs sentimens soient differens.

Quant à la certitude des experiences, vous ne pouuez, Monsieur, en douter, puis que vous en auez veu vne

grande partie. M. *Franciscus Syluius*, *Jean Van Horn*, & *Abasnerus Schmitnerus* Docteurs en Medecine fort sçavans & fort exacts aux dissections, & M. *Franciscus Vander Schagen* & *Anthoine Vockestaert* qui possèdent un sçavoir solide, y ont assisté fort souvent, & ne m'ont pas honoré seulement de leur presence, mais ils m'ont aussi aidé de leur conseil & de la main pour les faire, dont ie leur suis fort obligé. De Leyde ce 22. Septembre.

¶ 13. 13. CXL.





SECONDE LETTRE
DE MONSIEVR
IEAN VVALÆVS,
DV MOVVEMENT
du Sang.

Au mesme.



MONSIEVR

A Padoue.

Occasion de
cette Let-
tre.

Il arriue d'ordinaire à ceux qui donnent quelque ouurage au public qu'ils sont forcez à continuer d'escire pour respondre à leurs aduersaires, s'ils ne veulent se trahir eux mesmes, & abandonner la cause dont ils ont entrepris la deffense. *Vn certain homme Docte* m'a engagé dans cette necessité d'escire, lors que ie pensois à tout autre chose. Car il a tasché ces iours passez de refuter dans vn escrit particulier les Theses du mouuement du Sang, qu'il auoit auparauant legerement attaquées. Ce Traicté est à la verité ingenieux & docte: Mais ie trouue à redire en cét Autheur, ce que les anciens blasmoient au Rhetoricien *Albutius*, qui desiroit pouuoir dire sur toutes sortes de matieres, non pas tout ce qui estoit à propos

propos, mais tout ce qui se pouvoit dire. Il n'a iamais tâché de remarquer ~~com~~mouement du Sang qui est euidant dans les dissections des animaux viuans, comme s'il se pouuoit conceuoir mieux par la pensée, qu'estre veu de nos propres yeux. Mais ie laisse à *Rogerius Drake* Docteur en Medecine à Londres, homme d'un esprit subtil, & d'une erudition solide, le soin de deffendre ces Theses, dont il est l'Autheur, pour ne m'attacher qu'aux choses qui sembleront combattre le mouuement circulaire du Sang. Et premierement nous considererons ce que la saignée nous enseigne icy, sur laquelle cét *homme Doct*e a fait des remarques considerables.

Solution des objections.

Quand le Chirurgien veut ouurir la veine, il lie le bras, afin que la veine s'enfle, non pas celle qui est au deçà de la ligature, & qui est voisine du cœur, mais celle qui est au de-là de la ligature, éloignée du cœur. Or la douleur que sent la partie liée n'est pas la cause de cette tumeur. Car souvent on a fort peu ou point du tout de douleur en la partie liée. Ioinct que le bras estant pincé ou brulé ressent vne douleur, plus cuisante, & neantmoins les veines sont le plus souvent moins enflées, que lors qu'il est lié d'une simple ligature.

La veine s'enfle en la saignée par la ligature Non à cause de la douleur. Ny à cause de la contraction de la veine.

Il n'est pas plus vray-semblable que les veines grossissent par la ligature, à cause que le Sang est porté du foye par les veines qui sont plus estroites vers la ligature en plus grande abondance, & avec plus de rapidité. Comme les riuieres coulent avec plus d'impetuosité sous les Ponts, & aux autres endroits où leur liét est plus estroit. Mais il y a bien de la difference. Car l'eau courante de la riuiere s'amassant pres d'un lieu estroit, se hausse manifestement, & puis tombant elle coule plus viste. Mais il arrive le contraire quand le bras est lié: Car ce ne sont pas les veines plus proches du foye d'où viendrait le Sang, qui s'enflent le plus, mais celles qui en sont les plus éloignées.

Reste d'oc que les veines s'enflent au de-là de la ligature, parce que le mouuement du Sang qui retourne des plus

Mais par ce que le

*monument
du Sang est
arresté.*

petites veines au cœur, est arresté par la ligature, & que s'assemblant là, il estend la veine. Et afin que ie peusse en estre asseuré derechef, i'ay lié fort estroictement avec vn fil le rameau iugulaire & crural dans les animaux viuā's, afin qu'il ne passast aucune goutte de Sang. Et puis i'ay ouuert la partie de la veine qui estoit plus éloignée du cœur, & elle a versé du Sang abondamment avec grand viffesse & impetuofité. Apres cela i'ay relasché la ligature, & ay dissequé la veine par le milieu, & ayant tiré en haut hors du corps la partie de la veine plus éloignée du cœur, elle ietta incontinent & promptement du Sāg. Cependant que la partie plus proche du cœur vn peu plus eleuée, de peur que l'animal s'agitant, à cause de la douleur n'exprimast aisément le Sang, respandit du commencement vn peu de Sang, & incontinent apres point du tout. D'où il me sembloit euident, que le Sang vient des veines plus éloignées dans celles qui sont plus proches du cœur, & non pas des plus grandes aux plus petites, sinon que peut estre venās à s'ouurir, quelque peu de Sang s'escoulast. Chacun peut experimenter aisément la mesme chose en la saignée du bras : Car s'il pousse en haut avec le doigt le Sang qui est au dessus de la ligature, en sorte que la veine semble vuidée, il ne laissera pas neātmoins de voir couler le Sang au dessous de la ligature, qui n'a pas peu venir par le rameau superieur, qui est desia vuide.

*Les arteres
ne s'enflent
pas par la
ligature.*

*Galien au
3. de la Me-
th. chap. 7.*

Mais dira-on si la veine s'estend de cette façon, à cause du Sang qui se meut des plus petites veines vers le cœur, comment l'artere peut-elle estre dilatée par la ligature, qui s'estant enflée, a esté ouuerte au lieu de la veine, comme plusieurs excellents Medecins tesmoignent? Certes l'artere ne s'enfle pas par la ligature sinon du costé qu'elle regarde le cœur, mais elle s'abbat & se diminue vn peu par la partie plus éloignée comme i'ay experimenter plus de cent fois aux dissections des animaux viuans. Ie ne pense pas que les Auteurs ayent voulu que la partie plus éloignée de l'artere ait esté estendue par la ligature, leur intention a esté seulement, que lors que la

veine qu'il faut ouurir, ne paroist pas, il faut sonder en touchant le lieu où elle peut estre cachée, & qu'il le faut trouuer par la fosse, par le mouuement & par la tumeur du Sang: Mais qu'il ne faut pasiuger incontinent apres l'auoir trouuée par l'attouchement, & que la tumeur est apparente que la veine soit en cét endroit: Car l'artere peut estre dessous qui aura perdu le pouls par vne ligature trop forte, & qui ne tombant pas tout à fait, à cause de l'espaisseur des tuniques, semble estre enflée & dilatée.

On opposera encore, si la veine enfle à cause du Sang qui retourne au cœur, pourquoy la veine qui doit estre ouuerte, ayant esté liée au dessus & au dessous, enfle-elle neantmoins & estant ouuerte respand-elle du Sang? qui semble ne pouuoir pas venir des parties inferieures à cause de la ligature qui ferme le chemin. Mais certes, cela n'arriue pas tousiours, mais quelquesfois seulement lors qu'on lie le bras à vn certain interualle. Et alors les plus grandes veines reçoient ce Sang qui est entre les deux ligatures, des plus petites, qui le tirent des plus petites arteres iointes par Anastomose aux plus petites veines. Or que ce Sang qui coule entre les deux ligatures, vienne en effect des arteres par le moyen des Anastomoses, en voicy la preuue. C'est qu'il coule avec plus d'impetuosité, qu'il est plus chaud & qu'estant sorti, il est plus aisement & plustost suivi de l'ypothymie. D'où vient que i'ay accoustumé de me seruir de cette ligature, lors que i'ay des signes que le Sang spiritueux & bouillant est mal affecté: Et i'ordonne au chirurgien de chercher ces Anastomoses avec la ligature. Car si on la met au dessus de l'Anastomose, elle empesche le mouuement du Sang: mais si elle est au dessous, elle ne l'arreste pas, & alors le malade sent qu'il sort plus chaud.

La veine estant ouuerte & le Sang coulant, lors que le Sang ne vient pas en si grande abondance qu'auparavant, ou qu'il ne coule pas en assez grande quantité du commencement, nous laschons la ligature, afin que le

Mais les veines enflent aussi par deux ligatures, & pourquoy.

Pourquoy en la saignée on lasche la ligature.

Sang sorte plus copieusement. Or il semble qu'on ne lasche point la ligature, afin que le Sang vienne du foye par les veines. Car encore qu'il ne paroisse point de Sang ou fort peu au dessus de la ligature, & que mesmes on voye vne certaine fosse dans la veine, on verra neantmoins que la relaxation de la ligature aide à faire couler le Sang qui ne peut pas venir d'une veine vuide. Mais cette difficulté est aisement résolue, si on considere que le Sang descend mieux par les arteres, & d'elles entre dans les veines, lors que la ligature est laschée. Parce que les arteres qui estoient comprimées par la ligature, deviennent plus libres, lors qu'on la lasche. Or que les arteres ne soient pas souvent assez libres, lors que le bras est lié, ceux qui ont esté liez le pourront bien tesmoigner, qui sentent souvent le pouls de l'artere à la ligature, & ce sentiment est causé par l'artere comprimée, quand elle bat contre la chair. Que si le medecin y veut prendre garde, il trouuera souvent le pouls plus petit au bras lié qu'en celuy qui est libre. Et ie puis asseurer que j'ay quelquesfois appliqué le doigt au carpe, lors qu'on laschoit l'atrache, & que j'ay remarqué que quand le Sang couloit plus abondamment apres la relaxation de la ligature, le pouls est devenu plus grand.

*Pourquoy
on peut ti-
rer du Sang
abondam-
ment.*

Mais si le Sang qui coule de la veine ouverte, vient des arteres dans les veines, comment en peut il sortir en abondance? Car toutes les arteres poussent également & par consequent il semble qu'elles donnent aux veines le Sang en egale mesure. Or si les autres arteres donnent autāt à leurs veines que les arteres du bras, & qu'il sort de Sang, le cœur ne sera il pas incontinent depourueu de Sang? Il n'y a certes aucun danger à craindre. Car nous avons dit que le Sang vient aussi promptement au cœur, qu'il en est chassé.

Je ne pense pas pourtant que le Sang entre également dans toutes les veines, encore qu'on voye toutes les arteres pousser également: Car toute sorte de liqueur coule plus aisement & plus promptement dans vn lieu vuide,

dans lequel il n'y a rien qui doie pousser & chasser. D'auantage ce Sang est plus attiré par les veines euacuées que de celles qui sont pleines.

Mais le Sang coule plus abondamment de la veine du coude ouuerte, que de la main, parce que tout le Sang qui vient dans les veines par toutes les Anastomoses du coude & de la main, doit retourner par les veines du coude : Mais celuy qui vient par les veines de la main, est en plus petite quantité, & vient seulement par les Anastomoses des mains. Le Sang coule à la verité continuellement de l'artere blessée, encore qu'elle ne soit pas liée. Mais cela arriue, parce que le Sang est porté avec plus d'impetuosité par les arteres que par les veines, par le moyen de laquelle il remplit l'artere, eleue & dilate sa tunique, & quand elle est ouuerte, il sort necessairement avec impetuosité.

Pourquoy plus du bras que de la main.

Pourquoy le sang coule d'une artere blessée, qui n'est pas liée.

Quand il est sorty assez de Sang de la veine qu'on a ouuerte, nous l'arrestons en ostant la ligature, parce que le Sang peut estre porté derechef par son premier chemin libre : Mais s'il arriue que les veines ne puissent donner vn passage prompt au Sang qui s'est amassé en trop grande abondance pres de la ligature ; Ou que l'ouuerture soit si grande, qu'il puisse couler maintenant tout droit par le lieu, par où il estoit porté auparauant estât réfermé, il ruisselle quelquesfois apres que la ligature est laschée. Et auourd'huy nos Chirurgiens pour l'arrester, compriment souuent la veine vn peu au dessous de l'ouuerture, & arrestent ainsi le Sang, de peur que s'ils la comprimoient incontinent au dessus de la playe, le Sang retenu ne se concrée à la playe, & ne retarde la consolidation de la veine. Or ceux qui osent nier qu'on puisse arrester le Sang de cette façon, ie ne sçay pas en quoy on les doit croire, puis qu'ils osent nous tromper en vne chose si claire. Il est donc manifeste que le Sang vient des parties inferieures, puis qu'on l'arreste en pressant la partie inferieure.

Le sang s'arreste en laschant la ligature, & il coule quelquesfois, & pourquoy. Or il est arresté par bas en mettant le doigt sur la veine.

Que s'il arriue nō pas en la saignée, mais par quelque

*La veine
estant aussi
ouuerte par
le milieu, &
pourquoy.*

autre malheur que la veine soit blessée, de sorte qu'on ne puisse pas arrester le Sang, on ouure la veine de trauers; D'où vient que la veine n'estant plus tendue comme auparavant, les parties ouuertes sont tirées en haut & en bas vers la chair qui comprime & ferme les orifices de la veine, & cela d'autant plus aisement que le Sang peut se mouuoir par les veines voisines tendues & ouuertes, celles-cy estans fermées. C'est pour cette raison qu'une petite artere estant coupée de trauers, l'hémorrhagie ou l'inflammation ne suit pas.

Ces choses estans ainsi, ie pense que tout le monde voit euidentement que les choses qui arriuent en la saignée, ou preuent le mouuement circulaire du Sang, ou qu'au moins elles ne luy sont pas contraires.

*Aucune
partie ne
reçoit le
Sang par les
veines, ex-
cepté le
foye.*

Mais parce qu'on nous met en auant d'autres objections, il faut que nous les examinions aussi. Ils monstrent que le Sang ne vient pas des arteres par les veines, mais immédiatement du foye, parce que quelques parties qui n'ont point d'arteres, au nombre desquelles on met la pleure, reçoient le Sang & souffrent des tumeurs lors qu'il se déborde. Mais il ne s'ensuit pas que si les parties n'ont point d'arteres que leurs veines ayent reçu le Sang du foye, & non pas ailleurs des arteres. Car comme nous auons dit que le Sang entre des arteres mesenteriques & celiâques dans les veines mesenteriques & spléniques par lesquelles il est porté au foye: Ainsi d'autres veines pourroient recevoir le Sang des arteres & le porter à la partie plus esloignée des arteres. Il n'y a pourtant aucune partie du corps d'une iuste grandeur dans laquelle les Anatomistes ne recognoissent en effect des arteres apparentes. Il y en a une infinité qu'ils n'ont pas cognues, parce que les petites qui sont dispersées dans les chairs, ont une simple tunique seulement, comme les veines. Et dans le foye mesme il y a autant de rameaux de l'artere celiâque que de la veine-porte, & autant aussi du meat cholidoque: Que les Anatomistes ont tenu jusques icy pour des veines de la porte, parce que ces

trois sortes de vaisseaux sont renfermées au toyé par vne tunique commune. Quiconque aura veu ouurir le thorax d'un animal viuant, ne niera iamais que la pleure ait des arteres. Car lors qu'on le dissèque, le Sang a accoustumé de sortir des arteres de la pleure.

Ils prouuent encore que le Sang n'entre pas des arteres dans les veines, parce que le bras estant lié, en sorte neantmoins que les arteres batent, le bras ne s'enfle pas en vne grosseur immense au dessous de la ligature. Or il semble qu'il deuroit venir à cette grosseur excessiue, si rien ne peut retourner dans les plus grandes veines à cause de la ligature, & si les arteres poussent à chaque Systole quelque peu de Sang dans les veines inferieures, & qu'il se fait plus de trois mille Systoles en vne heure. Mais certes il se peut faire que le bras lié ne croist pas à cette grosseur, parce que les veines ne sont pas fermées tout à fait, & que le Sang peut retourner dans les plus grandes veines par quelques passages cachez qui sont sous la ligature: Comme nous voyons que la partie qui est estroitement serrée par le bandage repulsif, se nourrit neantmoins plusieurs mois ou années, du Sang qui coule à trauers. Il se peut faire aussi que si peu de Sang est poussé par les arteres du bras lié, qu'il ne peut l'estendre beaucoup qu'après vn long espace de temps. Car ce Sang seulement est poussé, lors que les veines sont enflées à cause de la plénitude qui est dans les arteres, depuis la ligature iusques à la main: Car celuy qui est au dessus de la ligature peut mieux entrer dans les veines par les Anastomoses libres. Mesmes il se pourroit faire, que lors que les veines enflées ne permettent plus que le Sang soit poussé des arteres dans leur cauité, le pouls des arteres s'arreste, ou que le Sang regorge en haut, & qu'il entre par les Anastomoses dans les veines au dessus de la ligature. Dequoy nous auons rapporté que nous auons veu quelque chose de semblable en vn canard. Que s'il n'arriue de ces choses, le bras enflera tout à fait par la ligature, & l'extinction de la chaleur naturelle par l'abon-

Pourquoy le bras lié croist quelquesfois iusques à vne grandeur immense, & que quelquesfois il n'enfle pas.

dance du Sang qui a esté poussé, s'en ensuiura. Car ie me suis souuent lié le bras au dessus du carpe, & l'ay aussi lié à d'autres, & i'ay veu que les veines grossissoient tousiours & que la chair enflait vn peu & rougissoit. Que fort souuent le pouls des arteres est deuenu insensiblement plus petit, mais non pas tousiours, & mesmes quelquesfois intermittent: Et que bien tost apres la couleur rouge de la main liée, a esté changée en liuide: C'est pourquoy i'ay incontinent delié la ligature, par la crainte que m'a donné cet exemple. Comme vn Chirurgien de village ne pouuoit arrester le Sang à vn paysan qui auoit esté blessé à la partie interne du bras pres du coude, il lia le bras fort estroitement à l'entour de la playe, d'où s'ensuiuit vne grande inflammation de la partie inferieure du bras, & la tumeur deuint si grande que l'on voyoit au lieu des nœuds des doigts, des fosses profondes, & dans dix & huit heures la gangrene & le sphacele se mit à la partie inferieure du bras qui fut extirpé par *Christianus Regius*, en presence d'*Ennaldus Screnelius* grand Medecin, & de moy.

Comment
Et pourquoy
le Sang
veineux
differe de
l'arterieux.

Ils obiectent aussi que si le Sang veineux vient des arteres, comment est il possible qu'il y ait si grande difference entre l'arterieux & le veineux? Mais il faut sçauoir qu'il n'y a pas si grande difference entr'eux que la plupart estiment qui iugent par l'impetuosité avec laquelle sort le Sang arterieux qu'il est fort subtil & plein d'esprits: Encore que cette faillie ne vienne que de l'impetuosité avec laquelle le cœur pousse le Sang par les arteres. Car l'artere estant ouuerte au delà de la ligature, le Sang coule goutte à goutte seulement. Or cette differéce qui est entre eux, se peut & se doit prendre de la chaleur plus grande ou moindre, & de l'abondance des esprits, selon qu'il est plus ou moins éloigné du foyer & du cœur. Car le Sang qui est pres du cœur, est fort different de celuy qui se trouue dans les plus petites arteres capillaires, que vous auriez peine à distinguer de celuy qui est dans les plus petites veines. Et les plus petites veines ont le Sang plus

rare

rare & plus chaud que les plus grandes. Ce que chacun peut experimenter aisément en la saignée de la veine du pied, & de la main : Mesmes si on fait la saignée avec deux ligatures, comme nous auons desia dit, il sortira plus chaud qu'avec vne simple.

Ils taschent aussi de prouuer que le Sang ne va pas des plus petites veines aux plus grandes par les purgations des femmes, qui à leur aduis, s'amassent vn mois entier dans les veines à l'entour de la matrice ; Et si elles vont de la matrice à la teste, ils croient qu'elles ne passent pas la veine-caue & le cœur. Mais la commune & veritable opinion est que les purgations se meuuent vers la matrice, enuiron le temps qu'elles ont accoustumé de couler, duquel mouuement des humeurs naissent presque en ce temps là les douleurs des lombes & de costé. Je sçay aussi que si le pouls du cœur & des arteres peut deuenir si grād, enuiron le temps que les purgations se font, elles en coulent mieux, parce que le Sang est poussé avec plus de vehemence par les arteres dans la matrice. Il peut neantmoins arriuer que le Sang menstruel s'amasse, & qu'il cause obstruction dans la matrice, & qu'il ne retourne pas alors dans les plus grandes veines, à cause que ce mouuement est empesché : mais c'est contrel'ordre de la nature.

Or quand ce mouuement menstruel se porte de la matrice à la teste, le chemin n'est pas incommodé par la veine caue, par le cœur, & par le rameau ascendant de l'artere aorte. Et en effect les palpitations & les legeres lipothymies qui accōpagnent la suppression des mois, semblent monstrier que ce Sang menstruel passe par le cœur.

On dira peut-estre qu'il seroit dangereux, si routes les mauuaises humeurs qui sont dās nostre corps penetroiēt & passoiēt tousiours dans le cœur. Mais il faut sçauoir que nostre corps est bāty de telle sorte, que cela est tres-commode, quand nous sommes en santé, & non pas quand nous sommes malades. Ioint que l'humeur qui se pourrit & deuiet mauuaise par les obstructions, ne vient pas icy, parce que le chemin est bouché. Et le cœur n'est

Comment les mēstruēs s'amassent à l'entour de la matrice.

Comment ils se portent de la matrice à la teste.

Comment les mauuaises humeurs passent sans par le cœur n'apportent de

*fâcheux
accidens.*

*6. Des lieux
affectez. c. 7.
Gonc. A-
phor. 4. l. 6
sect. 2.
Anat. l. 9.
ch. II. q. 12.
Objections
contre les
circonstan-
ces.*

*Rien n'em-
pê- ne que
le cœur ne
iette vne
demy-once
de Sang.*

*Rien n'em-
pê- ne aussi*

pas si tendre, qu'il puisse estre corrompu incontinent par l'humeur mauuaise qui n'y arreste pas long temps: Car ces grands hommes, *Galien, Hollier, & du Lauuens* ont remarqué que le pus des empyiques, & les autres humeurs acres & puantes passent critiquement, & sans des symptomes fâcheux par le ventricule gauche du cœur. Ce qui arriue souuent pour le bien des malades, parce que cette humeur passant souuent par le cœur, il la domte par sa force.

Quant aux autres obiections qu'on nous fait; elles regardent seulement les causes de ce mouuement, ou quelques circonstances, où la contrarieté d'opinions est ordinairement plus libre. Voyons maintenant si elles ont quelque poids & quelque force pour ruiner & destruire notre opinion.

Ils assurent que le cœur humain ne iette pas à chaque systole, ny vne demi-once, ny vne drachme, ny vn scrupule de Sang pour trois raisons: La premiere, parce que ce Sang est trop spiritueux. Mais nous auons desia monsté qu'il est moins spiritueux qu'on croit communement. La seconde, parce que les valvules du cœur font des petites fentes seulement, & qu'elles se ferment incontinent apres. Ce qui ne s'accorde pas aussi avec l'experience. Car l'artere estant retranchée du cœur, il sort d'assez grands iects de Sang. La troisième, que les arteres sont trop pleines pour pouuoir receuoir vne demi-once, ou vne drachme, ou vn scrupule de Sang. Mais ils n'ont pas bien considéré ce qu'ils assurent; Car lors que le cœur se reserre, toutes les arteres de tout le corps se dilatent par tout, comme j'ay souuent remarqué par l'attouchement, cependant que ie tenois entre les doigts vne artere toute nuë, & despoil lée. Qui dira maintenant que toutes les arteres du corps estant dilatées, ne puissent receuoir outre le Sang qu'elles ont, vne demi-once, vne drachme, ou vn scrupule de plus?

Il nient aussi que dans le fœtus le Sang entre de la veine caue par les vaisseaux vnis du cœur dans l'artere aorte,

& que de-là il entre des arteres vmbilicales dans la veine vmbilicale, & que par celle-cy il retourne au cœur. Parce qu'ils croient qu'il s'ensuiuroit cette grande absurdité, qu'une seule veine porteroit le Sang de la mere, & ensemble autant de Sang que deux arteres vmbilicales auroient porté. Comme si une riuiera ne charroit pas quelques-fois autant d'eau dans un liët, qu'elle en reçoit par plusieurs bras.

*au fœtus
quel mou-
uement du
Sang ne soit
circulaire.*

Et icy où la veine vmbilicale est unique, elle est beaucoup plus grande que l'artere. Souuent il n'y a qu'une artere seulement, ou deux veines; de sorte que les arteres respondent bien pres aux veines. Fallope grand Anatomiste dit: *Il y a tousiours aux bestes deux veines & deux arteres qui vont iusques au nombril avec l'Ouraque, & les veines immediatement denant qu'elles entrent dans l'Abdomen, s'assemblent en une qui touche aux portes du foye, comme i'ay remarqué dans tous les fœtus des brebis, des cheures, & des vaches que i'ay dissequé. Que s'ils parlent du fœtus humain, i'assure que ie n'ay point veu quelquesfois deux arteres vmbilicales, mais une artere seulement, & une seule veine, qui montent ensemble, avec l'Ouraque au nombril, où l'artere se fend derechef en deux, qui vont puis apres aux costez de l'os sacrum.* Or que cette vnion des vaisseaux du cœur ait esté faite dans le fœtus, afin que le sang passe par là de la veine-caue dans l'aorte, il semble que les animaux aquatiques, comme le canard, l'oye, & d'autres nous l'enseignent, qui estans mesmes adultes, ont cette vnion des vaisseaux du cœur, parce qu'ils ne peuuent pas souuent respirer & dilater le poulmon sous l'eau, afin que le Sang passe par là de la veine-caue dans l'aorte, ny par consequent admettre le Sang par là. Ce que *Harueius* remarque aussi au Chapitre 6:

*un signe
que ce mou-
uement est
en effect.*

Ils nient aussi les frequentes anastomoses des veines & des arteres, car autrement il ne se feroit point de tumeurs par la fluxion & l'amas des humeurs. Comme si les riuieres deuenans trop grosses, ne pouuoient pas inonder les champs voisins, encores qu'elles ayent une embouscheure.

*Encore qu'il
y ait des a-
nastomoses
des veines
& des arte-
res, il se peut*

faire toutesfois des tumeurs.

re. Il en est de mesme de ce Sang qui ne peut pas retourner aisément dans les vaisseaux, à cause qu'il se coagule estant hors des vaisseaux. D'auantage, les tumeurs se font, parce que par quelque obstruction le passage est fermé au Sang pour aller plus outre, & qu'il est attiré à la chair par la chaleur & la douleur.

Or il sèble que ces tumeurs fauorisent plustost ce mouuement circulaire du Sâg, parce qu'elles arriuent par froid, par contusion, & par la cōstriction du chemin, & que l'humour estât souuent rendu plus coulante dans les tumeurs par le moyē de l'eau de vie, ou de quelque autre médicament, est emportée des les veines par ce mouuement du Sâg; & que la tumeur est entierement guerie, plustost par la coction & dissipation, que par la repulsion & renulsion.

Il se presēte d'autres difficultez touchāt la *cause du mouuement du Sang*: Nous auons nié que le Sâg se rarefie dans le cœur, scilō l'ordre de la nature si subitemēt, & avec tant de vehemence, qu'il puisse mouuoir le cœur, le Sang de tout le corps, & les arteres melmes. Quelques grands hommes Autheurs de cette opinion, pensent la pouuoir prouuer par cette raison, *que lors que nous auons froid toutes les veines de nostre corps se resserrent & paroissent peines, & quād nous sommes echauffez elle s'enslent si fori, que le Sâg qu'elles contiennent occupe dix fois plus d'espace qu'anparauant.*

L'estime certes que puis qu'ils le font efforcez si soigneusement diuerſes fois de persuader publiquement cette rarefaction du Sang, & qu'ils ont disſequé les cœurs des animaux viuans, qu'ils les ont attentiuement consideré, & qu'ils n'ont pas osé iusques icy asseurer qu'ils ont senty cette rarefaction du Sang au cœur, qu'ils n'ont peu la remarquer en effect, comme ils la proposent & qui n'est pas veritablement, comme il sera aisé de voir à celuy qui sera vn peu accoustumé à la dissection des animaux viuans. C'est pourquoy, encore qu'on peut prouuer que cette rarefaction du Sang arriue quelques fois contre l'ordre de la nature, on ne doit pas dire neantmoins qu'elle soit cause du mouuement naturel du cœur, du Sâg & des arteres.

Le Sang n'est pas elſſé par la rarefaction.

Du mouuement du Chyle & du Sang. 653

Mais il semble qu'il n'y ait pas assez de certitude en l'exemple qu'ils proposent que le Sang occupe dix fois plus d'espace qu'auparauant, à cause de la rarefaction. Car il semble que cette tumeur des veines externes peut venir de ce que les veines estans serrées & estressées auparavant à cause du froid, ne pouuoient pas receuoir beaucoup de Sang, ny enfler par consequent: Mais le froid cessant & leur constriction aussi, & les veines estans lâchées par la chaleur elles pouuoient receuoir beaucoup de Sang, qui est chassé par le cœur vers elles, & paroistre ainsi enflées. Il semble que les Febucitans nous enseignent que ce n'est pas la moindre cause de la tumeur des veines, lesquels s'ils exposent leurs bras au froid, n'ont pas les veines si enflées: Mais s'ils les tiennent cachés sous les couuertes contre le froid elles deuiennent fort tumides. Que si cette tumeur estoit causée par la rarefaction, elle deueroit estre presque égale au chaud & au froid, puis que la rarefaction du Sang vient d'une cause interne.

Nous ne tenons pas aussi pour chose indubitable que quand nous auons premièrement froid & puis chaud, que les veines internes s'enflent comme les externes. Car nous nous imaginons que les parties internes ont moins de chaleur & de Sang qu'auparauant, parce qu'au lieu qu'elles estoient offensées auparavant par le froid, quand nous auons esté ainsi echauffez, elles sont merueilleusement affoiblies en prenant quelque breuuage froid. Certes comme les veines internes sont souuent le reservoir du Sang où il est gardé pour les vsages necessaires, les veines externes le peuuent estre aussi, & paroistre alors enflées.

Comme ces auteurs ont veu que ce que nous disions que le Sang est versé manifestement en la constriction, estoit fort contraire à leur opinion, ils maintiennent que ce n'est pas en la constriction, mais en la dilatation, & que nous auons esté trompez, parce qu'en nostre constriction, la constriction est seulement à la base, & la

Mais par la constriction du cœur en haut & en bas vers les arteres.

veritable dilatation à l'entour de la pointe. Mais quelques-vns voyans que cette veine imagination ne pouvoit subsister, afin qu'ils ne semblaissent auoir abandonné cette cause, se sont imaginez qu'il a à la verité constriction dans la cavitè du ventricule entier, mais qu'aux fosses & aux conduits des costez, sur tout aux chiens, il s'y fait quelque extension & vne veritable dilatation.

Mais on ne voit pas certes que la partie superieure du cœur se dilate, lors que l'inferieure se resserre, sinon lors que l'animal mourant, le poulx deuient ondoyant par l'impulsion du Sang. Et on ne peut pas remarquer que la dilatation ou la constriction des fosses soit differente de celle de la cavitè des ventricules. On remarque seulement quelque mouuement progressif en vn grand cœur, parce que la dilatation ou la constriction commence manifestement par la base, & va insensiblement vers la pointe, encore qu'il s'acheue presque tout en vn moment. Et afin que ie fusse entierement assuré que le cœur se resserroit aussi de tous costez par dedans, apres auoir coupé la pointe des deux ventricules, j'ay fourré le poulce & l'indice dans le cœur viuant d'un chien ou d'un lapin; & j'ay senti manifestement que les costez du cœur pressoient les doigts egaleement contre le septum, au milieu, à la pointe & à la base: Et que les fosses deuenoient sensiblement aux plus grands animaux, non plus grandes, mais plus petites. Et lors que la constriction cessoit, les costez du cœur se laschoient aussi en haut, en bas & au milieu, & les fosses deuenoient manifestement plus grandes. Mais on ne sent aucun mouuement au septum, sinon qu'on y remarque quelque palpitation causée par les esprits qui cherchent à sortir. Et quand le mouuement du ventricule gauche cesse en ceux qui se meurent, le septum suit le mouuement du ventricule droit.

Non en la dilatation, encore que le Sang sorte alors quelques-fois.

Ils veulent neantmoins que le Sang soit versé naturellement non en la constriction mais en la dilatation, parce qu'on voit sortir le Sang en la dilatation d'un cœur blessé des animaux viuans. Cela est vray quelquesfois: Mais les sens tesmoignent que ce qu'ils recueillent de là, n'est

pas véritable. Car ou la teste ou le thorax du chien ou de quelque autre animal est esleué & le ventre abbaissé lors qu'on fait la blesseure au cœur, & alors puis que le Sang qui entre dans le cœur par la veine-cave & l'artere veineuse est plus haut qu'aucune playe du cœur, il coule aussi tost qu'il est entré, à sçavoir au commencement de la dilatation, non pas par l'impulsion du cœur, mais par sa pesanteur seulement : C'est pourquoy il n'est pas poussé loin avec impetuosité, comme il arrive par le pouls des arteres. Que si le chien est renuersé sur le dos, comme il doit estre, & que la teste & le ventre soient couchez sur un mesme plan horizontal, & qu'on leue avec les doigts le cœur blesé, tandis qu'il a quelque force, il iette loin le Sang qu'il a reçu devant que tout le cœur soit rempli ou dilaté. Mais quand le cœur a perdu ses forces, il ne se resserre que rarement ou point du tout, parce que les oreillettes sont plus robustes qui batent cependât que le cœur est sans pouls. Le Sang qui est poussé des oreillettes, entre dans le cœur, s'y amasse, & quand il y est en plus grande quantité que le cœur ne peut contenir, il sort par la playe non pas avec quelque impetuosité, comme il seroit nécessaire pour faire le pouls, mais doucement & goutte à goutte. De sorte que les sens ne peuvent remarquer d'autre mouvement impetueux du Sang sinon en la constriction du cœur.

Or ils veulent que le Sang retourne au cœur par les veines seulement, parce que le Sang poussé vers les parties regorge en haut vers le cœur, comme l'eau versée dans une corne. Mais nous auons desia donné les marques ou qu'il est attiré, ou qu'il est poussé par chaque partie des veines. T'adiouste à ces preuues que le cœur étant arraché du corps, on voit neantmoins le mouvement du Sang dans les veines qui est assez viste. Et si on lie quelque veine mesme lactée en deux lieux, vous l'achez apres seulement la ligature qui est plus pres du cœur, lors que les parties sont encotes chaudes, le chyle se mouvra toujours vers le foye, & le Sang vers le cœur : que le cœur ne peut pousser par les arteres, ny les intestins par les

Mais il retourne au cœur. est attiré par chaque partie des veines.

lactées, à cause de l'empeschement de l'autre ligature : Et il n'iroit pas plustost par sa fluidité en haut qu'en bas.

*Les veines
& les ar-
tes se pren-
nent par ce
mouuement.*

Mais acheuons le reste des obiections qu'ils nous font. Ils croient que si le Sang se mouuoit si rapidement, les veines & les arteres ne se pourroient pas nourrir commodement. Mais ce chien qui boit en fuyant dans le Nil, peut bien estancher sa soif : Et les parties qui demeurent icy au ruisseau, & qui mettent dans leur substance tout ce qu'elles ont tiré du Sang, afin qu'il ne soit emporté par le flux de l'humeur, ne pourroient elles pas se nourrir ?

*Et le Sang
peut estre
mieux e-
menté.*

Ils pensent aussi que ce mouuement n'est pas bien vtile au Sang : Car il peut se conseruer assez, à cause qu'il abonde en chaleur naturelle, & qu'il est ventilé par la respiration & la transpiration. Il est certain neantmoins qu'il s'euent d'auantage, s'il se meut avec vitesse, & que les moindres de ses parties soient agitées aussi par ce mesme mouuement : Ainsi encore que l'eau d'un lac soit agitée doucement & qu'elle soit euentée par la partie supérieure, elle se corrompt neantmoins : Cependant que l'eau des riuieres se conserue fort saine par le moyen de leur agitation.

Ce sont, Monsieur, les raisons qu'il m'a semblé que ie deuois adiouster aux premieres, pour satisfaire à ceux qui ne peuuent receuoir nostre opinion nouuelle, dans laquelle ils trouuent quelque difficulté & obscurité, parce que sans doute ils ne se donnent point le temps, & n'ont point le desir de l'examiner & de la sôder iusques au fond. Mais il ne faut pas, à mon aduis, nier les choses qui sont manifestes : encorcs que nous ne peussions pas resoudre toutes les difficultez qui s'y rencontrent.

Ie n'ay iamais pris plaisir de disputer des mots avec personne, ny me seruir de paroles piquantes. Il y a millé choses excellentes où le temps peut estre mieux employé, qui est souuent trop court pour les necessaires. La science se cache aussi à ceux qui s'en moquent, elle se fait voir à ceux qui sont amoureux de la verité. De nostre Academie de Leyde, le 1. Decembre 1610. 15. CXL.

F I N.

T A B L E

DES MATIERES

QVI SONT TRAICTEES

ET EXPLIQUEES DANS CES

INSTITVTIONS ANATOMIQUES.

A



*Abdomen. pag. 9.	parmy les Egyptiens 208
Ses parties 12. Sa	Leur figure, couleur, substan-
graisse a trois vei-	ce, vsage. <i>Ibid.</i>
nes 28. Pourquoi	Air naturel des oreilles. 363
il a plusieurs mus-	tout Air n'est pas bon aux es-
cles? 44. L'Histoire de ses mus-	prits de l'homme. 276
cles 34. D'où vient sa sympathie	Aisnes. 21
avec les narines. 40	Albadara. 587
Acetable. 186	la membrane Allantoide &
Action d'une partie 2. Combien	son vsage 216. n'est point en
de sortes. <i>Ibid.</i>	l'homme. <i>Ibid.</i>
Ægilops, son lieu. 549	Ambidextres. 243, 384
Ailes de l'oreille. 358	Amnios 210. D'où vient son
Aile du foye. 101	humour, & pour quel vsage.
Aile du nez. 364	<i>Ibid.</i> Quand le fœtus naît
Ailes à la vulve & leur histoire	avec l'Amnios comme avec
207. Leur grandeur & excision	une coëffe. 211
	Amygdales. 288
	Anatomie que c'est. 1. Comments

Table des Matieres.

celle de la teste se peut faire en
trois façons 341. Son suiet 1.
Pourquoy le corps humain
principalement. *Ibid.* Son vsa-
ge. *Ibid.* Sa decision. 9
Anastomases des vaisseaux du
foye 103. Leur vsage. *Ibid.*
Des vaisseaux à la Rate 115. A la
matrice 186. Du cœur du fœtus
266. Des vaisseaux intercostaux
445. Des spermatiques en
l'homme 147. A la femme 171.
Des vmbilicaux 216. Des vei-
nes 419. Des veines mammai-
res avec les epigastriques 447.
Des petites veines de la vessie
du fiel avec les rameaux de la
veine porte. 103
Aneurisme par vne artere rom-
pue. 629
Animaux, combien les grands
ont de ventricules au cœur. 601
Anthropologie. 1
Aorte. 458
Aponeurose. 32
Apophyse de l'os 519. Que c'est
où elle se trouue, & s'usage. 520
Apophyses commēt on les nom-
me quelques fois autrement
520. Mammillaires. 483
veine Apoplectique. 448
Apprehension. 385
Aquaticulus que c'est. 11
Aquapendente, son opinion de la
structure du muscle 30. Des
veines du ventricule 68. Du
muscle excretif de la vessie 145.

Del'vsage des muscles pyra-
midaux 41. Son erreur tou-
chant l'origine des muscles
obliques descendans 38. Son
opinion de l'vsage du Clito-
ris. 207
Aristote, quel vsage il attribue
au cerueau 323. Il est defendu
19. 97. 244. Ses erreurs 16.
134. 150. 175. 257. 273. 323. 416.
459. 478. 529.
Azniseus, son opinion fausse de
la repletion de la vesicule du
fiel. 109
Artere se prend pour l'aspre-
artere. 277. 458
Aspre artere estoit osseuse en vn
certain voleur. 521
Aspre-artere, son histoire. 277
Axillaire veine, ses deux ra-
meaux. 449
Axillaire artere. 462
Axon vertebre du col. 563

B

BArbe est vne partie pour
l'ornement. 4. 300
les mois consument la matiere
de la Barbe aux femmes. 299
fille Barbuë. *Ibid.*
Bartholin, voyez Autheur.
veine Basilique 449. Il faut ou-
vrir avec precaution 450.
d'où le sâg est tiré lors qu'elle
est ouuerte 606. Quand il
faut ouvrir la Basilique ou la

Table des Matieres.

Cephalique	446.	Erreur de la saignée de la Basilique. <i>Ibid.</i>
Bassin.	76. 334. 537.	166
Bauhin premier inuenteur de la valvule du colon	82	Son erreur des valvules des emulgentes. 133
Beguayement, sa cause.	377	
Beuorodicus, son opinion des reins est refutée.	117. 135	
Beuveurs : Leur ventricule se rend delié & foible.	66	
Bile, par quels signes on reconnoist qu'il y en a au ventricule	65.	Ses reservoirs 105. D'où prouient son vomissement 111. Quelles personnes sont sujettes à ce vomissement 68. III
Blanc de l'œil.	351	
pourquoy vne humeur se fait Blanche par la pourriture.	303	
Botallus, par quel chemin le Sang va du ventricule droit dans le gauche selon luy.	600	
Bouche, ses parties externes	367.	
Internes	373.	Tuniques, Usage. 368
Bras 383. Pour quelle cause il deuiant maigre par la ligature	607.	Pourquoy il grossit quelquesfois démesurement. 647
Breuage, quelque portion en va à la trachée & aux poulmons.	277	
Bronchie.	204. 277	
Buccinateur quel muscle.	369	

C

Abrol, ses obseruations.	71. 127.
Cal.	519
Calcaneum.	583
Calcul, pourquoy lors qu'il est aux reins, on sent la iambe du mesme costé engourdie.	127.
Cóment on le tire.	169.
Pourquoy ceux qui en sont traituaillez, deuiennét humides & presque palles	136.
Pourquoy leurs vrines sont cruës.	136
Callicreas.	92
Canal biliaire, son histoire.	110
Canal aux vaisseaux du cœur du fœtus.	267
dents Canines.	558
Canne grande	581.
Petite.	582
Capsule ou boîte du cœur.	236
Capsules atrabillaires & leur histoire.	136.
Cavité, grandeur, nombre, situation, connexion, figure, substance	137.
Vaisseaux. <i>Ibid.</i> Usage selon l'Auteur & Spigelius	138.
Pourquoy les autres Anatomistes ne les remarquent point.	<i>Ibid.</i>
Carpe. 383	575.
Ses muscles.	402
Cartilages n'ont point de sentiment.	521.
Leur histoire en general	521.
Difference des os & ligaments. <i>Ibid.</i> Ressem-	

Table des Matieres.

blanche avec eux. 513. Matiere.
 521. Situation, substance, con-
 nexion 522. Usage. 521. Pour-
 quoy leurs extremités sont
 gâtées. 26
 Cartilage Xiphoïde. 571. Des
 oreilles 360. Du Larynx 286.
 Des narines 366. De la trachée
 artere. 279
 Caruncules aux coins des yeux
 349. Mammillaires aux reins
 132. Leur premier inventeur.
Ib. Peaussaires à la vulve 207.
 Myrtiformes & leur histoire
 & usage. 204
 Casaubon, sa vessie fust trouvée
 séparée d'une closture. 144
 Casserius son opinion de l'usage
 des muscles droits. 38. 40
 Castellus, l'usage de la membra-
 ne externe du ventricule se-
 lon luy. 65
 Cavitez au corps humain, &
 combien. 9. A l'os du front
 au haut du nez 534. Leur usa-
 ge. *Ibid.*
 Cavité entre le ventricule & le
 diaphragme. 66. Sous le ster-
 non séparé du mediastin. 233
 Cautere au sinciput 535. En quel
 lieu au bras. 388
 Cellules au colon. 82
 Cephalique veine. 449
 Coins des yeux. 348. 534
 Cerneau que c'est proprement,
 & son histoire. 317. Pourquoi
 blanc 322. Qui sont ceux qui

l'ont plus grand. 320. Pour-
 quoy il a des anfractuosités.
 321. Le fondement, les fesses,
 les testicules, la verge, la vul-
 ve du cerneau 339. 340. Sa
 sympathie avec le diaphrag-
 me 167. Avec la matrice 137.
 Emonctoires 360. L'abondan-
 ce de ses excréments 334. 341.
 Comment il en est repurgé
 547. Fissure anfractueuse. 321.
 Son mouvement composé de
 Systole & diastole. 305. 324.
 Usage de son mouvement
 323. Ses parties 317. 325. Trois
 sortes de dissection de ses
 parties. 341. La moëlle est
 son principe selon l'Auteur.
 325. Pourquoi sa substance
 est molle. 322. La substance
 ne se trouve pas quelques-
 fois. *Ibid.* Quel est son tem-
 perament. *Ibid.* Ses tuberosi-
 tés. 321. Vaisseaux. 323. Usa-
 ge. *Ibid.* La moëlle du cer-
 neau que c'est. 317. Elle est
 différente du cerneau mesme.
Ibid. Division de la moëlle.
 320. La teste & la queue que
 c'est. *Ibid.* La substance, l'o-
 rigine, & la division de la
 moëlle prolongée. 326. Le
 ventricule noble de la moël-
 le. 323. Son usage, selon l'Au-
 teur. 328. Nouvelle opinion
 de l'Auteur de l'usage du
 cerneau & de sa moëlle. 325.

Table des Matieres.

Les ventricules du cerueau.	
334. Ne sont qu'un seul ventricule selon l'Auteur.	235.
Les deux anterieurs que c'est.	
334. Le troisieme que c'est.	
<i>Ibid.</i> Qu'est-ce que les autres nomment le quatrieme.	327.
La confirmation des ventricules	336. Leur usage.
340	
Ceruellet, son histoire.	329. Sa structure admirable.
<i>Ibid.</i> Ses productions vermiformes.	
330. Ventricule	327. Usage.
330	
Chair, ses especes.	6
Chaleur, comment on peut iuger de la chaleur de chaque animal.	277. Nostre chaleur a besoin du froid.
276	
<i>M. de la Chambre</i> quel usage il attribue à la Rate.	123
Chastrez sont comme des femmes.	153
partie Chauue de la teste.	295. Ses parties.
<i>Ibid.</i> Pourquoi on deuiet chauue au sinciput seulement.	298. Causes de la chauueté.
<i>Ibid.</i> Quelques-uns sont deuenus chauues par poison.	<i>Ibid.</i>
Cheueux, pourquoy blanchissent plustost à ceux qui ont la teste couuerte.	303. Pourquoi plustost à l'entour des temples.
<i>Ibid.</i> Quelles en sont les causes.	<i>Ibid.</i> Qui est celuy qui deuiet blanc en son enfance.
15.	Pourquoy l'homme a plus de cheueux que les autres animaux.
300.	Aquoy sert de les couper souuent.
<i>Ibid.</i> seruent à l'ornement.	<i>Ib.</i>
le Chignon du col.	294
Chirurgiens, leur erreur.	327
Chorde.	31. 408. Cù elle est tres-grande.
583	
Chordes.	71
Chorion membrane.	211
Chyle, sa couleur aux intestins & veines lactées.	597. Comment est attiré & poussé
632.	Son mouuement par les veines lactées
597. & suiu. & 622. 633. Usage de ce mouuement.	633
Cicatrice que c'est.	17. Pourquoi il n'y vient point de poil.
298	
les Cils.	349
Circumcision, en quelle partie on estime qu'elle se faisoit aux femmes en Ethiopie.	207
Claucules.	572
Clignoter, d'où vient que les bestes clignent.	351
Clitoris, son histoire.	205. Ressemble à la verge.
<i>Ib.</i> Sa grandeur est quelquesfois prodigieuse	206. Teste
151. Substance.	<i>Ib.</i> Vaisseaux & usage.
207	
Clysteres, pourquoy leur matiere ne peut pas arriuer naturellement aux intestins gressles.	85

Table des Matieres.

Codtion du ventricule ou chy-
lification. 70. Comment se fait.
Ibid. Est aidée par l'Epiploon.
57. Par le pancreas 95. Par la
graisse 25. 56. Si elle est avan-
cée par l'excrement melan-
cholique qui est porté de la
Rate 67. Les excremens des
trois codtions. 13
le Cæcum. 79
Cœur & son histoire 242. Si c'est
vn muscle 247. Cœur velu
que signifie 247. Pourquoi
est placé au milieu 242. Pour-
quoy il est proche de la teste.
629. Qui sont ceux qui l'ont
plus grand 243. Il a esté trou-
ué solide sans ventricules en
quelqu'un 257. Signifioit chez
les anciens l'orifice gauche du
ventricule 61. Combien de
fois il bat en vne heure 609.
Pourquoy bat. il derechef
apres auoir esté eschauffé au
feu. 623. Raison de sa con-
striction 626. Quand il se re-
pose 627. Sa pointe 243.
Oreillettes 253. Base ou teste.
Ibid. Boëtte 236. Compres-
sion que c'est 571. Constrictio
& dilatation 628. Quelle est
la dilatation des parties d'un
cœur viuant. *Ibid.* Fosslette
571. Parties 252. Substance
pourquoy si espaisse 243.
Septum & son vſage 259. Si

le Sang passe par ce septum.
Ibid. Temperament 247.
Vaisseaux 246. Grands vais-
seaux 259. 260. Vnion de ces
vaisseaux aux adultes 651. Au
fœtus 26. L'vſage 249. Ven-
tricules ou cauitez 257. Pour-
quoy le ventricule droit n'est
pas si espais que le gauche.
Ibid. Pourquoi il est plus
grand que le gauche. *Ibid.*
Vſage du ventricule droit.
Ibid. Ventricule gauche. *Ibid.*
Son vſage 258. Pourquoi les
poissons ont vn seul ventri-
cule. *Ibid.* Pourquoi l'ani-
mal meurt le cœur estât blef-
sé 242. La sanguification ne se
fait pas au cœur 416. Le cœur
n'est pas le principe des vei-
nes. *Ibid.* Erreur du vulgaire
qu'il soit au costé gauche
242. Graisse à l'entour du
cœur 244. D'où vient. *Ibid.*
Pourquoy il n'y en a pas au
tour de la pointe 244. On a
trouué deux cœurs en quel-
qu'un. 242
Coit 169. Trop frequēt est cau-
se de la chauueté 298. Et de la
diminution du cerueau. 322.
S'il doit sortir tousiours du
Sang aux filles au premier
coit 201. D'où vient le grand
plaisir des fēmes au coit. 761
Col & son histoire 294. Pour-

Table des Matieres.

quoy est oblong. <i>Ibid.</i> Muscles 397. Ses parties & vsages 294. Nombres de ses vertebres 561. Quels animaux n'ont point de col. 294	& l'eau par le costé percé du Sauueur du monde. 241
Col de la matrice court & long. 189. 192	Costez. 218
Colique, où se sentent ses douleurs 79. D'où vient l'enrouëure apres la colique. 494	Cotyle que c'est chez les anciens. 519. Cotyles. <i>Ibid.</i>
Colonne du nez 271. à la bouche. 364	Cotyledons. 186. 211
Colon & son histoire. 79	Coucher, Il faut se coucher sur le costé gauche quād on veut dormir, selon l'Auteur. 58
Colóbus, ses erreurs 22. 41. 199. 349. 430. Allegue à faux Aristote 19. Fallope 44. Reprēd mal à propos Aristote. 536	Coude 383. Ses muscles. 400
Conception. 169. 187	Cane, son histoire 525. Ses diuerfes figures. <i>Ibid.</i> & suivant. Inscriptions. <i>Ibid.</i> Petits trous & veines 527. Milieu & ses veines. <i>Ibid.</i> Le nombre de ses os en particulier 528. 533. Os triangulaires 536. Situation 533. Superficie 527. Substance <i>Ibid.</i> Sutures & leur vsage 533. Les deux tables 527. Vsage 528. Pourquoy le crane est composé de plusieurs os. <i>Ibid.</i> Il est quelquesfois, mais rarement sans sutures. <i>Ibid.</i>
Condyles des doigts. 605	Cremaſteres. 152
Conque. 537	Cremonin, quel vsage il attribué aux testicules. 152. 175
Coquille. 359 537. 541	Creste du Coq. 547
Cornes de la matrice 190. De l'os de la maschoire inferieure. 551	le Crible benit des anciens. 134
Corps humain, pourquoy il est plus cōsideré par les Anatomistes que celuy des autres animaux 1. Sa diuision. 2. 9	Curicule que c'est 13. Son histoire. <i>Ibid.</i> Sa vraye matiere 14. Cause efficiente. <i>Ibid.</i>
Corps calleux au cerueau. 336	Couleur 15. Connexion & nombre. <i>Ibid.</i> Vsage. <i>Ibid.</i> Elle s'engendre en partie dans la matrice, en partie dehors,
Corps nerueux de la verge. 167	
Coryze. 547	
Costes & leur histoire 567. Cartilages <i>Ibid.</i> Vsage 568. Pourquoy plusieurs. <i>Ibid.</i> Vrayes & fausses que c'est. <i>Ibid.</i>	
Combien en auoit Adā. <i>Ibid.</i>	
Costé, D'où sont coulez le sang	

Table des Matieres.

selon l'opinion de l'Authcur
 14. Pourquoy elle ne s'en-
 gendre pas toute dans la ma-
 trice. *Ibid.* Elle se perd aisé-
 ment 13. Elle est sans Sang.
Ibid. Pourquoy elle est dure,
 & quelquesfois calleuse 15.
 Pourquoy deliée. *Ibid.* Pour-
 quoy dense, non pas trop
 pourtant. *Ibid.* Ceux qui
 naissent sans cuticule, ne vi-
 uent pas sans douleur. *Ibid.*
 Cystis colidoque. 108

D

D Artos. 151. 175
 Deformité, d'où vient aux
 vieilles. 26
 Deglutition, cōment se fait 293.
 Sic'est vne actiō naturelle ou
 animale *Ib.* Pourquoy celle
 des choses solides est quel-
 quesfois plus aisée que des
 liquides. *Ibid.*
 Dent de la vertebre 362. Sa lu-
 xation cause de l'esquinan-
 ce. 363
 Dēts & leur histoire 552. Com-
 ment different des autres.
Ibid. Quelles dents, & en
 quelles personnes sortent
 plustost 553. Pourquoy les
 antérieures sortent plustost.
Ibid. Pourquoy, & quand
 elles tombent aux ieunes
 gens 554. Si apres leur

cheute il enrenaist des nou-
 uelles hors de la matrice.
Ibid. Pourquoy leur grand
 nōbre mōstre la longueur de
 vie 555. Pourquoy elles sont
 sans periooste 552. Les dents
 tranchantes, & leur descri-
 ption 557. Canines 558. Pour-
 quoy les Canines sōnt en petit
 nombre. *Ibid.* Les Molaires.
Ibid. Pourquoy les superieu-
 res ont plus de racine. *Ibid.*
 D'où viennent les maladies
 & douleur des dents 556.
 Couleur 555. Connexion 556.
 Dureté 552. Figure 555. Petite
 membrane 556. Petits nerfs
 557. Nombre 555. Sentiment
 552. Quelle partie sent. *Ibid.*
 Substance 554. 556. Vaisseaux
 556. Arteres & Veines. *Ibid.*
 Vlage 557. Les dents crois-
 sent tousiours 553. S'engen-
 drent dans la matrice. *Ibid.*
 Pourquoy quand les dents
 viennent on se trouue
 mal. 554

Diaphragme, sa sympathie avec
 le cerueau 227. Son principe
 & sa fin. *Ibid.* Ses trous 230.
 Comment se fait son mou-
 uement 230. Vaisseaux, vlage.
Ibid. Pourquoy la blessure du
 Diaphragme cause le ris. *Ibid.*
 Diarthrose. 3517
 Diastole que c'est. 249
 Didymes. 248
 Les

Table des Matieres.

les Diploes.	527	colique.	494
Dormir, sur quel costé il vaut mieux se coucher, quand on va dormir.	58	Entonnoir & son vsage.	334
Dos 218. Ses muscles 398. Vertebres.	563	Entrespaules.	573
Dos de la main 383. Du nez 364. De la verge.	163	Epatique, veine epatique.	449
Douleur Nephritique 134. Des femmes qui accouchent.	157	Epididymes, leur vsage.	154
Du Laurens, ses erreurs 14. 38. 82. 162. 199. 216. 217. 230. 305. 435. Son opinion, touchant l'vsage de l'espaisseur du Peritoine. 45. La cause selon luy de la correspondance des testicules avec les parties superieures 153. Quel vsage il a donné aux prostates.	162	Epigastre.	11. 57
Duodenum. Voyez intestin.		Epiglottle.	287
Dure mere.	304	Epiphyse que c'est, & où elle se trouue, & son vsage.	520
Dysenteries, pourquoy quelques-vns sont morts de la dysenterie bilieuse.	110	Epiploon, son histoire 50. Pourquoy est gras 23. Comment est cause de la hernie & de la sterilité 51. Aide la concoction 56. Il a esté trouué en quelqu'un entierement charnu. <i>Ib.</i> Ses noms 50. Situation 51. Amplitude, origine double & substance. <i>Ibid.</i> Figure, grandeur 53. Graisse, glandes, plusieurs vaisseaux, vsage 56. Maux qui arriuent quand il est coupé 57. Cavité entre les membranes de l'Epiploon 51. Les enfans n'ont pas l'Epiploon suspendu. <i>Ibid.</i>	
Dyspnée ou difficulté de respirer, ses causes.	66. 269	Epistre de M. Jean VValens du mouuement du Sang.	591

E

E Monstres 7. Du cerueau.	360	Escroielles, leur siege, vsage.	360
Enarthrose.	517	Espine du tibia.	581
Enclume.	542	Espine que c'est 560. Appendices, connexion 561. Figure 560.	
Engourdissement à la iambe d'où vient aux nephritiques.	127	Trous 561. Ligamens. <i>Ibid.</i>	
Enroieure, sa cause apres la		Apophyses 561. Vertebres. <i>Ib.</i>	
		Vertebres en particulier.	561
		Esprits ne sont pas parties du corps.	2
		Esprit de l'homme, toute sorte	

Table des Matieres

- d'air n'est pas bon à l'esprit de l'homme. 276
- Esprit animal où s'engendre, neuuelle opinion de l'Auteur 324. 328. Opinions des autres refutées. *Ibid.* & suiv. Où se prepare. *Ibid.* Conserverue 329. Matière 324. Mouvement. 621
- Esprit naturel où s'engendre selon quelques-vns. 328
- Esquinance par la luxation de la dent de la seconde vertebre. 562
- Esterniement, & sa cause. 366
- Estomach. 62. 291
- Eugion. 195
- Excremens du Sang de trois sortes. 126
- Excremens des trois coc-tions. 13
- pourquoy les Excremens sortent quelquesfois par la partie honteuse des femmes. 86
- les Excremens du cerueau sont en abondance 334. S'amassent aux ventricules du cerueau 340. Où ils sont iettez dehors. 365
- la noirceur des Excremens vient de la melancholie. 125
- Experiences qui demonstrent le mouvement du Sang. 602. & suiuant.
- Expultrice, la faculté expultrice des parties caues n'est pas suffisante pour chasser les excremens.
- Extremitez 9. Que c'est 382. Leur histoire. 45
Ibid.
- F
- F**Abius Pacius, son erreur. 25
- Face 296. 346. Pourquoi celle de l'homme est sans poil. *Ibid.* Son cercle, la pommette. 368
- Faim animale où est. 69
- Falloppe, ses erreurs. 110. 170. 178. 246. 305.
- Faux à la teste. 308
- Femme, si elle est vn monstre de la nature, & si elle est engendrée par accident. 150
- la nature tend plus à la generation des Femmes que des masses. *Ibid.* Où elles s'engendrent, & de quel testicule. *Ibid.*
- Femmes Sodomites. 206
- Femme, Parties de la femme 169. Partie honteuse externe 202. Pourquoi elle a les fesses plus amples 179. Par quel chemin elle iette la semence quand elle est enceinte 177. Pourquoi les bonnes odeurs sont nuisibles à certaines femmes 188. Pourquoi il leur croist quelquesfois yn peu de barbe. 299
- Femur, ses muscles. 405
- Fente, la grande fente de la fem-

Table des Matieres.

me 203. Pourquoi est plus ample. <i>Ibid.</i>	100. Figure 100. Fissure. <i>Ibid.</i>
deux Fentes collaterales. <i>Ibid.</i>	Lobes ou ailes aux bestes 101.
Fermentation des viandes au ventricule 69. Opinions diverses sur la cause d'icelle. <i>Ibid.</i>	Grandeur naturelle & contre nature 101. Pourquoi les veines mesaraïques sont ses mains 427. Membrane 101.
Fernel, ses erreurs 22. 47. Nie la connexion de la Rate. 114	Nombre 96. Parenchyme. 102. Situation en l'homme, aux oiseaux, &c. 97. Hippocrate & Aristote n'ont pas ignoré sa situatiō. <i>Ib.</i> Substāce 102. Substance n'a point de nerfs 104. Riola n'a remarqué neātmoins qu'il y en a entre-deux <i>Ib.</i> Vaisseaux 102. Vaisseaux à la vessie du fiel. <i>Ibid.</i>
Fesses 8. Pourquoi grasses. 26	Anastomoses des vaisseaux. 103
Fibres du ventricule à quel usage. 63	Frein au gland de la verge. 167
Focile, le grand focile 574. 581.	petit Frein ou filet de la langue 377. Sa section. <i>Ibid.</i>
Le petit. 574. 582	Frisson, sa cause. 29
le Fœtus humain vuide l'urine par la verge 217. Ses membranes. 209	Front, pourquoi ainsi nommé 347. Pourquoi se meut. <i>Ibid.</i>
Folius, son opinion touchant la matiere de la graisse. 21	Son histoire. <i>Ibid.</i> Sa peau & ses muscles. <i>Ibid.</i>
Fonction. 2	
Fourchette superieure. 571. 572	
Fosse grande. 203	
Fosse du cœur. 571	
Fosses à l'entour des clavicules. 572	
Foye de la matrice que c'est. 211	
Foye, son histoire 96. Que c'est. <i>Ibid.</i> Pourquoi est le principe des veines. <i>Ibid.</i> 418. Pourquoi il est grand en l'homme 101. Il n'est pas diuisé en l'hō. me en lobes 100 Ses douleurs sont obtuses 104. Ne se trouue point du tout 96. Son action est la sanguification 104. Couleur 102. Connexion & ligamens 101. Diuision	

G

GAlien, ses erreurs. 31. 101. 170. 182. 379. Son opinion des nerfs de la peau 16. Sa reigle du principe du muscle 31. L'usage de la graisse selon luy 26. La cause de la sympathie des testicules avec les parties superieures selon luy 154. Quel usage il attribue au

Pppp ij

Table des Matieres.

poulmon 276. A l'humeur cristalline 355. Au petit cer- veau 330. Vn passage de luy, touchant les Anastomoses des veines & des arteres pour le passage du Sang 602. Expe- rience du battement des ar- teres. 631	façon monstrueuse. 169
Gargareon. 374	Glenes. 519
Gaza, son erreur en traduisant Aristote. 20	Glottis. 287
Gemeaux. 148	Gomphose. 518
Gencive que c'est. 373	Gonorrhée, son propre lie- ge. 161
Generation de l'homme, ses principes generaux selon l'o- pinion commune 8. Les par- ties des femmes qui seruent à la generation. 169	Gosier, son os. 375
Ginglyme. 517	Goust, son organe est la substan- ce de la langue. 379
Glande. 6	Graisse & son histoire 20. Que c'est. <i>Ibid.</i> N'est pas partie du corps, 2. 20. En quel lieu elle est en l'homme & aux be- stes: <i>Ibid.</i> Est differente du suif <i>Ibid.</i> 244. Si on en trouue à l'entour du cœur <i>Ibid.</i> Dans le ventricule du cœur. <i>Ibid.</i> Elle est plus dure en quelques par- ties 21. En plus grande abon- dance, & pourquoy 23. Est plus froide que le Sang 22. Preuues qu'elle est modere- ment chaude. <i>Ib.</i> Comment se fait 22. Preuues que c'est par le moyé du froid 23. L'opinio de ceux qui tiennent qu'elle se fait par la chaleur, est refu- tée 24. Ne se fait pas par la densité 24. Ny par vne forme particuliere pingaifique 25. Se conuertit en aliment dans la faim 26. En quelles parties elle est plus pure, bouëuse & plus suiëtte à putrefaction. 122. Cause efficiente 22. Ma- tiere 21. Forme 25. Glandes, vsage. <i>Ibid.</i> Opinion que la
Glandes, leur vsage. 7	
Glande de pignon 340. Vsage. <i>Ibid.</i> Pituitaire 331. Vsage. 334	
Glandes des oreilles 360. Sous la maschoire inferieure. <i>Ib.</i> Du Larynx & leur vsage 288. Des mammelles 222. Du mesente- re 91. Leur graisse, vsage. <i>Ib.</i> & 598. Pourquoy Spigelius nie cét vsage. 91	
Glanduleux corps. <i>Ibid.</i> Corps de l'Oesophage. 292	
Gland de l'uerge 166. Sa figure <i>Ibid.</i> Substance, couuerture ou prepuce. <i>Ibid.</i> Frein 167. Et percé en quelques-vns d'une	

Table des Matieres.

graisse est froide, est refutée
22. Quelles parties n'ont
point de graisse, & pour-
quoy. 20

H.

H Armonie. 518
Arveius, par quels che-
mins il veut que le chyle
soit porté à la Rate 115. L'usage
de la matrice selon luy 187.
Des ventricles du cœur 258.
Des valvules des veines. 425
Hemorrhagie, quelques causes
des grandes hemorrhagies. 308
Hemorrhoides que c'est 437. In-
ternes 115. Comment elles
different des externes. 438.
Hernie, sa cause. 47. 77
Herophilus, l'usage de l'espaif-
seur des arteres selon luy. 461
Hierosme Reusnerus, son opi-
nion de l'usage de la Rate est
examinée. 112
Hippocrate, quel usage il attri-
buë aux oreillettes du cœur. 257
Hofmannus, quel usage il don-
ne aux testicules 152. Cause
de leur sympathie avec les
parties superieures selon luy
153. Quel usage il attribuë aux
nerfs du diaphragme 230. A
l'humeur du pericarde. 241
Hommes pourquoy sont moins
travaillez que les femmes des
vapeurs de la semence cor-
rompuë 162. Peuvent auoir

dulacit. 215
Van Horn a remarqué de la bile
au pancreas. 93
Humerus, sa pointe que c'est
573. Muscles 387
Humeur aqueuse, si c'est vne
partie animée. 354
Humeur dans l'Amnios, & son
usage 210. D'où vient 217.
Dans le pericarde 238. Diuer-
ses opinions touchant son
origine 239. Dans la cavité
du Thorax 241. Bileuse dans
les oreilles. 362. Huileuse
dans les prostates, & son usage
161
Humeurs des yeux. 354
les Humeurs ne sont pas parties
du corps 2. Quel est leur
mouvement contre natu-
re. 637
Humeurs nuisibles, pourquoy
ne sont pas si dangereuses
passans par le cœur. 649
Hymen, son histoire 195. Que
c'est. Ibid. Diuerfes opinions
198. S'il se trouue tousiours
199. Quelques fois est sans
trou. 200. Caruncules myr-
tiformes selon Pineau 204.
Sa connexion, grandeur,
substance, trou diuers au
milieu, vaisseaux, situation, fi-
gure, usage. 200. & suivant.
Hypochondres. Ibid.
Hypogastre. Ibid.

Table des Matieres.

I

Iambe 404. Pourquoi la jambe devient engourdie à cause du calcul qui est aux reins. 127

Iles. 11

Ilion où 77. Peut tomber dâs la bourse. *Ibid.* On y a remarqué quelquefois trois appendices. 79

Iliacque Passion où. 77

Insectes n'ont point de Rate. 113

Intestin unique trouué en vn certain grand mangeur. 71

Intestin cæcum, son histoire 79

Pourquoy ainsi nommé *Ibid.*

Qu'est-ce que le cæcum des anciens. *Ibid.*

Intestin colon, son histoire 79.

Ses petites appendices grasses

& leur usage 82. Cellules &

leur usage. *Ibid.* Circonuolu-

tions obliques 79. Ligamens

82. Situation diuerse, & con-

tinuation 79. Valvule 82. Sa

veritable description. 83.

Vaisseaux. 85

Intestin duodenum, son histoi-

re. 76

Intestin iejunum, son histoire

76. Pourquoi est vuide. *Ibid.*

Vsage de sa longueur inter-

ne. *Ibid.*

Intestin Ileon, son histoire 77.

Sa longueur. *Ibid.* Sa descente cause la hernie. *Ibid.*

Intestin Rectum, son histoire

85. Sa connexion avec la ver-

ge aux hommes, & aussi avec

la matrice. *Ibid.* Fin ou le sic-

ge 86. Longueur, largeur, &

epaisseur. *Ibid.* Vaisseaux.

Ibid.

Intestins que c'est 70. Pourquoi

ainsi nommez 71. Pourquoi

on en compte plusieurs, puis

qu'il n'y en a qu'un seul. 73

Intestins gros que c'est, & com-

bien ils sont 75. & suivant.

Leur situation & usage 76.

Gresles que c'est, & combien

73. Si c'est avec raison qu'on

nomme les gresles superieurs.

Ibid. Pourquoi ils sont situez

à l'entour du nombril *Ibid.*

Leur usage. *Ibid.*

Intestins, où se fait leur con-

striction, & quand 472. Con-

nexion 71. D'où vient leur

crouste 72. Diuision 73. Fibres

de toutes sortes 72. Circon-

uolutions à quel usage 71.

Grandeur. *Ibid.* Mucoité 71.

Graisse. *Ibid.* Situation, Sub-

stance, 71. Tunique, vaisseaux

72. Usage. 76

Ioie 377. Muscles des ioies.

368.

Iris dans l'œil. 263

Isthme. 375

Table des Matieres.

L

Labyrinthe. 341
Lacrymal, point lacty-
 mal. 349
Lactes. 87. 92. 235
Lactes, les veines lactées sont
 aussi appelez Lactes. 432
Laict, pourquoy ils s'engendre
 apres l'enfantement 223. Sa
 cause efficiente 224. *Qui* sont
 ceux qui en ont interdit l'v-
 sage, & pourquoy? *Ibid.* Il se
 peut engendrer aux vierges,
 aux femmes qui ne sont pas
 enceintes, & mesme aux
 hommes. *Ibid.* Il est coulé
 quelquefois par la matrice
 223. Quelques boucs en ont
 donné 225. La plus-part des
 hommes du nouveau mon-
 de en ont abondamment. *Ib.*
Langue & son histoire 377. En
 quels animaux elle est dou-
 ble, fenduë en deux, en trois.
Ibid. Si c'est vn muscle 379.
 D'où vient sa couleur iaune
 65. Son amertume. *Ibid.* Le
 filet & sa section 378. La li-
 gne blanche 379. Muscles,
 vaisseaux. *Ibid.* Os 376. Vsa-
 ge. 381
Larynx, son histoire 281. Par-
 ties 282. Muscles. *Ibid.* Carti-
 lages 286. Cavité entre les
 cartilages 287. Glandes, vais-

seaux, usage. 288
Laurenbergius, situation des
 testicules selon luy. 149
Levres 369. Leurs muscles, tu-
 nique, usage 368. D'où viët le
 tremblement de la levre in-
 ferieure dans le vomisse-
 ment. 369
Levres de la vulve & leur hi-
 stoire 184. Pourquoy cer-
 taines femmes les re-
 muent. 184
Licetus, son opinion de l'usage
 du conduit du pancreas 95.
 Et de l'usage des rameaux
 de la veine coronaire du
 cœur. 246
Lieux. 178
Ligament, son histoire en gene-
 ral 31. 523. Ses significations.
Ibid. Situation 524. Matiere
 & usage 523. Origine & in-
 sertion. *Ibid.* Ressemblance
 avec l'os & le cartilage 513.
 Substance. 524
Les ligamens sont priuez de
 sentiment & mouvement.
Ibid. Leur diuersité. *Ibid.*
Le ligament ciliaire de l'œil. 354
Ligamens du Colon 82. Du
 foye 101. De la matrice 183.
 Faits des vaisseaux umbili-
 caux. 217
Ligne blanche que c'est. 35.
 Pourquoy blanche. 38
Lobes du foye 101. De l'oreil-
 le. 358

Table des Matieres.

Lombes il. Vertebres.	563
Longanon.	85
Loüis Roy de Boheme & de Hongrie naquit sans cuticule.	15

M

M achoire que c'est	548.
Superieure & inferieure. <i>Ibid.</i> Les os propres de la machoire superieure	549.
L'os de la machoire inferieure & son histoire	550.
Muscles.	370
Main, son histoire	283.
Extrême	382.
Action	385.
Pourquoy est ainsi composée. <i>Ibid.</i> Diuision en ses parties	383.
Muscles	402.
Vsage.	383
Main droïcte, pourquoy est plus agile que la gauche.	383
Malleole externe & interne.	582.
Veine du malleole.	456
Mammaires veines.	29. 446
Mammelles & leur histoire	220.
Pourquoy elles sont situées en l'homme à la poitrine. <i>Ibid.</i> Comment celles des hommes different de celles des femmes	221.
Leur sympathie avec la matrice	40.
Diuision, figure, grandeur, nombre	220.
Glandes mammellons	221.
Vaisseaux	<i>Ib.</i>
Tuyaux dans lesquels se garde le lait, quand il est	

parfait	224.
Vsage. <i>Ibid.</i> Le Sang sort quelquesfois des mammelles	223.
Pourquoy il arriue plusieurs maladies quand les mammelles sont coupées	221.
Ce qui arriue quand on les manie.	40
Mammellons	221.
Leur sentiment exquis. <i>Ibid.</i> Couleur, cercle	221.
Trou, vsage.	222
Mâmillaires productions	132
Marcher, comment on marche.	404
Marteau.	542
Masles, où ils s'engendrent, & de quel testicule.	149
Massa, son opinion touchant l'vsage de la connexion des poulmons.	269
Masticatoires seruent aux maladies des oreilles	363.
Lactee ne peut estre euacuée par les masticatoires que le ventricule ne le soit aussi.	374
Matrice & son histoire	178.
Pourquoy située dans l'hypogastre	179.
Si elle deuient deliée aux femmes enceintes	182.
Si elle sent les odeurs, & pourquoy se meut par les choses odoriferantes	188.
Champ de la nature	187.
Pourquoy Platon l'appelle animal. <i>Ibid.</i> Sa connexion	183.
Correspondance avec le cerueau	186.
Avec l'intestin rectum	85.
Avec la Rate	185.
Diui-	

Table des Matieres.

183. Diuision 188. Figure 183. Ligamens. *Ibid.* Grandeur 179. Membranes 184. Mouuement 187. Placéta ou foye 211. Et son vsage. *Ibid.* Cheute, &c. 184. Ridicule comparaison avec la verge 170. Substance 184. Anastomoses des vaisseaux 186. Veines droictes pourquoy sont iointes avec les veines gauches 185. Col court 189. Sa cavité. *Ibid.* Cornes, fonds, diuision du fonds. *Ibid.* La partie ample au fonds est la matrice. *Ibid.* Ses parties & vsage 190. Orifice interne. *Ibid.* S'il se ferme exactement apres la conception 131. 191. Quand s'ouure. *Ibid.* Vsage de cet orifice. *Ibid.* Col grand. *Ibid.* Situation, figure, grandeur, substance, rides du grand col 193. Vsage 194. La matrice de de la femme n'a aucunes cauitéz 189. Pourquoy on luy attribué des cornes comme aux bestes 190. La vertu conformatrice n'est pas en la matrice. 187
- Matthias Ortelius fut trouué sans Rate. 112
- Meat Cholidoque 77. 110. Vne partie d'iceluy s'insere quelquesfois au fonds du ventricule 111. Son canal commun 110. Galien l'a recogneu. 105
- Mediane veine. 450
- Mediastin son histoire 231. Doubleure 232. Vaisseaux 233. Vfsage. 236
- Melancholie, où est le plus souvent son siege. 138
- Melancholiques sont grands cracheurs 125. Comment guerissent. *Ibid.*
- Membrane en general & son histoire 26. Que c'est proprement 27. Est l'organe del'atouchement *Ibid.* Ses especes. *Ibid.* Est differente de la tunique & de la meninge. *Ibid.* Ses noms. *Ibid.* Cause efficiente, forme & matiere. *Ibid.* Fin ou vsage 27. Necessité des membranes. *Ibid.*
- Membraneuse chair. 7
- Membrane charnuë & son histoire 26. Pourquoy ainsi nommée 28. En quel lieu est placée aux animaux. *Ibid.* Elle semble vn muscle. *Ibid.* Elle est composée de quatre membranes distinctes. *Ibid.* Celle des paupieres est plus deliée 348. Ses noms 28. Mouuement, couleur, diuerse aux enfans nouvellement nez, & aux adultes. *Ibid.* Connexion 28. Origine 29. Situation & vsage. *Ibid.*
- Membrane des muscles. *Ibid.* Son origine, connexion & vsage. *Ibid.*

Table des Matieres.

Membranes du fœtus 209. Quand se forment. <i>Ibid.</i> Si la seule chaleur de la matrice en est la cause efficiente. <i>Ibid.</i> Opinions diuerses de leur matiere 210. Nombre. <i>Ibid.</i>	corps maigre. <i>Ibid.</i>
Membranes dedans & dehors le crane. 304	Mesentere, son histoire 87.
Membre c'est que viril 162. De la femme. 169	Trois parties 90. Figure 87.
Meninge que c'est proprement 27. Vſage des meninges du cerueau 305. Que c'est que la dure-meninge. <i>Ibid.</i> Sa doubleure 308. Sinus. <i>Ibid.</i> Nouuelles obseruations des sinus 309. Vſage des sinus. 311	Grandeur, origine 90. Vaisseaux 91. Glandes, graisse, vſage de la graisse des glandes <i>Ibid.</i> Des membranes & de tout le mesentere. 92
Meninge deliée. 316	Mefocolon. 87
Menſtrues par quelles voyes se voident. 171. Aux femmes enceintes 186. Pourquoi coulent quelquesfois par les mammelles, comment s'amassent à l'entour de la matrice 649. Et vont de la matrice à la teste. <i>Ibid.</i>	Metacarpe. 383
Menton. 368	Metatarſe. 404
Mercatus, son opinion de la correspondance des testicules avec les parties superieures. 153	Miction inuolontaire 86. 145
Mefarcon 87. Ses parties. <i>Ibid.</i> Grandeur & longueur 90. Vaisseaux 91. Glandes, graisse <i>Ibid.</i> Pourquoi il y a de plus grosses glandes vers le centre <i>Ib.</i> Ses scirrhes rendēt tout le	Mirak que c'est. 11
	Moëlle du cerueau que c'est 317. Est principe & origine du cerueau, selon l'Auteur. 325
	Moëlle prolongée, son principe au cerueau 320 326. Sa diuision en parties & accidents. <i>Ibid.</i> Trois ligamens 327. Le ventricule noble & son couuercle. <i>Ibid.</i> Vſage de la moëlle prolongée & spinale. 329
	Moëlle des os. 314
	Molaires dents. 358
	Monticules de Venus. 208
	Mouuement du Sang, dans la lettre de VValæus 591. Voyez Sang.
	Muscleuse chair. 6
	Muscle n'est pas vne partie similaire 6. Que c'est 29. Meut vers le principe 31. Ses nœs, figure 29. Parties 30. Et leur vſage 34. Action ou mouue-

Table des Matieres.

ment 33. Pourquoi leur mouuement est volontaire. *Ib.* Son principe est ou entre le nerf 31. Quelle est sa teste. *Ibid.* Preuues que la teste est sensible & mobile. 32. Le milieu ou le ventre. *Ibid.* Que c'est que la fin ou la queue. *Ibid.* La queue est quelquesfois plus espaisse que la teste, & quelquesfois non. *Ibid.* Et plus dure qu'elle. 33
 quels Muscles ont des tendons vnus & apparens. 34
 Muscles de l'Abdomen & leur histoire. *Ibid.* Pourquoi sont plusieurs 44. Leur action. *Ib.* Abus, vsage. *Ibid.* Leur nombre grand, petit & moyen. 35
 Muscle oblique descendant de l'Abdomen 35. Sa fin & nerfs 35. Ses trous 38. Son veritable principe. *ibid.* Preuues 39. Faux principe selon les autres 38. Vsage. 39
 Muscle oblique ascendant 39. Son principe, fin & double tendon, *ibid.*
 Muscles droits 39. Leur principe *ibid.* Intersections. *ibid.* Veines, arteres & nerfs. *ibid.* Vsage 41. Preuues qu'ils sont plusieurs. 40
 Muscles pyramidaux 41. Preuues que ce sont des muscles particuliers. *ibid.* Leur ori-

gine, insertion, vsage. *ibid.*
 Muscles transuerses 44. Leur origine, insertion & vsage. *ib.*
 Muscles intercostaux & leur histoire 226. Nombre, origine, fibres qui s'entrecouper, vsage. *ibid.*
 Muscles releueurs du siege & leur vsage. 87
 Muscles des oreilles 359. 363 Des ioues 368. De la teste 396. Du carpe & des doigts 405. Du col 397. Du coude & du rayon 400. Du dos 398. De la cuisse 405. De l'os hyoide 378. Du bras 387. [Ceux-cy sont le pectoral 387. Le deltoide 388. L'aniscliptor. *ibid.* Le petit rond 389. Le surspineux & sous-espineux. *ibid.* Le sous scapulaire troisié 362] Des leures 368. 369. Du larynx 282. De la langue 379 Le masseter 372. De la maschoire inferieure 370. Des narines 365. Des yeux 349. De l'oesophage 292. & suiuant. Des pieds 408. Des doigts des pieds 409. De la verge 168. De l'escapule 393. Téporal 371. Pourquoi la bleffeur du temporal est dangereuse. *ibid.* Comment il le faut inciser. *ibid.* Ses deffences. *ibid.* Des testicules 151. Du tibia 407. Du thorax ou de la respiratió. 394
 Myrinx. 362

Table des Matieres.

Myſtax.

368

N

NArines 365. Leur paroy
entre-moyenne *ibid.* D'où
vient leur ſympathie avec
l'abdomen. 40
Nares ou feſſes au cerueau. 339
Nephritique, pourquoy l'abon-
dance des ventofitez & des
excremens rend la nephriti-
que plus douloureuſe. 129
Nephritique douleur. 134
Nephritiques, pourquoy le vo-
miſſement leur ſuruiuent. *ibid.*
495. Pourquoy ils ſentent
quelque engourdiſſement à la
iambe. 127
Nerf que c'eſt 477. N'eſt partie
ſimilaire 7. Eſt inſeré au muſ-
cle 31. N'entre point dans le
tendon. 33. Sans pair 480, 511.
Auditoire 364. Bleſſeure du
nerf en la ſaignée mortel-
le. 450
Nerfs & leur hiſtoire 477. Di-
uerſes opinions de leur origi-
ne 478. & ſuiv. Pourquoy
les vns ſont durs & les autres
mols 482. Pourquoy ſont
ſans cauité 480. Quels ſont
grands. 479
Nerfs du col 479. Du cœur ſe-
lon Ariſtote 260. Cruraux 511.
Du dos 501. Des lombes. *ibid.*
De toute la main 499. Si les
moteurs different des ſenſi-

tifs 479. Les moteurs de l'œil
351. 484. Erreur des autres,
touchant leur origine. *ibid.* Les
optiques de l'œil 351. 483.
Pourquoy grands 479. Si les
optiques ſont creux 480. La
vraye cauſe de leur vnion. 483.
Erreur des autres, touchant
leur origine. *ibid.* S'il y a des
nerfs odoratoires 482. De
tout le pied 511. Recurrés 491.
De la moëlle eſpinriere 498.
Du thorax. 501
principe de tous les Nerfs. 320.
329. 477. Il eſt neceſſaire qu'un
Medecin ſçache leurs origi-
nes & ſeparations 480. Triple
ſubſtance 481. Paires ou con-
iugaifons 479. & ſuiv. Nou-
uelle opinion de l'Autheur, de
leur nombre. *ibid.* Vſage 478.
Paire auditoire 490. Odo-
toire 484. Dix paires ont leur
origine dans le crane. *ibid.* &
ſuiv. Trente paires hors du
crane. 497
Nez, hiſtoire du Nez 364. Diui-
ſion, dos, eſpine, ſubſtance,
muſcles. *ibid.* & ſuiv. Cartila-
ges, vaiſſeaux, tunique 366.
Vſage du nez externe. *ibid.*
Preuues qu'il ſert à l'orne-
ment. 367
Nombril que c'eſt. 212
Noces, en quel temps ne doi-
uent eſtre celebrées. 195
Nymphe. 205. 207

Table des Matieres.

O

- O**cciput que c'est. 295
 Odorat comment est of-
 fencé 547. Son organe. 483
 Oeil est quelquesfois offensé
 quand le muscle temporal est
 blessé 484. Son orbite pour-
 quoy grasse 26. Pourquoi l'un
 fuit le mouvement del'autre
 484. Voyez Yeux.
 Oeillere veine. 450
 Oeilleres dents. 558
 Oesophage, son histoire 29.
 Action 293. Corps glandu-
 leux 292. Muscles, tuniques.
ibid. Vaisseaux 291. Vlage 293.
 Aux maladies del'Oesophage
 il faut appliquer les topiques
 au dos. 292
 Olhasius, son opinion del'vsa-
 ge des reins. 135
 Omoplate 573. Dos. *ibid.* Apo-
 phyfes. *ibid.* Muscles 393. Epi-
 phyfes Vlage. *ibid.*
 Ongles sont parties de commo-
 dité 4. Si elles sont nourries
 de bon aliment 297. Leur hi-
 stoire 385. Causes. *ibid.* Cou-
 leur & les signes que les Me-
 decins prennent d'elle 386.
 Ligamens, sentiment. *ibid.*
 Vlage. *ibid.*
 Ophthalmie, son siege. 351
 Oreilles, leur air n'est pas partie
 similaire 7. Leur histoire. 358

- Oreilles externes ou oreillettes
 358. Pourquoi elles sont mo-
 biles en peu de personnes 359.
 Leurs parties, peau, vaisseaux.
Ibid. Vlage 361. Cartilage
 360. Glandes. *Ibid.* Muscles.
 359. L'vlage de ces mus-
 cles. 360
 Oreille interne 362. Ses parties.
Ib. Sa closture membraneuse.
Ibid. Son conduit au palais.
 363. Tambour 362. Valvule
 363. Pourquoi les mastica-
 toires seruent aux maladies
 des oreilles *Ibid.* Pourquoi se
 fait vne petite toux en curant
 les oreilles trop profonde-
 ment. 490
 Oreille inferieure 358. Pour-
 quoy son lobe est aisé à per-
 cer. 359
 Oreillettes du cœur, pourquoy
 ainsi nommées 252. Leur hi-
 stoire. *Ibid.* Mouuement 253.
 Comment la droite verse le
 Sang dans le ventricule droit
 du cœur. 624
 Organe, ce qu'il faut considerer
 en chaque organe. 13
 Organiques parties. 8
 Oribase, son obseruation de l'v-
 sage de la pe au. 18
 Orifice du ventricule 62. De la
 matrice. 190
 Os que c'est. 519
 Os du bras 574. Du carpe 575.
 Du coccyx 564. Il se peut re-

Table des Matieres.

lascher 565. Coronal 533. De la
 hanche ou innominé 565. Du
 coude 574. Cuboide 385. Cu-
 neiforme ou sphenoidé 543.
 Ensi forme 570. De la cuisse
 479. Du peroné 582. Du front
 ou de la poupe 533. Des cla-
 vicules 572. Hyoide ou de la
 langue 375. Ses muscles & vsa-
 ge. *Ibid.* Ilion 565. Son espine,
 coste d'os. *Ibid.* Pourquoi l'i-
 lion est plus ample aux fem-
 mes. *Ibid.* Ischion ou de la
 hanche 566. Du zygoma 537.
 De la petite main 578. De la
 mâchoire superieure 549. De
 l'inferieure 550. Du metacar-
 pe 578. Du metatarse 546. De
 la rotule 580. Scaphoide 583. De
 l'occiput 475. Triangulaire de
 l'occiput aux chiens 536. De la
 poitrine ou le sternon 570.
 Du rayon 575. Sacrum & ses
 parties 364. Leur nombre se-
 lon Galien. *Ibid.* De l'omo-
 plate 573. Scutiforme 580.
 Sphenoidé 543. Spongieux ou
 cribreux 547. Styloide 537.
 Du tibia. 581.
 Os, son apophyse ou production
 519. Epiphyse ou appendice
 520. Sourcils & levres. *Ibid.*
 Os & leur histoire 513. Pourquoi
 plusieurs en l'animal 515. Ne
 sentent 516. Grands & petits,
 515. Quels se reünissent mieux
 estans rompus. 519

Os du col 562. Des costes 567.
 Du crane 528. En particulier
 533. Triangulaires du cra-
 ne 530. Des doigts 478. Des
 doigts du pied 586. Ver-
 tres du dos 563. De la main
 574. Propres de la mâchoire
 superieure 549. De l'occiput
 ou de la memoire 535. De-
 tout le pied 579. Del'extré-
 me pied 582. Pubis se las-
 chent en l'enfentement, quel-
 quesfois non. 566. A quel
 vsage leurs grands trous *ib.*
 Sesamoides 486. Leur vsage
 588. Du synciput ou du som-
 met de la teste 535. Del'espine
 559. Du tarse 582. Des
 temples ou petreux. 536.
 Os, leurs cautez 519. Conne-
 xion ou coarticulation & ses
 especes 517. Matiere 514. Si
 la moëlle est leur aliment ou
 excrement. *Ibid.* Nombre
 515. Perioste 516. Il sent, non
 pas les os. *Ibid.* Ressemblance
 avec les cartilages & liga-
 mens 513. Vsage. 515
 Os pierreux leurs cautez. 537
 Ossellets de l'oüie 541. Leurs
 inuenteurs. *Ibid.* Connexion
 542. Vsage. 543.
 Osteologie, pourquoi on l'ex-
 plique la derniere. 513
 Oüie, comment se fait 543. Com-
 ment elle deuient plus ex-
 quise 361. Son moyen 363.

Table des Matieres.

Organe externe 361. Interne 362. Ossellets 541. Cause de l'ouïe dure 362. Ners de l'ouïe. 364. 490	à la Rate. 113
Guraque & son histoire 216. N'est pas percé en l'homme, & ne sort pas hors du nombril. <i>Ibid.</i>	Paristhmia. 288
	Parotides, 60
	Paroxysmes des fievers pourquoy ne reuiennent pluustost. 618
	Parte, que c'est dans vne signification vaste & propre 2. Quelle partie du corps est engendrée la premiere 3. Quelle est la premiere acheuée. <i>Ibid.</i>
P	Partie sanguine que c'est 8. Spermatique. <i>Ibid.</i>
P Acus, quel vsage il attribué à la matrice. 187	Partie, son action 2. Vsage 3. Accidens necessaires. <i>Ibid.</i>
Palais que c'est 373. Sa tunique. <i>Ibid.</i>	Temperament, & les choses qui l'accompagnent. <i>Ibid.</i>
Palais, d'où vient sa sympathie avec le ventricule. <i>Ibid.</i>	Parties de commodité 4. Dissimilaires ou organiques 8. Qui seruent à la generation 12. A la nutrition. <i>Ibid.</i>
Pancreas 76. Son histoire 92. Situation, origine. <i>Ibid.</i> Vsage 95. Description de son conduit 92. & suiv. Vsage, 93	Servantes 5. Des femmes 169. De necessité 4. En chaque organe 8. D'ornement 4. Principales. <i>Ibid.</i> Similaires 5. Le nombre des similaires 7. Similaires parfaitement, & au sens. <i>Ibid.</i> Diuerfes opinions de leur nombre, 4. 5. Diuision des parties du corps 4. Principes. 5
Pannicule charnu, voyez membrane charnuë.	Partie honteuse externe de la femme 202. Que c'est proprement. 208
Paracelse, son erreur. 141	Paulme de la main 383. 578.
Paralytie. 293	Pourquoy grasse. 26
Parastates 154. Sont souuent pleins de semence 159. Leur connexion, figure 154. Origine 155. Situation 154. Substancce & vsage. 161	
Parenchyme que c'est 7. Du foye 102. Son vsage 104. De la Rate 114. Des Reins 135. Du pancreas 92. Du cœur 243. Des testicules 152. De la matrice. 185	
Parisanus, quel vsage il attribué	

Table des Matieres.

Paupieres des yeux 348. Muscles des paupieres. *Ibid.*
 Peau, son histoire 16. Que c'est. *Ibid.* Commét elle peut estre nommée membrane. *Ibid.* C'est vne partie meslée 8. 17. Pourquoy estant blessée, ne se consolide-elle pas veritablement. *Ibid.* Pourquoy elle est temperée. *Ibid.* Pourquoy se separe-elle difficilement en certains endroits 19. Pourquoy elle est le lieu où s'engendre le poil 297. Pourquoy celle de tous les enfans est rouge au commencement 14. Où elle est mobile 19. Pourquoy celle de la teste est mobile en quelques-vns 19. 347. Son action particuliere 3. Publique 17. Couleur diuerse. *Ibid.* Cause efficiente. *Ibid.* Espaisseur, figure, trous, mollesse, connexion 18 19. Sa veritable matiere, selon l'opinion de l'Authéur 17. Fausse, selon l'opinion des autres, qui est réfutée 16. Ses pores & leur vsages 18. Vaisseaux 19. Usage 18. La peau n'est pas vne membrane 16. Galien n'a pas voulu qu'elle fut composée de chair & de nerf. *Ibid.* Quelques vns peuuent remuer la peau, comme les bestes de voicture. Comment vn Roy de Perse s'est

peu seruir de la peau au lieu de chassis. 18
 Pedium ou tarfe. 404
 Penil. 11
 Penis au cerueau. 252
 Pericarde son histoire 236. Situation, trous. *Ibid.* Usage 238. Ne s'est trouué en vn certain 236. Si l'humeur se-reuse se trouue en tous les pericardes 238. Pourquoy est plus abondante aux morts. *Ibid.* Opinions diuerfes de son origine 239. Usage. 241
 Pericrane que c'est 304. Son origine. *Ibid.* Usage. 371
 Periofte 304. 516. A le sentiment exquis. *Ibid.*
 Peritoine & son histoire 45. Pourquoy ainsi nommé. *Ib.* Pourquoy est plus espais aux femmes. *Ibid.* A sentiment 50. Est mere des tuniques au ventre inferieur. *Ibid.* Affections 46. Connexion, doubleure, figure. *Ibid.* Trous 47. Grandeur 46. Origine. *Ibid.* Production 47. Substance 45. Superficie 46. Vaisseaux, Usage. 47
 Phalanges. 579
 Pharynx. 375
 Philtre. 368
 Phrenes. 11
 Phthisie, vne cause de la Phthisie, & de la mort soudaine. 272
 Physicien,

Table des Matieres

Physicien ; personne ne peut estre bon Physicien sans la cognoissance de l'Anatomie.	1	la veine du costé droit , en la pleuresie. <i>ib.</i> Pourquoi il est bô d'ouurir la veine du jarret. <i>ib.</i>	
Physiognomistes , quel vsage attribuent à la peau.	18	Plexus ou tresse Choroïde ou reticulaire au cerueau, & son vsage.	340
Picolomini, son erreur 6. 13. 83. 136. 170. L'vsage des rameaux de la veine gastrique selon luy.	68	la Plume à escrire à la moëlle du cerueau.	327
Pied que c'est , & son histoire 404. Sa diuision. <i>Ibid.</i> Muscles.	405. 408	Poiëtrine.	218
Pie-mere.	316	Poignet que c'est.	383
Picrocholes par haut 68. <i>in.</i> Par bas.	<i>Ibid.</i>	Poils , & leur histoire 296. En quels animaux. <i>ibid.</i> En quel lieu viennent, & s'ils se nourrissent de bon aliment 297. Leur cause efficiente 298. Matière 297. Diuision 299. Figure 301. La cause de leur couleur diuerse 302. Pourquoi les animaux à escaille, n'ont point du poil.	297
Piso , vsage de la Rate selon luy.	122	Poils de la teste, pourquoy plus longs & plus grossiers, 300. Pourquoi grossiers, deliez, durs, mols, &c. 301. Quelqu'un auoit les cheueux si espais qu'il se moquoit d'un coup de mousquet.	<i>ibid.</i>
Placenta de la matrice que c'est, & d'où prend son origine 211. 212. Anastomose au placenta charnu.	216	Poils du penil de la femme.	203
Platon, vsage du Poulmon, selon luy.	276	Poils sous les aisselles , & leur vsage.	219
Plempius , pour quel vsage il veut que l'artere aorte se cache sous la veine cave dans l'abdomen.	460	Poinët lachrymal.	342
Pleure, son histoire 231. Origine <i>ibid.</i> Espaisseur aux sains & pleuritiques, trous, vaisseaux, vsage.	232	Poissons, il ne faut pas negliger d'en faire l'Anatomie.	325
Pleuresie , lieu de la matiere pleuretique 232. Comment les pleuretiques se peuuent vuidier par les vrines 445. Il ne faut pas tousiours ouurir		Pomme d'Adam.	286
		Pores de la peau à quel vsage 18. ont des racines de poil.	297
		Poulmon , son histoire 268.	

Table des Matieres.

Pourquoy diuifé. *ibid.* A plus de Sang que les autres parties 272. Se nourrit d'une façon particuliere. *ibid.* Sa couleur, connexion 269. Figure 268. Substance 269. Lobes 268. Vaisseaux 272. Action 271. Mouuement par le moyen du Thorax 273. Ceux qui niét cela, sont refutez 275. Vſage 276. Sifflet 277. Vn garçon d'Amsterdam auoit au lieu de poulmon, vne petite veſſie remplie de vent. *ibid.*

Pourquoy les poiſſons n'ont point de poulmon. 276

Pourquoy les vlceres des poulmons ne cauſent point de douleur. 272

Pouls que c'eſt 249. D'où vient 459. Diuerſes opinions du pouls 250. & ſuiv. Où on le taſte. 467

Pourriture à quelle graiſſe & à quel ſang couient pluſtoſt. 122

Prepuce. 166

Preſſoir. 309

Principe de radication ou d'origine. De diſpenſation & de diſtribution. *ibid.*

Proſtates que c'eſt 161. Pourquoy ont vne membrane deſſe, *ibid.* S'ils contiennent la ſemence. *ibid.* Si elles ſeruent à la generation de la ſemence 162. Leur ſituation 161. Figure, grandeur, ſub-

ſtance, vſage. *ibid.*

Prunelle. 353

Pulſation, d'où vient aux maladies de teſte vers les temples. 322

Pyloré du ventricule. 62

Pyramidaux muſcles. Voyez muſcles.

Q

Q Varte, ceux qui ont la ſievre quarte, ſuent & piſſent abondamment. 125

Queuë en vn garçō Danois 564

R

R Ate, ſon hiſtoire 111. Pourquoy eſt rouge au fœtus 114. Pourquoy eſt grande en l'homme 113. Pourquoy Trajan la compare au fiſc. *ibid.* On ne peut la toucher 111. Si on la peut arracher du corps 113. Pourquoy on l'appelle le ſiege du Riſ 124. Elle eſt vn autre organe de la ſanguification 119. Son action 115. Anaſtomoses. *ibid.* Couleur 114. Connexion. *ibid.* Figure 114. Grandeur 113. Nombre 111. Situation. *ibid.* Substance. 114. Tunique. *ibid.* Ses vſages diuers de differens Auteurs ſont tous refutez 122. 123.

Obſervatiō de Jean Valæus,

Table des Matieres.

touchant son vsage.	125	Rhais, comment mesure la	
le Pancreas fait la fonction de		grandeur du foye.	101
la Rate, lors qu'elle est mal		Rides au col de la matrice.	193
affectée 96. Pourquoy son ac-		Riolan, quel vsage il attribue	
croissement est nuisible.	113	aux muscles droits de l'abdo-	
Authoritez & exemples que la		men 41. Aux appendices de	
Rate manque en quelques-		l'ileon 82. Enseigne l'vsage du	
vns, mais fort rarement 112.		pancreas par vn exemple.	96
Preuves qu'elle ne reçoit pas		ris Sardonien, sa cause.	230
l'excrement melancholique		Rostoch, l'Anatomiste de Ro-	
118. 119. Preuves qu'elle fait		stoch de l'vsage des capsules	
du Sang comme le foye 120.		atrabiliaires 138. Est re-	
Pour quel vsage elle fait du		pris.	304 328
Sang selon l'Auther. 121. 122		Rotateurs.	580
Rayon 575. Ses muscles.	401	Rotule.	<i>Ibid.</i>
Regions au corps.	9. 11		
Rein, sa structure en vn chiē.	134		
Reins, leur histoire 126. Pour-			
quoy ont de la graisse 23.			
Pourquoy ainsi nommez 126.			
Pourquoy deux. <i>ibid.</i> Suc-			
centuriez 136. Quel le plus			
haut en l'homme & aux be-			
stes 128. Leur connexion, cou-			
leur, grandeur, superficie, mé-			
brane, <i>ibid.</i> Vaisseaux 132.			
Graisse 129. Veines & arteres			
adipeuses. 133. Nerf, <i>ibid.</i>			
Substance 129. Ventres ou			
cavitez. <i>ibid.</i> Caruncules mā-			
millaires 132. Cribrum bene-			
dictum des anciens 134. Vsa-			
ge. <i>ibid.</i> Opinions diuerfes			
de ce crible. <i>ibid.</i> Sonder les			
reins que c'est.	129		
Reptiles, pourquoy rāpent.	515		
Rets admirable 331. Sō vsage. <i>Ib.</i>			

S

SAgess-femmes, leur conic-
 eture par les nœuds de la
 veine vmbilicale 213. Coustu-
 me pernicieuse. 377
 Saliue 288. Qui sont ceux qui en
 ont beaucoup. 125
 Saluatelle & sa section. 449. 451
 Sang, d'où vient le Sang qui est
 tiré entre-deux ligatures 643.
 De quelles veines il est tiré
 plus aisément 644. Comment
 il descend contre nature des
 plus grandes veines aux plus
 petites 606. Il ne sort pas du
 cœur, à cause de la rarefactiō
 623. Si estant ietté de la Rate,
 il sert à l'appetit & à la con-
 coction 67. A trois sortes
 d'excremens 126. Qui s'est

Table des Matieres.

imaginé son mouuement 610.
 Qui l'a trouué & prouué 614.
 Quel il est, & comment se fait
 592. Au fœtus 616. Quel 617.
 Est circulaire 610. Par toutes
 les arteres & veines du corps
 614. Des arteres dans les vei-
 nes par les anastomoses 617.
 631. Et cela par l'impulsion
 du cœur. *ibid.* Cause de ceste
 impulsion 624. Par l'attra-
 ction des veines 632. Du ven-
 tricule & de l'oreillette du
 cœur 624. Pour l'vsage des
 parties 633. Les argumens
 contre ce mouuement sont
 refusez 641. & suiv. Commēt
 se fait ce mouuement dans la
 chair 617. 636. Cause du mou-
 uement du Sang 622. Quan-
 tité du Sang qui sort du cœur
 à chaque pouls 609. Diffe-
 rence du Sang arterieux &
 veineux 593. 602. 648. Cau-
 ses de cette difference. *ibid.*
 Sanguification comment se fait
 104. Sō lieu, matiere, & cau-
 se efficiente 105. Ne se fait au
 cœur 416. Ny aux reins. 135
 Sanguines parties. 8
 Scarifications par quelles veines
 attirent les humeurs. 25
 Scheinerus, son opinion tou-
 chant l'vsage de l'humeur
 crySTALLINE & de la tunique re-
 tine. 355
 Scirrhe des glandes du mesen-

tere. 91
 Scrotum que c'est 150. Pour-
 quoy n'a point de graisse. *ibid.*
 Semence, ce qu'elle fait aux
 parties 153. Où la semence de
 la femme est respandue dans
 le coït 178. Par quel chemin
 les femmes enceintes iettent
 la semence 177. Ceux qui at-
 tribuent la preparation de la
 semence aux reins font refu-
 tez. 135. Où & comment elle
 se fait 152. Le lieu où elle est
 reseruee pour le coït 160.
 Pourquoi les hommes ne
 sont pas si cruellement tra-
 uaillez des noires vapeurs
 que les femmes. 161
 Sennertus, quel vsage il attri-
 buē aux Reins. 135
 Sens, quels sont les organes du
 sentiment. 18
 Septum ou paroy des oreilles
 362. Des narines 360. 550. Au
 cœur 259. Celuy cy n'a point
 de trous 600. On y a trouué
 vn sinus 601. Transuersū. 227
 Serosité, pourquoy entre tous
 les excremens est le plus abô-
 dāt 127. Les Rateleux & melā-
 choliques ont beaucoup de
 serositez 124. Vsage de la se-
 rosité du Sang 105. Elle se se-
 pare du Sang aux reins. *ibid.*
 Sesamoides os. 586
 Seuerinus, l'vsage de l'insertion
 du meat cholidoque au ven-

Table des Matieres.

tricule, selon luy 69. Veines (Par accidēt) phreniques. 444	res 138. Son obseruation au foye 100. Erreur refutée. 138.
Sexes, quand se fait leur chan- gement apparent. 149	328.
Siege ou fondement, son histoi- re 86. Ses muscles releueurs	Squelete & sa diuision selon l'Auteur. 525
87. Lesphinctex 86. La lesion & procidence. 87	Sterilité, ses causes. 189. 190
Siege au cerueau que c'est. 337	Sternon 218 370
Siele des Arabes. 449 451	Styloide os. 337
Sifflet du poulmon. 277	Sueur abondante en ceux qui ont la sievre quarte. 125
Sinus de la dure-mere à la teste 308. Vfrage. 311	Suffusion où est son siege. 364
Son au pied en marchant d'où vient. 383	Suif & la graisse different. 20. 244.
Sourcils. 349	Suture que c'est. 528
Sourds nez pourquoy muets. 362.	Sutures du crane vrayes 529.
Surdité, causes. <i>ibid.</i>	Coronale, lambdoide. <i>ibid.</i>
Souspir. 289	Sagittale 531. Fausles. <i>ibid.</i>
Spermatiques parties. 8	Qu'elles s'effacent quelques fois 529. Leur vfrage 533.
Sphincter du siege 86. Son vfa- ge. <i>ibid.</i> Del'Oesophage 193.	Pourquoy y en a bon nom- bre, & qu'il est nuisible quand elles manquent. <i>ibid.</i> Quel- ques testes sans futures. 528
De la vessie 146. Quand il est blessé, la mixtion se fait inuo- lontairement. <i>ibid.</i>	Syluius, son opinion de l'vsage des vaisseaux de la vessie de l'vrine. 146
Spigelius, quel vfrage il attribüé aux muscles droits de l'Ab- domen 41. Aux appendices de l'intestin colon 82. Aux prostates 162. Aux muscles du larynx 283. Au muscle sous clavier 394. Au grand dentelé 395. Aux arteres (par accidēt) intercostales. 468. Mesarai- ques 469. Quels vfrages il dōne aux capsules atrabiliai-	Symphyse. 517
	Synarthrose. <i>ibid.</i>
	Synchodrose. 518
	Synciput que c'est 295. Mem- braneux aux enfans. 535.
	Pourquoy les playes du syn- ciput sont mortelles. <i>ibid.</i>
	Syneurose. 518
	Syffarcole. <i>ibid.</i>
	Systele que c'est. 249
	Sōmet de la teste que c'est. 296

Table des Matieres.

T

TAbides, quel estoit le foye des Tabides que l'Auteur a veu. 101
 Talon. 382
 Tambour 362. 537. Sa petite membrane. *ibid.*
 Tarses des yeux. 348
 Temperament des parties, & les choses qui la suivent. 3
 Temples. 296
 Tendon large. 402
 Tendon du muscle que c'est 30.
 Pourquoi ainsi nommé 31.
 Son principe & insertion. *Ib.*
 Il est au milieu en peu de muscles. *ibid.* Le principe & la fin du muscle peuvent estre appelez tendons. *ibid.* Preuves que le tendon ne reçoit point des nerfs. 33
 Teste, son histoire 295. Pourquoi elle est placée en haut. *ibid.* Pourquoi elle est osseuse. *ibid.* Pourquoi celle de l'homme est grande. *ibid.* Pourquoi elle est quelques fois, mais rarement sans sutures 528. Sa diuision 295. Sa peau est mobile en quelques vns 347. Ses figures, naturelle 295. 525. Deprauée diuersement. *ibid.* D'où vient sa figure pointuë 526. Ses muscles 396. Comment il faut de-

monstrer ses parties, tant en la section nouuelle qu'en l'ancienne 341. La vraye section & nouuelle se doit commencer par la partie inferieure 325. Ses sutures 528. & suiv.
 Testicules au cerueau. 339
 Testicules des hommes & leur histoire 148. Ne sont parties principales 5. Pourquoi sont situez dehors en l'homme 148. Se meuuent d'eux-mesmes en quelques vns 152. Diuerses opinions pourquoy il semble qu'ils donnent chaleur & force au corps des hommes 153. Leur sympathie avec les parties superieures, principalement avec le cœur. *ibid.* Pourquoi le droit est plus variqueux, plus chaud, & engendre le malle 149. Figure & grandeur. *ibid.* Muscles 151. Et leur vsage 152. Nombre 148, Situation substance 151. Tuniques 151. Tegumens 150. Vaisseaux 151. Vsage 152. Qui sont ceux qui ostent aux testicules la generation de la semence. *ibid.* Les testicules sont demeurez cachez en quelques vns dans la capacité de l'Abdomen iusques à la puberté 149. Un taureau a peu engendrer, ses testicules

Table des Matieres.

estans coupez 160. La generation ne se fait pas sans testicules ordinairement 152. Autoritez que quelques vns ont neantmoins engendré. *ibid.*
 Testicules des femmes & leur histoire 171. Comment different de ceux des hommes 174. Pourquoy situez en dedans. *ibid.* Leur tunique, usage. 175
 Thorax 9. Que c'est 218. Pourquoy n'est tout charnu. *ibid.* Pourquoy est en partie charnu. *ibid.* Pourquoy n'est tout osseux, pourquoy l'est en partie 219. Que signifie quand il est velu 247. Ses parties 219. Muscles 394. Pourquoy a peu de graisse. 219
 Thymus que c'est. 233
 Tibia 581. Ses muscles 47. D'où vient que quand on se blesse au deuant du Tibia, on sent vne grande douleur. 581
 Toux, pourquoy on a vne petite toux, lors qu'on se cure les oreilles profondement. 490
 Trachée artere & son histoire 277. Pourquoy cartilagineuse & ligamenteuse en partie 279. Son humeur grasse 278. Usage. 280
 Trochanter grand & petit. 380
 Tumeurs comment sont souuent gueries. 652

Tunique que c'est proprement. 27

V

Vaisseaux sont formez deuant les visceres. 4
 Vaisseaux du cœur 259. 260. Leur vnion au fœtus. 266
 Vaisseaux deferés aux hommes, ou iaculatoires 154. Leur nombre. *ibid.* Division. *ibid.* Principe 155. Milieu. *ibid.* Substance, figure, cavitè, situation 159. Fin ou vesicules seminaires 160. Conduit qui va aux prostates. 161
 Vaisseaux deferens aux femmes 175. Leurs membranes, conduits, vaisseaux 176. Usage. 178
 Vaisseaux spermatiques preparans des hommes 146. Leurs anastomoses, grandeur 147. Nombre, origine, situation. *ibid.* Usage. 148
 Vaisseaux spermatiques preparans des femmes 170. Comment different de ceux des hommes. *ibid.* Leurs anastomoses. 171
 Vaisseaux ombilicaux & leur histoire 212. Anastomoses 216.
 Nœuds & leur usage 213. De leur contorsion & espaisseur. 217
 Valverde, son obseruation du mouuement de la peau. 28

Table des Matières.

Valvule du Colon 82. Comment elle se trouue. *ibid.* Sa figure, nombre. *ibid.* Vſage. 85
 Valvules du cœur tridentines 260. Simoides 261. De la veine coronaire du cœur 246. De la veſſicule du fiel 109. Aux emulgentes 133. A l'inſer- tion des vretères 140. Au conduit de l'oreille au pa- lais. 364
 Valvules aux veines & leur hi- ſtoire 424. Que c'eſt 420. Comment ſe trouuent 421. Pourquoi ne ſe trouuent aux origines des veines. *ibid.* Où ſont placées principalement. *ibid.* Leur nombre & en quel- les il y en a plus 424. Leur vſage. 425
 Valvules de la veine azygos ſont chymeriques 441. Des meſaraïques ſont contes de Colomb. 430
 Varices, leur cauſe. 421
 Variqueux corps. 147
 Varol ſ'attribuë l'inuention de la valvule au colon 82. Enſei- gne vne nouvelle inſerſion des vaiſſeaux déferens. 177
 Vas breue. 115
 Vega, ſon opinion de la ſympa- thie des teſticules avec les parties ſupérieures. 154
 Veine n'eſt pas partie ſimilai- re. 7
 Veine, quelle veine il faut ou-

urir, afin que la ſaignée ſoit à droiture 606. Comment il faut faire la ſaignée lors que le Sang bouillant & ſpi- riteux eſt mal affecté 643. Où, aux maladies aux deſſous du col 446. D'où vient que les veines ſ'enſlent en la ſaignée 264. Pourquoi on laſche la li- gature 643. Erreur de ceux qui pratiquent. 445
 Veines, & leur hiſtoire 415. Que c'eſt 416. Quelles grandes 418. Si elles ſont des fibres 420. Ne ſentent 419. Pourquoi non, & quand ſont batement 619. Pourquoi en quelques en- droits elles ſont reueſtues de deux tuniques, & ailleurs non 419. Anaſtomoses. *ibid.*
 Diuiſion de tout le corps 426. Matière 416. Principe le foye 96, 103. 416. Preuues que le cœur n'en eſt pas le prin- cipe contre Ariſtote. *ibid.* Sub- ſtance 420. Tuniques. *ibid.*
 Valvules. *ibid.* Fin & vſage 417. Palpitations. 621
 Veine artérieuſe 260. Pourquoi nommée & veine & artère. *ibid.* Son origine, continua- tion, & vſage 261. Valvu- les. 262. *ibid.*
 Veine caue 260. Que c'eſt. 443. Pourquoi a des fibres char- nuës à l'entour du cœur 624. Ses racines dans le foye 102.
 Diuiſion

Table des Matieres.

- Diuision en grands troncs 443. Tronc ascendant. *ibid.* Descendant 451. Insertion au ventricule droit du cœur 260. Vſage & valvules. *ibid.*
 Veine cephalique ou humerale 449. Coronaire du cœur 246. Coronaire pourquoy eſt garnie de graiſſe 26. Sa valvule 246. 363. Diaphragmatique 444. Gaſtrique 68. Petite ſciatique 456. Grande ſciatique 457. Mediane 450. Muſcle 456. Du iaret ou Poploſes. *Ibid.* Saluatelle & ſa ſection 449. Sephane & ſa ſection 456. Sousclauiere & ſa veritable diuision. 446 447
 Veine-porte ou lactée que c'eſt 426. Son origine 4. Diuision & rameaux 426. Racines dans le foye 102. Rameaux meſaraïques ſont nommez racines. 426
 Veine azygos 444. Na point des valvules. 445
 Veine ombilicale eſt la premiere acheuée en la generation 4. 213. S'ouure aux hydropiques 217. Son vſage & nœuds. 213
 Veines adipeuſes 123. 451. Blanches que c'eſt 140. Des bras & des mains 449. Crurales 456. Emulgentes 98. 451. Diuision deſemulgentes en petits rameaux & valvules 133. Epigaſtriques 455. Hemorroidales que c'eſt 437. 438. Les internes different des externes en huit façons. *Ibid.* Hypogaſtriques 146. 455. Rameaux iliaques 454. Intercostaux & leurs anastomoses 445. Des inteſtins 427. Iugulaires 447. De la Rate 427. Lombaires 451. De la main & leur diuerſité 450. Mammaires & leurs anastomoses. 40. 446. Du mediastin 444. Meſaraïques & leur vſage 430. Meſaraïques n'ont point de valvules *Ibid.* Leur vſage 597. Du meſentere 430. De l'epiploon 427. Du pancreas. *Ibid.* Du pericarde 444. Racines 280. Spermatiques 341. Origine & vſage des ſpermatiques gauches 147. Du ventricule 427. Leur vſage 597. De la matrice ſont fort enflées aux femmes enceintes. 186
 Veines lactées & leur hiſtoire nouuelle 430. & ſuiu. Comment on les peut trouuer & voir 431. Leurs noms. *Ibid.* Situation 432. Substance, valvules 433. Action & vſage 434. 597. Origine 91. Vn certain tronc remarqué par Aſellius au foye. 103
 Veines au cerueau. 323
 Veine ſplenique. 450
 Ventrouſes & ſcarifications par quelles veines attirent les

Table des Matieres.

humeurs. 25
 Ventres que c'est & combien. 9
 Ventre superieur. *ibid.* Moyen. *ibid.* & 218. Inferieur 9. Que c'est. 11
 Ventre du muscle. 32
 Ventre, d'où vient son excretion inuolontaire. 87
 Ventre inferieur, pourquoy est fort gras 219. Pourquoy on le dissequer & explique le premier de tous, 11. Ses parties & leurs noms. *ibid.* Toutes ses parties communes & propres. 12
 Ventre moyen 9. Que c'est 218. Est mediocrement gras. 219
 Ventricule, son histoire 57. Comment il embrasse la viande 594. Riolan l'a trouué deux fois double en l'homme 58. S'il se nourrit de Sang ou de chyle. 68
 Ventricule, son action 70. Connexion 66. Correspondance avec le cerueau 69. Avec le cœur 62. Avec le colom & les reins Crouste 65. Definition 57. Fibres & leur usage 63. Figure 66. Grandeur. *ibid.* Est ordinairement plus petit aux femmes qu'aux hommes. *ibid.* Grandeur comment se cognoist. *ibid.* Membranes 65. Nombre 58. Rides 65. Situation 57. Substance quelle 65. Pourquoy sa tunique in-

terne est continuë à la tunique interne de la bouche. *ib.* Si les veines succent quelque chose du chyle 68. Usage 70. Orifices 61. Pourquoy l'orifice gauche est appelé estomach, & cœur 62. Est impliqué de nerfs. *ibid.* Comment l'orifice gauche se ferme, ses fibres, situation. *ibid.* Symptomes sèblables à ceux du cœur. *ib.* Il faut appliquer les topiques au dos, lors qu'il est malade. *ib.* Orifice droit. *Ibid.* Quand s'ouure. *Ibid.* Ses fibres, cercle ou sphincter. *ib.* Diuerfes parties qui assistent la chaleur du ventricule 65. D'où vient sa longue foiblesse 69. Comment sa pesanteur se guerit 595. Il faut remarquer vne insigne cavitè proche du ventricule 66. Cöbient ont de ventricules les oiseaux & les bestes qui ruminent 58. L'usage de chacun d'eux. *ib.*
 Ventricule troisième du cerueau que c'est 334. Quatrième 347. Du ceruellet. *Ibid.* Du cœur 257.
 Ventricule noble à la moëlle du cerueau. 327
 Ventricules du cerueau 334. L'Auther n'en met qu'un 335. Qu'est ce que les anterieurs 335. Conformation des ventricules du cerueau. 336.

Table des Matieres.

Vſage.	340	141. Est cachée entre les deux tuniques du peritoine 50.
la Verge. 162. Est vn animal ſe-		Remplie, le vent n'en ſort pas
lon Platon. <i>ibid.</i> Pourquoi		140 On la trouuée diuiſée
elle n'eſt pas ſi grãde qu'aux		en deux cauitez par vne clo-
beſtes. 163. Comme elle peut		ſture 144. Son col, que c'eſt
deuenir plus grande. <i>ibid.</i>		145. Connexion du fonds &
Pourquoy eſt ſans graiſſe.		du col 144. Sympathie avec
<i>ibid.</i> Oſſeuſe. 165. Sa ſym-		le nombril. <i>ibid.</i> Crouſte 145.
pathie avec l'inteſtin rectum		Figure 144. Trous 145. Inſer-
85. Corps nerveux 167. Leur		tion au col de la matrice 194.
origine & continuation. <i>ibid.</i>		Grandeur 141. Est propor-
Vaiſſeaux & muſcles 168.		tionnée aux poulmons. <i>ibid.</i>
Vſage 169. Son dos & gran-		Membranes 144. Sphincter
deur 163. Gland ou teſte 166.		que c'eſt 146. Muſcle excretif
Endurciſſement & erection		de l'vrine qui enuironne la
167. Doublement ſelon les		veſſie 145. Deux parties 144.
Arabes. Parties, ſubſtan-		Situation 141. Subſtance 144.
ce 165. Subſtance diuerſe 167.		Vaiſſeaux, Vſage 146. Playes
Ridicule comparaiſon avec		mortelles <i>Ibid.</i> L'extremité
la matrice 170.		exterieure du col de la veſſie
Verge de la femme. 170		n'apparoit pas en meſme
Vertebres del'Eſpine & leur hi-		lieu en toutes les femmes.
ſtoire. 559		194. Les animaux qui n'ont
Vertebre premiere du col pour-		point de poulmon, n'ont
quoy n'a point d'eſpine. 562		point de veſſie. 141
Veſale, ſes erreurs 41. 104. 134.		
182. 331. 445.		Veüë, ſon organe. 347
Veſſingius, ſon opinion del'v-		Viandes, leur ordre dans le vé-
ſage du conduit du pancreas		tricule 594. Comment y ſont
95. De l'vſage des capſules		diſſoutes 595. l'ordre de leur
atrabilaires. 139		concoction. 596.
Veſſie du fiel 105. Col, crou-		Vierge peut conceuoir, ſans que
te, fonds, grandeur, membranes,		la marque de la virginité ſoit
rameaux, ſinus, valvules. <i>ib.</i>		offencée. 202
vſage 109. Ne ſe nourrit de		Vierges Angloiſes comment
bile. 110		deffendirent iadis leur cha-
Veſſie de l'vrine & ſon hiſtoire		ſteté en la guerre contre les

Table des Matieres

Danois. 367
 Vierge peuvent auoir du laiët 224. S'il doit sortir du sang à toutes les Vierges aux premiercoët 201. Pourquoy le premier coët est douloureux & sanglant. 195
 Virginité, sa marque. 195. S'il y en a 199. Pourquoy ne se trouue tousiours. *Ibid.* Diuerfes opinions, & leurs refutations touchant cette marque. 198.
 Virfungus, qu'est-ce qu'il a veu premierement au pancreas. 93.
 Visage. 348
 Visceres, leur chair. 7
 Vision comment se fait par l'humour chrystalline. 355
 Vlmus, vsage de la Rate selon luy. 122
 Voix que c'est 290. Comment se fait 289. Comment deuïët resonante. Enrouëe 374. Graue, aiguë, grande, petite, &c. 281. Instrumens 278. 289. 366. 517. Dequoy se gaste 278. Causes de sa force 212. D'où vient son changement. *Ibid.* Parties 291. Archet 374. La luette ne sert pas à la voix. *Ibid.* D'où viennent les differences infinies des voix. 290
 Volvulusoù se fait. 77
 Vomissement au calcul des

reins 134. Bilieux *III.* D'où vient le tremblement de levre à ceux qui ont enue de vomir. 369
 La Voute. 337
 Vrethre que c'est 165. Sa petite cauerne, figure, membranes, substance & vsage. 166
 Vreteres, & leur histoire 139. Ne sont parties similaires 7. Connexion 140. Nombre, situation 139. Principe quel; milieu, fin ou insertiõ quelle. *Ibid.* Valvules pres de l'insertion 140. Grandeur. *Ibid.* Leur grandeur prodigieuse aux graueux, selon les observations de l'Autheur. *Ibid.* Figure, membrane, vaisseaux. *Ibid.* Vsage. 141
 Urine commët se fait. 135. Pourquoy est iaune. *Ibid.* Comment est portée dans la vessie 139. Pourquoy ne peut retourner vers les emulgentes. *Ibid.* Où le fœtus humain est contenu deuant l'enfement 216. Abondance d'urine en ceux qui ont la fièvre-quarte 125. Qui sont ceux qui ont estably faussement la transsudation. 141
 Urines, pourquoy noires dans les maladies de la Rate 124. 138. Pourquoy celles des graueux sont crûes. 136
 Vsage des parties du corps, d'où

Table des Matieres.

se prend.	3
Vvée tunique de l'œil.	353
Vulve 202. Ses parties 203.	
Pourquoy quelques femmes remuent les levres 184. Quelques vns les croisent.	201
Vulve au cerveau.	340
Vvule ou luëtte que c'est 374.	
Sielle sert à la voix. <i>Ibid.</i> Sa cheute. <i>Ibid.</i> Ceux qui sont priuez de Vvule meurent Pithisiques.	<i>Ibid.</i>

V V.

V Valæus, son opinion de l'usage des vaisseaux de l'epiploon 42. De la Rate 57. Du principe du muscle 31. Cause selô luy, pourquoy les viâdes sôt coupées, hachées & fonduës dans l'estomach 69. 595. En quelle façon, & en combien de temps cela se fait 596. Quelle est la constriction du Pylore, selon luy 631. Comment le chyle est chassé du ventricule. *Ib.* Quels usages il attribué aux grâds vaisseaux des intestins 73. 622. Quelle constriction de leurs fibres il a remarquée pour chasser le Chyle 632. Quelle charge il donne à la Rate 125. Son obseruation des arteres du foye. 102 Des anastomoses des rameaux de

la veine-porte & cave au foye 103. Du vas-brève 15. De la respiration 231. 275. De l'euacuation de la bile de la vessie du fiel 109. De la vision 355. Les reins ne preparent pas la semence 135. Les membranes de la vessie pousfent loin l'vrine 145. Demonstre l'usage du mēslage & de la cōnexion des parastates, avec les vaisseaux preparās 135. La matiere du lait 223. Quel usage il dōne aux oreilles du cœur 257. Les fibres charniës de la veine-cave 160. Os hyoide 376. Obseruation du mouvement du cœur 626. La cause qu'il en donne 628. Cōmēt il estime que les valvules du cœur se ferment 636. Cōment le cerueau se meut 305. Comment le chyle est porté au foye. 597. Deux epistres du mouuement du chyle & du sang. 589

VVormius de l'usage des Reins. 135

Y

Y Eux, leur histoire 347. Angles 348. Graisse 349. Caruncule. *Ibid.* Cils. *Ibid.* Humeurs 354. Leur usage 355. L'humeur aqueuse est vne partie animée 354. Iris 353.

Table des Matieres.

Muscles 349. Nerfs optiques
& moteurs 351. Paupieres
348. Parties. *Ibid.* Prunelle.
353. Sourcils 349. Tun-
ques. 353-354

Z
Z Acurus Portugais , son
opinion de l'usage de la
peau. 13
Zirbus. 50

Fin de la Table.

